

*light*   
*forms*  
*life*



**AQFORM**  
LIGHTING SOLUTIONS

**TIP: WHERE THE LUMINAIRE WORKS BEST.**

- Perfect fit for a bathroom. IP43 or higher. Świetnie sprawdzi się w łazience. Ma IP43 lub wyższe.
- Good for leisure. No matter home or a hotel. Doskonała w strefie wypoczynkowej, od mieszkania po hotel.
- Easy to use in large spaces, for instance communication zones. Łatwo oświetlisz sporą przestrzeń np. komunikacyjną.
- Good for work, with lots of light and little glare. Dobra dla pracy biurowej - łatwo o dużo światła i mało ośnienia.
- Made for accenting and displaying in shops and galleries. Przeznaczona do akcentowania i eksponowania na wystawach.
- Suitable for outdoor use. Tough conditions are not a problem. Nadaje się do stosowania na zewnątrz, przetrwa trudne warunki.

**ICONS LEGEND**

direction of light output / kierunek świecenia oprawy

- directional down
- non-directional down
- wall washing
- directional up&down
- non-directional up
- mixed
- up&task
- non-directional up&down
- omni-directional

protection class / klasa ochronności

- I class
- II class
- III class

ingress protection rating (...) / klasa szczelności oprawy (...)

- IP20
- IP20
- IP20
- IP43
- IP44
- IP54
- IP55
- IP65

non-integrated luminaire (eg. AR111)

- PAR16
- PAR20
- PAR30
- MR16
- H-PIN
- AR111
- ES111

mounting orientation / możliwe miejsce montażu lub lokalizacji oprawy

- non dim
- dim opt
- dim std

Colour Rendering Index / współczynnik oddawania barw

- >80 CRI
- >90 CRI
- >95 CRI

input voltage / napięcie zasilające

- 12V
- 230V
- 48Vdc

minimum distance from illuminated object / minimalna odległość od oświetlanego obiektu

- >0.2m
- >0.5m

mark for models, which extraordinarily help to control glare / modele, które ponadprzeciętnie ułatwiają kontrolę ośnienia

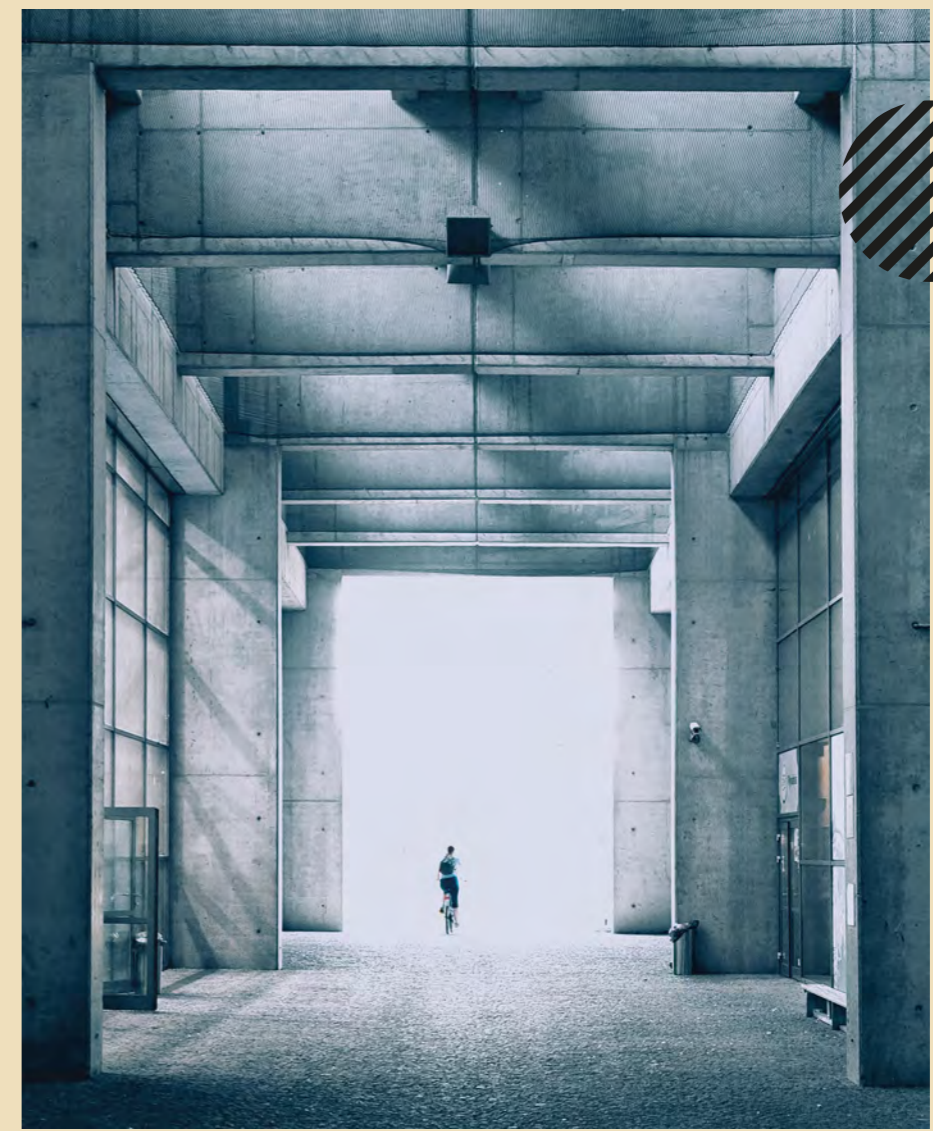
- low UGR

impact protection rating / klasyfikacja wytrzymałości mechanicznej

- IK10

# contents

- recessed** **p.039**
- surface** **p.101**
- suspended** **p.173**
- track & spot** **p.268**
- tracks systems — p.332**
- wall** **p.355**
- ip rated** **p.407**
- exterior — p.446**
- systems** **p.465**
- index by name** **p.551**



Light and shade are essential components of our everyday life. They impact our mood and well-being. Skillfully used, they allow to model the space. Light can set the direction of sight, extend the time of operation after dark, create a cozy setting for relaxation or increase efficiency at work thanks to right intensities and colour temperature. We invite you on a journey on which we will explore what modern lighting can do for you. Let's the fun begin!

Światło i cień są ważnymi składnikami naszej codzienności. Wpływają na samopoczucie i nasz dobrostan. Umiejętnie zastosowane pozwalają modelować przestrzeń i kreować nastroj. Światłem można wskazać kierunek, wydłużyć czas działania po zmroku, stworzyć ciepłą i miękką scenę wypoczynku lub poprawić wyniki w pracy dzięki właściwemu natężeniu i barwie oświetlenia. Zapraszamy Cię w podróż podczas której przekonasz się co nowoczesne oświetlenie może dla Ciebie zrobić. Zabawę czas zacząć!

# Passion for light

Check out five worth-knowing facts about AQForm!



**1** | We are an award-winning Polish manufacturer of modern lighting solutions.

Jesteśmy nagradzonym polskim producentem nowoczesnych rozwiązań oświetleniowych.



**2** | In our portfolio, you can find refined lighting dedicated to private interiors as well as specialized solutions to commercial spaces.

W naszym portfolio można znaleźć zarówno dopracowane oświetlenie do wnętrz prywatnych, jak i wyspecjalizowane rozwiązania do przestrzeni komercyjnych

**3** | Our luminaires are designed, tested, examined and manufactured in Czernichów near Krakow.

Nasze oprawy oświetleniowe są projektowane, testowane, badane i produkowane w Czernichowie nieopodal Krakowa.

**4** | The AQForm team of experts works every day at the 3600m<sup>2</sup> Research and Development Center.

Zespół ekspertów AQForm na co dzień działa w liczącym blisko 3600m<sup>2</sup> Centrum Badawczo-Rozwojowym.



**5** | The knowledge and experience of our employees, as well as the extensive machinery park, allow us to maintain high production flexibility.

Wiedza i doświadczenie naszych pracowników oraz rozbudowany park maszynowy pozwalają nam zachować dużą elastyczność produkcji.

# Light forms life

Light is essential to all life functions. Artificial light allows us to control all aspects of human activity. Competently chosen lighting makes our actions defined and precise. Well selected distribution of light and its spectrum enhance our perception of shape, contour and detail. Lighting our interior environments affects our moods throughout the day and night cycle. Light is therefore a key factor in stimulating both effective work and relaxation. Light brings matter out of the dark. Light causes shadows and gives three-dimensionality to a form. Light creates sensation in our environments. Light defines space.

Lighting products are the vehicles that deliver appropriate light – the right light that is required for specific tasks or effects. The light source itself is only a part of a carefully conceived system that determines the amount, direction and quality of emitted light. Our ambition and focus is to create lighting solutions that are truly contemporary as well as combine functional lighting with an elegant design.

Światło jest niezbędne do poprawnego funkcjonowania. Sztuczne oświetlenie daje kontrolę nad czasem ludzkiej aktywności. Właściwie dobrane, czyni działania bardziej precyzyjnymi: niektóre barwy, detale i krawędzie można dostrzec tylko w dobrym świetle. Oświetlenie we wnętrzach wpływa na komfort naszego życia zarówno w dzień jak i w nocy. Ma znaczenie dla efektywnej pracy i dla wypoczynku. Światło wydobywa przedmioty z ciemności. Malując cienie, podkreśla trójwymiarowość form. Nadaje blask otoczeniu. Światło definiuje przestrzeń.

Oprawy oświetleniowe mają ogromne znaczenie dla uzyskania właściwego oświetlenia: optymalnie dobranego do zadanej funkcji lub efektu. Źródło światła jest tylko częścią starannie opracowanego systemu, który zapewnia odpowiednią ilość i jakość światła we właściwym miejscu i czasie. Dlatego skupiamy się na tworzeniu dopełniających się rozwiązań, pozwalających wykreować światłem pożądaną atmosferę. Rozwiązań użytecznych i estetycznych: nowoczesnego oświetlenia o zdefiniowanej funkcji zamkniętej w eleganckiej formie.

The true magic happens on our production line, where our products are manufactured on the spot. We design and test them in the Research and Development Center near Krakow.

Prawdziwa magia dzieje się na produkcji, gdzie powstają nasze oprawy. Projektujemy i testujemy je w Centrum Badawczo-Rozwojowym pod Krakowem.



# created for you

# Greetings from Krakow!



The cradle of culture, favourite tourist destination, the only city where every hour, regardless of the time of day, the melody of the bugle-call can be heard. Krakow is a magical city on the map of Poland and its charm cannot be denied. Did you know that the Old Town and its surroundings were inscribed on the UNESCO World Heritage list in 1978? We take pride in the fact that this is where our luminaires are created to successfully illuminate interiors in Poland and abroad!

Kolebka kultury, ulubiona destynacja turystów, jedyne miasto, w którym co godzinę, niezależnie od pory, można wsluchać się w melodię hejnału. Kraków to magiczne miejsce na mapie Polski, któremu nie można odmówić uroku. Czy wiesz, że Stare Miasto i jego okolice zostały wpisane w 1978 r. na listę światowego dziedzictwa UNESCO? Jesteśmy dumni, że to właśnie tutaj powstają nasze oprawy, które z powodzeniem rozświetlają wnętrza w kraju i na świecie!



### Looks stunning and shines as well as it looks

Modern architectural lighting combines both style and excellent illumination. It looks chic when it is on, and after dusk ensures good interior atmosphere. When designing our luminaires, we pay attention to a balanced blending of aesthetic forms with a cutting-edge lighting technology in such a way that they complement each other.

Nowoczesne oświetlenie architektoniczne to połączenie stylu i doskonałego światła. Szykownie wygląda kiedy jest wyłączone, a po zmroku dba o dobry nastrój użytkowników wnętrza. Projektując nasze oprawy dbamy o wyważone połączenie estetycznej formy i nowoczesnej technologii oświetleniowej w taki sposób, żeby wzajemnie się uzupełniały.



mieszkanie prywatne, Opole  
design: FABRYK-ART Agata Chomiak, Maciej Ferenc  
photo: Małgorzata Tenczyńska-Korluk

products  
suspended: MODERN GLASS Flared – [p.222](#)  
recessed: RING 111 QRLLED – [aqform.com/RI0063](#)



### Complementary offer which allows to divide lighting for layers

Lighting is a jewellery for an interior. It builds up the mood, highlights details and provides comfort. Properly designed, light creates layers that can adjust to time of the day as well as to specific needs. Carefully chosen lighting not only ensures the safety of navigation but also subtly emphasizes the charm of meticulously selected fittings and accessories.

Światło jest biżuterią wnętrza. Buduje nastrój, akcentuje detale, gwarantuje komfort. Odpowiednio zaprojektowane tworzy warstwy, które elastycznie podążają za porą dnia i konkretnymi potrzebami. Przemysłowe oświetlenie nie tylko zapewnia bezpieczeństwo przemieszczania się, ale też subtelnie podkreśla urok skrupulatnie dobranych dodatków.



products  
wall: SET RAW mini – [p.396](#)  
ceiling: LENS LINE – [p.074](#)



dom jednorodzinny, Wieliczka | design: Przerzeń Agnieszka Klinek

rest-  
dential

### Personalized solutions

Are you looking for non-standard solutions or tailor-made products? Or maybe you would like to create a unique light composition that immediately arrests attention? As our production is flexible, we can modify the length and the colours for your request. Moreover, as our design is minimalistic it is possible to play with the form. By combining a number of luminaires, we are able to obtain interesting shapes that are bound to become the distinctive feature of the overall design.

Szukasz niestandardowych rozwiązań lub produktów na wymiar? A może chcesz stworzyć unikatową kompozycję świetlną, która od progu przykuje uwagę? Dzięki elastycznej produkcji nasze oprawy pozwalają na modyfikację długości i kolorów a minimalistyczna estetyka naszych opraw pozwala na zabawę formą. Zestawiając więcej opraw jednocześnie, możemy uzyskać ciekawe kształty, które z pewnością staną się znakiem rozpoznawczym całej aranżacji.



biuro Centrum Badawczo-Rozwojowe Celon Pharma 3500m<sup>2</sup>, Warszawa / Kazuń Nowy  
design: KDESIGN Architects & Brands  
photo: AYUKO STUDIO



### Creating the mood and well-being

It is said that the proper atmosphere has taken care of. It is best to do it by selecting appropriate lighting that will put you in a good mood. Lighting contributes to well-being – it may help us relax after a hard day, markedly boost concentration when working on a demanding task, or create a harmonious ambience in a café or restaurant.

Mówi się, że o atmosferę należy zadbać. Najlepiej za pomocą prawidłowo dobranego oświetlenia, które wprowadzi nas w odpowiedni nastrój. Oświetlenie jest sprzymierzeńcem naszego samopoczucia – może pomóc w wieczornym odpoczynku po ciężkim dniu, skupić się przy pracy nad wymagającym zadaniem lub stworzyć nastrojową atmosferę w kawiarni czy restauracji.

products  
ceiling: system MIXLINE – [p.518](#)  
wall: MAXI RING dot – [p.142](#)



Restauracja Planeta, Brzesko | design: Przeszren Agnieszka Klimek

# hospitality



products  
special MODERN GLASS version – [p.484](#)

# office

Berneslai Homes, Barnsley, UK | photo: Jill Tate



## For representative spaces

Lighting can make an impression not only with the light effect but also with the form itself. Distinctive luminaires are an impressive flagship of every interior. If they are able to provide good illumination, this is an ideal duo for representative spaces like offices, restaurants, hotel lobbies and, finally, residential living rooms. Ultimately, each of these interiors deserves to be well and stylishly lit.

Światło może robić wrażenie nie tylko efektem świetlnym ale też samą formą. Wyraziste lampy są doskonałą wizytówką wnętrza. A jeżeli przy tym dobrze świecą to mamy idealny duet do przestrzeni reprezentacyjnych – od biur, przez restauracja, hotelowe lobby na domowym salonie kończąc. W końcu każde z tych miejsc zasługuje na dobre i stylowe światło.

products  
system TRU – [p.534](#)

ATUT OFFICE, Rakoniewice  
design: Pracownia Architektury i Urbanistyki Karolina Groszek  
photo: Flash Group Białej Pszczółkowski



## And when you need to focus

In a workplace, regardless of whether it is an open space, personal office or private study, we have to ensure proper light intensity on the desk surface. To avoid additional eyestrain, it makes sense to turn to glare-limiting solutions. When properly adjusted, lighting has a positive impact on concentration and productivity.

W miejscu pracy, niezależnie czy to open space, prywatne biuro czy domowe zacisze, musimy zadbać o odpowiednie natężenie oświetlenia na blacie biurka. Aby nie nadwyrężyć dodatkowo wzroku warto sięgać po rozwiązania chroniące przed nieprzyjemnym olśnieniem. Właściwie dostosowane oświetlenie pozytywnie wpływa na koncentrację i wydajność.

products  
RAFTER points – [p.094](#)

## In good light

In stores lighting plays a key role. Using light, it is possible to attract attention, emphasize the hue of a given product, or bring out the right colour. Just imagine how important it is that the white colour looks really white in a wedding dress salon and that the colours at a greengrocer's do not look faded only because of wrong illumination. After all, none of us would even consider buying veggies that look unfresh or a wedding gown that looks 'yellowish'.

Oświetlenie w sklepach odgrywa kluczową rolę. Za pomocą światła możesz zwrócić uwagę, podkreślić odcień produktów czy wydobyć właściwy kolor. Wyobraź sobie, jak istotne jest aby w salonie sukni ślubnych biały był naprawdę biały a w sklepie z warzywami kolory nie wyglądały na wyblakłe tylko dlatego, że zostały niewłaściwie oświetlone. W końcu nikt z nas nie kupiłby nieświeżo wyglądających warzyw czy „pożółkłej” sukni ślubnej.

products  
PET next mini suspended  
multitrack – [p.300](#)

# retail





# Delivery needed ASAP? No problem.

We know that time is of crucial importance in project implementation. That is why:

- The most popular products – gathered in the **QS** quick shipment range – will be sent ready from storage within 48h from the confirmed order or we will manufacture them in up to 5 business days.
- We manufacture and ship standard luminaires within 15-21 business days from ordering.

For non-standard products – including gloss finish, RAL or NCS colours, systems or standard products with atypical parameters, the lead time depends on the type of modification.

We always confirm the time.

Wiemy, że przy realizacji projektów czas ma duże znaczenie. Dlatego:

- Najpopularniejsze produkty – zebrane w ofercie szybkiej dostawy **QS** – wysyłamy gotowe z magazynu w ciągu 48h od potwierzonego zamówienia lub wyprodukujemy do 5 dni roboczych.
- Standardowe oprawy produkujemy i wysyłamy w 15-21 dni roboczych od zamówienia.

Dla produktów niestandardowych – w tym wykończonych w połysku, kolorze z palety RAL lub NCS, systemów czy standardowych produktów o nietypowych parametrach – termin zależy od rodzaju modyfikacji.

Zawsze potwierdzamy czas realizacji.

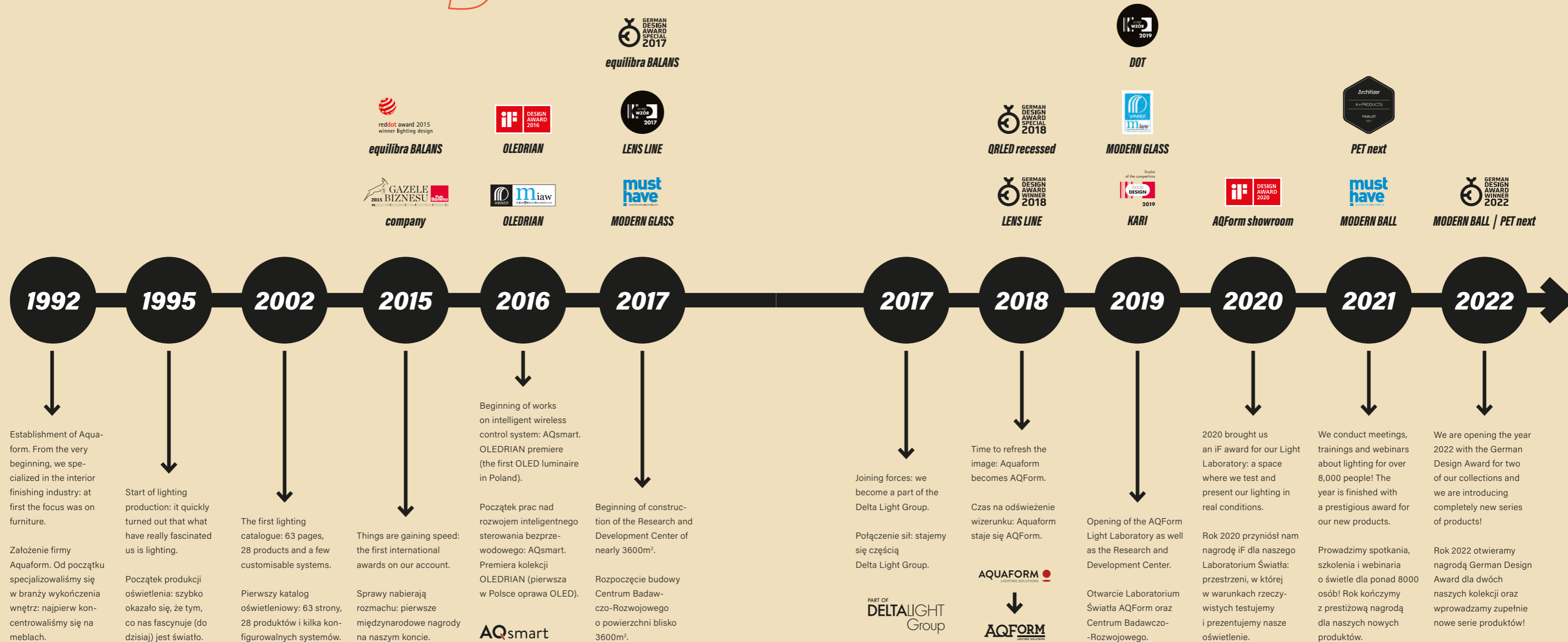
48h of shipment for stock products.  
Search for Quick Shipment mark: **QS**

We acknowledge the importance of flexibility and guaranteed high quality. That is why, the manufacturing process at our factory complies with all the relevant norms. In the event of a fault, we guarantee a 5-year warranty for LED integrated, as well as the possibility of having a faulty component replaced. Therefore, our customers can be assured that the purchased products are of the highest standard.

Wiemy jak ważna jest elastyczność i gwarancja wysokiej jakości. Dlatego produkcja w naszej fabryce odbywa się z zachowaniem wszelkich norm. W razie usterki zapewniamy 5-letnią gwarancję dla opraw zintegrowanych ze źródłem światła LED oraz możliwość wymiany wadliwego komponentu. Dzięki temu nasi klienci mogą mieć pewność zakupu opraw o najwyższym standardzie.

# 5 years warranty for LED luminaires.

# Our story



# Let's play with colours!



Our basic colours are white (RAL 9003) and black (RAL 9005) in structure. Most of the fixtures are also available in gold colour structure and silky, slightly shiny copper and grey finishes. Colour mixing is available for the products that consist of several elements

Nasze podstawowe kolory to biały (RAL 9003) i czarny (RAL 9005) w strukturze. Większość opraw jest też dostępna w wykończeniu złoty struktura oraz jedwabistym, nieco połyskliwym kolorze miedzianym i szarym. Produkty składające się z kilku elementów możemy przygotować w miksach kolorystycznych.



Upon request, we will provide our luminaires painted in any colour from the RAL or NCS range with a matt or glossy finish.

Na zapytanie nasze oprawy możemy lakierować na dowolny kolor RAL lub NCS w wykończeniach mat lub połysk.



Before painting, some elements are turned on lathes. For which products? E.g. PET next needs that!



And for all suspended luminaires, cables are prepared on special machines.

# More than just a shape

Lighting brings out a kind of essence from an interior design and it directs the gaze to what is most noteworthy. The very nature of lighting does not exclusively rely on a stylish luminaire. To obtain the desired effect, an appropriate light parameters must be chosen. Luminaires become a stylish accessories within interiors due to their modern design, however, the technical parameters have a decisive impact on the appearance of the illuminated objects and our well-being.

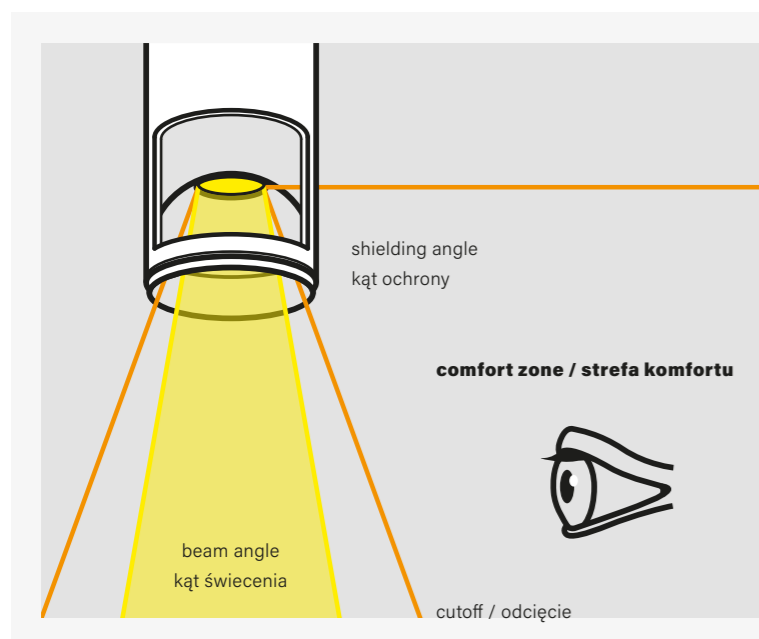
AQForm products smoothly combine these two features: modern design and attention to outstanding lighting parameters. An excellent example of this, is an ample choice of luminaires that provide a high shielding angle, which limits discomfort glare for interior users and easily allows obtaining UGR<19 or lower.

Light highlights details and gives more prominence to them. We do our best to ensure that it is done in the best possible way.

Światło wydobywa z aranżacji pewnego rodzaju esencję, kieruje wzrok na to, co jest najbardziej warte naszej uwagi. Istoty światła nie stanowi wyłącznie stylowa oprawa – ważne są też odpowiednie parametry, które pozwolą uzyskać zamierzony efekt. Nowoczesny design opraw oświetleniowych powoduje, że są modnym dodatkiem do wnętrz, ale to ich parametry techniczne mają decydujący wpływ na wygląd oświetlanych obiektów i nasze samopoczucie.

Produkty AQForm zgrabnie łączą te dwie cechy – nowoczesne wzornictwo i dbałość o doskonałe parametry oświetleniowe. Przykładem jest rozbudowana oferta opraw oferujących wysoki kąt ochrony, który chroni użytkowników wnętrza przed nieprzyjemnym olśnieniem i pozwala łatwo uzyskać UGR<19 lub niższy.

Światło pokazuje i wydobywa detale. My dbamy o to, żeby zrobiło to w najlepszy możliwy sposób.



# Design cooperations

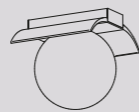
Dechem Studio: Michaela Tomiskova and Jakub Jandourek



"At first we were observing the play of light on the glass. Glass with proper thickness allows light to gently flow on the surface of the lighting fixture," say the designers.



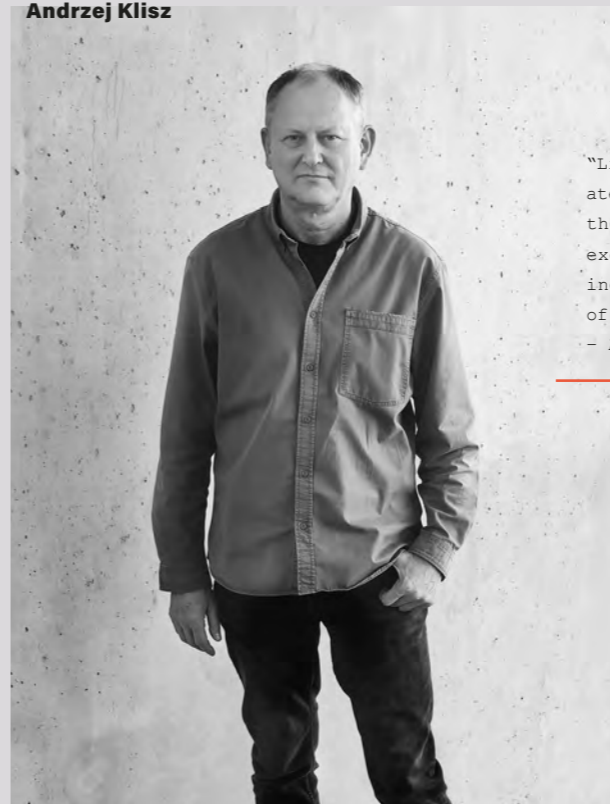
MODERN GLASS  
[p.124](#) / [222](#) / [372](#)



MODERN BALL  
[p.112](#) / [194](#) / [366](#)



Andrzej Klisz



"Light requires an appropriate setting and going beyond the usual pattern. IKI is an excellent example of achieving harmony on the basis of changing relationships."  
- Andrzej Klisz about IKI.



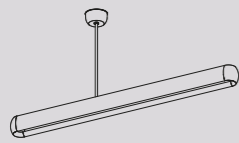
**NEW**

IKI  
[p.176](#)

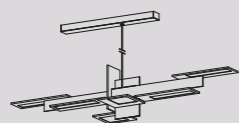
Piotr Jagiełłowicz



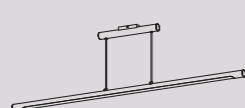
"We have created a product intended to be balanced, both literally and figuratively, in its form and design," says Piotr Jagiełłowicz about equilibra BALANS.



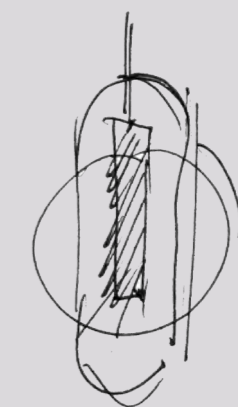
equilibra  
[p.238](#)



OLEDRIAN  
[aqform.com/OL2205](#)



THIN TUBE  
[p.264](#) / [394](#) / [432](#)



# What is new

## Clear offer = easy choice

We group luminaires into particular families to facilitate selecting appropriate products. A transparent offer is a guarantee of fast and easy choices and time savings.

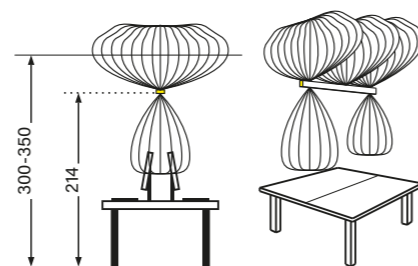
Grupujemy oprawy w poszczególne rodziny w taki sposób, aby wybór odpowiedniego produktu był jeszcze łatwiejszy. Przejrzysta oferta to szybkość wyboru i oszczędność czasu.



## Well optimization for product functions = savings

Proper optimisation of product functionalities is not only a guarantee of a high comfort of use but, first of all, means energy and material savings. Doesn't this duo sound convincing?

Odpowiednia optymalizacja funkcji produktów, to nie tylko gwarancja wysokiego komfortu użytkowania, ale przede wszystkim większa oszczędność energii czy materiału. Czy ten duet nie brzmi przekonująco?



## Meet OPTIMA: new profile specialized in office lighting

Office space lighting requires an appropriate selection of luminaires. Meet OPTIMA, a new hero of numerous open-space offices, that makes performance soar better than a cup of coffee!

Oświetlenie przestrzeni biurowych wymaga odpowiedniego doboru opraw. Poznaj OPTIMĘ, nowego bohatera nie jednego open space'u, który pobudza do pracy lepiej, niż filiżanka kawy!



OPTIMA — [p.200](#)



LEDROUND — [p.058](#)

PUTT — [p.044](#)

## New possibilities in downlights

Inconspicuous but highly efficient. New shapes of recessed luminaires and their improved optics will certainly show countless interiors in a better light.

Niepozorne, lecz niezwykle efektywne. Nowe kształty opraw wpuszczanych oraz ich ulepszona optyka z pewnością postawią nie jedno wnętrze w jeszcze lepszym świetle

## Match colours in and out: new colours of optics

Meet our favourites in the updated versions! New colours of the optics, black and white matt in RAFTER luminaires, as well as chrome, white and black in the case of SIRCA and MORE luminaires, are undoubtedly a guarantee of stylish appearance.

Poznaj naszych ulubieńców w odświeżonym wydaniu! Nowe kolory optyki – czarny i biały mat w oprawach RAFTER oraz chrom, biel i czerń w przypadku opraw SIRCA i MORE są niezaprzeczalną gwarancją stylowego wyglądu.



SIUP — [p.460](#)

## Going out? Turn light on! Dedicated exterior lighting

External lighting is not only responsible for our safety, when peacefully guiding our steps in darkness, but is also an interesting decorative detail. Please get acquainted with our offer of a new group of luminaires dedicated to outdoor applications!

Oświetlenie zewnętrzne nie tylko dba o bezpieczeństwo abyśmy w ciemności spokojnie dotarli do domu, ale także stanowi ciekawy element dekoracyjny. Poznaj ofertę nowej grupy opraw dedykowanych na zewnątrz!

## Do you hear that noise? We don't. Thanks to AQfelt.

Did you know that luminaires can absorb...sound? This is a perfect solution, especially for interiors occupied by many people at the same time, such as offices, where appropriate working conditions really matter.

Czy wiesz, że oprawy oświetleniowe mogą pochłaniać... dźwięk? To świetne rozwiązanie zwłaszcza dla wnętrz gdzie jednocześnie przebywa wiele osób, takich jak biura, gdzie liczy się odpowiedni komfort pracy.



AQfelt STAVE — [p.204](#) / AQfelt WAVE — [p.208](#)



HIGH MULTITRACK recessed — [p.344](#)  
MICROTRACK suspended — [p.348](#)

## Get on TRACK! We welcome 2 new track systems

Track lighting belongs to solutions that work best in modern interiors. That is why, we have extended our offer by adding two new possibilities. Let yourself be surprised by their potential!

Szynoprzewody to jedno z rozwiązań, które świetnie sprawdza się w nowoczesnych wnętrzach. Dlatego rozszerzamy ofertę o dwa nowe rozwiązania. Daj się zaskoczyć ich możliwościami!

# Take control over your light

In each lighting design, optimisation plays a crucial role. Sometimes, it is enough to choose appropriate luminaires. Often, lighting is required to perform varied and constantly changing tasks. In such cases, a properly selected control system provides a solution. In our products, we make use of various protocols and control methods that allow integration with most of the commonly used building automation systems. In our portfolio, you will also find wirelessly controlled luminaires compatible with the CASAMBI ecosystem.

W każdym projekcie oświetlenia ważną rolę odgrywa jego optymalizacja. Czasem sam dobór właściwych opraw oświetleniowych może nie być wystarczający. Często od oświetlenia wymaga się spełnienia zróżnicowanych, ciągle zmieniających się zadań. Wówczas rozwiązaniem jest odpowiednio dobrany system sterowania. W naszych produktach wykorzystujemy różne protokoły i metody sterowania, które pozwalają na podłączenie do większości popularnych systemów automatyki budynkowej. W portfolio mamy również sterowane bezprzewodowo oprawy zgodne z ekosystemem CASAMBI.

## Human Centric Lighting

Control of the lighting makes it possible to match artificial light with the 24-hour rhythm. Lighting that adjusts to our natural needs is a real mood booster.

Sterowanie oświetleniem daje możliwość dopasowanie sztucznego światła do rytmu dobowego. A oświetlenie, które podąża za naszymi naturalnymi potrzebami, to sprzymierzeniec dobrego samopoczucia.

## Energy savings

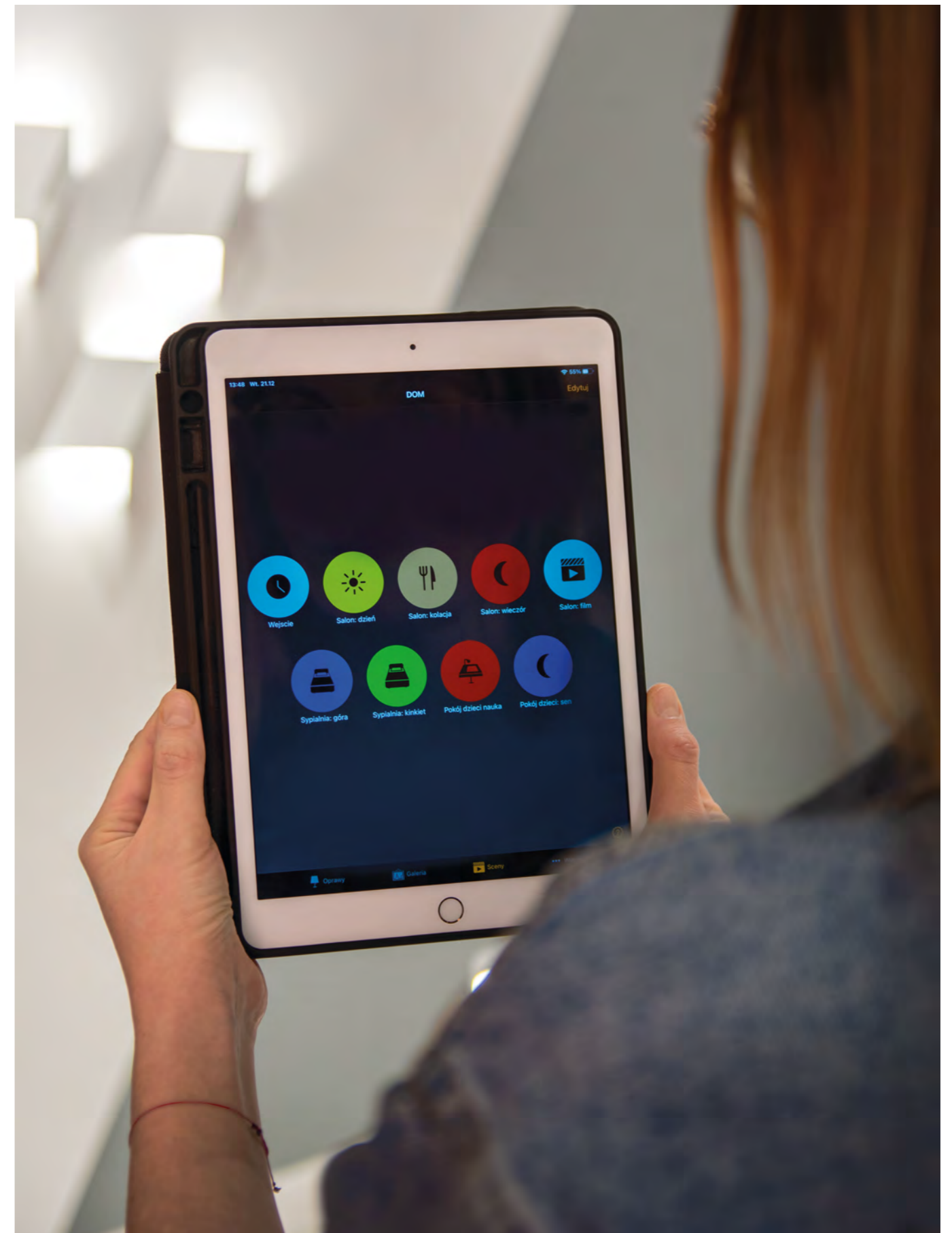
Precise illumination used exactly where and when we need it is a proven recipe for energy savings. By using sensors and controlling light intensity, it is possible to reduce energy consumption from several up to even 80% compared with a manually controlled installation.

Precyzyjne światło dokładnie tam gdzie go potrzebujemy w czasie kiedy jest potrzebne to sprawdzony przepis na oszczędność energii. Przy zastosowaniu czujników obecności i regulacji natężenia oświetlenia można liczyć na ograniczenie zużycia energii od kilkunastu do nawet 80% w porównaniu do instalacji sterowanej ręcznie.

## Tailored light, comfortable space

When designing lighting scenes you can decide how potential users will perceive the interior. Light influences our colour perception (including whiteness and greyness), mood and... the comfort of using space.

Projektując sceny świetlne decydujesz o tym jak użytkownicy zobaczą wnętrze. Światło wpływa na odbiór kolorów (w tym nawet bieli i szarości), nastrój oraz... wygodę użytkowania przestrzeni.





A professional lighting design to a large extent relies on an appropriate selection of the lighting control system.

Depending on the function of a given interior and the desired impact of the lighting on interior users, the lighting can be controlled with:

**1 | Basic control: turning on and off** – non-dimmable system: **ON/OFF**

**2 | Basic non-automatic control** – simple dimming methods: **Phase-Control, switchDIM**

**3 | Smart Lighting Systems, automatic control** – dimmable systems producing lighting scenes: **DALI, AQsmart**

Lighting control can be both manual and automatic. Depending on the selected system, manual control may be performed with:

- A) Basic wall switches
- B) Rotary dimmers
- C) Control panels
- D) Applications available for mobile devices



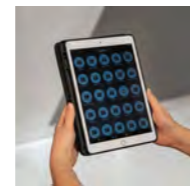
A)



B)



C)



D)

AQsmart

Profesjonalny projekt oświetleniowy w dużej mierze bazuje na dobraniu odpowiedniego systemu kontroli światła.

W zależności od tego jakie funkcje pełni dane pomieszczenie oraz jak światło ma wpłynąć na użytkowników, oświetlenie możemy sterować przez:

**1 | Podstawowa kontrola: włączanie i wyłączenie** – system nieściemnialny: **ON/OFF**

**2 | Podstawowe sterowanie nieautomatyczne** – metody prostego ściemniania: **Phase-Control, switchDIM**

**3 | Systemy Smart Lighting, sterowanie zautomatyzowane** – systemy ściemnialne, tworzące sceny świetlne: **DALI, AQsmart**

Sterowanie światłem może być manualne lub automatyczne. W zależności od wybranego systemu sterowanie manualne może odbywać się przy pomocy:

- A) Podstawowych naściennych włączników
- B) Ściemniaczy obrotowych
- C) Paneli kontroli
- D) Aplikacji na urządzeniach mobilnych

Due to technical compatibilities luminaires can be only in some of the mentioned control system and not every luminaire can be dimmable. Next to each product you will find icon which says is it dimmable in standard, dimmable optional or non dimmable.

	<i>basic control</i>			<i>smart lighting</i>	
	<i>ON/OFF</i>	<i>Phase-Control</i>	<i>switchDIM</i>	<i>DALI</i>	<i>AQsmart</i>
characteristics	Basic analog system. Podstawowy system analogowy.	Lighting control system based on the modulation of the voltage supplying the luminaire.  System sterowania oświetleniem którego podstawą działania jest modulacja napięcia zasilającego oprawę.	A method that allows the luminaire to be dimmed without the use of a dimmer. A short press of the button (<0.5s) will turn the luminaire on / off, a longer press – dimming and brightening.  Metoda pozwalająca na ściemnianie oprawy bez wykorzystania ściemniacza. Krótkie naciśnięcie przycisku (<0,5s) spowoduje włączenie/ wyłączenie oprawy, dłuższe przytrzymanie – ściemnianie i rozjaśnianie.	Advanced system that allows you to control sixty-four luminaires or sixteen groups in broadcast mode. Light scenes can be set.  Zaawansowany system umożliwiający sterowanie sześćdziesięciu czterech opraw, bądź szesnastu grup w trybie broadcast. Możliwość ustawienia scen świetlnych.	Wireless CASAMBI luminaire control system. It allows you to connect up to 217 devices to one network, combining them into any groups and lighting scenes.  Bezprzewodowy system sterowania oprawami CASAMBI. Umożliwia podłączenie do jednej sieci nawet 217 urządzeń, łączenie ich w dowolne grupy i sceny świetlne.
dimming	non-dimmable nieściemnialny	dimmable ściemnialny	dimmable ściemnialny	dimmable ściemnialny	dimmable ściemnialny
control	ON/OFF – luminaires can only be turned on and off.  ON/OFF – oprawy mogą być jedynie włączane i wyłączane.	Luminaires can be controlled with LEDIM or TEDIM phase dimmers*.  Oprawy mogą być sterowane przy użyciu ściemniaczy fazowych typu LEDIM lub TEDIM*.	The system is controlled by a traditional monostable switch (e.g. bell switch).  System sterowany za pomocą tradycyjnego przełącznika monostabilnego (np. dzwonekowego).	Control in the DALI system is carried out with the use of controllers, the form of which depends on the level of advancement of the system: controllers can have the form of central devices mounted in switchboards as well as of a simple device mounted in a fi60 box instead of a switch.  Sterowanie w systemie DALI odbywa się przy wykorzystaniu sterowników, których forma jest zależna od stopnia zaawansowania systemu: sterowniki mogą mieć formę centralnych urządzeń montowanych w rozdzielniach, jak i prostego urządzenia montowanego w puszcze fi60 zamiast wyłącznika.	The system is configured using mobile devices. The system can be controlled by many devices. The luminaires connect to each other, which allows you to create a network without physical connection of the luminaires.  System jest konfigurowany za pomocą urządzeń mobilnych. System może być sterowany z wielu urządzeń. Oprawy łączą się między sobą, co pozwala na stworzenie sieci, bez fizycznego połączenia opraw.
type of electrical installation	Three-core cable Trójżyłowa	Three-core cable Trójżyłowa	Four-core cable Czterżyłowa	Five-core cable Pięćżyłowa	Three-core cable Trójżyłowa
	It does not require additional circuits.  Nie wymaga dodatkowych obwodów.	It does not require additional circuits.  Nie wymaga dodatkowych obwodów.	It requires a constant power supply of the luminaire, independent of the control circuit.  Wymaga stałego zasilania oprawy, niezależnego od obwodu sterującego.	In addition to permanently supplying the luminaire with alternating current, the DALI system also requires a two-core cable control line.  Oprócz stałego zasilania oprawy prądem przemiennym, system DALI wymaga również dwużyłowej linii sterującej.	

\*Works with dimmers of high class. Due to variety of dimmers we cannot guarantee compatibility with every dimmer.

# How to read it?

illustrative product pictures

products group name

standard luminaire types, regular light parameters, standard delivery time

handy fold with icons definitions and information on how to construct catalogue number

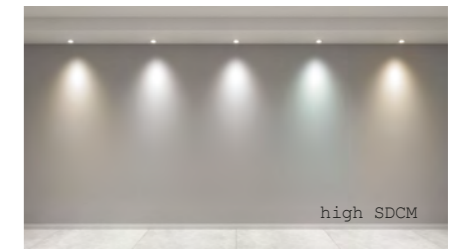
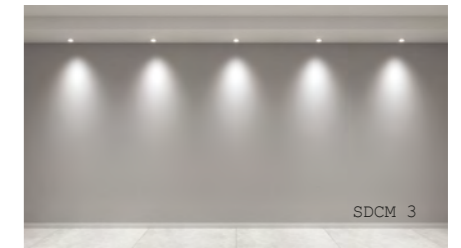
tip: where the group works best

overview of all product options

## SDCM - Standard Deviation Colour Matching

SDCM is the parameter describing the light colour matching. SDCM 3 means that all luminaires with a declared colour temperature, will shine uniformly and the differences between the light of different luminaires will be imperceptible to the eye.

SDCM to parametr, który opisuje jednorodność barwy światła. SDCM 3 oznacza, że wszystkie oprawy o zadeklarowanej temperaturze barwowej będą świecić jednolicie i różnice pomiędzy światłem różnych opraw oświetleniowych będą niezauważalne dla oka.



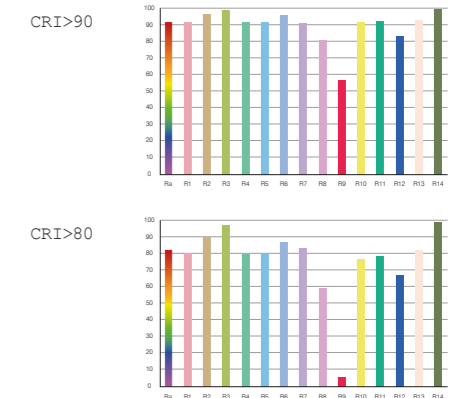
Cheaper LED luminaires and most of the replaceable LED sources fall in the range between SDCM 5 or 6, which means that the difference in the colour temperature of 3000K between theoretically identical products may amount to 2500K. And this is the variation level that can be discerned by the naked eye. If you are interested in light compliance, you should choose luminaires with SDCM 3 or below. **Our luminaires always have 3 SDCM or lower.**

Tanie oprawy LED i większość wymiennych źródeł LED ma SDCM 5 lub 6 co oznacza, że różnica w temperaturze barwowej 3000K pomiędzy teoretycznie takimi samymi produktami może wynosić 2500K. A taką różnicę widać już gołym okiem. Jeżeli zależy Ci na powtarzalności światła, wybieraj oprawy oświetleniowe o SDCM 3 lub niższym. **Nasze oprawy LED zawsze mają SDCM 3 lub niższe.**

## CRI (Ra) - Colour Rendering Index

If you would like to retain natural colours in an interior, not only intense or pastel ones but also white and grey shades, choose luminaires with CRI ≥ 90. Avoid buying luminaires where CRI is not indicated. The lack of this information may mean that a given product is characterized by a low colour rendering index. **Over 99% of our LED luminaires have a CRI > 90.**

Jeżeli zależy Ci na zachowaniu naturalnych kolorów we wnętrzu, nie tylko intensywnych czy pastelowych, ale również bieli i szarości, wybieraj oprawy o CRI ≥ 90. Unikaj opraw bez podanego CRI. Brak tej informacji może oznaczać, że produkt ma niski współczynnik oddawania barw. **Ponad 99% naszych opraw LED ma CRI > 90.**



## Beam angle

Beam angle – this parameter is relevant for directional lighting. The lower beam angle is, the more light will be focused on a smaller surface. In general, it can be assumed that:

**18°** – the appropriate angle when the luminaire is mounted at a longer distance from the illuminated surface or if we would like to obtain a strong chiaroscuro effect. A narrow angle will prevent light from “reaching the target”. It can be used only as task or accent lighting.

**35°** – the universal angle suitable for varied applications. You can use it in task or accent lighting, especially in interiors with high ceilings.

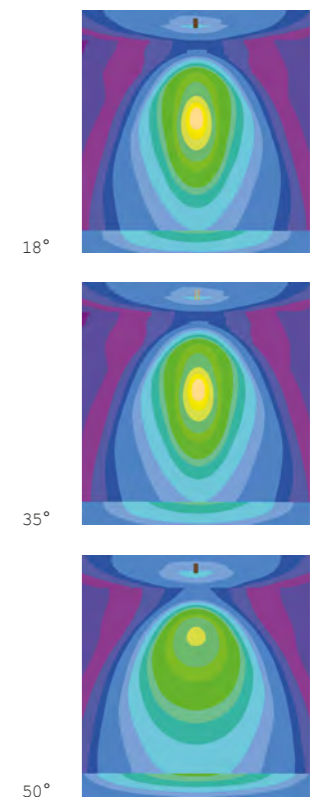
**50°** – is the angle for general purpose lighting or when a luminaire is mounted in the proximity of the illuminated object.

Kąt świecenia – ten parametr dotyczy światła kierunkowego. Im mniejszy kąt świecenia, tym więcej światła skupi się na mniejszej płaszczyźnie. Uogólniając można przyjąć, że:

**18°** – kąt odpowiedni, jeżeli oprawa jest mocno oddalona od oświetlanej płaszczyzny, lub oczekujemy mocnego światłocienia. Wąski kąt sprawi, że światło „dosięgnie” celu. Sprawdza się tylko jako oświetlenie zadaniowe lub akcentujące.

**35°** – uniwersalny kąt dobry do różnych zastosowań. Możesz go wykorzystać jako oświetlenie akcentujące i zadaniowe. Sprawdza się też jako oświetlenie ogólne, zwłaszcza w wysokich pomieszczeniach.

**50°** – to kąt do zastosowania jako oświetlenie ogólne lub gdy oprawa zamontowana jest blisko oświetlanego przedmiotu.



## Glare & low UGR (Unified Glare Rating)

Possible direct glare sources

Possible indirect glare sources

Position of the observer

Position is critical for UGR measure and factual glare experienced by the observer.

Background luminance. It is dependent on how much light reaches it and how much light it can absorb. The brighter colour and more light on the surface, the less glare.

Colours have a great impact on glare! They are in fact a huge part of lighting design and engineering.

Luminance of the light source(s)

The brighter the visible part of a luminaire is, the more glare the observer experiences. We can reduce glare by lowering maximum luminance of non-directional luminaires or by providing better shielding angle of directional luminaires. Often, the case is that the black finish of a luminaire body greatly reduces the glare.

$$UGR = 8 \log \frac{0.25}{L_b} \sum_n \left( L_n^2 \frac{\omega_n}{p_n^2} \right)$$

# Index

Is it possible to get along with over 1000 products? Yes. Our offer is organised in families. Below you can see one representative of each family. Anything catch your eye?

<b>RECESSED</b> <i>p. 039-100</i>	<b>PUTT trimless</b> <i>p. 044</i>	<b>PUTT</b> <i>p. 044</i>	<b>MORE</b> <i>p. 048</i>	<b>SIRCA</b> <i>p. 054</i>	<b>SWING</b> <i>p. 056</i>	<b>LEDROUND</b> <i>p. 058</i>	<b>RING 50</b> <i>p. 060</i>
							
<b>MAXI RING</b> <i>p. 062</i>	<b>BIG SIZE</b> <i>p. 066</i>	<b>SQUARES 50 trimless</b> <i>p. 068</i>	<b>SQUARES 50</b> <i>p. 068</i>	<b>MIXLINE</b> <i>p. 072</i>	<b>LENS LINE</b> <i>p. 074</i>	<b>SET RAW mini</b> <i>p. 080</i>	<b>RAFTER points trim</b> <i>p. 082</i>
							
<b>RAFTER wall wahser</b> <i>p. 088</i>	<b>RAFTER mix</b> <i>p. 092</i>	<b>RAFTER</b> <i>p. 094</i>	<b>RAFTER points</b> <i>p. 094</i>	<b>TRU</b> <i>p. 098</i>	<b>TRU trim</b> <i>p. 098</i>	<b>SURFACE</b> <i>p. 101-170</i>	<b>MODERN BALL simple</b> <i>p. 108</i>
							
<b>MODERN BALL</b> <i>p. 112</i>	<b>PET next</b> <i>p. 116</i>	<b>SQUARES next</b> <i>p. 120</i>	<b>MODERN GLASS flared</b> <i>p. 124</i>	<b>MODERN GLASS barrel</b> <i>p. 126</i>	<b>MODERN GLASS tube</b> <i>p. 126</i>	<b>TUBA 50</b> <i>p. 130</i>	<b>TUBA 111</b> <i>p. 134</i>
							
<b>BLOS round distance</b> <i>p. 138</i>	<b>RING dot</b> <i>p. 142</i>	<b>RING rim</b> <i>p. 146</i>	<b>BIG SIZE</b> <i>p. 148</i>	<b>LENS LINE</b> <i>p. 152</i>	<b>MIXLINE</b> <i>p. 154</i>	<b>RAFTER</b> <i>p. 160</i>	<b>RAFTER points</b> <i>p. 160</i>
							
<b>RAFTER mix</b> <i>p. 162</i>	<b>TRU</b> <i>p. 168</i>	<b>SUSPENDED</b> <i>p. 171-266</i>	<b>IKI</b> <i>p. 176</i>	<b>FLYING BALL arc</b> <i>p. 182</i>	<b>FLYING BALL u&amp;d</b> <i>p. 182</i>	<b>FLYING BALL side</b> <i>p. 182</i>	<b>MODERN BALL simple</b> <i>p. 190</i>
							

<b>MODERN BALL</b> <i>p. 194</i>	<b>OPTIMA</b> <i>p. 200</i>	<b>AQfelt STAVE</b> <i>p. 204</i>	<b>AQfelt OVALL</b> <i>p. 208</i>	<b>AQfelt OVALL BALL</b> <i>p. 208</i>	<b>AQfelt WAVE</b> <i>p. 208</i>	<b>PET</b> <i>p. 210</i>	<b>MODERN GLASS mini</b> <i>p. 220</i>
							
<b>MODERN GLASS flared</b> <i>p. 222</i>	<b>MODERN GLASS barrel</b> <i>p. 224</i>	<b>MODERN GLASS tube</b> <i>p. 224</i>	<b>RING dot</b> <i>p. 230</i>	<b>BLOS</b> <i>p. 232</i>	<b>BIG SIZE</b> <i>p. 234</i>	<b>equilibra BALANS</b> <i>p. 238</i>	<b>LENS LINE</b> <i>p. 240</i>
							
<b>MIXLINE</b> <i>p. 246</i>	<b>SET RAW mini</b> <i>p. 248</i>	<b>RAFTER</b> <i>p. 252</i>	<b>RAFTER points</b> <i>p. 252</i>	<b>SET TRU</b> <i>p. 260</i>	<b>THIN TUBE</b> <i>p. 264</i>	<b>TRACK&amp;SPOT</b> <i>p. 267-354</i>	<b>BLOS</b> <i>p. 282</i>
							
<b>MODERN BALL simple</b> <i>p. 284</i>	<b>QRLED mini</b> <i>p. 286</i>	<b>QRLED</b> <i>p. 288</i>	<b>KARI</b> <i>p. 290</i>	<b>PET next giga</b> <i>p. 296</i>	<b>PET</b> <i>p. 298</i>	<b>HYPER</b> <i>p. 316</i>	<b>RAFTER mini</b> <i>p. 320</i>
							
<b>RAFTER mini points</b> <i>p. 320</i>	<b>RAFTER</b> <i>p. 324</i>	<b>RAFTER points</b> <i>p. 326</i>	<b>SET TRU mini</b> <i>p. 328</i>	<b>SET TRU mini points</b> <i>p. 328</i>	<b>SET TRU</b> <i>p. 330</i>	<b>TRACK 3F</b> <i>p. 336</i>	<b>MULTITRACK</b> <i>p. 340</i>
							
<b>HIGH MULTITRACK</b> <i>p. 344</i>	<b>MICROTRACK</b> <i>p. 348</i>	<b>WALL</b> <i>p. 355-406</i>	<b>PET micro</b> <i>p. 360</i>	<b>PET</b> <i>p. 364</i>	<b>MODERN BALL simple</b> <i>p. 366</i>	<b>MODERN BALL</b> <i>p. 366</i>	<b>MODERN GLASS</b> <i>p. 372</i>
							
<b>MAXI POINT</b> <i>p. 374</i>	<b>POCKET</b> <i>p. 378</i>	<b>TUBA</b> <i>p. 380</i>	<b>GRAPH</b> <i>p. 382</i>	<b>GOLO</b> <i>p. 386 / 426</i>	<b>CAMBER</b> <i>p. 390</i>	<b>SMART PANEL</b> <i>p. 392</i>	<b>THIN TUBE</b> <i>p. 394</i>
							

<b>SET RAW mini move</b> p. 396	<b>SET RAW mini</b> p. 396	<b>RAFTER</b> p. 402	<b>SET TRU</b> p. 404	<b>HERMETIC</b> p. 407-445	<b>HOLLOW</b> p. 412
<b>LED EYE</b> p. 416	<b>ONLY square</b> p. 418	<b>ONLY round</b> p. 418	<b>PET</b> p. 424	<b>MODERN GLASS</b> p. 428	<b>THIN TUBE</b> p. 432
<b>SET RAW mini</b> p. 436	<b>SET TRU</b> p. 442	<b>EXTERIOR</b> p. 446-464	<b>LEDPOINT round</b> p. 452	<b>LEDPOINT square</b> p. 452	<b>VIP round</b> p. 456
<b>VIP square</b> p. 456	<b>DART upright</b> p. 458	<b>DART upright x2</b> p. 458	<b>DART spot</b> p. 458	<b>SLUP 45</b> p. 460	<b>SLUP 60</b> p. 460
<b>SYSTEMS</b> p. 465-550	<b>SPIDER</b> p. 496	<b>PET next rift</b> p. 510	<b>ALULINE mini</b> p. 514	<b>ALULINE midi</b> p. 514	<b>LEDLINE soft</b> p. 516
<b>MIXLINE</b> p. 522	<b>RAW mini</b> p. 532	<b>TRU</b> p. 534	<b>RAFTER mix</b> p. 538		

*Let the fun  
begin!*



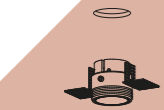
*Aesthetical,  
discreet,  
efficient,  
functional.  
Discover  
recessed  
luminaires!*

**RECESSED**

# RECESSED

PUTT mini trimless

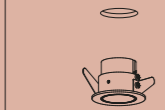
p. 044



new

PUTT mini

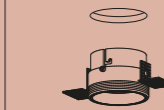
p. 044



new

PUTT midi trimless

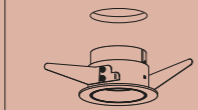
p. 044



new

PUTT midi

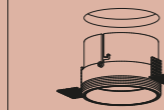
p. 044



new

PUTT maxi trimless

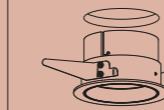
p. 044



new

PUTT maxi

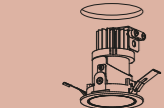
p. 044



new

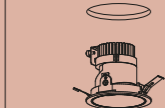
MORE mini

p. 048



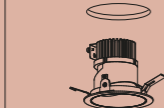
MORE midi

p. 048



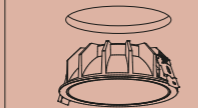
MORE maxi

p. 048



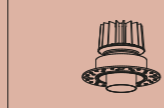
SIRCA

p. 054



SWING next trimless

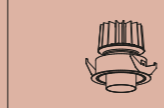
p. 056



new

SWING next

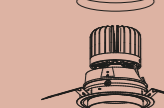
p. 056



new

LEDROUND move

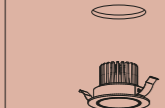
p. 058



new

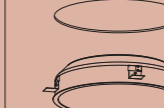
RING next 50

p. 060



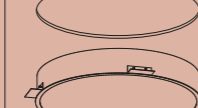
MAXI RING rim

p. 062



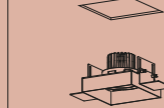
BIG SIZE next round

p. 066



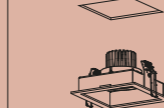
SQUARES next 50x1 trimless

p. 068



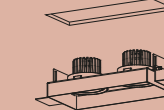
SQUARES next 50x1

p. 068



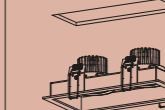
SQUARES next 50x2 trimless

p. 068



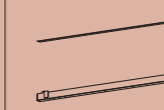
SQUARES next 50x2

p. 068



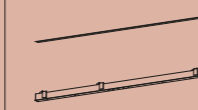
MIXLINE

p. 072



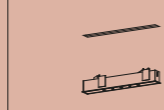
MIXLINE INV

p. 072



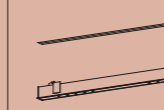
LENS LINE

p. 074



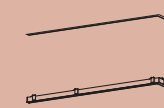
LENS LINE section

p. 074



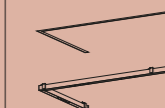
LENS LINE 180x89 RC

p. 074



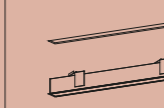
LENS LINE 180x89 LC

p. 074



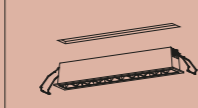
SET RAW mini

p. 080



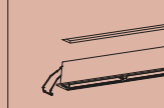
RAFTER points trim

p. 082



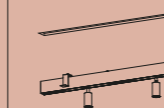
RAFTER wall washer

p. 088



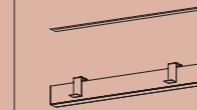
RAFTER mix

p. 092



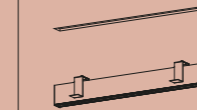
RAFTER

p. 094



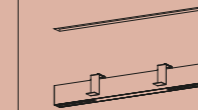
RAFTER points

p. 094



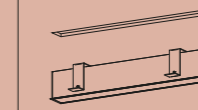
RAFTER points section

p. 094



SET TRU trim

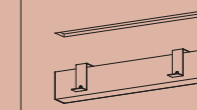
p. 098



new

SET TRU

p. 098



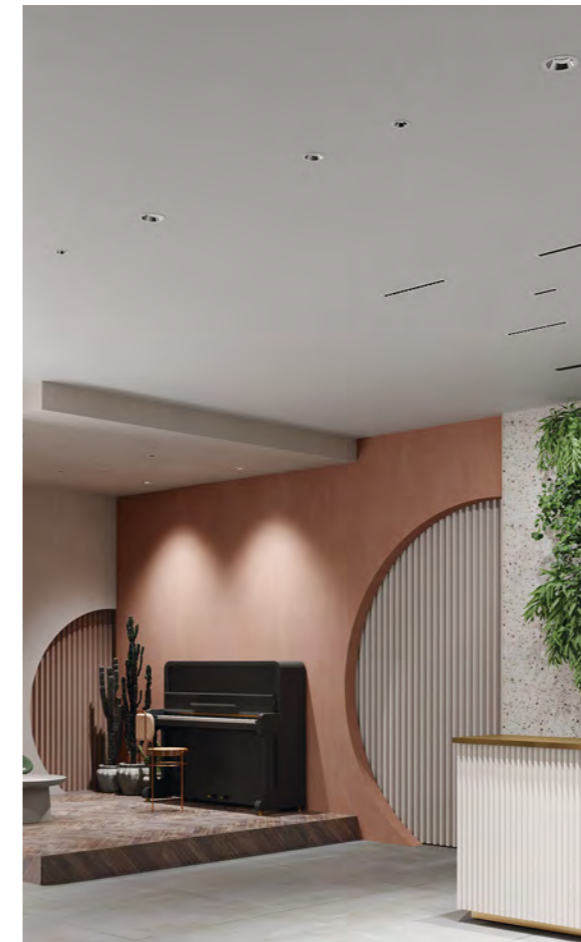


Aesthetical and discreet, yet at the same time effective and functional. Discover recessed luminaires, whose minimalistic design and geometric form do not dominate other elements of the arrangement, but are its subtle decoration. Or, quite on the contrary, they are contrasting lines and points on the ceiling that guide the eye through the room.

Recessed luminaires allow you to hide most of their body in the ceiling, which is why the quality of light plays a major role, even more than their appearance. Recessed luminaires provide comfortable general lighting or expressive lighting accents, the sources of which cannot be seen at first glance. They can also be a counterpoint that adds character to the interior thanks to strong, expressive black points or lines on the ceiling.

Estetyczne i dyskretne, a przy tym skuteczne i funkcjonalne. Poznaj oprawy wpuszczane, których minimalistyczne wzornictwo i geometryczna forma nie dominują nad innymi elementami aranżacji, lecz są jej subtelną ozdobą. Albo wręcz przeciwnie – stanowią kontrastowe linie i punkty na suficie, prowadzące wzrok przez pomieszczenie.

Oprawy wpuszczane pozwalają ukryć większość korpusu w suficie, dlatego szczególnie w ich przypadku główną rolę przed wyglądem gra jakość światła. Oprawy wpuszczane zapewniają komfortowe oświetlenie ogólne lub wyraziste akcenty świetlne, których źródła nie widać na pierwszy rzut oka. Mogą też stanowić kontrapunkt nadający wnętrzu charakteru dzięki mocnym, wyrazistym czarnym punktom lub liniom na suficie.



products  
MORE mini / midi / maxi – [P.048](#)  
RAFTER points trim – [P.082](#)



products  
MIXLINE – [p.072](#)

private apartment 170m<sup>2</sup>, Warszawa  
design: Lys Studio  
photo: Pion Studio

# PUTT

NEW



PUTT presents a new level of functionality and design consistency among recessed luminaires. This small luminaire offers power ranges from 4.5W to 17W and beam angles from 18° to 50°. Thanks to this, you can successfully use it both as a lighting accent and as functional general lighting.

PUTT prezentuje nowy poziom funkcjonalności i wzorniczej spójności wśród opraw wpuszczanych. Ta niewielka oprawa występuje w wersjach od 4.5W do 17W i proponuje kąty świecenia od 18° do 50°. Dzięki temu z powodzeniem możesz zastosować ją jako akcent świetlny i jako funkcjonalne oświetlenie ogólne.

Inspired by our PET next family distinguished in world competitions, it provides similar aesthetics and comfort of use. Both lines use the same components, which is why PET next and PUTT are a harmonious, complementary duo. PUTT reaches 100 lm/W with a CRI>90 and guarantees an excellent shielding angle without compromising its appearance. It is available in two mounting versions: with or without a frame. The latter also allows the decorative ring to be pulled out below the ceiling level by 10mm.

Pulling out the inner ring is possible both before and after the assembly of the trimless version.

Insprowana naszą wyróżnianą w światowych konkursach rodziną PET next, zapewnia podobną estetykę i komfort użytkowania. Obie linie korzystają z tych samych podzespołów, dlatego PET next i PUTT to zgrany, uzupełniający się duet. PUTT osiąga 100 lm/W przy CRI>90 i gwarantuje doskonały kąt ochrony bez kompromisów w wyglądzie. Występuje w dwóch wersjach montażu: z ramką lub bez. Ta ostatnia pozwala również na wysunięcie ozdobnego pierścienia poniżej poziomu sufitu o 10mm.

Wysunięcie pierścienia możliwe jest i przed i po montażu wersji bezramkowej.

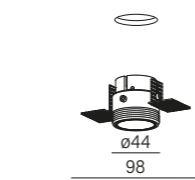


## STANDARD TYPE

new

### 1 | PUTT mini LED trimless recessed

[aqform.com/PT1113](http://aqform.com/PT1113)



ø50mm Hmin: 50mm

3000K | 41° | ON/OFF

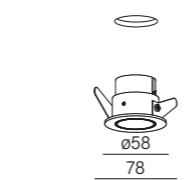
power	flux	cat. no
4.5W	520lm	38014-M930-W1-00-__



new

### 2 | PUTT mini LED recessed

[aqform.com/PT1013](http://aqform.com/PT1013)



ø50mm Hmin: 70mm

3000K | 41° | ON/OFF

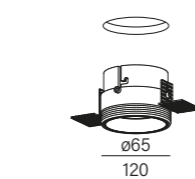
power	flux	cat. no
4.5W	520lm	38013-M930-W1-00-__



new

### 3 | PUTT midi LED trimless recessed

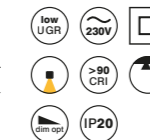
[aqform.com/PT2113](http://aqform.com/PT2113)



ø70mm Hmin: 90mm

3000K | 50° | ON/OFF

power	flux	cat. no
8.5W	1140lm	QS 38016-M930-W1-00-__

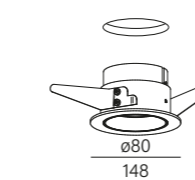


QS white | beam angle: F, W

new

### 4 | PUTT midi LED recessed

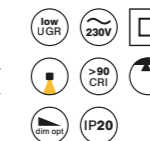
[aqform.com/PT2013](http://aqform.com/PT2013)



ø70mm Hmin: 60mm

3000K | 50° | ON/OFF

power	flux	cat. no
8.5W	1140lm	QS 38015-M930-W1-00-__

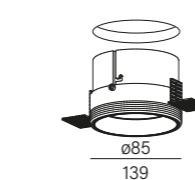


QS white | beam angle: F, W

new

### 5 | PUTT maxi LED trimless recessed

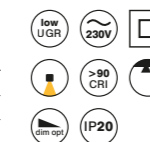
[aqform.com/PT3113](http://aqform.com/PT3113)



ø90mm Hmin: 110mm

3000K | 32° | ON/OFF

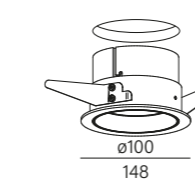
power	flux	cat. no
11.5W	1610lm	38018-L930-F1-00-__
17.0W	2260lm	38018-M930-F1-00-__



new

### 6 | PUTT maxi LED recessed

[aqform.com/PT3013](http://aqform.com/PT3013)



ø90mm Hmin: 70mm

3000K | 32° | ON/OFF

power	flux	cat. no
11.5W	1610lm	38017-L930-F1-00-__
17.0W	2260lm	38017-M930-F1-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour

### available parameters

- 1 | PUTT mini LED trimless recessed
- 2 | PUTT mini LED recessed

power: M: 4.5W (520lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 20° | 41°  
control: ON/OFF

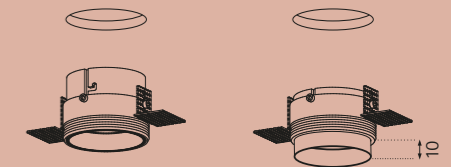
- 3 | PUTT midi LED trimless recessed
- 4 | PUTT midi LED recessed

power: M: 8.5W (1140lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 18° | 35° | 50°  
control optional: ON/OFF | DALI

- 5 | PUTT maxi LED trimless recessed
- 6 | PUTT maxi LED recessed

power: M: 11.5W (1610lm) – M: 17.0W (2260lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 19° | 32°  
control optional: ON/OFF | DALI

### trimless luminaires feature

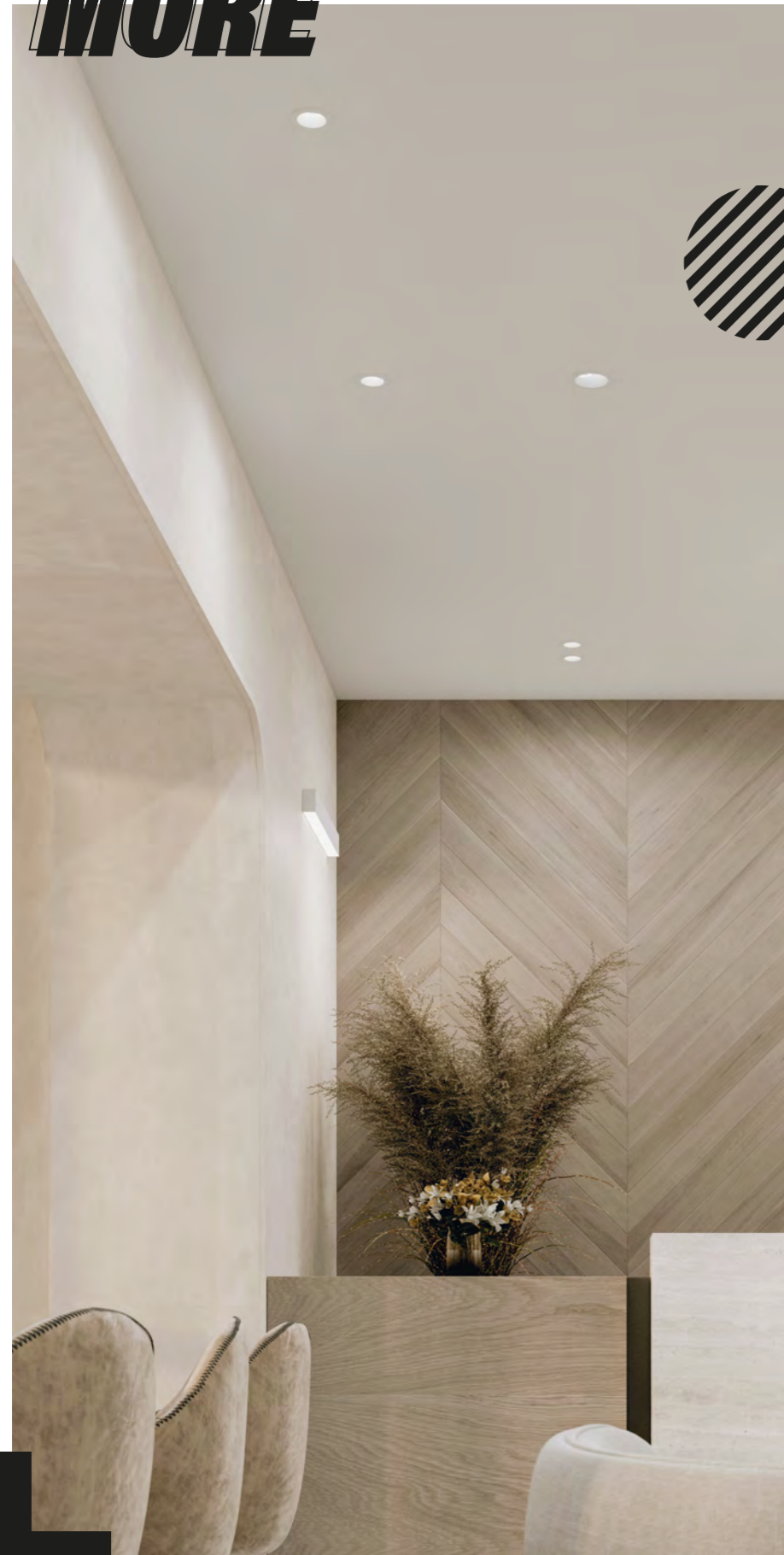


PUTT trimless version allows to pull out the inner ring by 10mm. It is possible before and after assembly.





# MORE



Mini, midi or maxi? The MORE series consists of three luminaires, differing in size, power and beam angle. The smallest one allows you to accentuate selected objects with a narrow beam of light. Medium, with a beam angle of 36°, works well as a successor to classic halogens, both in the illumination of horizontal and vertical surfaces. The largest version, thanks to the wide beam angle, can be used for general lighting. From now on, the range of possibilities for MORE is even greater: the whole family has received new reflector finishes – white and black in addition to the previous black chrome. What MORE could you want?

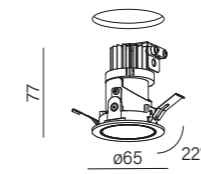
Mini, midi czy maxi? Seria MORE składa się z trzech opraw, różniących się rozmiarem, mocą i kątem świecenia. Najmniejsza pozwala akcentować wybrane obiekty wąskim snopem światła. Średnia, o kącie świecenia 36°, sprawdza się jako następcza klasycznych halogenów zarówno w oświetleniu powierzchni poziomych jak i pionowych. Z kolei największa, dzięki dużemu kątowni świecenia, może być użyta do oświetlenia ogólnego. Od teraz paleta możliwości MORE jest jeszcze większa: cała rodzina otrzymuje nowe wykończenia odbłyśnika – białe i czarne obok dotychczasowego czarnego chromu. Czego chcieć więcej?



## STANDARD TYPE

### 1 | MORE mini LED recessed

[aqform.com/MR1013](http://aqform.com/MR1013)



3000K | 25° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	790lm	QS 37983-M930-SW-00-__

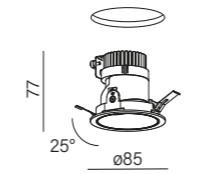


QS white+white optics

⌀57mm Hmin: 80mm

### 2 | MORE midi LED recessed

[aqform.com/MR2013](http://aqform.com/MR2013)



3000K | 36° | ON/OFF

power	flux	cat. no
8.5W	1090lm	QS 37984-M930-FW-00-__

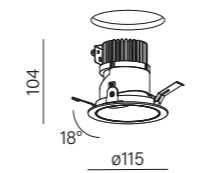


QS white+white optics

⌀78mm Hmin: 82mm

### 3 | MORE maxi LED recessed

[aqform.com/MR3013](http://aqform.com/MR3013)



3000K | 61° | ON/OFF

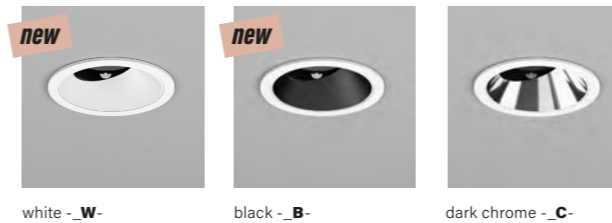
power	flux	cat. no
12.5W	1550lm	QS 37985-M930-WW-00-__



QS white+white optics

⌀91mm Hmin: 105mm

#### optics detail

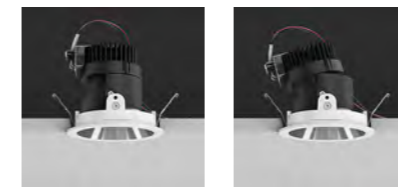


white - **\_W-**

black - **\_B-**

dark chrome - **\_C-**

#### What MORE would you want?



For accentuating with light, usually the best are luminaires that allow you to adjust and direct the light source in the selected direction. Therefore, you can swing MORE in the range of 18-25° (depending on the size).

Do akcentowania światłem najczęściej dobrym rozwiązaniem są oprawy umożliwiające skierowanie źródła światła w wybranym kierunku. Dlatego MORE możesz wychylić w zakresie 18-25° (w zależności od rozmiaru).

Data for standard LED product is shown for LED light source 3000K. Other variants are available on our website.

## CREATE YOUR LIGHT

#### finishes

standard **structure**

white - **13**

#### available parameters

##### 1 | MORE mini LED recessed

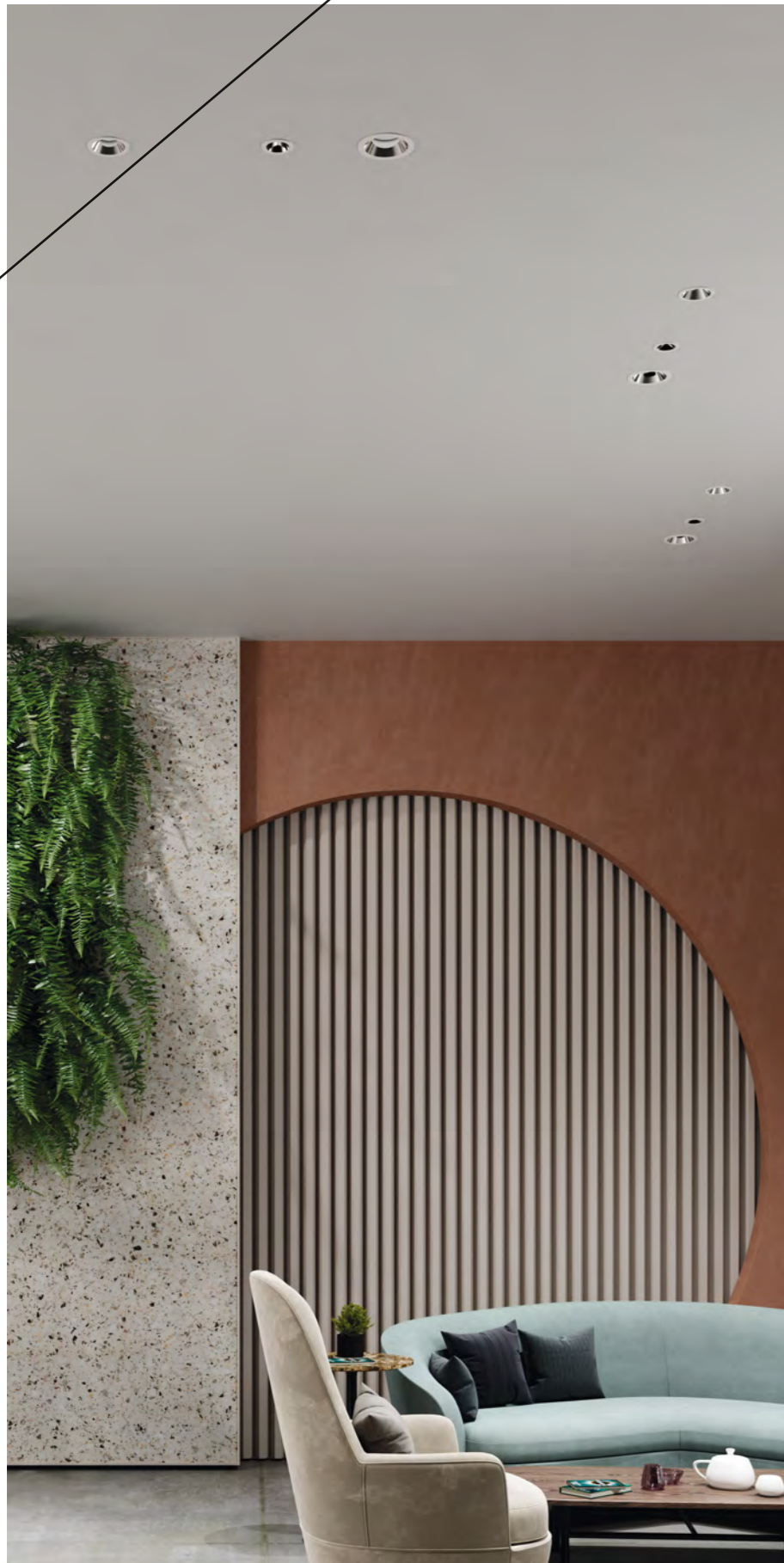
power: M: 6.0W (790lm)  
 CCT: 2700K | 3000K  
 beam angle: 25°  
 optics colour: white | black | dark chrome  
 control optional: ON/OFF | DALI

##### 2 | MORE midi LED recessed

power: M: 8.5W (1090lm)  
 CCT: 2700K | 3000K  
 beam angle: 36°  
 optics colour: white | black | chrome  
 control optional: ON/OFF | DALI

##### 3 | MORE maxi LED recessed

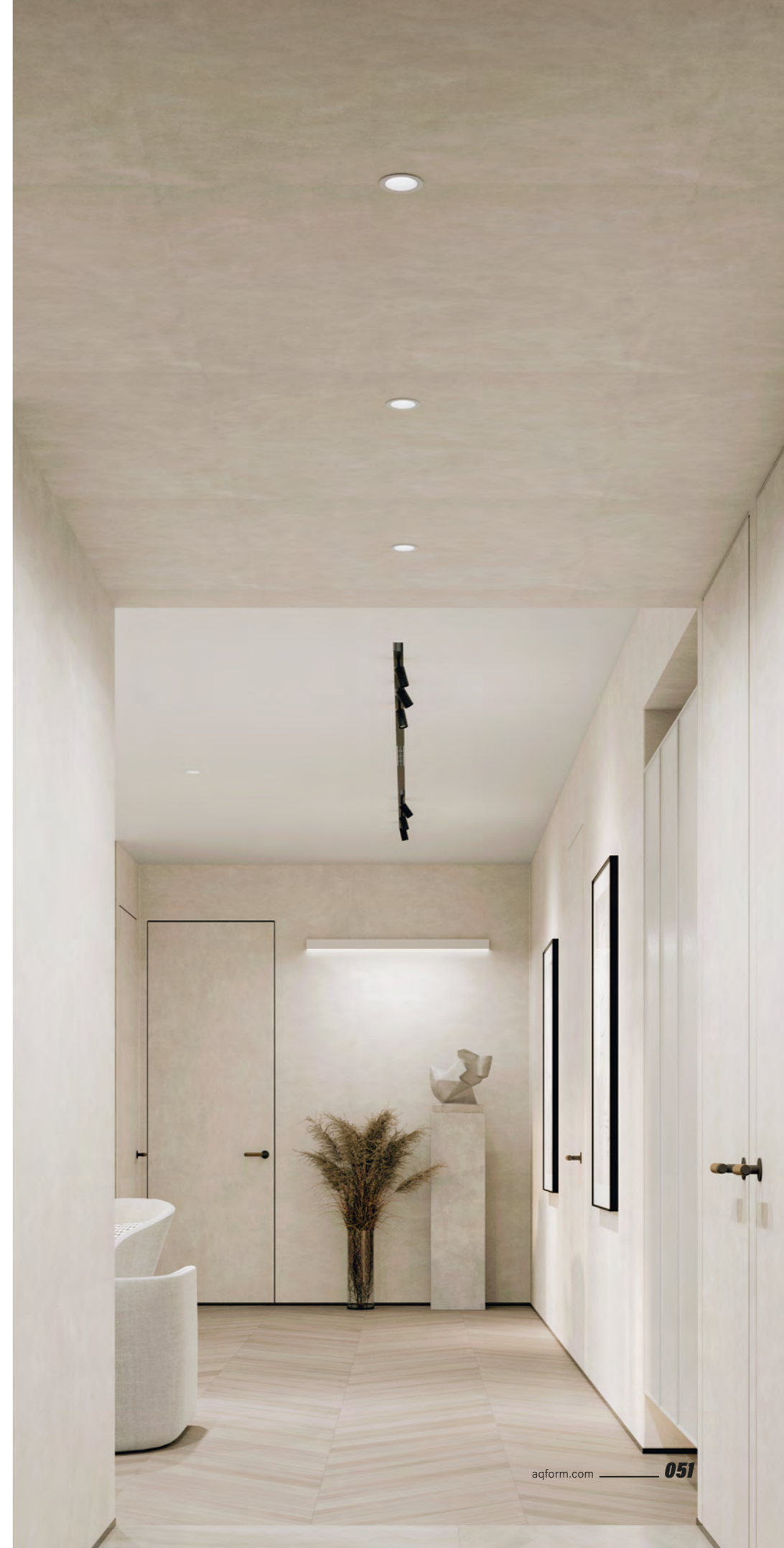
power: M: 12.5W (1550lm)  
 CCT: 2700K | 3000K  
 beam angle: 61°  
 optics colour: white | black | chrome  
 control optional: ON/OFF | DALI



A deeply recessed light source protects the sight from glare. Glare-protection takes care of the wellbeing of people who are in the interior.

products  
MORE - [p.048](#)

products  
ceiling: MORE - [p.048](#)  
system RAFTER mix - [p.538](#)  
wall: RAFTER - [p.402](#)



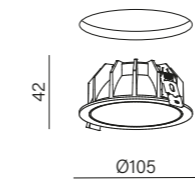




## STANDARD TYPE

### 1 | SIRCA 10 LED recessed

[aqform.com/SC0013](http://aqform.com/SC0013)



∅95mm Hmin: 45mm

3000K | 59° | ON/OFF

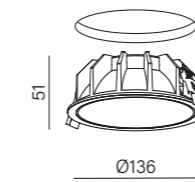
power	flux	cat. no
8.5W	1140lm	QS 37988-M930-WW-00-__



QS  
white+white optics

### 2 | SIRCA 14 LED recessed

[aqform.com/SC0013](http://aqform.com/SC0013)



∅125mm Hmin: 55mm

3000K | 53° | ON/OFF

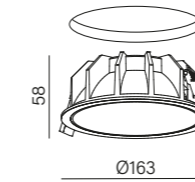
power	flux	cat. no
12.5W	1550lm	QS 37989-M930-WW-00-__



QS  
white+white optics

### new 3 | SIRCA 16 LED recessed

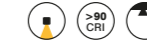
[aqform.com/SC0013](http://aqform.com/SC0013)



∅150mm Hmin: 65mm

3000K | 62° | ON/OFF

power	flux	cat. no
18.5W	2120lm	38034-M930-WW-00-__



QS  
white+white optics

#### optics detail



white - **W**-



black - **B**-



chrome - **C**-

SIRCA is a synonym for a practical and economical directional luminaire for general lighting. Simply put: it is durable, efficient, powerful and, thanks to the beam angles of over 50°, it can illuminate a large area from one point. What's important is that the high-quality optics take care of the comfort of interior users – it ensures that despite the wide beam, the luminaire keeps the emitted light in check and protects the eyes from glare. It is also extremely easy to install, and the smallest version needs only 45 millimeters of free space in the suspended ceiling.

SIRCA to synonim użytecznej i ekonomicznej oprawy kierunkowej do oświetlenia ogólnego. A mówiąc prościej: jest trwała, wydajna i mocna, a dzięki kątom świecenia powyżej 50° potrafi oświetlić dużą powierzchnię z jednego punktu. Co ważne, wysokiej jakości optyka dba o komfort użytkowników wnętrza – zapewnia, że pomimo szerokiego rozsytu, oprawa trzyma emitowane światło w ryzach i chroni oczy przed olśnieniem. Jest też wyjątkowo łatwa w montażu i – w przypadku najmniejszego rozmiaru – zadowoli się nawet 45 milimetrami wolnej przestrzeni w suficie podwieszanym.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

### available parameters

#### 1 | SIRCA 10 LED recessed

**power:** M: 8.5W (1140lm)  
**CCT:** 3000K | 4000K  
**beam angle:** 59°  
**optics colour:** white | black | chrome  
**control optional:** ON/OFF | DALI

#### 2 | SIRCA 14 LED recessed

**power:** M: 12.5W (1550lm)  
**CCT:** 3000K | 4000K  
**beam angle:** 53°  
**optics colour:** white | black | chrome  
**control optional:** ON/OFF | DALI

#### 3 | SIRCA 16 LED recessed

**power:** M: 18.5W (2120lm)  
**CCT:** 3000K | 4000K  
**beam angle:** 62°  
**optics colour:** white | black | chrome  
**control optional:** ON/OFF | DALI





Time for SWING next! In the new edition, the luminaire provides better visual comfort. We have also added a trim version, while the trimless mounting has been significantly improved and simplified. What else? The dimensions of the luminaire and the space required for installation in the suspended ceiling have been reduced. As a result, the new SWING is even friendlier for both the user and the installer. SWING next is ready for use even in projects with the most demanding expectations in terms of functionality and comfort.

Czas na SWING next! W nowym wydaniu oprawa zapewnia lepszy komfort wizualny. Dodaliśmy też wersję z ramką, a montaż bezramkowy został znacznie udoskonalony i uproszczony. Co jeszcze? Zmniejszeniu uległy gabaryty oprawy i przestrzeń wymagana do montażu w suficie podwieszanym. W efekcie nowy SWING jest jeszcze przyjaźniejszy zarówno dla użytkownika jak i instalatora. SWING next jest gotowy do stosowania nawet w projektach o najbardziej wymagających oczekiwaniach pod kątem funkcjonalności i komfortu.

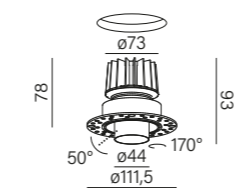


## STANDARD TYPE

**new**

### 1 | SWING next LED trimless recessed

[aqform.com/SW3113](http://aqform.com/SW3113)



⌀80mm Hmin: 90mm

3000K | 33° | ON/OFF

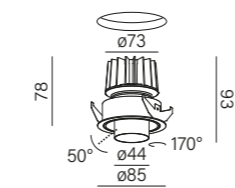
power	flux	cat. no
12.5W	1550lm	38036-M930-F1-00-__



**new**

### 2 | SWING next LED recessed

[aqform.com/SW3013](http://aqform.com/SW3013)



⌀78mm Hmin: 90mm

3000K | 33° | ON/OFF

power	flux	cat. no
12.5W	1550lm	38035-M930-F1-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

- 1 | SWING next LED trimless recessed
- 2 | SWING next LED recessed

power: M: 12.5W (1550lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

beam angle: 33°

control optional: ON/OFF | DALI



# LEDROUND

NEW



Do you need a full range of power and beam angles? LEDROUND move is a proven solution. This luminaire is a recipe for, above all, successful lighting of displays and all kinds of exhibitions. The tilting reflector, three lighting angles and a power range of 17W – 38W will allow you to illuminate almost any object in a shop or gallery, emphasizing the appearance of the exhibits, while maintaining a low electricity consumption. LEDROUND is one of the most flexible products in our offer, also available on request with an increased colour rendering index up to CRI>97.

Potrzebujesz całego przekroju mocy i kątów świecenia? LEDROUND move to sprawdzone rozwiązanie. Ta oprawa to przepis przede wszystkim na udane oświetlenie ekspozycji i wszelkiego rodzaju wystaw. Wychylny reflektor, trzy kąty świecenia i zakres mocy 17W – 38W pozwolą oświetlić niemal dowolny obiekt w sklepie lub galerii podkreślając wygląd eksponatów przy jednocześnie niskim poborze energii elektrycznej. LEDROUND to jeden z najbardziej elastycznych produktów w naszej ofercie, na zamówienie dostępny również z podwyższonym współczynnikiem oddawania barw do CRI>97.

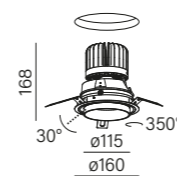


## STANDARD TYPE

new

1 | LEDROUND move recessed

[aqform.com/LR8013](http://aqform.com/LR8013)



3000K | 31° | ON/OFF

power 24.0W flux 3080lm

cat. no 38029-M930-F1-00-\_\_

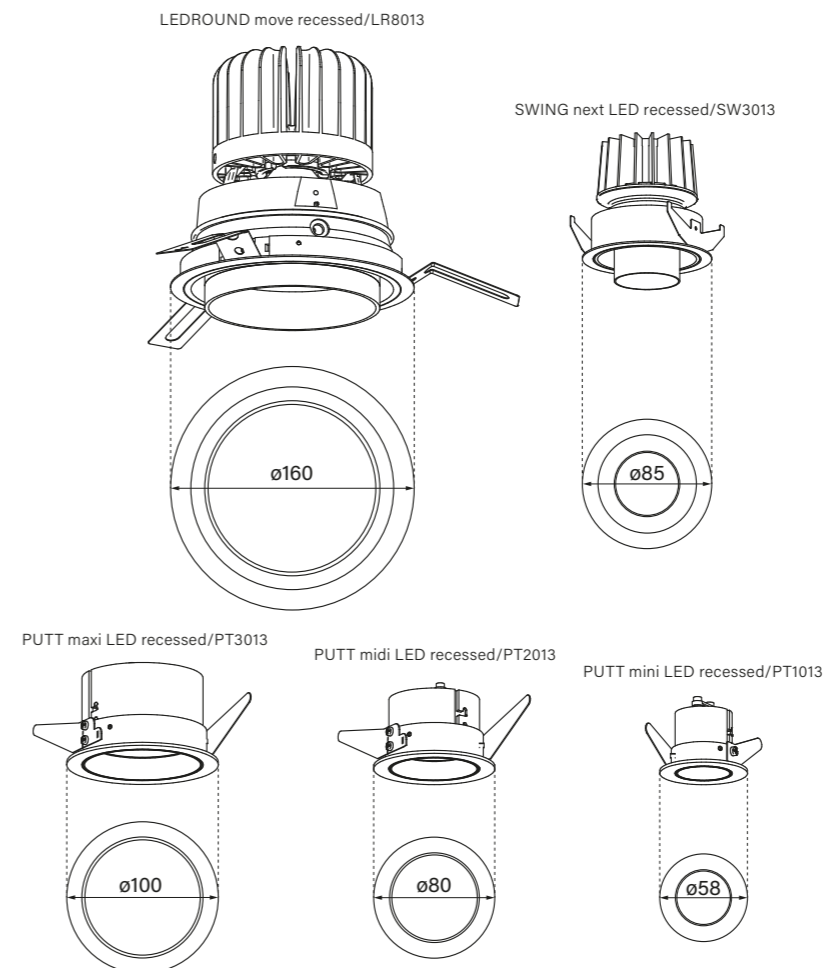


⌀150mm Hmin: 180mm

### Light cone chart

Distance (m)	Beam Diameter (m)	Illuminance (lx)
0,5m	0,28m	17700 lx
1,0m	0,55m	4400 lx
1,5m	0,83m	2000 lx
2,0m	1,1m	1100 lx
2,5m	1,4m	700 lx
3,0m	1,7m	500 lx

### Luminaire dimensions - comparison



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**  
 black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

1 | LEDROUND move recessed

power: L: 17.0W (2260lm) – H: 38.0W (4460lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 CRI: >90 | >97 on request  
 beam angle: 31°  
 control optional: ON/OFF | DALI

# RING 50



RING 50 is a luminaire with small dimensions, which will be perfect for home spaces or small offices. This supporting player, quite inconspicuous yet stylish at first glance, will mark the way and won't let you get lost in long corridors. Its minimalistic form makes RING 50 with an integrated light source perfectly suited to many arrangements. RING 50 is a universal ally of well-lit interiors.

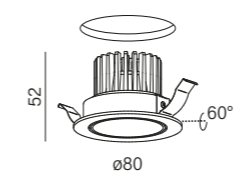
RING 50 to oprawa o niewielkich gabarytach, która świetnie sprawdzi się w przestrzeniach domowych lub niewielkich biurach. Ten drugoplanowy, dość niepozorny na pierwszy rzut oka bohater, wyznaczy drogę i nie pozwoli zgubić się w długich korytarzach. I zrobi to z klasą. Minimalistyczna forma sprawia, że RING 50 ze zintegrowanym źródłem światła doskonale koresponduje z wieloma aranżacjami. RING 50 to uniwersalny sprzymierzeniec dobrze oświetlonych wnętrz.



## STANDARD TYPE

### 1 | RING next 50 LED recessed

[aqform.com/RI6813](http://aqform.com/RI6813)



3000K | 36° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	790lm	QS 37982-M930-F1-00-_-



QS white, black

ø75mm Hmin: 65mm

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | RING next 50 LED recessed

power: M: 6.0W (790lm)

CCT: 2700K | 3000K

beam angle: 36° | 59°

control optional: ON/OFF | DALI





# MAXI RING



If you need general lighting in a circular form – we have the perfect candidate. MAXI RING will adapt to interiors of almost any height and will allow you to easily arrange into groups. At the same time, it complies with modern control standards and is easy to install. MAXI RING dimensions correspond to the surface-mounted version, for easier arrangement in rooms where only a part of the ceiling allows the installation of recessed luminaires. This is a ready recipe for lighting that is both aesthetic and efficient. From houses to hotels and office buildings.

Jeśli potrzebne jest oświetlenie ogólne w okrągłej obudowie – mamy doskonałego kandydata. MAXI RING dopasuje się do wnętrza o niemal dowolnej wysokości i pozwoli łatwo aranżować się w grupy. Jednocześnie jest zgodny ze współczesnymi standardami sterowania oraz łatwy w montażu. Jego rozmiar koresponduje z wersją natynkową co ułatwia aranżację w pomieszczeniach, gdzie tylko część sufitu pozwala na montaż opraw wpuszczanych. To gotowy przepis na oświetlenie, które jest estetyczne i wydajne. Od domów przez hotele po biurowce.

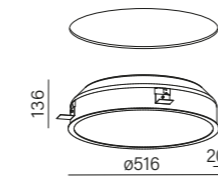


## STANDARD TYPE

### 1 | MAXI RING LED recessed

AQsmart

[aqform.com/MR0013](http://aqform.com/MR0013)



ø505mm Hmin: 145mm

3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
14.5W	2230lm	37950-L930-D9-00-__
31.0W	4270lm	37950-M930-D9-00-__
65.0W	6450lm	37950-H930-D9-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | MAXI RING LED recessed

**power:** L: 14.5W (2230lm) – H: 65.0W (6450lm)

**CCT:** 3000K | 4000K | 2700-6500K

**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

### other mounting versions



[p.142](#)

[p.230](#)



products  
MAXI RING - [p.062](#)



Sala audytoralna Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Jagiellońskiego, Pałac Larischa, Kraków  
design: Blackhaus Karol Ciepliński Architekt  
photo: Bartłomiej Senkowski

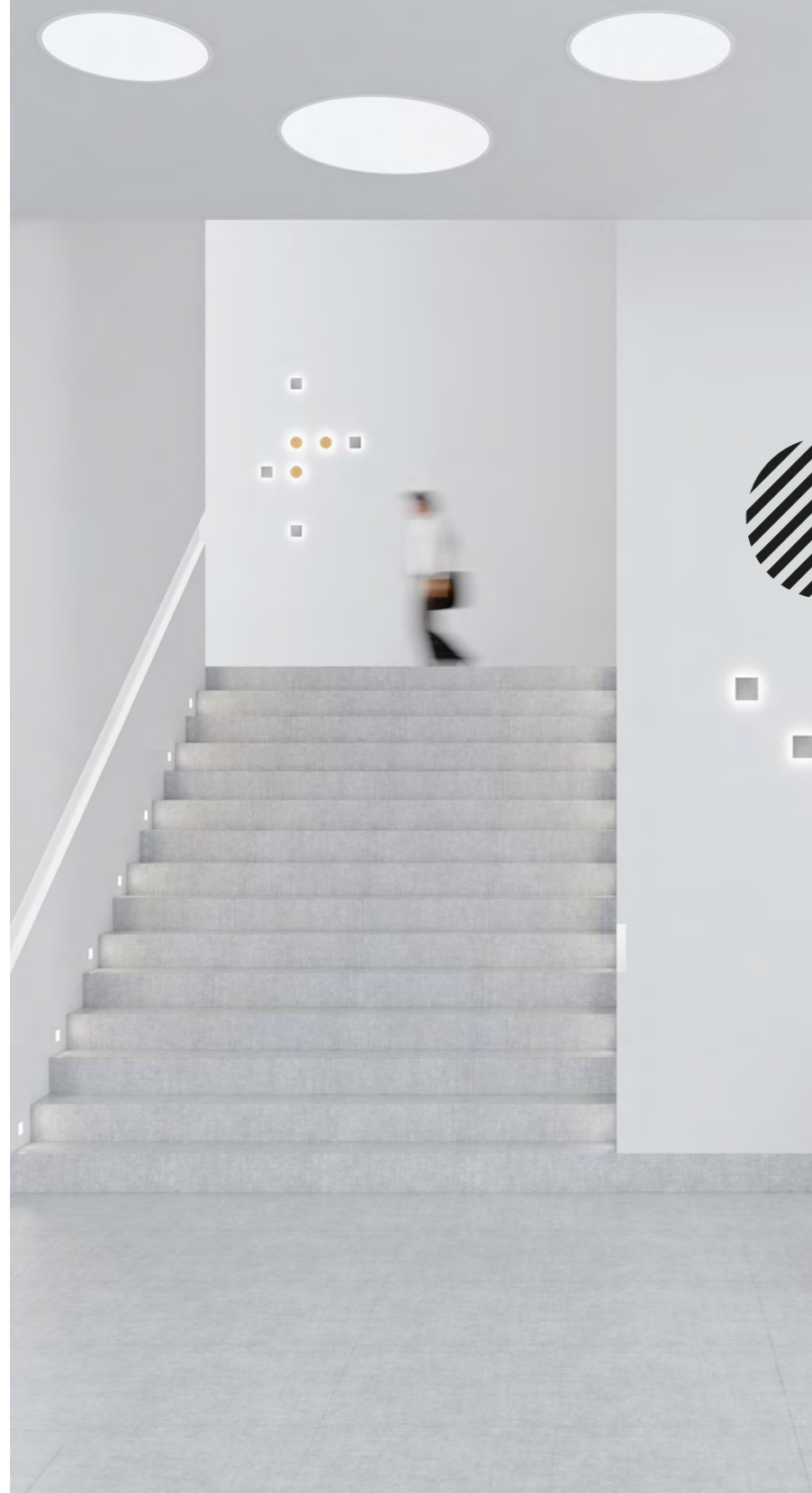


products  
RING 111 - [aqform.com/37151](#)



kompleks biurowy Łódź.Work, Łódź  
design: Underground Architects Group

# BIG SIZE round



BIG SIZE is not just a large size, it is primarily a great opportunity. The luminaire boasts excellent technical parameters, the ability to adjust power and luminous flux and a high colour rendering index. Several sizes are available so the luminaire can be adjusted to various arrangements, hence it is suitable for home, offices and hotels. In the PRO version with the microprismatic cover, BIG SIZE is a particularly good solution for offices, where it will ensure great visual comfort with high lighting intensity on the desks. In this version, when looking at the luminaire, you can additionally see sophisticated patterns that constitute an original interior decoration.

BIG SIZE to nie tylko duży rozmiar, to przede wszystkim wielkie możliwości. Oprawa może pochwalić się świetnymi parametrami technicznymi, możliwością dostosowania mocy i strumienia świetlnego oraz wysokim współczynnikiem odwzorowania barw. Kilka rozmiarów do wyboru sprawia, że oprawa elastycznie dostosowuje się do aranżacji, dzięki czemu dobrze sprawdzi się w domu, biurze czy w hotelu. W wersji PRO z przeszloną mikropryzmatyczną, BIG SIZE to szczególnie dobre rozwiązanie dla biur, które zapewni wysoki komfort wizualny przy dużym natężeniu oświetlenia na biurkach. W tej wersji, patrząc na oprawę, można dodatkowo dostrzec finezyjne wzory stanowiące niebanalną ozdobę wnętrza.

products  
BIG SIZE - [p.066](#)  
MAXI POINT - [p.374](#)



## STANDARD TYPE

### 1 | BIG SIZE next round LED recessed

AQsmart

[aqform.com/BS1113](http://aqform.com/BS1113)

3000K | ON/OFF | cover: opal

diameter	power (min - max)	flux (min - max)	cat. no
670mm	23.0 - 38.5W	3260 - 5790lm	30152-A930-D9-00-__
970mm	42.0 - 71.0W	6020 - 10700lm	30153-A930-D9-00-__
1240mm	77.0 - 130.0W	11040 - 19620lm	30154-A930-D9-00-__



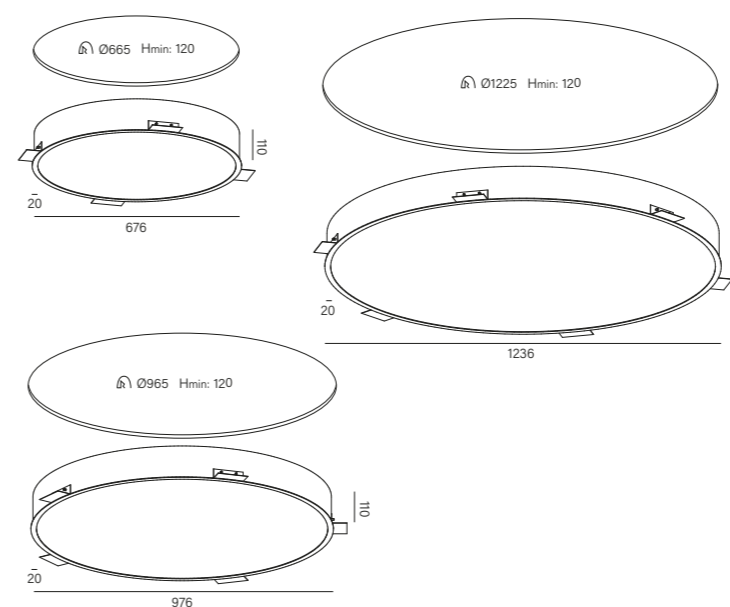
### 2 | BIG SIZE PRO next round LED recessed

AQsmart

[aqform.com/BS1113](http://aqform.com/BS1113)

3000K | ON/OFF | cover: microprism

diameter	power (min - max)	flux (min - max)	cat. no
670mm	23.0 - 38.5W	3260 - 5790lm	37993-A930-D5-00-__
970mm	42.0 - 71.0W	6020 - 10700lm	37994-A930-D5-00-__
1240mm	77.0 - 130.0W	11040 - 19620lm	37992-A930-D5-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | BIG SIZE next round LED recessed

power: A: 23.0W (3260lm) - A: 130.0W (19620lm)\*\*

CCT: 3000K | 4000K | 2700-6500K\*\*\*

control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

cover: opal

#### 2 | BIG SIZE PRO next round LED recessed

power: A: 23.0W (3260lm) - A: 130.0W (19620lm)\*\*

CCT: 3000K | 4000K | 2700-6500K\*\*\*

control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

cover: microprism

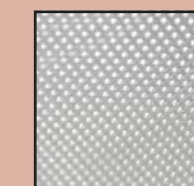
\*\*adjustable power is available for CCT 3000K and 4000K

\*\*\*Tunable-White (2700-6500K) has power always set for M and requires DALI or AQsmart control

### covers comparison



regular (opal)



PRO (microprism)

Check out PRO lighting effect:



### other mounting versions



# SQUARES next 50



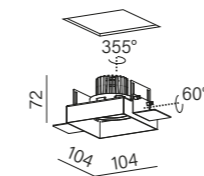
Is it possible to combine simplicity with functionality within one product? Of course! Just reach for SQUARES 50 next. Individually, it will emphasize the style of a unique detail, while in a group of several luminaires it will serve as a light signpost in communication routes. SQUARES 50 next is a stylish, minimalistic addition to modern arrangements which will discreetly add character, while providing the highest quality light.

Czy da się połączyć prostotę z użytecznością w ramach jednego produktu? Oczywiście! Wystarczy sięgnąć po SQUARES 50 next. Pojedynczo podkreśli styl wyjątkowego detalu, natomiast w grupie kilku opraw posłuży jako świetlny drogowskaz w ciągach komunikacyjnych. SQUARES 50 next to stylowy, minimalistyczny dodatek nowoczesnych aranżacji, który w dyskretny sposób doda im charakteru, jednocześnie zapewniając światło najwyższej jakości.

## STANDARD TYPE

### 1 | SQUARES next 50x1 LED trimless recessed

[aqform.com/SX3813](http://aqform.com/SX3813)



3000K | 36° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	790lm	QS 37990-M930-F1-00-__

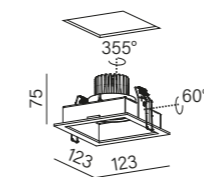


QS black, white

1103x105mm Hmin: 85mm

### 2 | SQUARES next 50x1 LED recessed

[aqform.com/SX1813](http://aqform.com/SX1813)



3000K | 36° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	790lm	QS 37979-M930-F1-00-__

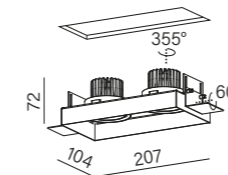


QS black, white

1112x112mm Hmin: 85mm

### 3 | SQUARES next 50x2 LED trimless recessed

[aqform.com/SX4813](http://aqform.com/SX4813)



3000K | 36° | ON/OFF

power	flux	cat. no
11.5W	1580lm	QS 37991-M930-F1-00-__

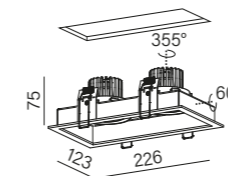


QS black, white

1105x207mm Hmin: 85mm

### 4 | SQUARES next 50x2 LED recessed

[aqform.com/SX2813](http://aqform.com/SX2813)



3000K | 36° | ON/OFF

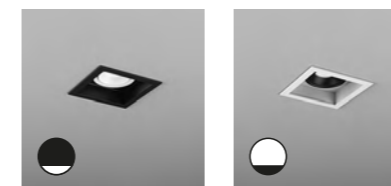
power	flux	cat. no
11.5W	1580lm	QS 37980-M930-F1-00-__



QS black, white

1112x210mm Hmin: 85mm

### white & black option



In the standard version, the whole luminaire is in one colour. On request, you can choose black-white or white-black mix.

W standardzie cała oprawa jest w jednym kolorze. Na zamówienie możesz wybrać miks kolorystyczny czarno-biały lub biało-czarny.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

black-white white-black  
- 62 - 63

### available parameters

- 1 | SQUARES next 50x1 LED trimless recessed
- 2 | SQUARES next 50x1 LED recessed
- 3 | SQUARES next 50x2 LED trimless recessed
- 4 | SQUARES next 50x2 LED recessed

power: M: 6.0W (790lm) - M: 11.5W (1580lm)  
CCT: 2700K | 3000K  
beam angle: 36° | 59°  
control optional: ON/OFF | Phase-Control | DALI

### GU10 version available on our website

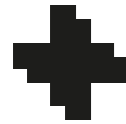
[aqform.com/37011](http://aqform.com/37011)  
[aqform.com/36811](http://aqform.com/36811)  
[aqform.com/37012](http://aqform.com/37012)  
[aqform.com/36812](http://aqform.com/36812)

### other mounting versions



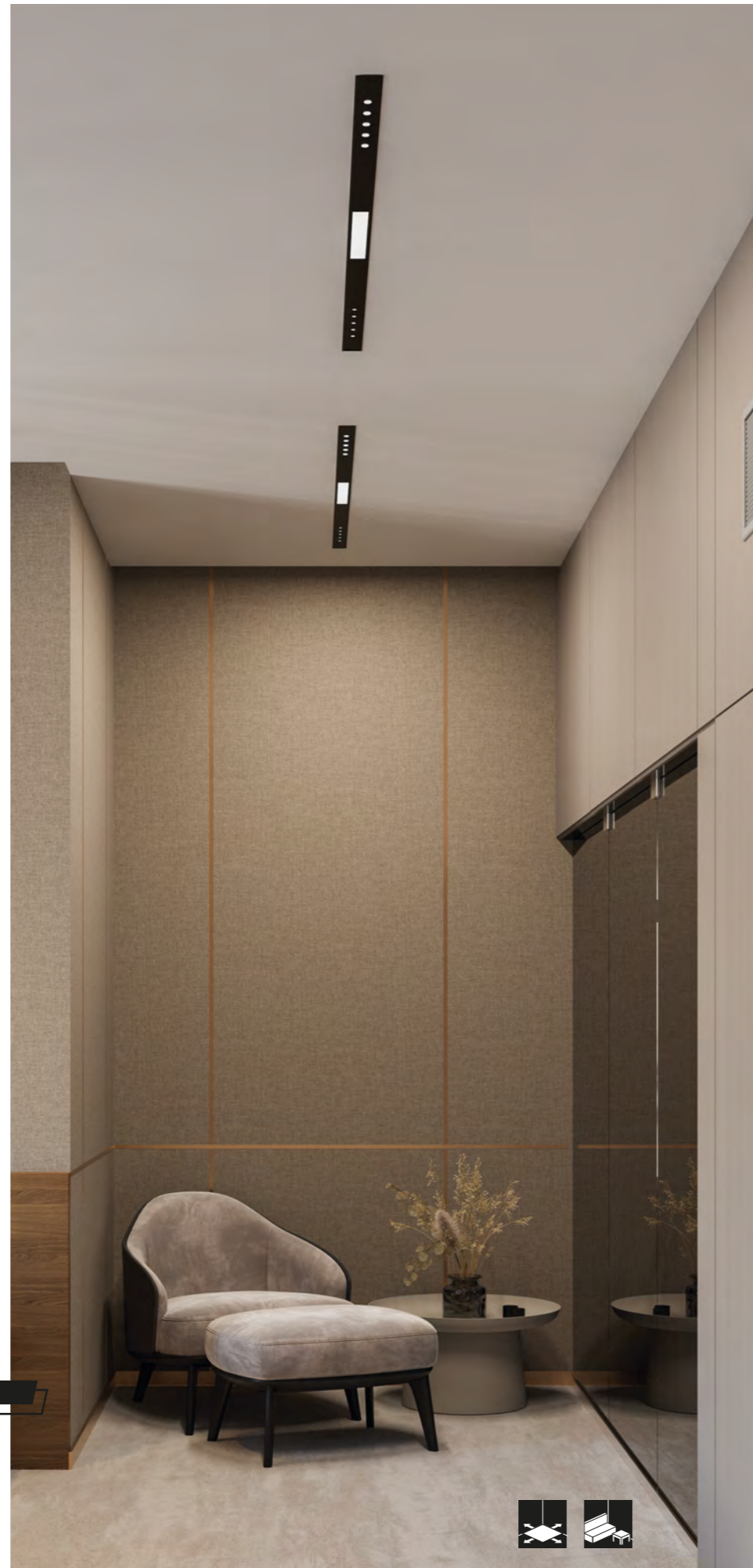


# MIXLINE



Sometimes less is more. For example MIXLINE luminaire which cleverly combines general and task lighting functions in one product. This slim, linear shape ensures the correct light intensity on long, flat or rectangular surfaces, such as a worktop or desk. MIXLINE can easily handle the effective lighting of offices, galleries, museums, passageways, as well as home living rooms. The blend of available optics from 26° to fully diffused light allow one luminaire to cover many functions.

Czasami mniej znaczy więcej. Przykładem tego jest oprawa MIXLINE, która sprytnie łączy funkcje oświetlenia ogólnego oraz zadaniowego w ramach jednego produktu. Smukły, liniowy kształt zapewnia prawidłowe natężenie oświetlenia na długich, płaskich lub prostokątnych powierzchniach, takich jak blat roboczy czy biurko. MIXLINE bez problemu poradzi sobie z efektywnym oświetleniem biur, galerii, muzeów, ciągów komunikacyjnych, a także domowych salonów. Z kolei dostępna optyka od wersji 26° do w pełni rozproszonego światła pozwala łączyć różne funkcje w jednej oprawie.

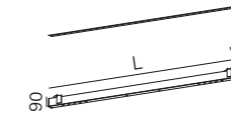


## STANDARD TYPE

### 1 | MIXLINE LED recessed

AQsmart

[aqform.com/MX0013](http://aqform.com/MX0013)



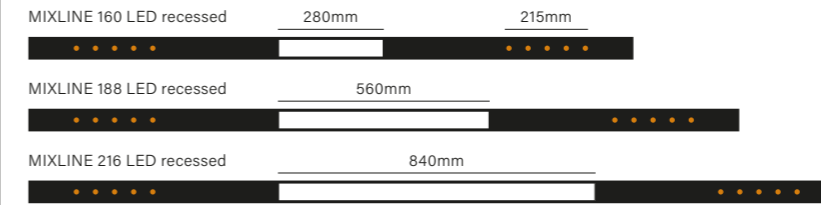
3000K | 54° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
1600mm	16.0W	2060lm	30225-M930-W3-00-__
1880mm	24.5W	3220lm	30226-M930-W3-00-__
2160mm	33.0W	4390lm	30227-M930-W3-00-__



46mm Hmin: 110mm

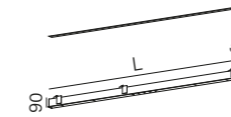
#### how cover and lenses are placed



### 2 | MIXLINE INV LED recessed

AQsmart

[aqform.com/MX1013](http://aqform.com/MX1013)



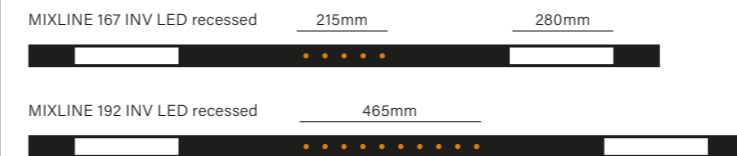
3000K | 54° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
1670mm	21.0W	2770lm	30228-M930-W3-00-__
1920mm	24.5W	3220lm	30229-M930-W3-00-__



46mm Hmin: 110mm

#### how cover and lenses are placed



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour

### available parameters

- 1 | MIXLINE LED recessed
- 2 | MIXLINE INV LED recessed

power: M: 16.0W (2060lm) – M: 33.0W (4390lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

beam angle: 26° | 54°

control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

### other mounting versions



# LENS LINE



dom jednorodzinny, Wieliczka | design: Przesztych Agnieszka Klimek

A simple, linear form, slim shape and minimalist design make LENS LINE an interesting addition to modern interiors. The LENS LINE collection is a solution combining the function of task and general lighting. Improved optics will take care of users' eyesight, guaranteeing full visual comfort. According to Leonardo da Vinci's quote: "simplicity is the ultimate sophistication" – looking at LENS LINE it is hard to disagree.

Prosta, liniowa forma, smukły kształt i minimalistyczne wzornictwo sprawiają, że LENS LINE to ciekawy dodatek do nowoczesnych wnętrz. Kolekcja LENS LINE to rozwiązanie łączące funkcję oświetlenia zadaniowego oraz ogólnego. Udoskonalona optyka zadba o wzrok użytkowników, gwarantując pełen komfort wizualny. W myśl sentencji Leonardo da Vinci: „prostota jest szczytem wyrefinowania” – patrząc na LENS LINE trudno się nie zgodzić.

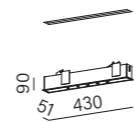


## STANDARD TYPE



### 1 | LENS LINE LED recessed

[aqform.com/LL0013](http://aqform.com/LL0013)



3000K | 54° | ON/OFF

power	flux	cat. no
7.5W	840lm	30173-M930-W3-00-__

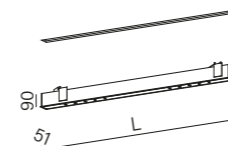


46x424mm Hmin: 110mm

### 2 | LENS LINE LED section recessed

AQsmart

[aqform.com/LL0613](http://aqform.com/LL0613)



3000K | 54° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
960mm	15.0W	1680lm	30175-M930-W3-00-__
1490mm	22.0W	2520lm	30177-M930-W3-00-__
2020mm	29.5W	3370lm	30179-M930-W3-00-__



46mm Hmin: 110mm

#### how lenses are placed

LENS LINE 96 LED section recessed



LENS LINE 149 LED section recessed



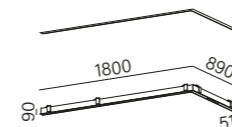
LENS LINE 202 LED section recessed



### 3 | LENS LINE 180x89 RC LED recessed

AQsmart

[aqform.com/LL3013](http://aqform.com/LL3013)



3000K | 54° | ON/OFF

power	flux	cat. no
29.5W	3370lm	30230-M930-W3-00-__

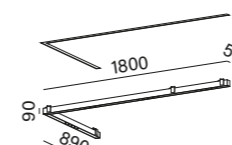


Hmin: 110mm

### 4 | LENS LINE 180x89 LC LED recessed

AQsmart

[aqform.com/LL4013](http://aqform.com/LL4013)



3000K | 54° | ON/OFF

power	flux	cat. no
29.5W	3370lm	38037-M930-W3-00-__



Hmin: 110mm

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour

### available parameters

#### 1 | LENS LINE LED recessed

**power:** L: 3.5W (450lm) – M: 7.5W (840lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 26° | 54°  
**control:** ON/OFF

#### 2 | LENS LINE LED section recessed

**power:** L: 7.5W (900lm) – M: 29.5W (3370lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 26° | 54°  
**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

#### 3 | LENS LINE 180x89 RC LED recessed

#### 4 | LENS LINE 180x89 LC LED recessed

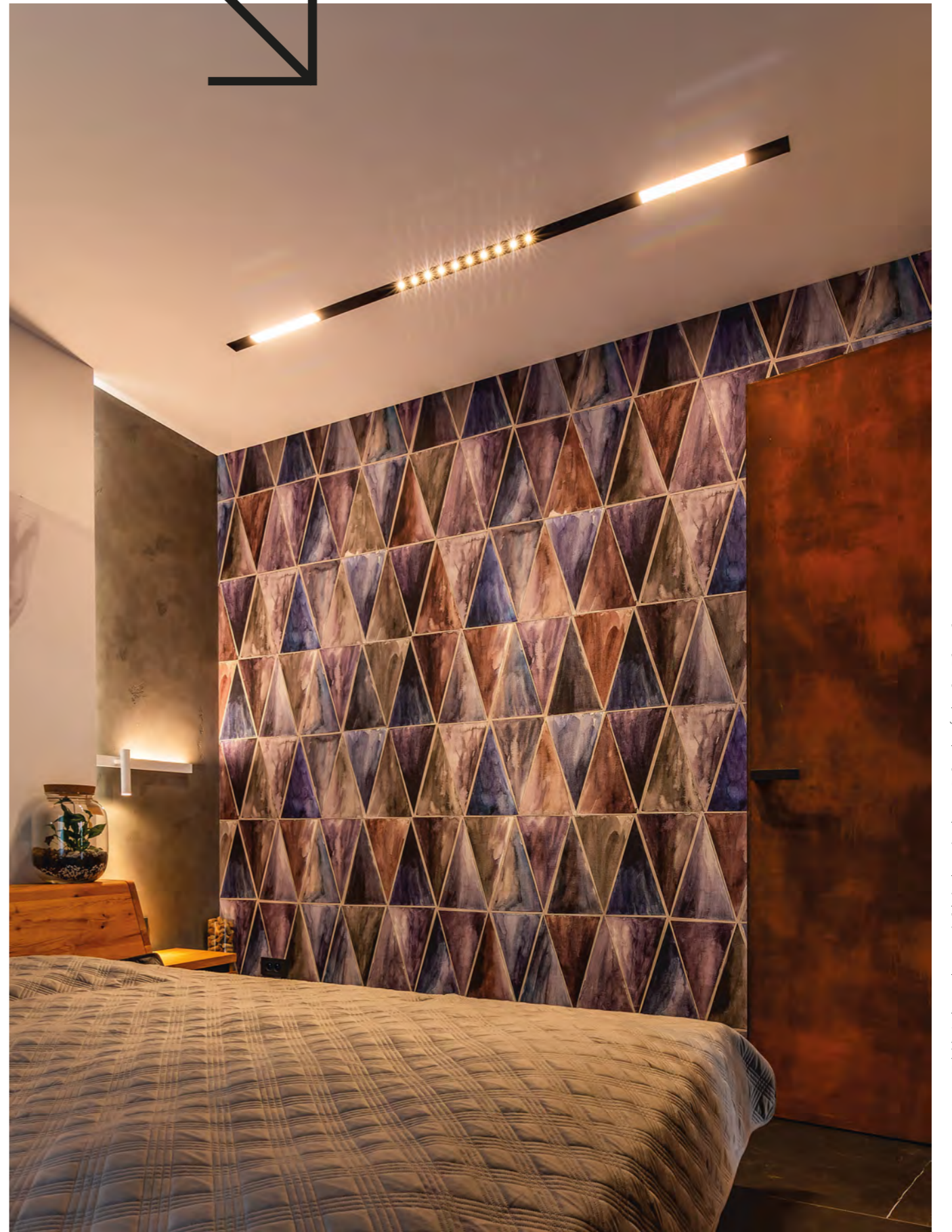
**power:** L: 14.5W (1800lm) – M: 29.5W (3370lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 26° | 54°  
**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

### other mounting versions









# SET RAW mini



Minimalistic accents add extraordinary charm to the arrangement. Especially when it comes to lighting, which, despite its simple form, is surprisingly powerful. This is what SET RAW mini is all about – modest at first glance, it emphasizes its unique character thanks to sharp lines and outstanding performance. This luminaire can be used to illuminate large spaces, entrance and communication zones at home, in the office or even in a hotel. Pleasant, softly diffused light will mark the way and the longitudinal form is an invitation to create light compositions from several luminaires at the same time.

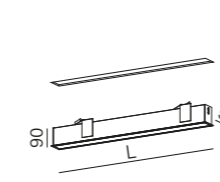
Minimalistyczne akcenty dodają aranżacji niezwykłego uroku. Zwłaszcza, jeśli chodzi o oświetlenie, które pomimo swej prostej formy, zaskakuje mocą. Taki właśnie jest SET RAW mini – na pierwszy rzut oka skromny, podkreśla swój wyjątkowy charakter dzięki ostrym liniom i nieprzeciętnej wydajności. Oprawa poradzi sobie z oświetleniem dużych przestrzeni, stref wejściowych i komunikacyjnych w domu, w biurze czy nawet w hotelu. Przyjemne, miękko rozproszone światło wyznaczy drogę, a podłużna forma stanowi zaproszenie do tworzenia świetlnych kompozycji z kilku opraw jednocześnie.

## STANDARD TYPE

1 | SET RAW mini LED recessed

AQsmart

[aqform.com/SR1013](http://aqform.com/SR1013)



46mm Hmin: 110mm

3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
580mm	17.0W	2320lm	30383-M930-D9-00-__
720mm	21.5W	2910lm	30256-M930-D9-00-__
870mm	26.0W	3490lm	30385-M930-D9-00-__
1010mm	30.0W	4070lm	30257-M930-D9-00-__
1150mm	34.5W	4650lm	30387-M930-D9-00-__
1430mm	43.0W	5820lm	30389-M930-D9-00-__
1710mm	51.5W	6980lm	30391-M930-D9-00-__
1990mm	60.0W	8140lm	30393-M930-D9-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

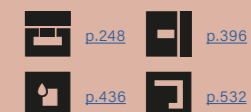
#### SET RAW mini LED recessed

power: L: 8.5W (1160lm) – M: 60.0W (8140lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

### other mounting versions



# RAFTER trim



What if the lighting was arranged like a puzzle? Sometimes a few luminous points can work wonders. This is exactly the case with RAFTER trim. It only depends on us whether the luminaire will light up as a subtle accent or serve as an effective lighting of communication, office or home zones. The composition of several luminaires allows you to create interesting forms on the ceiling and, thanks to the small frame around the luminaire, installation is quick and convenient. That is why the finishing works run smoothly even with extensive arrangements. Moreover, a deeply embedded diode provides full visual comfort for the user's eyes, effectively protecting them against glare. How would you prefer to use RAFTER trim – solo or in a group?

A gdyby tak ułożyć oświetlenie niczym puzzle? Czasami kilka świetlnych „oczek” potrafi czynić cuda. Dokładnie tak jest z RAFTER trim. Tylko od nas zależy czy oprawa zaświeci jako subtelny akcent, czy może posłuży jako efektywne oświetlenie stref komunikacyjnych, biurowych lub domowych. Kompozycja kilku opraw pozwala tworzyć interesujące formy na suficie, a dzięki niewielkiej ramce wokół oprawy montaż jest szybki i wygodny. Dzięki temu prace wykończeniowe przebiegają sprawnie nawet przy rozbudowanych aranżacjach. Z kolei głęboko osadzona dioda zapewnia pełen komfort wizualny dla wzroku użytkownika wnętrza, skutecznie chroniąc go przed oślnieniem. Jak wolisz zastosować RAFTER trim – solo czy w grupie?



## STANDARD TYPE

### 1 | RAFTER points 5 LED trim recessed [aqform.com/RA2013](http://aqform.com/RA2013)

3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

power	flux	cat. no
1.5W	160lm	37970-M930-WB-00-__

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20

35x35mm Hmin: 70mm

### 2 | RAFTER points 8 LED trim recessed [aqform.com/RA2013](http://aqform.com/RA2013)

3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

power	flux	cat. no
3.0W	320lm	QS 37972-M930-WB-00-__

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20

QS white+black optics

35x65mm Hmin: 70mm

### 3 | RAFTER points 15 LED trim recessed [aqform.com/RA2013](http://aqform.com/RA2013)

3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

power	flux	cat. no
7.5W	780lm	QS 37973-M930-WB-00-__

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20

QS black+black optics white+black optics

35x138mm Hmin: 70mm

### 4 | RAFTER points 28 LED trim recessed [aqform.com/RA2013](http://aqform.com/RA2013)

3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

power	flux	cat. no
14.5W	1570lm	37974-M930-WB-00-__

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20

35x271mm Hmin: 70mm

### 5 | RAFTER points 41 LED trim recessed [aqform.com/RA2013](http://aqform.com/RA2013)

3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

power	flux	cat. no
22.0W	2360lm	37975-M930-WB-00-__

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20

35x403mm Hmin: 70mm

#### optics colour



black - **B**-

white - **W**-

Data for standard LED product is shown for LED light source 3000K. Other variants are available on our website.

## CREATE YOUR LIGHT

#### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

#### additional

grey copper gold

#### available parameters

##### RAFTER points LED trim recessed

power: L: 1.0W (80lm) – M: 22.0W (2360lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

beam angle: 37° | 50°

optics colour: black | white

control optional: ON/OFF | DALI\*

\*from length 147mm

#### other mounting versions





While choosing RAFTER trim you can decide which colour mixture will be the best in your project. Is it a refined full black, or a discreet, completely white liminaire which could almost blend into white ceiling, or maybe a contrast of black and white which adds a little spice?

Wybierając RAFTER trim możesz zdecydować, która mieszanka kolorystyczna będzie najlepsza w Twoim projekcie. Czy będzie to wyrafinowana pełna czerń, czy dyskretna, całkowicie biała linia, która niemal wtopi się w biały sufit, czy może kontrastowe zestawienie czerni i bieli – czyli mieszanka, która zawsze dodaje szczyptę pikanterii?





both pages: Klinika Medistica Ginekologia + Płodność, Kraków



# RAFTER wall washer



RAFTER wall washer has an eye for details. It is an effective accent lighting designed to evenly illuminate vertical planes. RAFTER wall washer will precisely emphasize what is most unique in the interior. For example, a picture of your favourite artist, a world map or a movie poster. Due to its asymmetrical optics, the luminaire lights up with uniform light on vertical surfaces, highlighting them. On the other hand, the minimalistic design makes RAFTER wall washer a subtle accent of modern interiors that enriches details that are important for us.

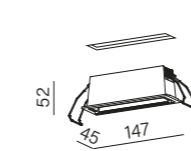
RAFTER wall washer ma oko do detali. To efektywne oświetlenie akcentujące zaprojektowane z myślą o równomiernym rozświetleniu płaszczyzn pionowych. RAFTER wall washer precyzyjnie podkreśli to, co we wnętrzu najbardziej wyjątkowe. Na przykład obraz ulubionego artysty, mapę świata czy plakat filmowy. Oprawa, dzięki asymetrycznej optyce, opływa równomiernym światłem wertykalne powierzchnie, dodając im blasku. Z kolei minimalistyczne wzornictwo sprawia, że RAFTER wall washer to subtelny akcent nowoczesnych wnętrz, który pokaże w dobrym świetle ważne dla nas detale.



## STANDARD TYPE

### 1 | RAFTER wall washer 15 LED trim recessed

[aqform.com/RA2213](http://aqform.com/RA2213)



3000K | ON/OFF

**power** 5.0W **flux** 580lm

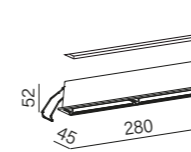
**cat. no** 37976-L930-R1-00-\_\_



35x138mm Hmin: 70mm

### 2 | RAFTER wall washer 28 LED trim recessed

[aqform.com/RA2213](http://aqform.com/RA2213)



3000K | ON/OFF

**power** 10.0W **flux** 1160lm

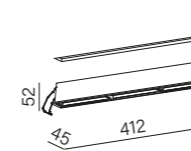
**cat. no** 37977-L930-R1-00-\_\_



35x271mm Hmin: 70mm

### 3 | RAFTER wall washer 41 LED trim recessed

[aqform.com/RA2213](http://aqform.com/RA2213)



3000K | ON/OFF

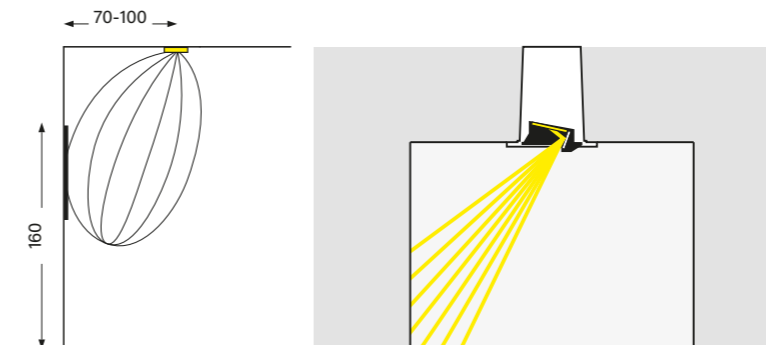
**power** 15.0W **flux** 1750lm

**cat. no** 37978-L930-R1-00-\_\_



35x403mm Hmin: 70mm

### How does RAFTER wall washer asymmetric optic works?



Light emitted by RAFTER wall washer is reflected by tiny mirror which is integrated with luminaire optics. As a result, the light is directed to wall instead of the floor even though luminaire is almost flushed with the ceiling surface.

Światło emitowane przez RAFTER wall washer odbija niewielkie lustro zintegrowane z optyką oprawy. Dzięki temu światło jest skierowane na ścianę a nie na podłogę pomimo tego, że oprawa jest prawie zlicowana z powierzchnią sufitu.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### RAFTER wall washer LED trim recessed

**power:** L: 5.0W (580lm) – L: 15.0W (1750lm)

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K

**control optional:** ON/OFF | DALI

RAFTER wall washer is a discrete hero of the interior. Precisely and at the same time subtly illuminates what is to be emphasized on the walls.



# RAFTER mix



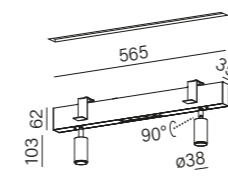
RAFTER mix is a proposal of a multi-purpose lighting solution that will ensure the comfort and safety of the user, while emphasizing what is most interesting in the arrangement. The points modules perform the function of task lighting, increasing the light intensity on the work surface, desk or floor. Moreover, the slender PET mini spotlights direct the light to the details – favorite paintings or interesting decorations on the walls – creating the atmosphere of the interior. This harmonious duo is a great solution for communication routes, offices or hotels. RAFTER mix is a multi-functional luminaire that not only looks good, but also shines well!

RAFTER mix to propozycja wielozadaniowego oświetlenia, które zadba o komfort i bezpieczeństwo użytkownika, jednocześnie podkreślając to, co w aranżacji najciekawsze. Moduły points pełnią funkcję oświetlenia zadaniowego, podnosząc natężenie światła na powierzchni roboczej, biurku czy podłodze. Z kolei smukłe reflektory PET mini kierują światło na detale – ulubione obrazy lub ciekawe zdobienia na ścianach – tworzące klimat wnętrza. Ten zgrany duet jest świetnym rozwiązaniem dla ciągów komunikacyjnych, biur czy hoteli. RAFTER mix to wielofunkcyjna oprawa, która nie tylko dobrze wygląda, ale przede wszystkim świetnie świeci!

## STANDARD TYPE

### 1 | RAFTER mix 57 LED recessed

[aqform.com/RA9013](http://aqform.com/RA9013)



3000K | 50° | ON/OFF | optics points: black

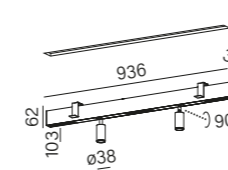
power	flux	cat. no
12.5W	1640lm	37953-M930-WB-00-__



37x567mm Hmin: 90mm

### 2 | RAFTER mix 94 LED recessed

[aqform.com/RA9013](http://aqform.com/RA9013)



3000K | 50° | ON/OFF | optics points: black

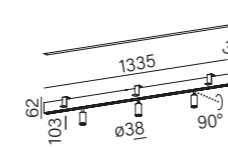
power	flux	cat. no
19.5W	2390lm	37954-M930-WB-00-__



37x939mm Hmin: 90mm

### 3 | RAFTER mix 133 LED recessed

[aqform.com/RA9013](http://aqform.com/RA9013)



3000K | 50° | ON/OFF | optics points: black

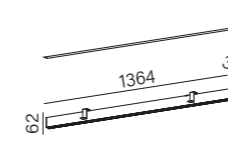
power	flux	cat. no
27.5W	3360lm	37955-M930-WB-00-__



37x1337mm Hmin: 90mm

### 4 | RAFTER mix 136 LED recessed

[aqform.com/RA9013](http://aqform.com/RA9013)



3000K | 50° | ON/OFF | optics points: black

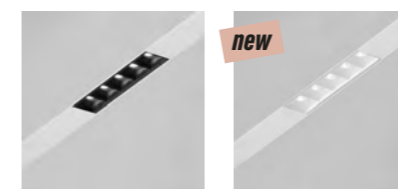
power	flux	cat. no
23.0W	2940lm	37956-M930-WB-00-__



37x1366mm Hmin: 90mm

opal diffuser

### optics detail



all | points black - **\_B-**

all | points white - **\_W-**



1 | 2 | 3 | PET modules

4 | opal diffuser

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### RAFTER mix LED recessed

**power:** M: 12.5W (1640lm) – M: 27.5W (3360lm)

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K

**beam angle:** 37° | 50°

**optics colour:** black | white

**control optional:** ON/OFF | DALI\* | switchDIM\*

\*from length 936mm

### other mounting versions





# RAFTER



The version with a cover guarantees soft general light.

The points version, thanks to precise optics, is a perfect task lighting.



When looking for a solution that will combine the function of task lighting and general lighting, it is worth paying attention to the RAFTER collection. The collection offers two versions: with diffused light and with directional light (points variant). The deeply embedded points modules provide precise light and adequate intensity on the working surface as well as a high shielding angle for the user's eyesight. It is a great proposition for spacious offices, long corridors or home living rooms. On the other hand, the version with a cover guarantees softly diffused general light. Modern design, high functionality and durability make the RAFTER family a proven solution for both private and commercial spaces.

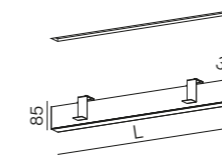
Szukając rozwiązania, które połączy funkcję oświetlenia zadaniowego i ogólnego, warto zwrócić uwagę na kolekcję RAFTER. Kolekcja proponuje dwie wersje: świecącą światłem rozproszonym oraz świecącą światłem skupionym (wariant points). Głęboko osadzone moduły points zapewniają precyzyjne światło i odpowiednie natężenie na powierzchni roboczej oraz wysoki kąt ochrony dla wzroku użytkownika. To świetna propozycja dla przestronnych biur, długich korytarzy czy domowych salonów. Z kolei wersja z przestoną, to gwarancja miękko rozproszonego światła ogólnego. Nowoczesny wygląd, wysoka funkcjonalność oraz trwałość sprawiają, że rodzina RAFTER to sprawdzone rozwiązanie zarówno dla przestrzeni prywatnych, jak i komercyjnych.



## STANDARD TYPE

### 1 | RAFTER LED recessed

AQsmart [aqform.com/RA0013](http://aqform.com/RA0013)



37mm Hmin: 90mm

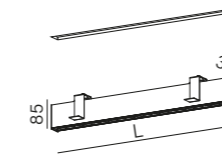
3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
570mm	17.0W	2320lm	30275-M930-D9-00-__
860mm	26.0W	3490lm	30276-M930-D9-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	30277-M930-D9-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	30278-M930-D9-00-__
1700mm	51.5W	6980lm	30279-M930-D9-00-__
1980mm	60.0W	8140lm	30280-M930-D9-00-__



### 2 | RAFTER points LED recessed

AQsmart [aqform.com/RA1013](http://aqform.com/RA1013)



37mm Hmin: 90mm

3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

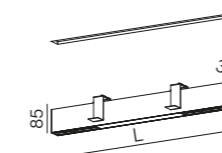
length	power	flux	cat. no
270mm	7.5W	880lm	QS 30270-L930-WB-00-__
540mm	14.5W	1770lm	30271-L930-WB-00-__
540mm	29.5W	3150lm	30271-M930-WB-00-__



QS white+black optics

### 3 | RAFTER points LED section recessed

AQsmart [aqform.com/RA1613](http://aqform.com/RA1613)



37mm Hmin: 90mm

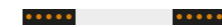
3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

length	power	flux	cat. no
540mm	14.5W	1570lm	30265-M930-WB-00-__
940mm	22.0W	2360lm	30266-M930-WB-00-__
1330mm	29.5W	3150lm	30267-M930-WB-00-__
1730mm	37.0W	3940lm	30268-M930-WB-00-__
2130mm	44.0W	4730lm	30269-M930-WB-00-__



### how points are placed

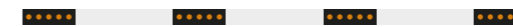
RAFTER points 54 LED section recessed



RAFTER points 94 LED section recessed



RAFTER points 133 LED section recessed



RAFTER points 173 LED section recessed



RAFTER points 213 LED section recessed



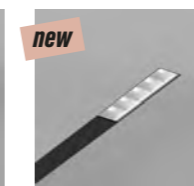
### optics detail



1 | opal diffuser -D9-



2 | 3 | black -\_B-



2 | 3 | white -\_W-

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

#### 1 | RAFTER LED recessed

standard **natural aluminium**



#### 2 | RAFTER points LED recessed

standard **structure**



#### 3 | RAFTER points LED section recessed

standard **structure** **additional**



### available parameters

#### 1 | RAFTER LED recessed

**power:** L: 8.5W (1160lm) – H: 87.0W (10860lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

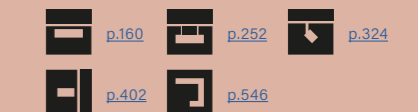
#### 2 | RAFTER points LED recessed

**power:** L: 7.5W (880lm) – M: 29.5W (3150lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 37° | 50°  
**optics colour:** black | white  
**control optional:** ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*  
 \*from length 540mm

#### 3 | RAFTER points LED section recessed

**power:** L: 7.5W (880lm) – M: 44.0W (4730lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 37° | 50°  
**optics colour:** black | white  
**control optional:** ON/OFF | DALI | AQsmart

### other mounting versions





Port Kąty - stacja paliw Shell, Kąty Wrocławskie - design: Studio Pospolite - design: Studio Pospolite - design: Studio Pospolite

Thanks to RAFTER practical task lighting,  
the light above the desk is almost invisible in  
the ceiling yet very comfy on the desk surface.



ATUT OFFICE, Rakoniewice  
design: Pracownia Architektury i Urbanistyki Karolina Groszek  
photo: Flash Group Białej Pszczółkowski

# TRU



TRU is a harmonious duo, which consists of great technical parameters and modern aesthetics. The minimalistic design of the luminaire is an interesting complement to office arrangements and communication zones. TRU will also work as a functional task lighting. The PRO version with microprismatic cover will ensure both visual comfort and high luminous efficiency. It is a product with a wide range of applications, which is an indispensable companion in everyday activities, especially in offices. And if the speed of assembly is what counts, we now offer a new version of the TRU with a frame.

Świetne parametry techniczne oraz nowoczesna estetyka profilu TRU stanowią zgrany duet. Minimalistyczne wzornictwo oprawy stanowi ciekawe dopełnienie aranżacji biurowych oraz stref komunikacyjnych. TRU sprawdzi się również w roli funkcjonalnego oświetlenia zadaniowego. Wersja PRO z przestroną mikropryzmatyczną zadbą o komfort wizualny, zapewniając przy tym wysoką skuteczność świetlną. To produkt o szerokim wachlarzu zastosowań, który jest niezastąpionym towarzyszem codziennych czynności, szczególnie w biurach. A jeżeli liczy się szybkość montażu, proponujemy od teraz nową wersję TRU z ramką.

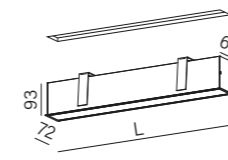
## STANDARD TYPE

new

### 1 | SET TRU LED trim recessed

AQsmart

[aqform.com/ST0013](http://aqform.com/ST0013)



64mm Hmin: 130mm

3000K | ON/OFF | cover: opal

length	power	flux	cat. no
580mm	17.0W	2320lm	38019-M930-D9-00-__
870mm	26.0W	3490lm	38020-M930-D9-00-__
1150mm	34.5W	4650lm	38021-M930-D9-00-__
1430mm	43.0W	5820lm	38022-M930-D9-00-__
1710mm	51.5W	6980lm	38013-M930-D9-00-__

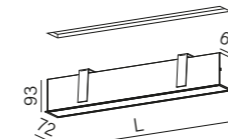


new

### 2 | SET TRU PRO LED trim recessed

AQsmart

[aqform.com/ST0013](http://aqform.com/ST0013)



64mm Hmin: 130mm

3000K | ON/OFF | cover: microprism

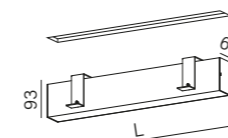
length	power	flux	cat. no
580mm	17.0W	2320lm	38024-M930-D5-00-__
870mm	26.0W	3490lm	38025-M930-D5-00-__
1150mm	34.5W	4650lm	38026-M930-D5-00-__
1430mm	43.0W	5820lm	38027-M930-D5-00-__
1710mm	51.5W	6980lm	38028-M930-D9-00-__



### 3 | SET TRU LED recessed

AQsmart

[aqform.com/BC0022](http://aqform.com/BC0022)



62mm Hmin: 110mm

3000K | ON/OFF | cover: opal

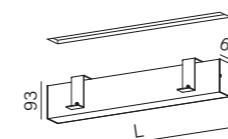
length	power	flux	cat. no
290mm	8.5W	1160lm	37840-M930-D9-00-__
570mm	17.0W	2320lm	37842-M930-D9-00-__
860mm	26.0W	3490lm	37846-M930-D9-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	37848-M930-D9-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	37850-M930-D9-00-__



### 4 | SET TRU PRO LED recessed

AQsmart

[aqform.com/BC0022](http://aqform.com/BC0022)



62mm Hmin: 110mm

3000K | ON/OFF | cover: microprism

length	power	flux	cat. no
290mm	8.5W	1160lm	38008-M930-D5-00-__
570mm	17.0W	2320lm	38009-M930-D5-00-__
860mm	26.0W	3490lm	38010-M930-D5-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	38004-M930-D5-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	38005-M930-D5-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

white - 13    black - 12

- 1 | SET TRU LED trim recessed
- 2 | SET TRU PRO LED trim recessed

### additional

grey    copper    gold

- 1 | SET TRU LED trim
- 2 | SET TRU PRO LED trim recessed

### available parameters

- 1 | SET TRU LED trim recessed
- 2 | SET TRU PRO LED trim recessed

power: L: 8.5W (1160lm) – M: 51.5W (5820lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

- 3 | SET TRU LED recessed
- 4 | SET TRU PRO LED recessed

power: L: 4.5W (580lm) – M: 43.0W (5820lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

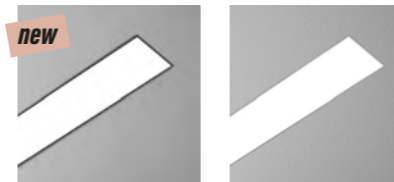
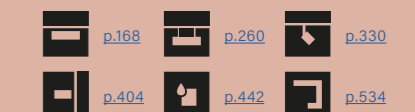
control optional: ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*from length 570mm

### covers comparison



### other mounting versions



Data for standard LED product is shown for LED light source 3000K. Other variants are available on our website.



*What about  
dividing  
the interior  
into zones  
with ceiling  
light?*

*SURFACE* 



# SURFACE

**MODERN BALL simple mini hermetic**  
p. 108

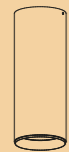


**new**

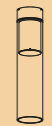
**MODERN BALL x2**  
p. 112



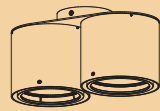
**PET next maxi**  
p. 116



**MODERN GLASS Tube**  
p. 126



**TUBA distance 111x2**  
p. 134



**MODERN BALL simple mini hermetic G/K**  
p. 108



**new**

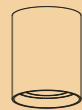
**MODERN BALL x3**  
p. 112



**PET**  
p. 116



**TUBA next 50**  
p. 130



**BLOS round distance hermetic**  
p. 138



**new**

**MODERN BALL simple midi hermetic**  
p. 108

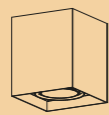


**new**

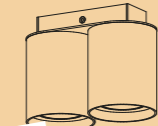
**MODERN BALL x4**  
p. 112



**SQUARES next 50x1**  
p. 120



**TUBA next distance 50x2**  
p. 130



**new**

**MIDI RING dot**  
p. 142



**MODERN BALL simple midi hermetic G/K**  
p. 108

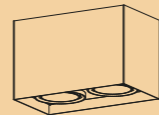


**new**

**MODERN BALL x4 asymmetry**  
p. 112



**SQUARES next 50x2**  
p. 120



**TUBA next 50**  
p. 130



**MAXI RING dot**  
p. 142



**MODERN BALL simple maxi hermetic**  
p. 108



**new**

**PET next mini**  
p. 116



**MODERN GLASS Flared**  
p. 124



**TUBA 111 QRLED**  
p. 134



**RING rim**  
p. 146



**new**

**MODERN BALL**  
p. 112



**PET next**  
p. 116



**MODERN GLASS Barrel**  
p. 126



**TUBA distance 111x1**  
p. 134



**BIG SIZE next round**  
p. 148



**LENS LINE**  
p. 152



**MIXLINE 120x89 RT**  
p. 154



**LENS LINE section**  
p. 152



**RAFTER**  
p. 160



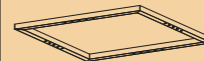
**LENS LINE 180x89 RC**  
p. 152



**RAFTER points**  
p. 160



**LENS LINE 89x89 SQ**  
p. 152



**RAFTER points section**  
p. 160



**MIXLINE**  
p. 154



**RAFTER mix**  
p. 162



**MIXLINE INV**  
p. 154



**SET TRU**  
p. 168





Consciously selected light allows you to divide the interior into zones, bring out the beauty of the details of the arrangement and direct the eyesight exactly where you want it. Thanks to lighting, you can show the same room in completely different scenes and play with its mood. Surface mounted luminaires used alone or in a group are perfect for this role.

Depending on your needs, you can reach for lamps with intelligent control systems that will allow you to adjust the light temperature to the current well-being of the household members, or for minimalistic background heroes who discreetly provide comfortable light. You can also choose expressive, contrasting forms that will become the hallmark of the interior. The decision is yours!

Świadomie dobrane światło pozwala podzielić wnętrze na strefy, wydobyć piękno detali aranżacji i skierować wzrok dokładnie tam, gdzie tego chcemy. Dzięki oświetleniu możesz pokazać to samo pomieszczenie w zupełnie różnych odstonach i zagrać jego nastrojem. Oprawy natynkowe użyte solo lub w grupie świetnie odnajdują się w tej roli.

W zależności od potrzeb, możesz sięgnąć po lampy z inteligentnymi systemami sterowania, które pozwolą dopasować temperaturę światła do aktualnego samopoczucia domowników lub po minimalistycznych bohaterów drugiego planu, którzy dyskretnie zapewnią komfortowe światło. Do wyboru masz też wyraziste, kontrastowe formy, które staną się wizytówką wnętrza. Decyzja należy do Ciebie!



products  
TUBA 50 – [p.130](#)



both pages: mieszkanie 65m<sup>2</sup>, Dobczyce | design: PROJEKTYW Paulina Zwolak, Jakub Nieć | photo: WNETRZA KRAKÓW - Jakub Dziedzic



products  
LENS LINE SQ - p.152



*How light  
affects  
colours?*

# MODERN BALL simple

NEW



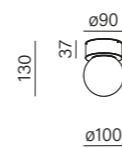
For classic design fans, we have something special to offer: MODERN BALL simple. The luminous ball is the archetype of the lighting fixture known for years. MODERN BALL simple adds a pinch of spice to the classic shape: it is not only a timeless design – it is primarily great technical parameters and above-average lighting efficacy. The simple version emits softly diffused light in all directions and the variant with increased IP is perfect for bathrooms, where it ensures visual comfort and user safety.

Dla zwolenników klasycznego wzornictwa mamy coś szczególnego: MODERN BALL simple. Świecąca kula to archetyp oprawy oświetleniowej znany od lat. MODERN BALL simple dodaje do klasycznego kształtu szczyptę pikanterii: to nie tylko ponadczasowy design – to przede wszystkim świetne parametry techniczne i ponadprzeciętna skuteczność świetlna. Wersja simple emituje miękko rozproszone światło we wszystkich kierunkach, a wariant o podwyższonym IP idealnie sprawdzi się w łazienkach, dbając równocześnie o komfort wizualny i bezpieczeństwo użytkownika.



## STANDARD TYPE

### new 1 MODERN BALL simple mini LED hermetic surface [aqform.com/MB6014](http://aqform.com/MB6014)

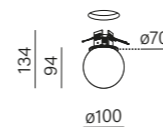


3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.0W	580lm	47016-L930-D0-00-__
6.0W	790lm	47016-M930-D0-00-__



### new 2 MODERN BALL simple mini LED hermetic G/K surface [aqform.com/MB6614](http://aqform.com/MB6614)



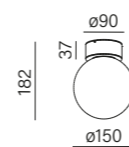
3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.0W	580lm	47015-L930-D0-00-__
6.0W	790lm	47015-M930-D0-00-__



⌀50mm Hmin: 55mm

### new 3 MODERN BALL simple midi LED hermetic surface [aqform.com/MB5114](http://aqform.com/MB5114)



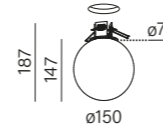
3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	830lm	47000-L930-D0-00-__
9.0W	1130lm	47000-M930-D0-00-__



QS white, black

### new 4 MODERN BALL simple midi LED hermetic G/K surface [aqform.com/MB5614](http://aqform.com/MB5614)



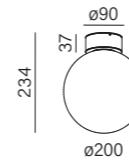
3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	830lm	47001-L930-D0-00-__
9.0W	1130lm	47001-M930-D0-00-__



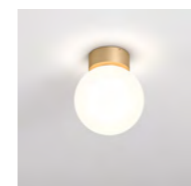
⌀50mm Hmin: 55mm

### new 5 MODERN BALL simple maxi LED hermetic surface [aqform.com/MB7014](http://aqform.com/MB7014)



3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
8.0W	1170lm	47014-L930-D0-00-__
11.5W	1610lm	47014-M930-D0-00-__



MODERN BALL simple can play its role both on the ceiling and on the wall. Which version would you choose?

MODERN BALL simple może pełnić swoją rolę zarówno na suficie, jak i na ścianie. Którą wersję wybierasz?

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 MODERN BALL simple mini LED hermetic surface

power: L: 4.0W (580lm) – M: 6.0W (790lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control: ON/OFF

#### 2 MODERN BALL simple mini LED hermetic G/K surface

power: L: 4.0W (580lm) – M: 6.0W (790lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI

#### 3 MODERN BALL simple midi LED hermetic surface

power: L: 6.0W (790lm) – M: 9.0W (1200lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control: ON/OFF

#### 4 MODERN BALL simple midi LED hermetic G/K surface

power: L: 6.0W (790lm) – M: 9.0W (1200lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI

#### 5 MODERN BALL simple maxi LED hermetic surface

power: L: 8.0W (1170lm) – M: 11.5W (1610lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control: ON/OFF

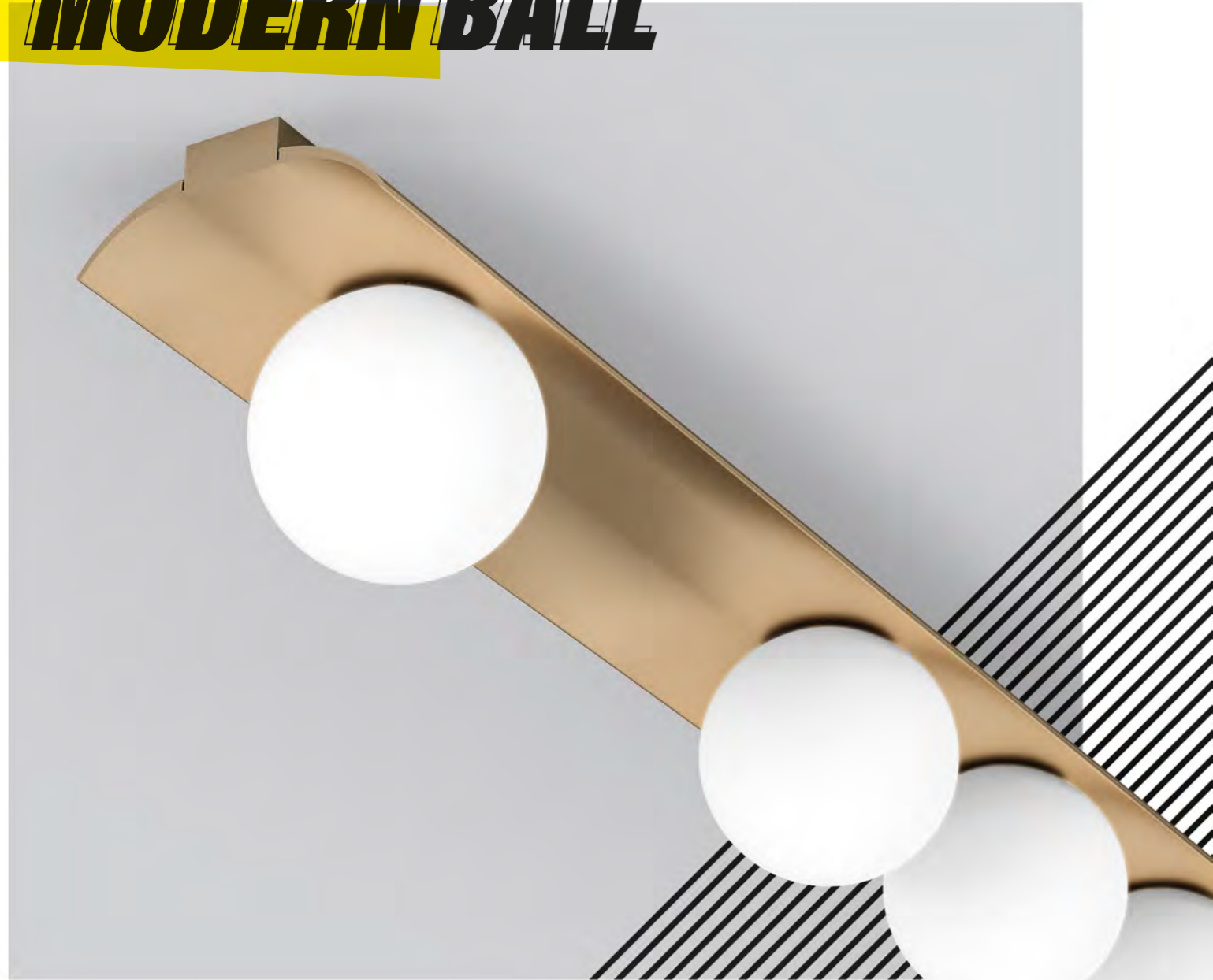




# MODERN BALL



designed in collaboration with DECHEM STUDIO



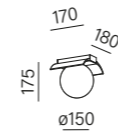
The shining, milky ball is a classic that has gone down in the history of design. The MODERN BALL collection, created in cooperation with the Czech design studio DECHEM, engages in dialogue with this pattern. Unusual timeless luminaire presents the classic in a modern edition. MODERN BALL is our multi-task specialist. Mounted on the ceiling works as general lighting both in the living room and in the passageway. The suspended version is an excellent proposition for tables and reception desks and, when mounted on the wall, it will also provide a nice atmosphere as a stylish complementary lighting. All of the above is offered while maintaining the highest visual comfort for the sake of the user's eyesight. And what about you – how would you use the wide possibilities of MODERN BALL?

Świecąca, mleczna kula to klasyk, który zapisał się w historii wzornictwa. Kolekcja MODERN BALL, będąca efektem naszej współpracy z czeskim studium projektowym DECHEM, podejmuje dialog z tym wzorem. Nietuzinkowa, ponadczasowa oprawa podaje klasykę w nowoczesnym wydaniu. MODERN BALL to nasz specjalista od wielu zadań. Zamontowany na suficie sprawdza się jako oświetlenie ogólne zarówno w salonie jak i w ciągu komunikacyjnym. Wersja zwieszana to doskonała propozycja nad stoły i recepcje, a zamontowany na ścianie zadba także o nastrojową atmosferę, jako stylowe oświetlenie uzupełniające. Wszystko przy zachowaniu najwyższego komfortu wizualnego, w trosce o wzrok użytkownika. A Ty, jak wykorzystasz szerokie możliwości MODERN BALL?



## STANDARD TYPE

### 1 | MODERN BALL LED surface [aqform.com/MB1014](http://aqform.com/MB1014)

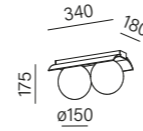


3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	830lm	46970-L930-D0-00-__
9.0W	1130lm	46970-M930-D0-00-__



### 2 | MODERN BALL x2 LED surface [aqform.com/MB2014](http://aqform.com/MB2014)

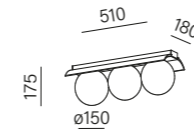


3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
12.0W	1660lm	46971-L930-D0-00-__
17.5W	2260lm	46971-M930-D0-00-__



### 3 | MODERN BALL x3 LED surface [AQsmart aqform.com/MB3014](http://aqform.com/MB3014)

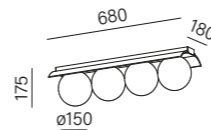


3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
18.5W	2500lm	46972-L930-D0-00-__
26.5W	3400lm	46972-M930-D0-00-__



### 4 | MODERN BALL x4 LED surface [AQsmart aqform.com/MB4014](http://aqform.com/MB4014)

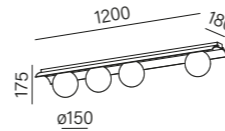


3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
24.5W	3330lm	46973-L930-D0-00-__
35.0W	4530lm	46973-M930-D0-00-__



### 5 | MODERN BALL asymmetry x4 LED surface [AQsmart aqform.com/MB4414](http://aqform.com/MB4414)



3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
24.5W	3330lm	46999-L930-D0-00-__
35.0W	4530lm	46999-M930-D0-00-__



MODERN BALL x1 and x2 work perfectly both on the wall and on the ceiling.

MODERN BALL x1 i x2 doskonale sprawdzają się zarówno na ścianie, jak i na suficie.

Data for standard LED product is shown for LED light source 3000K. Other variants are available on our website.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | MODERN BALL LED surface

power: L: 6.0W (830lm) – M: 9.0W (1130lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control: ON/OFF

#### 2 | MODERN BALL x2 LED surface

power: L: 12.0W (1660lm) – M: 17.5W (2260lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI

#### 3 | MODERN BALL x3 LED surface

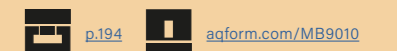
power: L: 18.5W (2500lm) – M: 26.5W (3400lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

#### 4 | MODERN BALL x4 LED surface

#### 5 | MODERN BALL asymmetry x4 LED surface

power: L: 24.5W (3330lm) – M: 35.0W (4530lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

### other mounting versions





products  
MODERN BALL simple - [p.108](#)



products  
MODERN BALL - [p.112](#)



# PET



Harmony, elegance and subtlety – that's how we describe our PET collection. Its balanced form hides great parameters. Even a single PET emphasizes the details of the arrangement, cares for a good atmosphere and, in stronger versions, it is a great task lighting for exhibitions and shops. The youngest in the collection – PET next – provides exceptional visual comfort and energy efficiency. It also enables you to experiment with colours – you can choose the finish for the body and the decorative ring (which also protects the eyes from glare) separately. Playing with the finish is a proven way to adjust the elements of the arrangement to individual preferences. It is also worth mentioning for those, who prefer traditional that a version with replaceable light source is available.

Harmonia, elegancja i subtelność – tak najłatwiej określić kolekcję PET. Wyważona forma skrywa świetne parametry. PET nawet w pojedynkę podkreśla detale aranżacji, dba o nastrojową atmosferę, a w mocniejszych wersjach stanowi świetne oświetlenie zadaniowe wystaw i sklepów. Najmłodszy z kolekcji – PET next – zapewnia wyjątkowy komfort wizualny i energooszczędność. Umożliwia też eksperymentowanie z kolorami – osobno można wybrać wykończenie dla korpusu i osobno dla ozdobnej wkładki, która równocześnie zapewnia ochronę wzroku przed oślnieniem. Zabawa wykończeniem to sprawdzony sposób na dostosowanie elementów aranżacji do indywidualnych preferencji. Warto dodać, że dla zwolenników tradycyjnych rozwiązań, dostępna jest wersja oprawy na wymienne źródła światła.



## STANDARD TYPE



### 1 | PET next mini LED surface

[aqform.com/PE1814](http://aqform.com/PE1814)



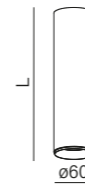
3000K | 36° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
120mm	4.5W	520lm	46959-M930-F1-00-__
200mm	4.5W	520lm	46960-M930-F1-00-__
320mm	4.5W	520lm	46961-M930-F1-00-__



### 2 | PET next LED surface

[aqform.com/PE0814](http://aqform.com/PE0814)



3000K | 50° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
120mm	8.5W	1140lm	46962-M930-W1-00-__
200mm	8.5W	1140lm	46963-M930-W1-00-__
320mm	8.5W	1140lm	46964-M930-W1-00-__



QS black, white



### 3 | PET next maxi LED surface

[aqform.com/PE2814](http://aqform.com/PE2814)



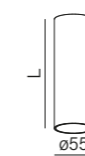
3000K | 32° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
120mm	17.0W	2260lm	46965-M930-F1-00-__
200mm	17.0W	2260lm	46966-M930-F1-00-__
320mm	17.0W	2260lm	46967-M930-F1-00-__



### 4 | PET surface

[aqform.com/PE9034](http://aqform.com/PE9034)



PAR16, 230V | GU10 | Phase-Control

length	power	cat. no
90mm	max: 50W	QS 42311-0000-U8-PH-__
170mm	max: 50W	QS 46311-0000-U8-PH-__
250mm	max: 50W	46411-0000-U8-PH-__
500mm	max: 50W	40298-0000-U8-PH-__



QS black, white

### PET next decorative rings available for no.: 1, 2, 3



This aesthetic element has a double function: it increases the shielding angle and allows you to have fun with the finish. Thanks to this, the product can be personalised according to individual preferences: the possibility to choose the colour of the decorative ring allows you to even better adjust the lighting to the rest of the arrangement details.

Ten estetyczny element pełni podwójną rolę: powiększa kąt ochrony wzroku i pozwala na zabawę z wykończeniem. Dzięki temu produkt można spersonalizować według indywidualnych preferencji: możliwość wyboru koloru ozdobnego pierścienia pozwala jeszcze lepiej dopasować oświetlenie do pozostałych detali aranżacji.

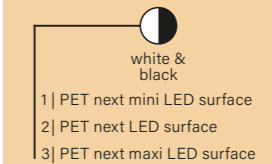
## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**



additional



### available parameters

#### 1 | PET next mini LED surface

power: M: 4.5W (520lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 20° | 41°  
control: ON/OFF

#### 2 | PET next LED surface

power: M: 8.5W (1140lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 18° | 35° | 50°  
control optional: ON/OFF | DALI\*

\*from length 200mm

#### 3 | PET next maxi LED surface

power: L: 11.5W (1610lm) – M: 17.0W (2260lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 19° | 32°  
control optional: ON/OFF | DALI\*

\*from length 200mm

#### 4 | PET surface

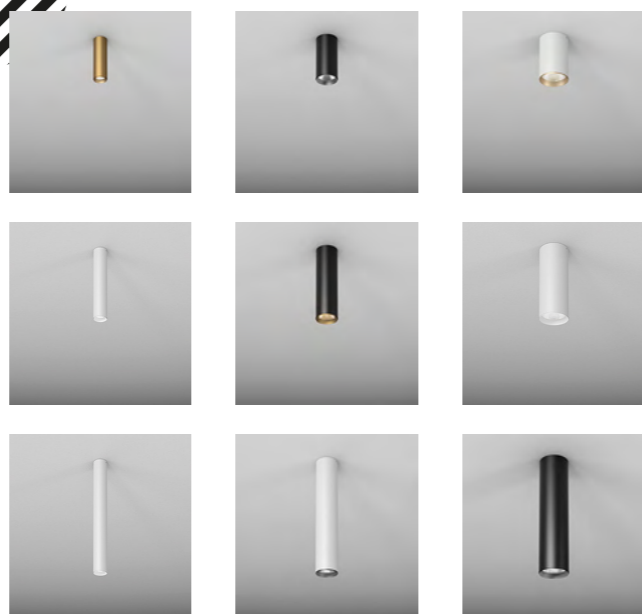
light source: PAR16, 230V  
control: Phase-Control  
light source not included

### other mounting versions





KUŹNIA - FABRYKA POMP, Leszno | design: Jan Sikora | photo: Tom Kurek



With PET next you can choose among three lengths, three diameters and several finish options. Already in the mini size it will be suitable for home needs, and the maxi version will cope even with very high spaces and professional applications. PET next maxi can successfully illuminate communication spaces with a height of up to 8 metres.



APPLE CHERRY, Gdańsk | design: Ministerstwo Spraw we Wnętrzach Magdalena Konopka, Marcin Konopka

# SQUARES next



SQUARES next, despite its subtle form, can boast a truly great power. Thanks to improved optics, the luminaire emits about 100lm/W with a CRI>90. This is a great result that guarantees excellent colour rendering while maintaining a very high luminous efficiency. The use of a DC power supply has significantly reduced the flicker, thanks to which the SQUARES next does not tire your eyes, even after many hours. The luminaire can also be easily integrated with the Phase-Control and DALI control systems. Due to numerous functions, SQUARES next can be adapted to office spaces as well as hotels, communication spaces and home interiors.

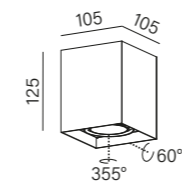
SQUARES next, pomimo subtelnej formy, może pochwalić się naprawdę dużą mocą. Dzięki ulepszonej optyce oprawa emituje około 100lm/W przy CRI>90. To świetny wynik gwarantujący doskonałe odwzorowanie barw przy zachowaniu bardzo wysokiej skuteczności świetlnej. Zastosowanie zasilacza stałoprądowego zdecydowanie ograniczyło tętnienie, dzięki czemu SQUARES next nie męczy wzroku nawet po wielu godzinach. Oprawę można też łatwo zintegrować z systemami sterowania Phase-Control i DALI. Dzięki licznym funkcjom, SQUARES next daje się dostosować zarówno do powierzchni biurowych, jak i hoteli, przestrzeni komunikacyjnych czy do wnętrz domowych.



## STANDARD TYPE

### 1 | SQUARES next 50x1 LED surface

[aqform.com/SX1814](http://aqform.com/SX1814)



3000K | 36° | Phase-Control

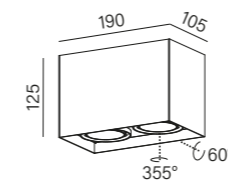
power	flux	cat. no
6.0W	790lm	QS 46968-M930-F1-PH-__



QS black, white

### 2 | SQUARES next 50x2 LED surface

[aqform.com/SX2814](http://aqform.com/SX2814)



3000K | 36° | Phase-Control

power	flux	cat. no
11.5W	1580lm	QS 46969-M930-F1-PH-__



QS black, white



black-white



white-black

In the standard version, the whole luminaire is in one colour. On request, you can choose black-white or white-black mix.

W standardzie cała oprawa jest w jednym kolorze. Na zamówienie możesz wybrać miks kolorystyczny czarno-biały lub biało-czarny.



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

black-white - 62 white-black - 63

### available parameters

- 1 | SQUARES next 50x1 LED surface
- 2 | SQUARES next 50x2 LED surface

**power:** M: 6.0W (790lm) – M: 11.5W (1580lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K  
**beam angle:** 36° | 59°  
**control optional:** Phase-Control | DALI

### other mounting versions



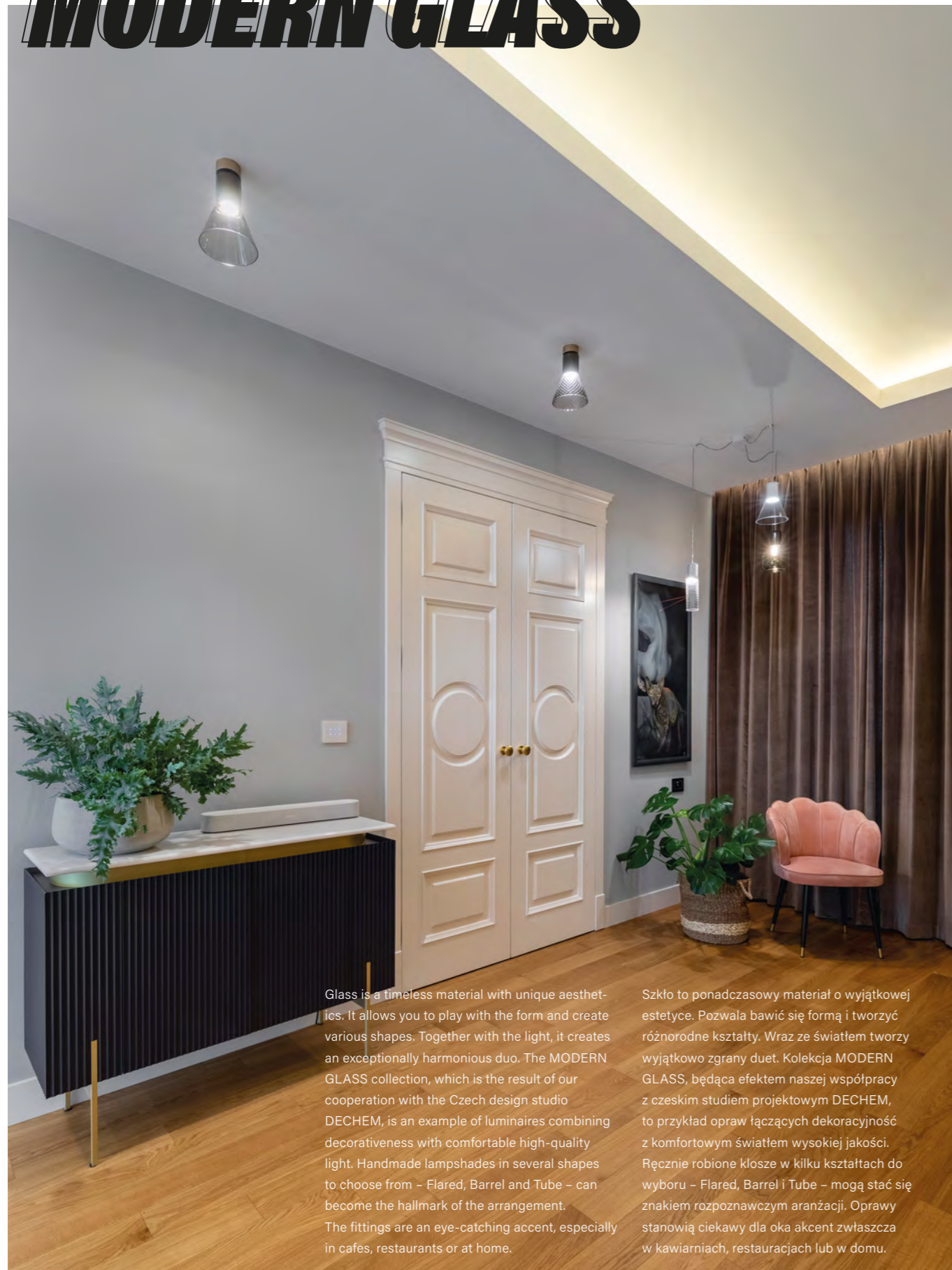
[p.068](#)



dom jednorodzinny, Wieliczka | design: Przestrzeń Agnieszka Klimek



# MODERN GLASS



Glass is a timeless material with unique aesthetics. It allows you to play with the form and create various shapes. Together with the light, it creates an exceptionally harmonious duo. The MODERN GLASS collection, which is the result of our cooperation with the Czech design studio DECHEM, is an example of luminaires combining decorativeness with comfortable high-quality light. Handmade lampshades in several shapes to choose from – Flared, Barrel and Tube – can become the hallmark of the arrangement. The fittings are an eye-catching accent, especially in cafes, restaurants or at home.

Szkło to ponadczasowy materiał o wyjątkowej estetyce. Pozwala bawić się formą i tworzyć różnorodne kształty. Wraz ze światłem tworzy wyjątkowo zgrany duet. Kolekcja MODERN GLASS, będąca efektem naszej współpracy z czeskim studium projektowym DECHEM, to przykład opraw łączących dekoracyjność z komfortowym światłem wysokiej jakości. Ręcznie robione klosze w kilku kształtach do wyboru – Flared, Barrel i Tube – mogą stać się znakiem rozpoznawczym aranżacji. Oprawy stanowią ciekawy dla oka akcent zwłaszcza w kawiarniach, restauracjach lub w domu.



## STANDARD TYPE

### glass finishes Flared



TP SP TR WP

### glass finishes Barrel



TP SP TR WP

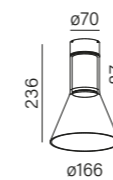
### glass finishes Tube



TP SP TR WP

### 1 | MODERN GLASS Flared LED surface

[aqform.com/MG2094](http://aqform.com/MG2094)



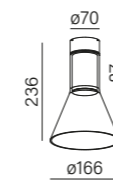
3000K | ON/OFF

glass	power	flux	cat. no
TP	8.5W	1140lm	47003-M930-D9-00-__
SP	8.5W	1140lm	47010-M930-D9-00-__
TR	8.5W	1140lm	47006-M930-D9-00-__
WP	8.5W	1140lm	47011-M930-D9-00-__



### 2 | MODERN GLASS Flared E27 surface

[aqform.com/MG2024](http://aqform.com/MG2024)



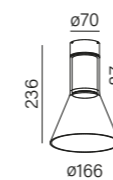
Standard | E27 | Phase-Control

glass	power	cat. no
TP	max: 50W	40405-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	40447-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	40415-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	46933-0000-U8-PH-__



### 3 | MODERN GLASS Flared GU10 surface

[aqform.com/MG2034](http://aqform.com/MG2034)



PAR16, 230V | GU10 | Phase-Control

glass	power	cat. no
TP	max: 50W	40402-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	40444-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	40412-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	46930-0000-U8-PH-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | MODERN GLASS Flared LED surface

power: M: 8.5W (1140lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | Phase-Control

#### 2 | MODERN GLASS Flared E27 surface

light source: standard, E27  
control: Phase-Control  
light source not included

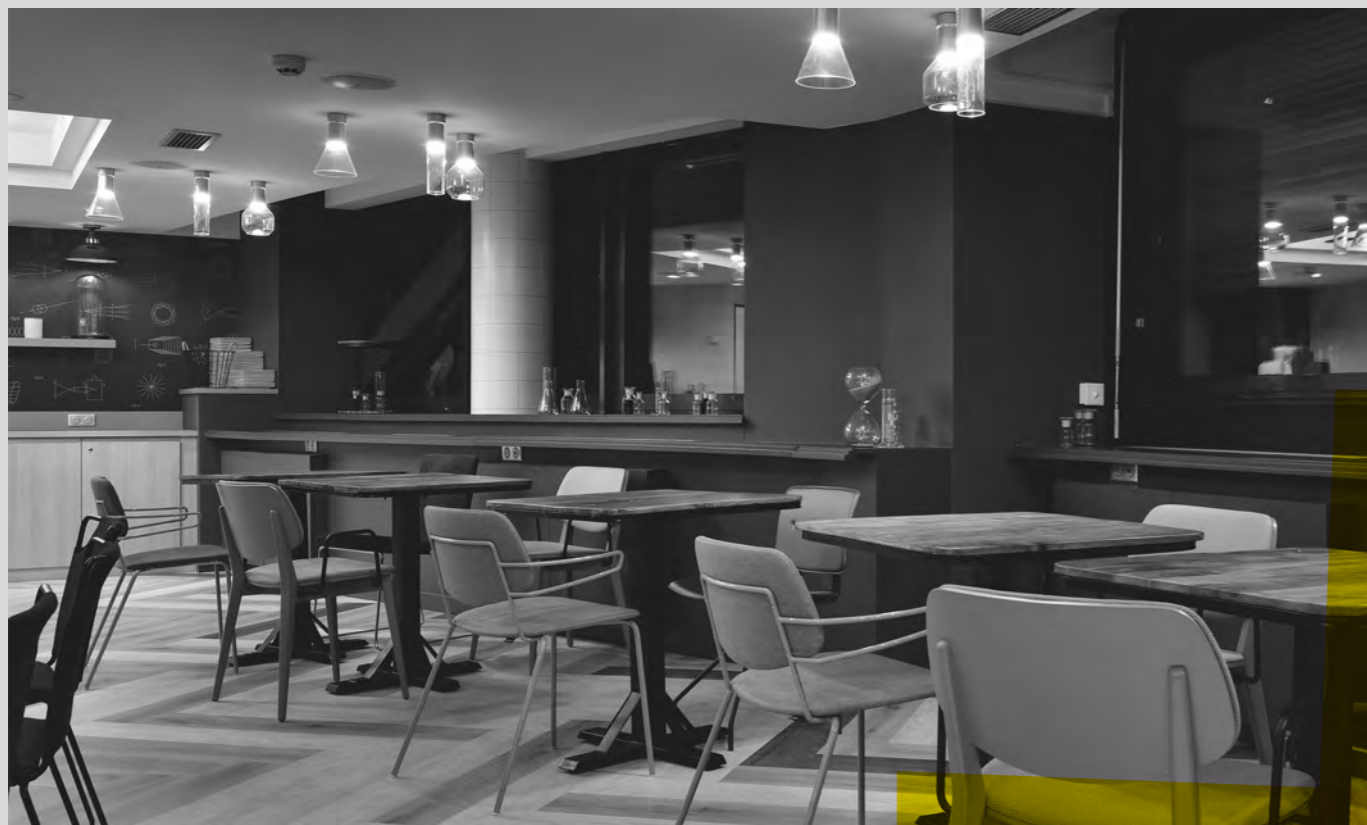
#### 3 | MODERN GLASS Flared GU10 surface

light source: PAR16, 230V  
control: Phase-Control  
light source not included

### other mounting versions







## STANDARD TYPE

### 1 MODERN GLASS Barrel LED surface

[aqform.com/MG1094](http://aqform.com/MG1094)



3000K | ON/OFF

glass	power	flux	cat. no
TP	8.5W	1140lm	47004-M930-D9-00-__
SP	8.5W	1140lm	47009-M930-D9-00-__
TR	8.5W	1140lm	47005-M930-D9-00-__
WP	8.5W	1140lm	47012-M930-D9-00-__



### 2 MODERN GLASS Barrel E27 surface

[aqform.com/MG1024](http://aqform.com/MG1024)



Standard | E27 | Phase-Control

glass	power	cat. no
TP	max: 50W	40406-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	40448-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	40416-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	46934-0000-U8-PH-__



### 3 MODERN GLASS Barrel GU10 surface

[aqform.com/MG1034](http://aqform.com/MG1034)



PAR16, 230V | GU10 | Phase-Control

glass	power	cat. no
TP	max: 50W	40403-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	40445-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	40413-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	46931-0000-U8-PH-__



### 4 MODERN GLASS Tube LED surface

[aqform.com/MG3094](http://aqform.com/MG3094)



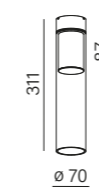
3000K | ON/OFF

glass	power	flux	cat. no
TP	8.5W	1140lm	47002-M930-D9-00-__
SP	8.5W	1140lm	47008-M930-D9-00-__
TR	8.5W	1140lm	47007-M930-D9-00-__
WP	8.5W	1140lm	47013-M930-D9-00-__



### 5 MODERN GLASS Tube E27 surface

[aqform.com/MG3024](http://aqform.com/MG3024)



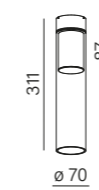
T30, 230V | E27 | Phase-Control

glass	power	cat. no
TP	max: 50W	40404-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	40461-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	40414-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	46932-0000-U8-PH-__



### 6 MODERN GLASS Tube GU10 surface

[aqform.com/MG3034](http://aqform.com/MG3034)



PAR16, 230V | GU10 | Phase-Control

glass	power	cat. no
TP	max: 50W	40401-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	40446-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	40410-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	46929-0000-U8-PH-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

- 1 MODERN GLASS Barrel LED surface
- 4 MODERN GLASS Tube LED surface

power: M: 8.5W (1140lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 control optional: ON/OFF | Phase-Control

- 2 MODERN GLASS Barrel E27 surface
- 5 MODERN GLASS Tube E27 surface

light source: standard, E27  
 control: Phase-Control  
 light source not included

- 3 MODERN GLASS Barrel GU10 surface
- 6 MODERN GLASS Tube GU10 surface

light source: PAR16, 230V  
 control: Phase-Control  
 light source not included

### other mounting versions





In MODERN GLASS collection the traditional technology of glass production meets with the advanced manufacturing of modern luminaires.

# TUBA 50



The purchase of simple downlight luminaires rarely evokes emotions and is often... ill-considered. However, when it comes to installing several dozen luminaires, it is worth choosing those that do not evoke unnecessary negative emotions after reading the assembly instructions. TUBA 50, especially in the LED version, is a modern solution thought out both from the perspective of the user and the electrician. Above all, it is trouble-free. If the facility has several dozen or several hundred products of one type, it is a great advantage. As well as saving time needed for the installation.

Zakup prostych opraw świecących w dość rzadko budzi emocje i przez to często jest... nieprzemyślany. Jednak kiedy przychodzi do zamontowania kilkudziesięciu opraw, warto wybrać te, które nie wywołują zbędnych emocji już po przeczytaniu instrukcji montażu. TUBA 50, zwłaszcza w wersji LED, to nowoczesne rozwiązanie przemyślane zarówno z perspektywy użytkownika, jak i elektryka. Jest przede wszystkim bezproblemowa. Jeśli w obiekcie ma znaleźć się kilkadziesiąt lub kilkadziesiąt produktów jednego typu, to wielka zaleta. I oszczędność czasu montażu.

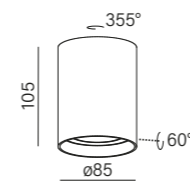
products  
ceiling: TUBA next 50  
wall: PET micro - [p.360](#)



## STANDARD TYPE

### 1 | TUBA next 50 LED surface

[aqform.com/TU3814](http://aqform.com/TU3814)



3000K | 36° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	790lm	QS 46975-M930-F1-00-__

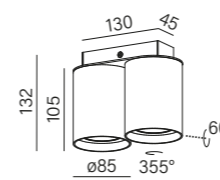


QS black, white

new

### 2 | TUBA next distance 50x2 LED surface

[aqform.com/TU4814](http://aqform.com/TU4814)

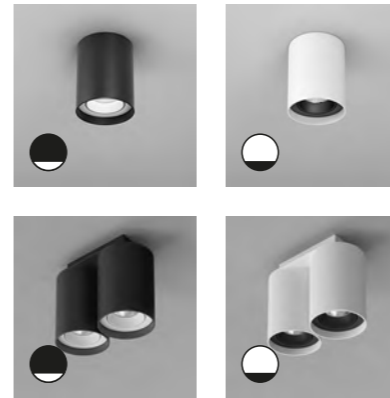


3000K | 36° | ON/OFF

power	flux	cat. no
11.5W	1580lm	47017-M930-F1-00-__



#### white & black option

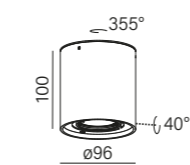


In the standard version, the whole luminaire is in one colour. On request, you can choose black-white or white-black mix.

W standardzie cała oprawa jest w jednym kolorze. Na zamówienie możesz wybrać miks kolorystyczny czarno-biały lub biało-czarny.

### 3 | TUBA 50 230V surface

[aqform.com/45921](http://aqform.com/45921)



PAR16, 230V | GU10 | Phase-Control

power	cat. no
max: 50W	QS 45921-0000-U8-PH-__



QS white

## CREATE YOUR LIGHT

#### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

#### additional

grey copper gold

3 | TUBA 50 230V surface

black-white white-black  
- 62 - 63

1 | TUBA next 50 LED surface  
2 | TUBA next distance 50x2 LED surface

#### available parameters

1 | TUBA next 50 LED surface  
2 | TUBA next distance 50x2 LED surface

power: M: 6.0W (790lm) – M: 11.5W (1580lm)  
CCT: 2700K | 3000K  
beam angle: 36° | 59°  
control: ON/OFF

3 | TUBA 50 230V surface

light source: PAR16, 230V  
control: Phase-Control  
light source not included

#### other mounting versions

3 | [p.380](#)



both pages: ihome, Radom | design: ihome



# TUBA 111

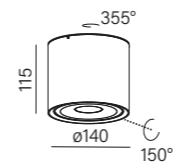
pracownia, Łódź | design: Hanna Pietras Architects



## STANDARD TYPE

### 1 | TUBA 111 QRLED surface

[aqform.com/TU0064](http://aqform.com/TU0064)



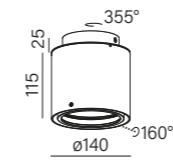
3000K | 38° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	850lm	40222-L930-F1-00-__
9.0W	1160lm	40222-M930-F1-00-__



### 2 | TUBA distance 111x1 230V surface

[aqform.com/45602](http://aqform.com/45602)



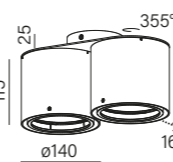
ES111, 230V | GU10 | Phase-Control

power	cat. no
max: 50W	45602-0000-U8-PH-__



### 3 | TUBA distance 111x2 230V surface

[aqform.com/45632](http://aqform.com/45632)



ES111, 230V | GU10 | Phase-Control

power	cat. no
max: 50W	45632-0000-U8-PH-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

multicolour

1 | TUBA 111 QRLED surface

### available parameters

#### 1 | TUBA 111 QRLED surface

**power:** L: 6.0W (850lm) – M: 9.0W (1160lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 38°  
**control optional:** ON/OFF | Phase-Control

#### 2 | TUBA distance 111x1 230V surface 3 | TUBA distance 111x2 230V surface

**light source:** ES111, 230V  
**control:** Phase-Control  
 light source not included

Certain things will never go out of style. For example, the timeless TUBA 111. Thanks to its cylindrical, minimalistic form, the luminaire will be perfect for a variety of arrangements. Depending on the colour of the finish, it will be a light background or an extravagant addition. In both cases, it will provide the highest quality light. An integrated LED module or a replaceable ES111 source is mounted in a tilting ring that allows you to direct the light in any direction. As a result TUBA 111 will easily emphasize, for example, a favorite detail or illuminate the upper shelves in a wardrobe.

Pewne rzeczy nigdy nie wyjdą z mody. Na przykład ponadczasowa TUBA 111. Dzięki walcowatej, minimalistycznej formie, oprawa sprawdzi się w różnorodnych aranżacjach. W zależności od koloru wykończenia będzie stanowić świetlne tło lub ekstrawagancki dodatek. W obu przypadkach zapewni jednak światło najwyższej jakości. Zintegrowany moduł LED lub wymienne źródło ES111 zamocowane jest w wychylnym pierścieniu, który daje możliwość skierowania światła w dowolną stronę. Dzięki temu TUBA 111 z łatwością zaakcentuje na przykład ulubiony detal lub doświetli górne półki w garderobie.





# BLOS round distance

NEW



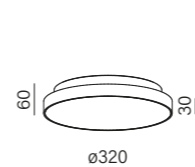
## STANDARD TYPE

new

1 | BLOS round distance LED hermetic surface

AQsmart

[aqform.com/BL1814](http://aqform.com/BL1814)



3000K | ON/OFF

power flux

cat. no

23.0W 3260lm

47019-M930-D9-00-\_\_



### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

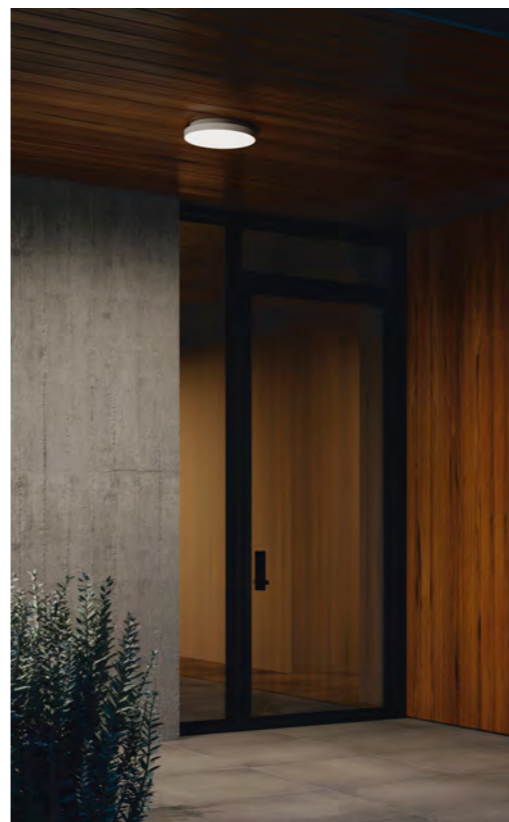
### available parameters

1 | BLOS round distance LED hermetic surface

power: M: 23.0W (3260lm)

CCT: 3000K | 4000K on request

control optional: ON/OFF | DALI | AQsmart



Meet a new version of the well-known BLOS luminaire: BLOS distance. What is new? First of all, better uniformity of the cover illumination followed by a lowering of the maximum luminance, which translates directly into the improvement of the visual comfort of users. In the new version, BLOS distance can be controlled using the DALI protocol or the AQsmart wireless system. There is also an increased IP54 tightness, thanks to which BLOS will still be a perfect general lighting for bathrooms, a luminaire for a covered terrace or the entrance to the house. In addition, in the new version, BLOS can boast a high degree of so-called vandal resistance IK10, which is especially important when installing the luminaire outdoors. Finally, the icing on the cake: BLOS distance is even easier to install than its predecessor.

Poznaj nową wersję dobrze znanej oprawy BLOS: BLOS distance. Co nowego spotkasz? Po pierwsze lepsza równomierność rozświetlenia przesłony, za którą podąża obniżenie maksymalnej luminancji. A to bezpośrednio przekłada się na poprawę komfortu wizualnego użytkowników. W nowej wersji BLOS distance można sterować z wykorzystaniem protokołu DALI lub bezprzewodowego systemu AQsmart. Dochodzi też podwyższona szczelność IP54, dzięki której BLOS nadal świetnie sprawdzi się jako komfortowe oświetlenie ogólne łazienek, światło na zadaszonym tarasie, albo przy wejściu do domu. Do tego, w nowej wersji BLOS może pochwalić się wysokim stopniem tzw. wandaloodporności IK10, co jest szczególnie ważne przy montażu oprawy na zewnątrz. Na koniec wisienka na torcie: BLOS distance jest jeszcze łatwiejszy w montażu niż swój poprzednik.

### other mounting versions



p.232

p.282





# MIDI / MAXI RING



RING dot is a lighting collection for all small interiors that require general lighting, especially from a single point. The dot versions offer a unique, award-winning design and soft indirect light reflected from the inside of the luminaire. They will be a decorative and functional element of any modern interior.

RING dot to kolekcja świetlna do wszystkich niewielkich wnętrz, które wymagają oświetlenia ogólnego, zwłaszcza zrealizowanego z jednego punktu. Wersje dot to z kolei wyjątkowe, nagradzane wzornictwo i miękkie światło pośrednie, odbite od wnętrza oprawy. Będą dekoracyjnym i funkcjonalnym elementem każdego nowoczesnego wnętrza.

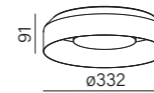


## STANDARD TYPE



### 1 | MIDI RING dot LED 230V surface

[aqform.com/RE1074](http://aqform.com/RE1074)



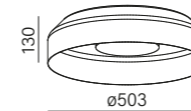
3000K | Phase-Control

power	flux	cat. no
20.5W	2230lm	40429-M830-D0-PH-__



### 2 | MAXI RING dot LED 230V surface

[aqform.com/MR1074](http://aqform.com/MR1074)



3000K | Phase-Control

power	flux	cat. no
30.5W	3500lm	QS 40426-M830-D0-PH-__



QS black-white, black-gold

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**  
 black-white white - 13  
 - 62

### additional

grey copper gold multicolour

black-gold  
 - 42  
 2 | MAXI RING dot LED 230V surface

### available parameters

#### 1 | MIDI RING dot LED 230V surface

**power:** M: 20.5W (2230lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control:** Phase-Control

#### 2 | MAXI RING dot LED 230V surface

**power:** M: 30.5W (3500lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control:** Phase-Control



Black luminaires as standard have a white finish inside. Grey, white, gold and copper luminaires — the interior of the body is in the same colour as the outer part. If you choose a multicolour finish (-06) you can, for example, change your inner DOT colour and have it in a different colour than the outer part.

Czarne oprawy w standardzie mają wnętrze korpusu w wykończeniu białym. Oprawy szare, białe, złote i miedziane — wnętrze korpusu jest w kolorze zewnętrznej części. Wybierając wykończenie mieszane (-06) możesz np. wybrać kolor wewnętrznego elementu DOT w innym kolorze niż część zewnętrzna oprawy.

### other mounting versions



[p.230](#)



products  
ceiling: system MIXLINE - [p.518](#)  
wall: MAXI RING dot, MIDI RING dot - [p.142](#)

*Choose for  
your DOTS:  
ceiling or  
wall?*










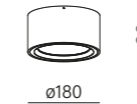
# MINI / MIDI RING rim










## STANDARD TYPE

### new 1 | MINI RING rim LED surface [aqform.com/MN1014](http://aqform.com/MN1014)

3000K   ON/OFF			  
<b>power</b>	<b>flux</b>	<b>cat. no</b>	  
12.5W	1380lm	47026-M930-D9-00-__	



### new 2 | MIDI RING rim LED surface [aqform.com/MN0014](http://aqform.com/MN0014)

3000K   ON/OFF			  
<b>power</b>	<b>flux</b>	<b>cat. no</b>	  
17.0W	2200lm	47020-M930-D9-00-__	



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

#### standard structure

black - 12 white - 13

#### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | MINI RING rim LED surface

**power:** M: 12.5W (1380lm)  
**CCT:** 3000K | 4000K  
**control optional:** ON/OFF | DALI

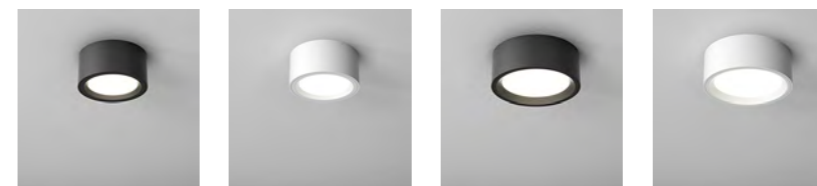
#### 2 | MIDI RING rim LED surface

**power:** M: 17.0W (2200lm)  
**CCT:** 3000K | 4000K  
**control optional:** ON/OFF | DALI



Similarly to the dot version, RING rim is a good solution for general lighting. High efficiency of RING rim will help to reduce electricity bills. In addition, we get to use the available control protocol cooperating with smart home systems, which facilitate the daily use of lighting.

Podobnie jak seria dot RING rim to świetne rozwiązanie oferujące światło ogólne. Wydajność RING rim pomoże w ograniczeniu rachunków za prąd. Do tego dostajemy do wykorzystania protokół sterowania współpracujący z systemami smart home, który ułatwia codzienne korzystanie z oświetlenia.



# BIG SIZE round



BIG SIZE are luminaires for interiors with an area from several square meters and ... there is no upper limit. Thanks to the LED modules matched to the height of the luminaire, the cover is lit up with perfect uniformity. An evenly illuminated cover is an optimized light distribution, which is a prerequisite for the visual comfort of interior users, so important for their well-being. In the PRO version, luminaires from this family can easily cope even with office interiors. The side of the luminaire is integrated with the frame supporting the cover, thanks to which we avoid visible joints and the assembly and disassembly of the cover does not require any tools.

BIG SIZE to oprawy dla wnętrz o powierzchni od kilkunastu metrów kwadratowych... a górnej granicy brak. Dzięki modułom LED dobranym do wysokości oprawy przesłona jest rozświetlona z idealną równomiernością. Równomiernie rozświetlona przesłona to zoptymalizowana dystrybucja światła, a to z kolei warunek komfortu wizualnego użytkowników wnętrza, który jest istotny dla ich dobrego samopoczucia. W wersji PRO oprawy z tej rodziny bez problemu poradzą sobie nawet z wnętrzami biurowymi. Bok oprawy stanowi całość z ramką podtrzymującą przesłonę, dzięki czemu unikamy widocznych łączeń, a montaż i demontaż przesłony nie wymaga narzędzi.

## STANDARD TYPE

### 1 | BIG SIZE next round LED surface

AQsmart

[aqform.com/BS1114](http://aqform.com/BS1114)

3000K | ON/OFF | cover: opal diffuser

diameter	power (min - max)	flux (min - max)	cat. no
450mm	10.5 - 17.5W	1500 - 2670lm	46976-A930-D9-00-__
660mm	23.0 - 38.5W	3260 - 5790lm	40237-A930-D9-00-__
960mm	42.0 - 71.0W	6020 - 10700lm	40238-A930-D9-00-__
1220mm	77.0 - 130.0W	11040 - 19620lm	40239-A930-D9-00-__



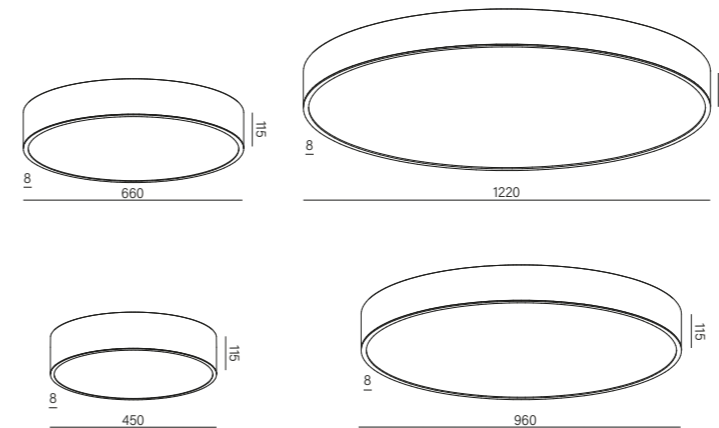
### 2 | BIG SIZE PRO next round LED surface

AQsmart

[aqform.com/BS1114](http://aqform.com/BS1114)

3000K | ON/OFF | cover: microprismatic

diameter	power (min - max)	flux (min - max)	cat. no
450mm	10.5 - 17.5W	1500 - 2670lm	46977-A930-D5-00-__
660mm	23.0 - 38.5W	3260 - 5790lm	46978-A930-D5-00-__
960mm	42.0 - 71.0W	6020 - 10700lm	46979-A930-D5-00-__
1220mm	77.0 - 130.0W	11040 - 19620lm	46980-A930-D5-00-__



B - dom jednorodzinny, Wieliczka  
design: Przeźrzeń Agnieszka Klinek

The opal diffuser (A) looks completely uniform while the microprismatic cover (B) creates characteristic geometric shapes visible when you look almost directly under the luminaire. When you look at the microprismatic cover from the distance, it looks almost as uniform as the opal diffuser.

Data for standard LED product is shown for LED light source 3000K. Other variants are available on our website.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

- 1 | BIG SIZE next round LED surface
- 2 | BIG SIZE PRO next round LED surface

power: A: 10.5W (1500lm) - A: 130.0W (19620lm)\*\*  
CCT: 3000K | 4000K | 2700-6500K\*\*\*  
control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

\*\*adjustable power is available for CCT 3000K and 4000K  
\*\*\*Tunable-White (2700-6500K) has power always set for M and requires DALI or AQsmart control

### covers comparison



regular (opal)



PRO (microprism)

Check out PRO lighting effect:



### other mounting versions





dom jednorodzinny, Wieliczka | Przerzeń Agnieszka Klimek



apartament, Warszawa | design: TK Architekci

# LENS LINE



Economical in form, the elegant LENS LINE collection is a stylish complement to modern interiors. Small lenses, arranged regularly along the frame, ensure high visual comfort and pleasant light. All thanks to the optics with reduced glare. This makes LENS LINE a good choice for both private and commercial interiors. The possibility of using several luminaires in the composition is an invitation to create various light forms. And what about you – how would you arrange your LENS LINE?

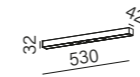
Oszczędna w formie, elegancka kolekcja LENS LINE stanowi stylowe uzupełnienie nowoczesnych wnętrz. Niewielkie soczewki, regularnie rozmieszczone wzdłuż oprawy, zapewniają wysoki komfort wizualny i przyjemne dla wzroku światło. Wszystko za sprawą optyki o zredukowanym oślnieniu. Dzięki temu LENS LINE to dobry wybór zarówno do wnętrz prywatnych, jak i komercyjnych. Możliwość użycia kilku opraw w kompozycji jest zaproszeniem do tworzenia rozmaitych świetlnych form. A Ty, jak zaaranżujesz swój LENS LINE?



## STANDARD TYPE

### 1 | LENS LINE LED surface

[aqform.com/LL0014](http://aqform.com/LL0014)



3000K | 54° | ON/OFF

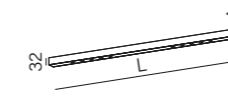
power	flux	cat. no
7.5W	840lm	40258-M930-W3-00-__



### 2 | LENS LINE LED section surface

AQsmart

[aqform.com/LL0614](http://aqform.com/LL0614)



3000K | 54° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
960mm	15.0W	1680lm	40260-M930-W3-00-__
1490mm	22.0W	2520lm	40262-M930-W3-00-__
2020mm	29.5W	3370lm	40264-M930-W3-00-__



#### how lenses are placed

LENS LINE 53 LED surface



LENS LINE 96 LED section surface



LENS LINE 149 LED section surface



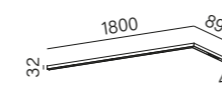
LENS LINE 202 LED section surface



### 3 | LENS LINE 180x89 RC LED surface

AQsmart

[aqform.com/LL3014](http://aqform.com/LL3014)



3000K | 54° | ON/OFF

power	flux	cat. no
29.5W	3370lm	40292-M930-W3-00-__

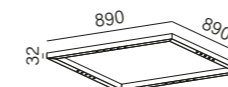


Left corner version (LC) is available on our website: [aqform.com/LL4014](http://aqform.com/LL4014)

### 4 | LENS LINE 89x89 SQ LED surface

AQsmart

[aqform.com/LL5014](http://aqform.com/LL5014)



3000K | 54° | ON/OFF

power	flux	cat. no
29.5W	3370lm	40293-M930-W3-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour

### available parameters

#### 1 | LENS LINE LED surface

power: M: 7.5W (840lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 26° | 54°  
control optional: ON/OFF

#### 2 | LENS LINE LED section surface

power: L: 7.5W (840lm) – M: 29.5W (3370lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 26° | 54°  
control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

#### 3 | LENS LINE 180x89 RC LED surface

#### 4 | LENS LINE 89x89 SQ LED surface

power: L: 14.5W (1800lm) – M: 29.5W (3370lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 26° | 54°  
control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

### other mounting versions



# MIXLINE



To all those who are looking for a solution providing general and task lighting within one product we present MIXLINE. This neat linear luminaire with a cross-section of only 32x42mm combines two types of optics: diffused light and point light. The subtle form, the guarantee of visual comfort and the highest quality light make MIXLINE an excellent complement to modern arrangements. The luminaire will be perfect for the living room or dining room. It will light up the desk and table and if necessary, it will show the way in the communication route. The timeless form and wide possibilities make MIXLINE a jackpot hit when one product needs to fulfill several functions.

Wszystkim, którzy szukają rozwiązania zapewniającego oświetlenie ogólne i zadaniowe w ramach jednego produktu przedstawiamy MIXLINE. Ta zgrabna oprawa liniowa o przekroju liczącym zaledwie 32x42mm, łączy dwa rodzaje optyki: światło rozproszone i punktowe. Subtelna forma, gwarancja komfortu wizualnego i najwyższej jakości światło sprawiają, że MIXLINE jest doskonałym dopełnieniem nowoczesnych aranżacji. Oprawa świetnie sprawdzi się w salonie lub jadalni. Rozświetli biurko i stół, a jeśli trzeba, wskaże drogę w ciągu komunikacyjnym. Ponadczasowa forma i szerokie możliwości sprawiają, że MIXLINE to strzał w dziesiątkę, kiedy jeden produkt ma spełniać kilka funkcji.

## STANDARD TYPE

### 1 | MIXLINE LED surface

AQsmart [aqform.com/MX0014](http://aqform.com/MX0014)

	3000K   54°   ON/OFF				
	length	power	flux		cat. no
	1600mm	16.0W	2060lm		40286-M930-W3-00-__
	1880mm	24.5W	3220lm		40287-M930-W3-00-__
2160mm	33.0W	4390lm	40288-M930-W3-00-__		

#### how cover and lenses are placed

MIXLINE 160 LED surface	280mm	215mm
MIXLINE 188 LED surface	560mm	
MIXLINE 216 LED surface	840mm	

### 2 | MIXLINE INV LED surface

AQsmart [aqform.com/MX1014](http://aqform.com/MX1014)

	3000K   54°   ON/OFF				
	length	power	flux		cat. no
	1670mm	21.0W	2770lm		40289-M930-W3-00-__
	1920mm	24.5W	3220lm		40290-M930-W3-00-__

#### how cover and lenses are placed

MIXLINE 167 INV LED surface	215mm	280mm
MIXLINE 192 INV LED surface	465mm	

### 3 | MIXLINE 120x89 RT LED surface

AQsmart [aqform.com/MX2014](http://aqform.com/MX2014)

	3000K   54°   ON/OFF			
	power	flux	cat. no	
	41.5W	5550lm	40291-M930-W3-00-__	



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour

### available parameters

- MIXLINE LED surface
- MIXLINE INV LED surface
- MIXLINE 120x89 RT LED surface

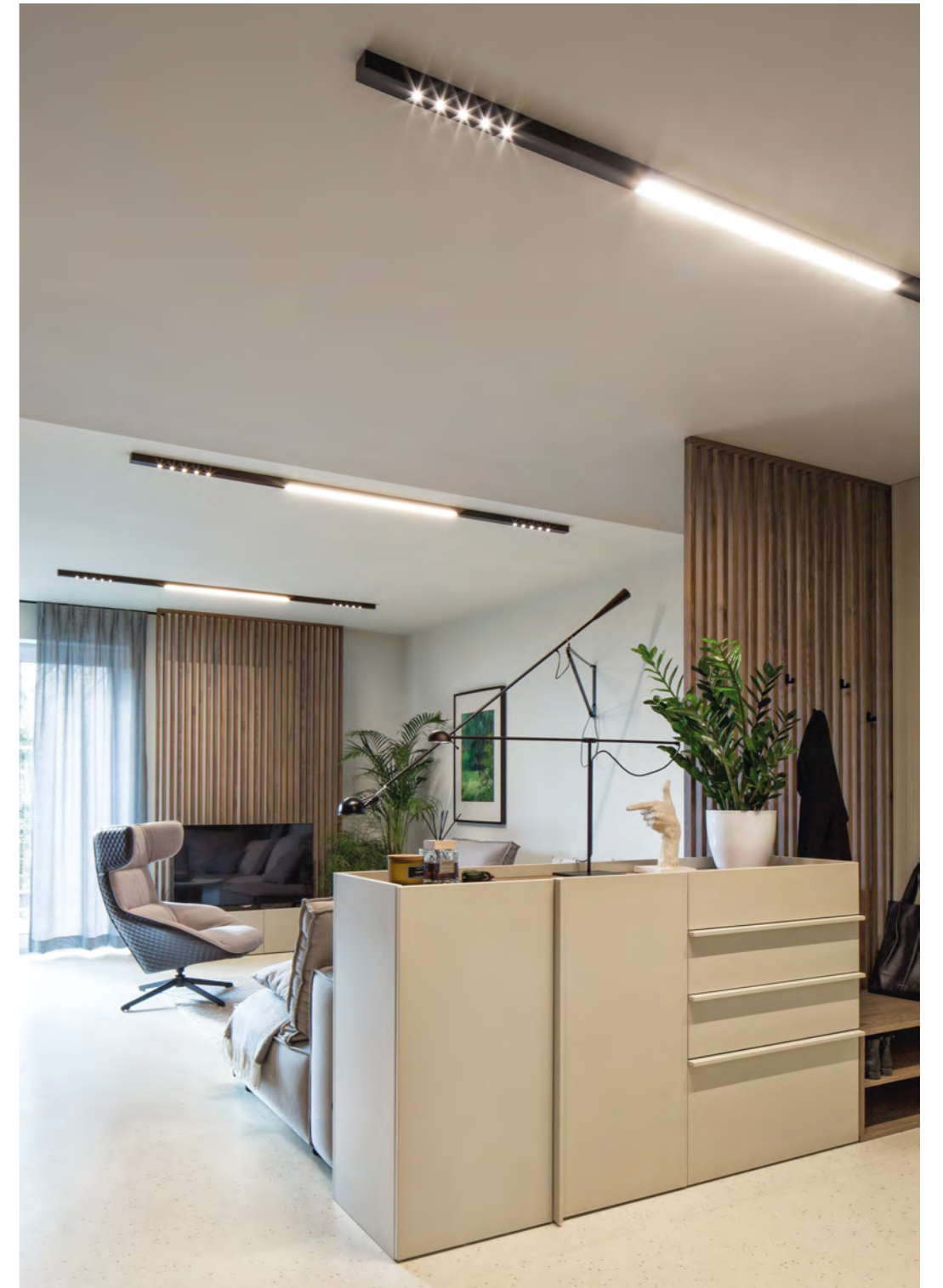
power: M: 16.0W (2060lm) – M: 41.5W (5550lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 beam angle: 26° | 54°  
 control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

### other mounting versions

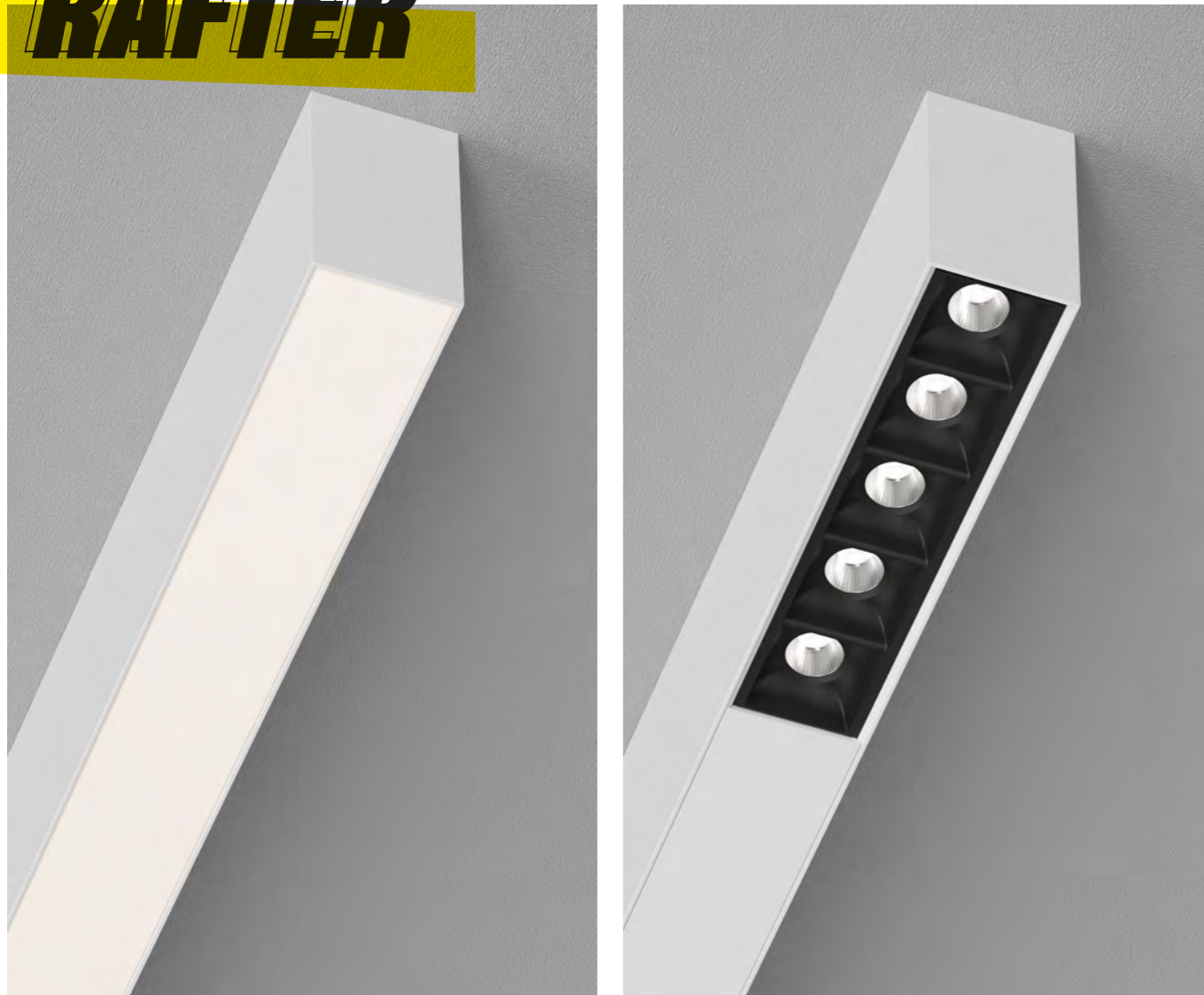
p.072 p.246 p.518







# RAFTER



The RAFTER family is one of the most universal in our offer. The version with a cover allows you to create general lighting, while the points variant is an excellent task lighting. It will illuminate the interior of almost any height and the small size of the luminaire guarantees a discreet, minimalistic look. RAFTER has already reached thousands of users and its versatility is demonstrated by the use both in homes, offices and even in car showrooms. If ready-made versions are not enough, RAFTER also offers system solutions that can be adapted to a specific project. Recently also available with a white optic finish, without any compromises in terms of glare protection. It's a real dark light which is... completely white.

Rodzina RAFTER jest jedną z najbardziej uniwersalnych w naszej ofercie. W wersji z przestoną pozwala stworzyć oświetlenie ogólne, podczas gdy wariant points stanowi doskonałe oświetlenie zadaniowe. Oświetli wnętrze niemal dowolnej wysokości, a niewielki rozmiar oprawy gwarantuje dyskretny, minimalistyczny wygląd. RAFTER trafił już do tysięcy użytkowników, a o jego wszechstronności świadczy zastosowanie zarówno w domach, jak i biurach, czy nawet w salonach samochodowych. Jeśli gotowe wersje to za mało, RAFTER oferuje również rozwiązania systemowe, które można dostosować do konkretnego projektu. Od niedawna dostępny także z białym wykończeniem optyki, bez żadnych kompromisów w zakresie ochrony przed oślnieniem. To prawdziwy dark light, który jest... całkiem biały.



## STANDARD TYPE

### 1 | RAFTER LED surface AQsmart [aqform.com/RA0014](http://aqform.com/RA0014)

length	power	flux	cat. no
570mm	17.0W	2320lm	40529-M930-D9-00-__
860mm	26.0W	3490lm	40530-M930-D9-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	40531-M930-D9-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	40532-M930-D9-00-__
1700mm	51.5W	6980lm	40533-M930-D9-00-__
1980mm	60.0W	8140lm	40534-M930-D9-00-__

3000K | ON/OFF

230V, >90 CRI, IP20, dim opt.

### 2 | RAFTER points LED surface AQsmart [aqform.com/RA1014](http://aqform.com/RA1014)

length	power	flux	cat. no
270mm	7.5W	880lm	40525-L930-WB-00-__
540mm	14.5W	1770lm	40526-L930-WB-00-__
540mm	29.5W	3150lm	40526-M930-WB-00-__

3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20, dim opt.

### 3 | RAFTER points LED section surface AQsmart [aqform.com/RA1614](http://aqform.com/RA1614)

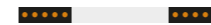
length	power	flux	cat. no
540mm	14.5W	1680lm	40520-M930-WB-00-__
940mm	22.0W	2520lm	40521-M930-WB-00-__
1330mm	29.5W	3370lm	40522-M930-WB-00-__
1730mm	37.0W	4210lm	40523-M930-WB-00-__
2130mm	44.0W	5050lm	40524-M930-WB-00-__

3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20, dim opt.

#### how points are placed

RAFTER points 54 LED section surface



RAFTER points 94 LED section surface



RAFTER points 133 LED section surface



RAFTER points 173 LED section surface



RAFTER points 213 LED section surface



#### optics detail



1 | opal diffuser -D9-



2 | 3 | black -\_B-



2 | 3 | white -\_W-

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | RAFTER LED surface

**power:** L: 8.5W (1160lm) – H: 87.0W (10860lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 37° | 50°  
**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart\*

#### 2 | RAFTER points LED surface

**power:** L: 7.5W (880lm) – M: 29.5W (3150lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 37° | 50°  
**optics colour:** black | white  
**control optional:** ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*from length 540mm

#### 3 | RAFTER points LED section surface

**power:** L: 7.5W (880lm) – M: 29.5W (3150lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 37° | 50°  
**optics colour:** black | white  
**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM\* | AQsmart\*

\*from length 940mm

### other mounting versions



# RAFTER mix



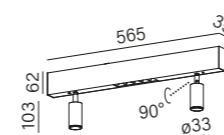
RAFTER mix is literally a specialist in various matters. In one profile it can combine task and general lighting and, thanks to additional reflectors, also accent lighting. Consequently, one lighting fixture can illuminate the entire room, but at the same time significantly increase the lighting intensity on the kitchen counter. In addition to general lighting, it will also light and emphasize the paintings on the walls. For particularly demanding customers, we offer tailor-made solutions – be sure to check the "systems" chapter.

RAFTER mix to dosłownie specjalista ds. różnych. W jednym profilu potrafi połączyć oświetlenie zadaniowe i ogólne, a dzięki dodatkowym reflektorkom również akcentujące. Dzięki temu jedna oprawa oświetleniowa może oświetlić całe pomieszczenie, ale jednocześnie mocno podnieść natężenie oświetlenia na kuchennym blacie. Poza oświetleniem ogólnym zapewni również zaakcentowanie i doświetlenie obrazów na ścianach. Dla szczególnie wymagających oferujemy rozwiązania uszyte na miarę – sprawdź koniecznie rozdział „systemy”.

## STANDARD TYPE

### 1 | RAFTER mix 57 LED surface

[aqform.com/RA9014](http://aqform.com/RA9014)



3000K | 50° | ON/OFF | optics points: black

power	flux	cat. no
12.5W	1500lm	46910-M930-WB-00-__



### 2 | RAFTER mix 94 LED surface

AQsmart

[aqform.com/RA9014](http://aqform.com/RA9014)



3000K | 50° | ON/OFF | optics points: black

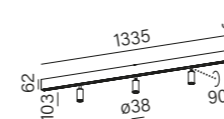
power	flux	cat. no
19.5W	2390lm	46911-M930-WB-00-__



### 3 | RAFTER mix 133 LED surface

AQsmart

[aqform.com/RA9014](http://aqform.com/RA9014)



3000K | 50° | ON/OFF | optics points: black

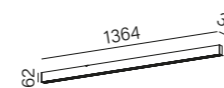
power	flux	cat. no
27.5W	3360lm	46912-M930-WB-00-__



### 4 | RAFTER mix 136 LED surface

AQsmart

[aqform.com/RA9014](http://aqform.com/RA9014)



3000K | 50° | ON/OFF | optics points: black

power	flux	cat. no
23.0W	2940lm	46913-M930-WB-00-__



opal diffuser

### optics detail



all | points black - **\_B-**

all | points white - **\_W-**



1 | 2 | 3 | PET modules

4 | opal diffuser

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### RAFTER mix LED surface

**power:** M: 12.5W (1500lm) – M: 27.5W (3360lm)

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K

**beam angle:** 37° | 50°

**control optional:** ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*from length 940mm

### other mounting versions

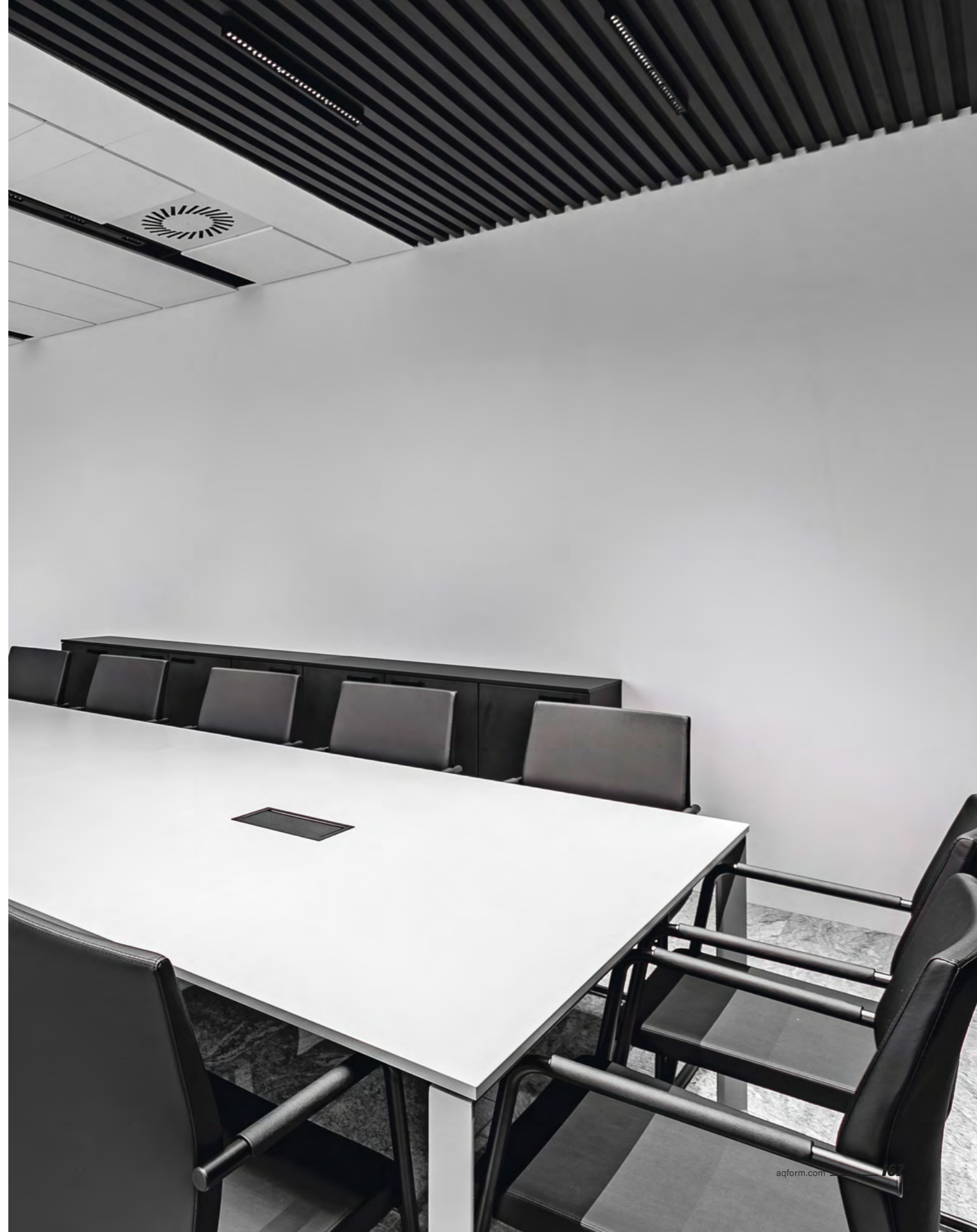




both pages: ATUT OFFICE, Rakoniewice  
design: Pracownia Architektury i Urbanistyki Karolina Groszek  
photo: Flash Group Biżej Pszczółkowski



products  
surface: RAFTER points - [p.160](#)  
suspended: PET - [p.210](#)



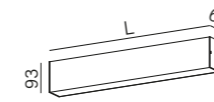


## STANDARD TYPE

### 1 | SET TRU LED surface

AQsmart

[aqform.com/BB0022](http://aqform.com/BB0022)



3000K | ON/OFF | cover: opal

length	power	flux	cat. no
290mm	8.5W	1160lm	45942-M930-D9-00-__
570mm	17.0W	2320lm	45944-M930-D9-00-__
860mm	26.0W	3490lm	45948-M930-D9-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	45950-M930-D9-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	45952-M930-D9-00-__
1700mm	51.5W	6980lm	45954-M930-D9-00-__
1980mm	60.0W	8140lm	45956-M930-D9-00-__

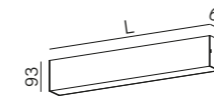


IP20

### 2 | SET TRU PRO LED surface

AQsmart

[aqform.com/BB0022](http://aqform.com/BB0022)



3000K | ON/OFF | cover: microprismatic

length	power	flux	cat. no
290mm	8.5W	1160lm	46993-M930-D5-00-__
570mm	17.0W	2320lm	46992-M930-D5-00-__
860mm	26.0W	3490lm	46991-M930-D5-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	46997-M930-D5-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	46996-M930-D5-00-__
1700mm	51.5W	6980lm	46995-M930-D5-00-__
1980mm	60.0W	8140lm	46994-M930-D5-00-__



IP20

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

- 1 | SET TRU LED surface
- 2 | SET TRU PRO LED surface

power: L: 4.5W (580lm) – M: 60.0W (8140lm)

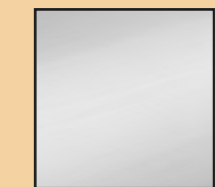
CCT: 2700K | 3000K | 4000K | 2700-6500K\*\*

control optional: ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

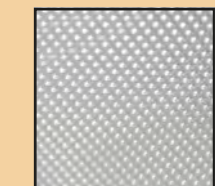
\*from length 570mm

\*\*from length 1140mm

### covers comparison



regular (opal)



PRO (microprism)

Check out PRO lighting effect:



Thanks to the wide possibilities of the parameter configuration, TRU flexibly adapts to the various needs of designers and investors. Seven lengths to choose from, two power versions, four control variants (including AQsmart wireless), three colour temperatures and two covers: standard and microprismatic, which protect the eyes from unpleasant glare – they give a total of over 220 standard configurations. Considering the colour variants, there are even more options! The minimalistic form of the luminaire corresponds to the style of most arrangements and the wide possibilities make TRU equally successful in illuminating long corridors, spacious offices, as well as a home living room or dining room.

Dzięki szerokim możliwościom konfiguracji parametrów, TRU elastycznie dostosowuje się do rozmaitych potrzeb projektantów i inwestorów. Siedem długości do wyboru, dwie wersje mocy, cztery warianty sterowania (w tym bezprzewodowy AQsmart), trzy temperatury barwowe i dwie przesłony: standardowa i mikropryzmatyczna, które chronią wzrok przed nieprzyjemnym oświeceniem – dają łącznie ponad 220 standardowych konfiguracji. Biorąc pod uwagę warianty kolorystyczne, opcji jest jeszcze więcej! Minimalistyczna forma oprawy odpowiada stylowi większości aranżacji, a szerokie możliwości sprawiają, że TRU z równym powodzeniem rozświetli długie korytarze, przestronne biura, jak i domowy salon czy jadalnię.

### other mounting versions

- 1 | p.098 p.260 p.330
- p.404 p.442 p.534



*Aesthetics  
or function?  
Both! Take  
a look at our  
mixture of  
style and  
comfort.*



*SUSPENDED*

# SUSPENDED

IKI LED

p. 176



new

MODERN BALL simple mini G/K

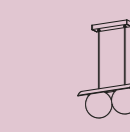
p. 190



new

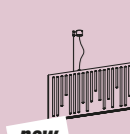
MODERN BALL x2

p. 194



AQfelt STAVE

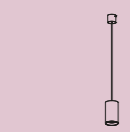
p. 204



new

PET next maxi

p. 210



IKI

p. 176



new

MODERN BALL simple midi

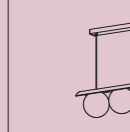
p. 190



new

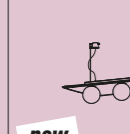
MODERN BALL x3

p. 194



AQfelt OVALL / WAVE

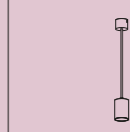
p. 208



new

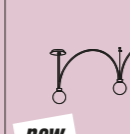
PET

p. 210



FLYING BALL arc

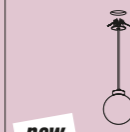
p. 182



new

MODERN BALL simple midi G/K

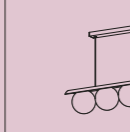
p. 190



new

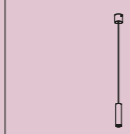
MODERN BALL x4

p. 194



PET next mini

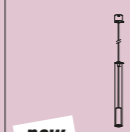
p. 210



new

MODERN GLASS mini

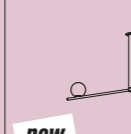
p. 220



new

FLYING BALL u&d

p. 182



new

MODERN BALL simple maxi

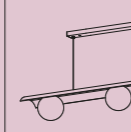
p. 190



new

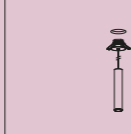
MODERN BALL asymmetry x4

p. 194



PET next mini G/K

p. 210



new

MODERN GLASS mini G/K

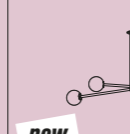
p. 220



new

FLYING BALL side

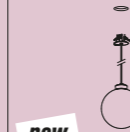
p. 182



new

MODERN BALL simple maxi G/K

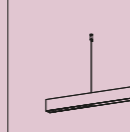
p. 190



new

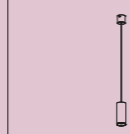
OPTIMA

p. 200



PET next

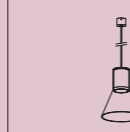
p. 210



new

MODERN GLASS Flared

p. 222



new

MODERN BALL simple mini

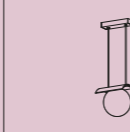
p. 190



new

MODERN BALL

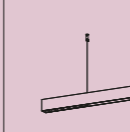
p. 194



new

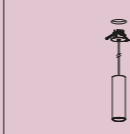
OPTIMA up&down

p. 200



PET next G/K

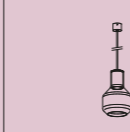
p. 210



new

MODERN GLASS Barrel

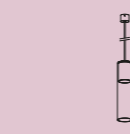
p. 224



new

MODERN GLASS Tube

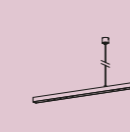
p. 224



new

LENS LINE LED section

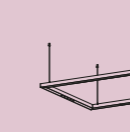
p. 240



new

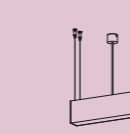
MIXLINE 120x89 RT

p. 246



SET TRU up&down

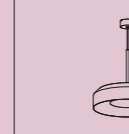
p. 260



new

MIDI RING dot

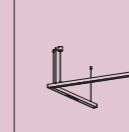
p. 230



new

LENS LINE 180x89 LC

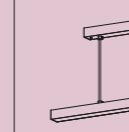
p. 240



new

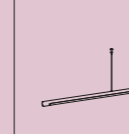
SET RAW mini

p. 248



THIN TUBE asymmetry

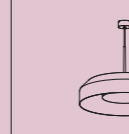
p. 262



new

MAXI RING dot

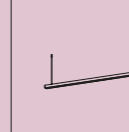
p. 230



new

LENS LINE 180x89 RC

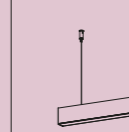
p. 240



new

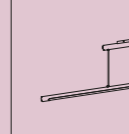
RAFTER

p. 252



THIN TUBE central

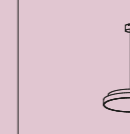
p. 264



new

BLOS round

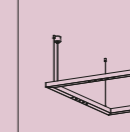
p. 232



new

LENS LINE 89x89 SQ

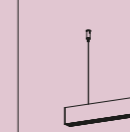
p. 240



new

RAFTER points

p. 252



RAFTER points section

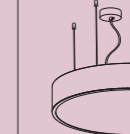
p. 252



new

BIG SIZE next round

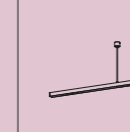
p. 234



new

MIXLINE

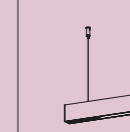
p. 246



new

RAFTER points section

p. 252



RAFTER points section

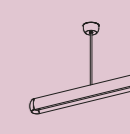
p. 252



new

equilibra BALANS

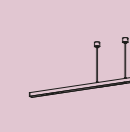
p. 238



new

MIXLINE INV

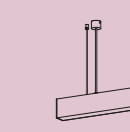
p. 246



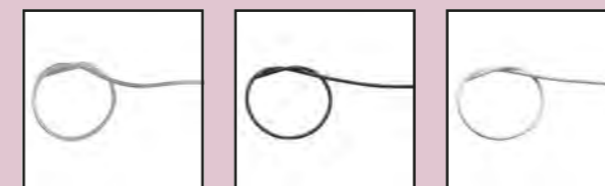
new

SET TRU

p. 260



new



For technical lighting or the DALI dimmed, as standard we offer a transparent cable. For more decorative fixtures, the cable is black for all luminaire finishes except for white ones where the cable is white.





Aesthetics or function? Especially in the case of suspended lighting, balancing these two characteristics can be a difficult task. A light fixture hanging above a table or a reception desk is often both an interior decoration and a functional element that should ensure the comfort of eating meals or the daily work of the hotel staff. The luminaire suspended above a kitchen island or a table in a stylish restaurant not only illuminates the space of the countertop on which we operate, but is also often a showcase of a given place. It is impossible not to notice it.

Therefore, a common mistake when choosing suspended luminaires is to take shortcuts and focus on the appearance of the luminaire itself, which results in an underexposed but beautifully decorated space.

In our opinion, suspended architectural lighting should flawlessly fulfill both roles: aesthetic appearance and functional lighting. Therefore, on the following pages, we will present a number of refined lighting solutions that combine both aspects. Not aesthetics or function, but aesthetics and function at the same time.

Estetyka czy funkcja? Szczególnie w przypadku oświetlenia wiszącego, wyważenie pomiędzy tymi dwoma cechami bywa niełatwym zadaniem. Lampa wisząca nad stołem czy ladą recepcyjną to często równocześnie ozdoba wnętrza i element użytkowy, który powinien zadbać o komfort spożywania posiłków czy codziennej pracy obsługi hotelu. Oprawa zawieszona nad wyspą kuchenną lub nad stolikiem w stylowej restauracji nie tylko oświetla przestrzeń blatu, na którym działamy, ale też często jest wizytówką danego miejsca. Nie sposób jej nie zauważyć.

Dlatego niezadkim błędem przy wyborze opraw wiszących jest pójście na skróty i kierowanie się samym wyglądem oprawy, co skutkuje niedoświetloną, ale za to pięknie udekorowaną przestrzenią.

Naszym zdaniem wiszące oświetlenie architektoniczne powinno bezbłędnie spełnić obie role: estetycznego wyglądu i funkcjonalnego świecenia. Dlatego na kolejnych kartach przedstawimy szereg dopracowanych rozwiązań oświetleniowych, które łączą oba aspekty. Nie estetyka czy funkcja, a estetyka i funkcja jednocześnie.



products  
FLYING BALL - [p.182](#)

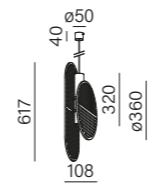
**IKI**

designed in collaboration with \_\_\_\_\_ Andrzej Klisz

**NEW**

The IKI collection is a result of the cooperation between AQForm and Andrzej Klisz, professor at the Academy of Fine Arts in Katowice. During the design process, which lasted nearly 12 months, we developed a combination of materials and lighting methods with an unusual form and high functionality. Two versions of the IKI luminaire offer two approaches to light: the variant with directional LED light, which is ideal e.g. for strong lighting of tables and countertops, and the E27 version that emits diffused light to the entire room. In both cases, the characteristic, openwork panels are emphasized by the flowing light. Thanks to its spatial form and carefully made details, IKI will be a distinctive element of any interior: from houses to hotels.

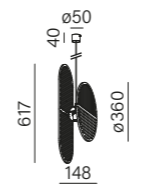
Kolekcja IKI to wynik współpracy AQForm z Andrzejem Kliszem, profesorem Katowickiej Akademii Sztuk Pięknych. Podczas procesu projektowego, trwającego blisko 12 miesięcy, wypracowaliśmy połączenie materiałów i sposobów oświetlania o niezwykłej formie i dużej funkcjonalności. Dwie wersje oprawy IKI proponują dwa podejścia do światła: wariant z kierunkowym światłem LED, który idealnie sprawdzi się np. do mocnego oświetlenia stołów i blatów oraz wersja E27 emitująca światło rozproszone do całego pomieszczenia. W obu przypadkach charakterystyczne, ażurowe panele, podkreśla opływające je światło. Dzięki przestrzennej formie i starannie wykonanym detalom, IKI będzie wyrazistym elementem każdego wnętrza: od domów po hotele.

**STANDARD TYPE****new** 1 | IKI LED suspended[aqform.com/IKI0015](http://aqform.com/IKI0015)

3000K | ON/OFF

power	flux
8.5W	1140lm

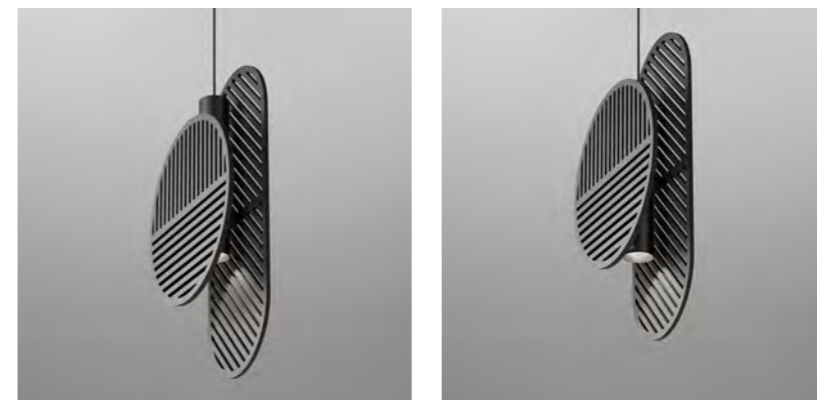
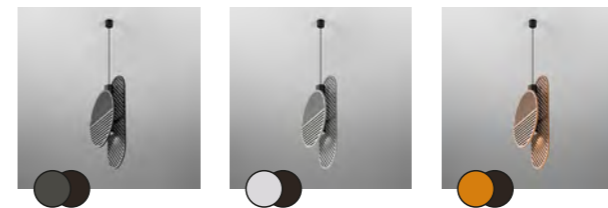
cat. no
59872-M930-Y1-00-__

**new** 2 | IKI E27 suspended[aqform.com/IKI0025](http://aqform.com/IKI0025)

Standard | E27 | Phase-Control

power
max: 15W

cat. no
59871-0000-U8-PH-__



The placement of the IKI panel in LED luminaire can be adjusted during assembly. The higher the panels are mounted the wider IKI LED light is spreading.

**CREATE YOUR LIGHT****finishes****standard**

First colour describes the colour of the IKI panel, second color describes the luminaire colour.

Pierwszy kolor opisuje kolor paneli IKI, drugi kolor opisuje kolor oprawy.

**available parameters****1 | IKI LED suspended**

**power:** 8.5W (1140lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control optional:** ON/OFF | DALI

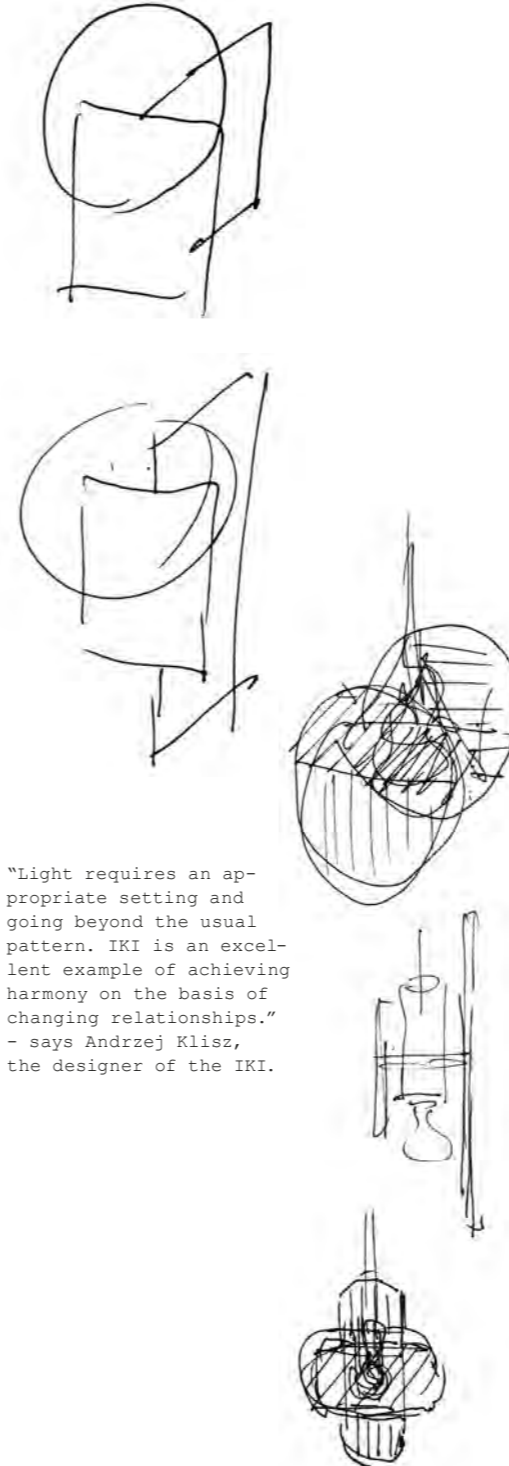
**2 | IKI E27 suspended**

**light source:** standard, E27  
**control:** Phase-Control  
 light source not included

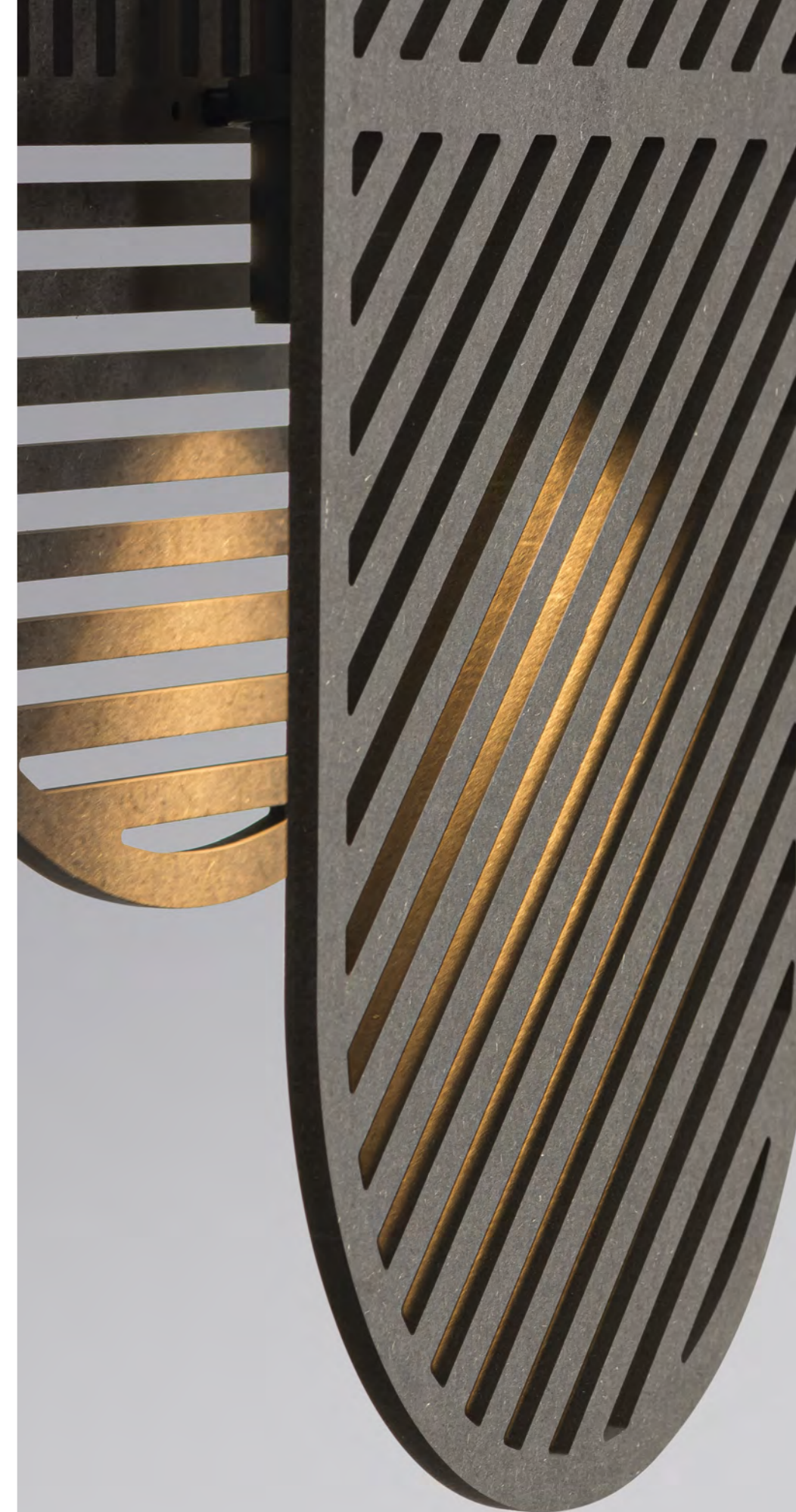


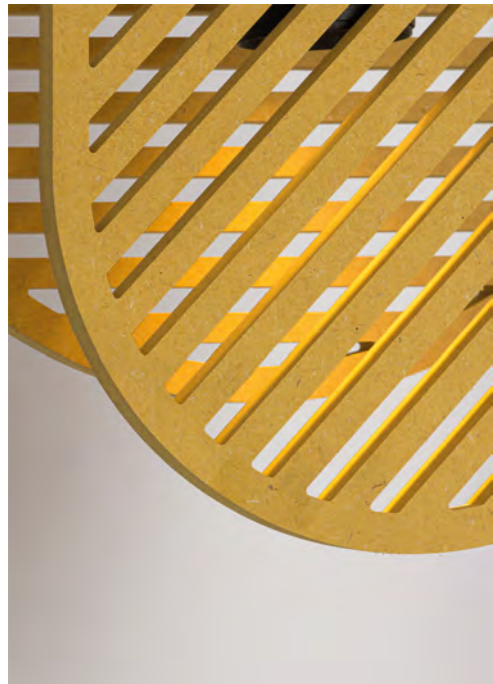
What does IKI mean? It is a Japanese word which is very difficult to translate into any foreign language. IKI is at the same time striving for uniqueness, desire to learn and experience which does not lead to boredom with life but, on the contrary, to constant fascination with it. It is also about reaching balance and avoiding exaggeration.

IKI is also defined as beauty, elegance or coquetry. Neither of these terms fully gives an essence of the IKI meaning but they all show some of its aspects. IKI is life, breathing and pride.



"Light requires an appropriate setting and going beyond the usual pattern. IKI is an excellent example of achieving harmony on the basis of changing relationships."  
- says Andrzej Klisz, the designer of the IKI.



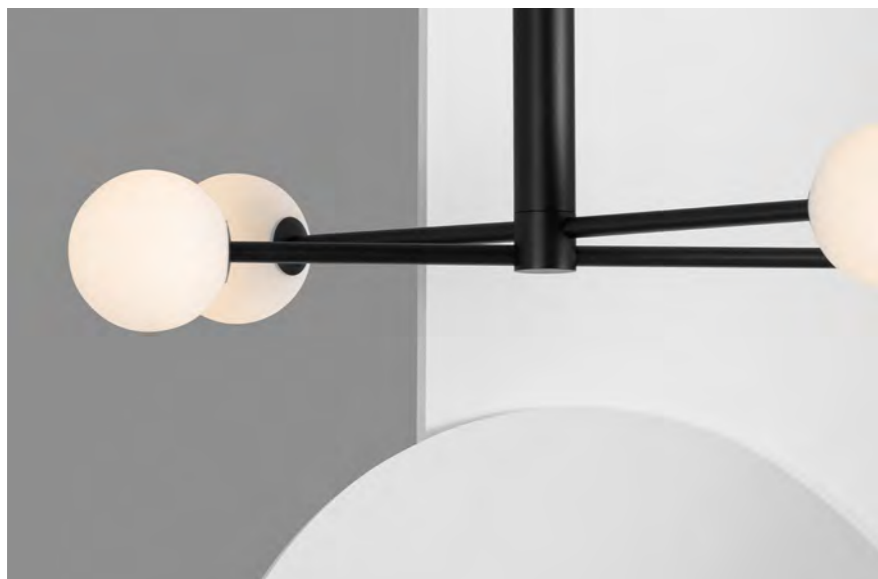


On request, special IKI panel colours are available. Interested? Contact us.



# FLYING BALL

NEW



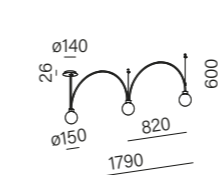
One luminaire that will be able to simultaneously light up a table or a reception desk and the space around it, and at the same time will present itself splendidly? Yes, it's the FLYING BALL. This family is a synonym of combined aesthetics with functionality. Thanks to efficient light sources, the luminaires from this series will easily light up both the worktop, the ceiling and the walls of the entire room. Large milky balls diffuse the light so that it does not blind our eyes. Thanks to this, even one FLYING BALL luminaire will be able to comfortably illuminate a room with an area of several square meters.

Jedna oprawa, która poradzi sobie z równoczesnym oświetleniem stołu lub lady recepcyjnej i przestrzeni wokół, a przy tym zaprezentuje się zjawiskowo? Tak, to FLYING BALL. Ta rodzina to synonim połączenia estetyki z funkcjonalnością. Dzięki wydajnym źródłom światła, oprawy z tej serii bez problemu rozświetlą zarówno blat, jak i sufit oraz ściany całego pomieszczenia. Duże mleczne kule rozpraszają światło tak, aby nie raziło naszych oczu. Dzięki temu nawet jedna oprawa FLYING BALL poradzi sobie z komfortowym oświetleniem pomieszczenia o powierzchni kilkunastu metrów kwadratowych.

## STANDARD TYPE

### new 1 | FLYING BALL arc LED suspended

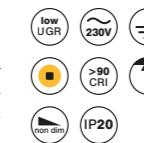
[aqform.com/FB0115](http://aqform.com/FB0115)



3000K | ON/OFF

power	flux
18.5W	2500lm
26.5W	3400lm

cat. no
59866-L930-D0-00-__
59866-M930-D0-00-__



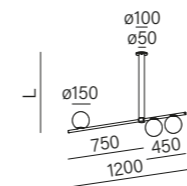
Need a twist? The arc of the FLYING BALL arc can be installed not only in a straight line.

A może obrót? Łuk FLYING BALL arc można zamontować nie tylko w linii prostej.

### new 2 | FLYING BALL u&d LED suspended

AQsmart

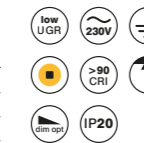
[aqform.com/FB0315](http://aqform.com/FB0315)



3000K | ON/OFF

length	power	flux
600mm	18.5W	2500lm
600mm	26.5W	3400lm
900mm	18.5W	2500lm
900mm	26.5W	3400lm

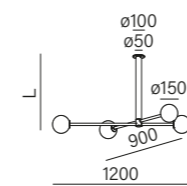
cat. no
59868-L930-D0-00-__
59868-M930-D0-00-__
59867-L930-D0-00-__
59867-M930-D0-00-__



### new 3 | FLYING BALL side LED suspended

AQsmart

[aqform.com/FB0415](http://aqform.com/FB0415)



3000K | ON/OFF

length	power	flux
600mm	24.5W	3300lm
600mm	35.0W	4530lm
900mm	24.5W	3300lm
900mm	35.0W	4530lm

cat. no
59870-L930-D0-00-__
59870-M930-D0-00-__
59869-L930-D0-00-__
59869-M930-D0-00-__



Besides the colour and power of FLYING BALL you can choose between two lengths to adjust the luminaire to your interior style.

Oprócz koloru i mocy FLYING BALL możesz wybrać jedną z dwóch długości, aby dopasować oprawę do swojego stylu wnętrza.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | FLYING BALL arc LED suspended

power: L: 18.5W (2500lm) – M: 26.5W (3400lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 control: ON/OFF  
 on request: DALI | AQsmart

#### 2 | FLYING BALL u&d LED suspended

#### 3 | FLYING BALL side LED suspended

power: L: 18.5W (2500lm) – M: 35.0W (4530lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart







◀ The standard version of gold luminaires comes with a black cable. However, if you wish to blend the cable into the delicate interior, you can order a special, transparent one. Take a look at the reception that has been designed in such a way.



# Discover MODERN BALL



## simple



▶ **Lighting in all directions**  
Therefore, if we also want to softly illuminate the ceiling, MODERN BALL simple is an excellent choice.

**Światło skierowane we wszystkie strony**  
Dzięki temu jeśli chcemy oświetlić również sufit, MODERN BALL simple jest najlepszym wyborem.

▶ **Minimalistic style with a variety of mounting options**  
Including a variant with a recessed soffit, the spider version, and the possibility of mounting the luminaire on tracks.

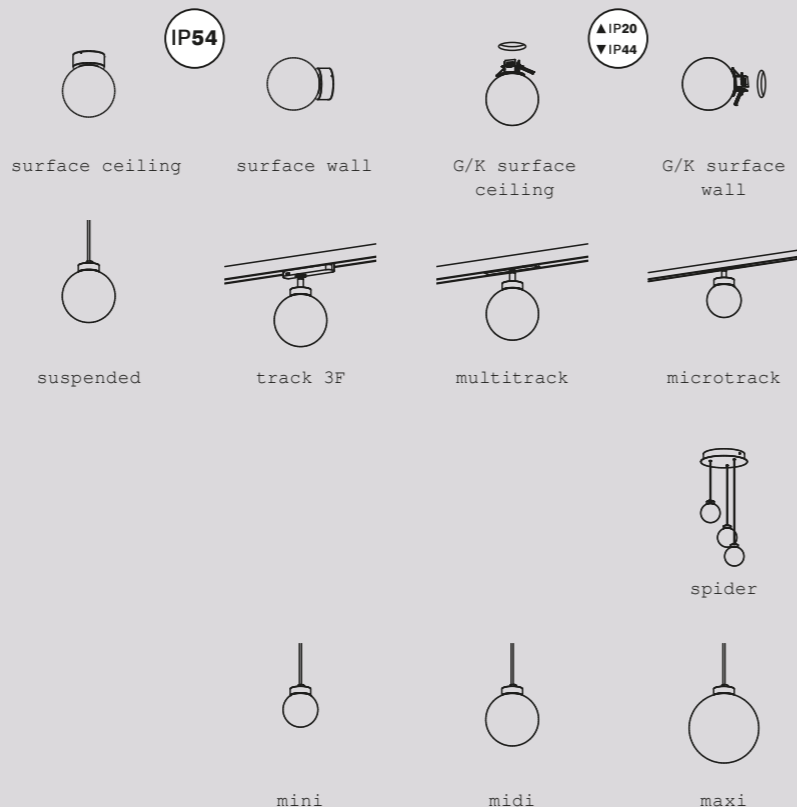
**Minimalistyczny styl z różnymi opcjami montażowymi**  
W tym wariant z wpuszczaną podsufitką, wersja SPIDER oraz możliwość montażu oprawy na szynach.

▶ **Wall lamp with increased IP**  
Placing it next to a mirror results in a sensational illumination of the face and reduces shadows from overhead lighting.

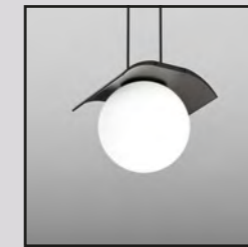
**Kinkiety o podwyższonym IP**  
Zamontowane obok lustra rewelacyjnie doświetlają twarz oraz redukują cienie wywołane górnym oświetleniem.

▶ **Three sizes**  
In the simple version you have three ball sizes to choose from.

**Trzy rozmiary**  
W wersji simple oferujemy trzy rozmiary kolsza.



## classic



▶ **Soft light directed downwards**  
The classic MODERN BALL, thanks to the aluminium profile above the luminous balls, directs the light mainly downwards and to the sides.

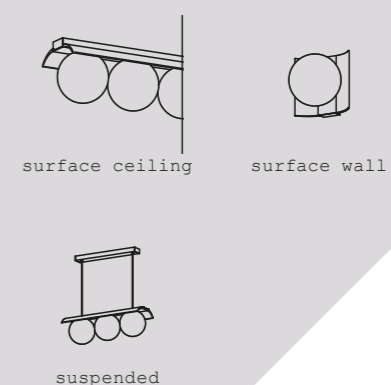
**Miękkie światło skierowane w dół**  
Klasyczna wersja MODERN BALL, dzięki aluminiowemu profilowi zamocowanemu powyżej świecących kul, kieruje światło głównie w dół i na boki.

▶ **Linear form in three assembly possibilities**  
One power point and long table? Modularly set in the profile, are a stylish and handy solution. MODERN BALL is available in suspended and surface versions. The latter works both as ceiling and wall lighting.

**Podłużna forma w trzech opcjach montażowych**  
Jeden punkt mocy, a do tego długi stół? Kule BALL modułowo osadzone w profilu, to stylowe i wygodne rozwiązanie. MODERN BALL jest dostępny w wersji zwieszanej i natynkowej. Ta ostatnia sprawdza się zarówno jako oświetlenie sufitowe, jak i ścienne.

▶ **Acclaimed design**  
So far MODERN BALL, which is the outcome of our collaboration with DECHEM Czech design studio, in its classic shape has been distinguished by German Design Award Winner and Polish must have.

**Design obdarzony uznaniem**  
Jak dotąd MODERN BALL w swej klasycznej formie, która jest efektem współpracy z czeskim studium projektowym DECHEM, został nagrodzony tytułem German Design Award Winner oraz polskim must have.



**Both: looks stunning and shines as good as it looks**  
Both MODERN BALLs provide truly architectural lighting that balances the beauty of the form with its functionality. Great visual comfort as well as the quick and standardized assembly, which has no influence on perfectly even light, are their common characteristics.

**Obie wersje: Wygląda oszałamiająco i tak też świeci**  
Obydwie wersje MODERN BALL są isticie architektonicznym oświetleniem, które równoważy piękno formy z funkcjonalnością. Wysoki komfort wizualny, szybki, prosty i ujednolicony montaż, który nie ma najmniejszego wpływu na równomiernie emitowane światło, to cechy wspólne obu wersji opraw.





# MODERN BALL *simple*

NEW



The MODERN BALL family has been joined by the simple version, which represents functionality and simplicity captured in a milky ball. The minimalistic design and excellent technical parameters make the product perfect for general lighting. Several assembly options to choose from, while maintaining a completely consistent design, are an invitation to freely design extensive scenes with the participation of MODERN BALL simple. The luminaire guarantees not only comfortable light of the highest quality (high CRI, low glare and low flicker) but also a timeless design that will always match the dominant trends. After all, who of us does not sometimes give in to the magic of the glass ball?

Do rodziny MODERN BALL dołączyła wersja simple, czyli krótko mówiąc: funkcjonalność i prostota zaklęte w mlecznej kuli. Minimalistyczne wzornictwo i doskonałe parametry techniczne sprawiają, że produkt świetnie sprawdza się w roli oświetlenia ogólnego. Kilka opcji montażowych do wyboru, przy zachowaniu całkowicie spójnego wzornictwa, to zaproszenie do swobodnego projektowania rozbudowanych scen z udziałem MODERN BALL simple. Oprawa gwarantuje nie tylko komfortowe światło najwyższej jakości (wysokie CRI, niskie oślnienie i niskie tętnienie), ale również ponadczasowy design, który zawsze będzie się wpisywał w panujące trendy. W końcu kto z nas nie ulega czasem magii szklanej kuli?



## STANDARD TYPE

### new 1 | MODERN BALL simple mini LED suspended [aqform.com/MB6015](http://aqform.com/MB6015)

	3000K   ON/OFF		<a href="http://aqform.com/MB6015">aqform.com/MB6015</a>  	
	power	flux		cat. no
	4.0W	580lm		59876-L930-D0-00-__
6.0W	790lm	59876-M930-D0-00-__		

### new 2 | MODERN BALL simple mini LED G/K suspended [aqform.com/MB6615](http://aqform.com/MB6615)

	3000K   ON/OFF		<a href="http://aqform.com/MB6615">aqform.com/MB6615</a>  	
	power	flux		cat. no
	4.0W	580lm		59875-L930-D0-00-__
6.0W	790lm	59875-M930-D0-00-__		

### new 3 | MODERN BALL simple midi LED suspended [aqform.com/MB2115](http://aqform.com/MB2115)

	3000K   ON/OFF		<a href="http://aqform.com/MB2115">aqform.com/MB2115</a>  	
	power	flux		cat. no
	6.0W	830lm		59835-L930-D0-00-__
9.0W	1130lm	59835-M930-D0-00-__		

### new 4 | MODERN BALL simple midi LED G/K suspended [aqform.com/MB2615](http://aqform.com/MB2615)

	3000K   ON/OFF		<a href="http://aqform.com/MB2615">aqform.com/MB2615</a>  	
	power	flux		cat. no
	6.0W	830lm		59836-L930-D0-00-__
9.0W	1130lm	59836-M930-D0-00-__		

⌀50mm Hmin: 55mm

### new 5 | MODERN BALL simple maxi LED suspended [aqform.com/MB7015](http://aqform.com/MB7015)

	3000K   ON/OFF		<a href="http://aqform.com/MB7015">aqform.com/MB7015</a>  	
	power	flux		cat. no
	8.0W	1170lm		59873-L930-D0-00-__
11.5W	1610lm	59873-M930-D0-00-__		

### new 6 | MODERN BALL simple maxi LED G/K suspended [aqform.com/MB7615](http://aqform.com/MB7615)

	3000K   ON/OFF		<a href="http://aqform.com/MB7615">aqform.com/MB7615</a>  	
	power	flux		cat. no
	8.0W	1170lm		59874-L930-D0-00-__
11.5W	1610lm	59874-M930-D0-00-__		

⌀50mm Hmin: 55mm

Data for standard LED product is shown for LED light source 3000K. Other variants are available on our website.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | MODERN BALL simple mini LED suspended

power: L: 4.0W (580lm) – M: 6.0W (790lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 control: ON/OFF

#### 2 | MODERN BALL simple mini LED G/K suspended

power: M: 4.0W (580lm) – 6.0W (790lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 control optional: ON/OFF | DALI

#### 3 | MODERN BALL simple midi LED suspended

power: L: 6.0W (830lm) – M: 9.0W (1130lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 control: ON/OFF

#### 4 | MODERN BALL simple midi LED G/K suspended

power: L: 6.0W (830lm) – M: 9.0W (1130lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 control optional: ON/OFF | DALI

#### 5 | MODERN BALL simple maxi LED suspended

power: L: 8.0W (1170lm) – M: 11.5W (1610lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 control: ON/OFF

#### 6 | MODERN BALL simple maxi LED G/K suspended

power: L: 8.0W (1170lm) – M: 11.5W (1610lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 control optional: ON/OFF | DALI

### other mounting versions





Do you like creative solutions? Yes? So the MODERN BALL simple in three sizes is glad to be of service. You choose the composition, we take care of the uniform lighting surface, no matter what the size of the BALL is. This is not a piece of cake, but we guarantee that this detail is worth taking care of. Balance between light is important for the comfort of our eyes. And for top aesthetics as well.



*A few lamps,  
one canopy.  
Check out  
SPIDERS!  
p.496*

# MODERN BALL

apartament prywatny, Zielona Góra | design: Gołaska Studio | photo: Krzysztof Strażyński



The MODERN BALL collection is the result of the Polish-Czech cooperation between AQForm and the DECHEM studio. Its round shapes are an interesting interior accent that immediately catches the eye. The subtle form conceals high efficiency, great parameters and a guarantee of visual comfort. A single module emits almost 1000 lumens at a CRI>90, and its light is not tiring for our eyesight. This lighting is nice to be around. MODERN BALL is ideally suited as general lighting in a hotel lobby, home living room and bedroom or office reception. Do you like timeless, functional solutions? Check the possibilities of MODERN BALL!

Kolekcja MODERN BALL jest wynikiem polsko-czeskiej kooperacji AQForm i studia DECHEM. Je krągłe kształty stanowią ciekawy akcent wnętrza, który od razu wpada w oko. Subtelna forma skrywa wysoką efektywność, świetne parametry oraz gwarancję komfortu wizualnego. Pojedynczy moduł emituje niemal 1000 lumenów przy CRI>90, a przy tym jego światło nie jest męczące dla naszych oczu. To oświetlenie, w którego towarzystwie miło się przebywa. MODERN BALL idealnie sprawdzi się jako oświetlenie ogólne w hotelowym lobby, domowym salonie i sypialni czy biurowej recepcji. Lubisz ponadczasowe, funkcjonalne rozwiązania? Sprawdź możliwości MODERN BALL!



## STANDARD TYPE

### 1 | MODERN BALL LED suspended [aqform.com/MB1015](http://aqform.com/MB1015)

3000K   ON/OFF			
<b>power</b>	<b>flux</b>	<b>cat. no</b>	
6.0W	830lm	59777-L930-D0-00-__	
9.0W	1130lm	59777-M930-D0-00-__	

### 2 | MODERN BALL x2 LED suspended [aqform.com/MB2015](http://aqform.com/MB2015)

3000K   ON/OFF			
<b>power</b>	<b>flux</b>	<b>cat. no</b>	
12.0W	1660lm	59778-L930-D0-00-__	
17.5W	2260lm	59778-M930-D0-00-__	

### 3 | MODERN BALL x3 LED suspended [aqform.com/MB3015](http://aqform.com/MB3015)

3000K   ON/OFF			
<b>power</b>	<b>flux</b>	<b>cat. no</b>	
18.5W	2500lm	59779-L930-D0-00-__	
26.5W	3400lm	59779-M930-D0-00-__	

### 4 | MODERN BALL x4 LED suspended [aqform.com/MB4015](http://aqform.com/MB4015)

3000K   ON/OFF			
<b>power</b>	<b>flux</b>	<b>cat. no</b>	
24.5W	3330lm	59780-L930-D0-00-__	
35.0W	4530lm	59780-M930-D0-00-__	

### 5 | MODERN BALL asymmetry x4 LED suspended [aqform.com/MB4415](http://aqform.com/MB4415)

3000K   ON/OFF			
<b>power</b>	<b>flux</b>	<b>cat. no</b>	
24.5W	3330lm	59823-L930-D0-00-__	
35.0W	4530lm	59823-M930-D0-00-__	



The colour of the profile influences the style but also the emitted light. The white one provides a little greater amount of light, while in the gold version light is slightly warmer thanks to being reflected from the golden surface.

Kolor profilu wpływa i na styl, i na emitowane światło. Biel zapewni nieco większą ilość światła, natomiast w wersji złotej światło jest nieco cieplejsze dzięki odbijaniu się od powierzchni w złotym kolorze.

Data for standard LED product is shown for LED light source 3000K. Other variants are available on our website.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

- 1 | MODERN BALL LED suspended
- 2 | MODERN BALL x2 LED suspended

**power:** L: 6.0W (830lm) – M: 17.5W (2260lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control optional:** ON/OFF

- 3 | MODERN BALL x3 LED suspended
- 4 | MODERN BALL x4 LED suspended
- 5 | MODERN BALL asymmetry x4 LED suspended

**power:** L: 18.5W (2500lm) – M: 35.0W (4530lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM

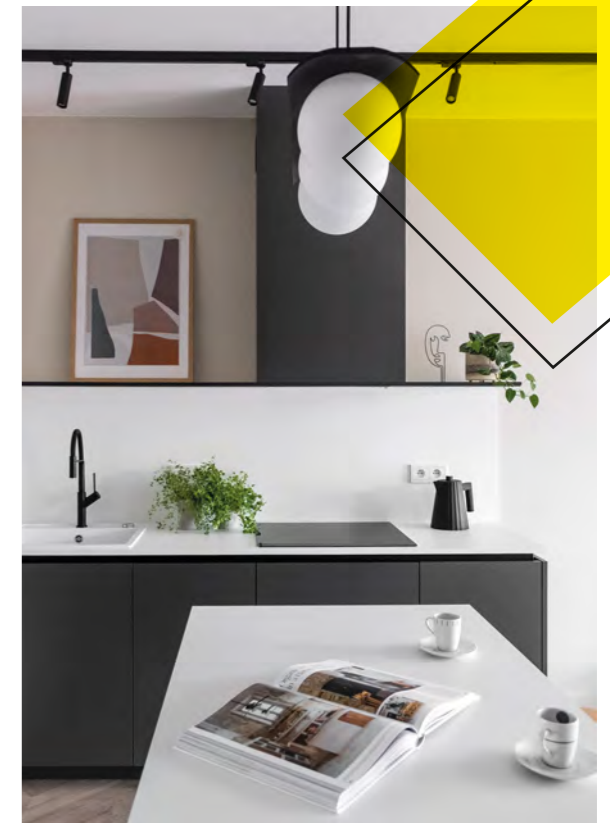
### other mounting versions



[p.112](#)



products  
MODERN BALL suspended - [p.194](#)  
PET next mini track - [p.300](#)





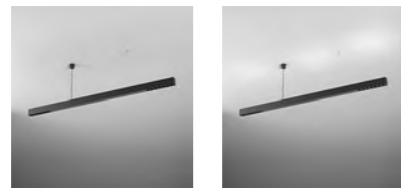
***simple***



***classic***

# OPTIMA

NEW

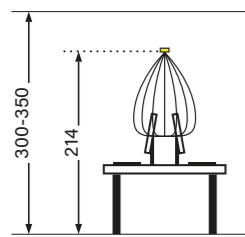


What is most important when lighting office spaces? Efficiency and economy. Therefore, these two factors have been perfectly balanced in the luminaires of the OPTIMA series. The task light is emitted downwards, allowing to illuminate the desk top. In the up&down version, strong light with a very wide distribution is directed upwards, ensuring good illumination of the environment by means of the light reflected from the ceiling. Effective use of OPTIMA luminaires basically does not require a lighting design – a white ceiling, a 220cm suspension and selecting a length similar to the size of the desk is enough to avoid the need to use any additional lamps in the room.

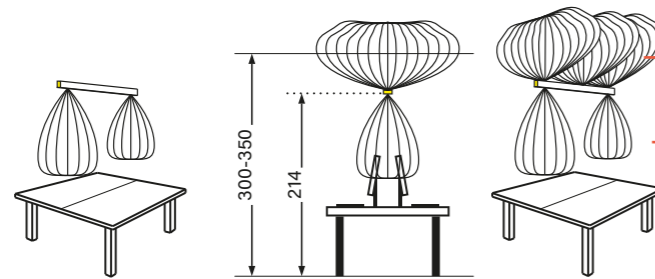
And if you have a set for two connected desks opposite each other, we have good news: one OPTIMA luminaire of the right length can handle such a challenge. Efficiently and economically.

Co najbardziej liczy się przy oświetlaniu pomieszczeń biurowych? Skuteczność i ekonomia. Dlatego te dwa czynniki zostały doskonale wyważone w oprawach z serii OPTIMA. W dół emitowane jest światło zadaniowe, pozwalające doświetlić blat biurka. W wersji up&down w górę skierowane jest mocne światło o bardzo szerokim rozsyłu, zapewniające dobre oświetlenie otoczenia przy pomocy światła odbitego od sufitu. Skuteczne stosowanie opraw OPTIMA w zasadzie nie wymaga projektu oświetlenia – biały sufit, zawieszenie na ok. 220 cm i dobranie długości zbliżonej do rozmiaru biurka wystarczy, aby w pomieszczeniu nie trzeba było stosować żadnych dodatkowych lamp.

A jeżeli dysponujesz układem na dwa połączone biurka naprzeciwko siebie, to mamy dobrą wiadomość: jedna oprawa OPTIMA o odpowiedniej długości poradzi sobie i z takim wyzwaniem. Skutecznie i ekonomicznie.



1 | OPTIMA LED suspended



2 | OPTIMA up&down LED suspended

Upwards light which ensures general lighting

Downwards light which ensures task lighting

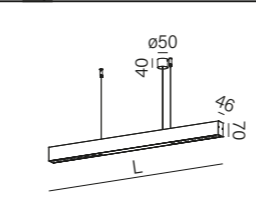
## STANDARD TYPE

new

### 1 | OPTIMA LED suspended

AQsmart

[aqform.com/OP0015](http://aqform.com/OP0015)



3000K | 64° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
980mm	21.0W	2590lm	59886-M930-WB-00-__
1380mm	21.0W	2590lm	59887-M930-WB-00-__
1680mm	21.0W	2590lm	59888-M930-WB-00-__



#### how light sources are placed

OPTIMA 98 LED suspended



OPTIMA 138 LED suspended



OPTIMA 168 LED suspended

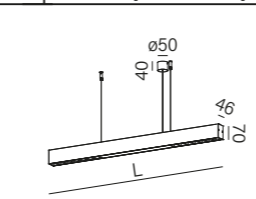


new

### 2 | OPTIMA up&down suspended

AQsmart

[aqform.com/OP2015](http://aqform.com/OP2015)



3000K | 64° | ON/OFF two circuits

length	power	flux	cat. no
980mm	51.0W	6750lm	59883-M930-WB-00-__
1380mm	51.0W	6750lm	59884-M930-WB-00-__
1680mm	51.0W	6750lm	59885-M930-WB-00-__



#### how light sources are placed

OPTIMA 98 up&down suspended



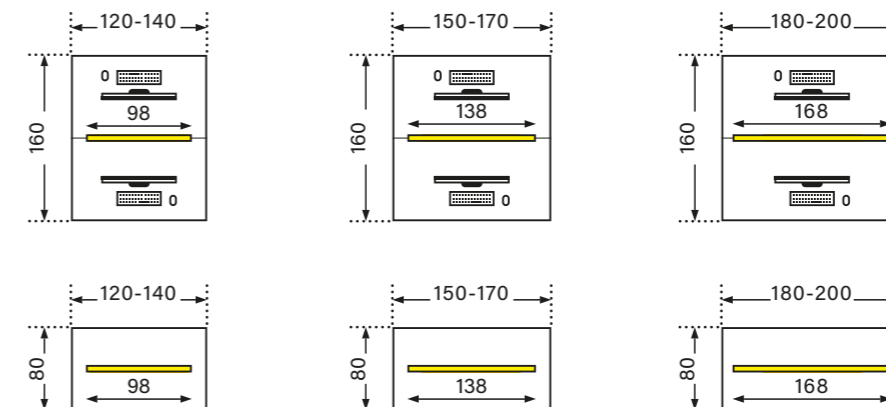
OPTIMA 138 up&down suspended



OPTIMA 168 up&down suspended



#### Optimal OPTIMA and desk lengths (for both products)



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | OPTIMA LED suspended

power: M: 27.0W (2590lm)

CCT: 3000K | 4000K

beam angle: 64°

control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

#### 2 | OPTIMA up&down suspended

power: M: 51.0W (6750lm)

CCT: 3000K | 4000K

beam angle: 64°

control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

The OPTIMA size is perfectly concordant with the most popular desk sizes. With one OPTIMA you can light up to two connected desks opposite each other. Efficiently and economically.

Rozmiar OPTIMA idealnie współgra z najpopularniejszymi rozmiarami biurka. Dzięki jednej oprawie OPTIMA możesz oświetlić do dwóch połączonych ze sobą biurka usytuowanych naprzeciw siebie. Sprawnie i ekonomicznie.





# AQfelt STAVE

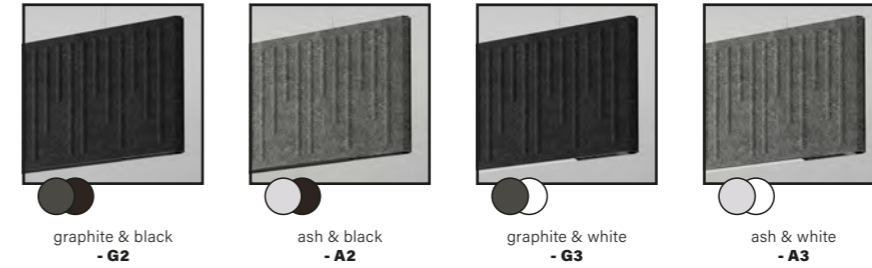
NEW

Work often requires silence while excessive noise is just as tiring as poor lighting. Therefore, for our luminaires intended for lighting offices, we offer acoustic panels, which effectively reduce echo in offices. Thanks to AQfelt STAVE panels, the RAFTER series luminaires can not only perfectly illuminate the workplace, but also have a good impact on the acoustics of the entire room. AQfelt STAVE comes in two colour finishes and two designs. On request, we can deliver it to the already installed RAFTER 114 suspended luminaires.

Do pracy często potrzeba ciszy, a nadmierny hałas zwyczajnie męczy, tak samo jak kiepskie oświetlenie. Dlatego do naszych opraw przeznaczonych do oświetlania biur proponujemy panele akustyczne, skutecznie pomagające ograniczyć pogłos w pomieszczeniach biurowych. Dzięki panelom AQfelt STAVE oprawy z serii RAFTER mogą nie tylko doskonale oświetlić miejsce pracy, ale również dobrze wpłynąć na akustykę całego pomieszczenia. AQfelt STAVE występuje w dwóch wykończeniach kolorystycznych i dwóch wzorach. Na zamówienie możemy go dostarczyć do już zamontowanych opraw RAFTER 114 zwieszany.



## 1. CHOOSE YOUR AQfelt colour



## 2. CONFIGURE YOUR AQfelt light

### 1 | AQfelt STAVE RAFTER points LED section suspended

standard: 3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

power	flux	cat. no
11.0W	1330lm	59863-L930-WB-00-__
22.0W	2360lm	59863-M930-WB-00-__

**available parameters**  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 beam angle: 37° | 50°  
 control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

**how points are placed**

Illustrative view of the luminous element. / Poglądowy widok elementu świecącego.

### 2 | AQfelt STAVE RAFTER LED suspended

standard: 3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
17.0W	2320lm	59898-L930-D9-00-__
34.5W	4650lm	59898-M930-D9-00-__
49.5W	6200lm	59898-H930-D9-00-__

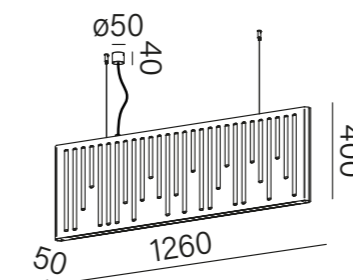
**available parameters**  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

Illustrative view of the luminous element. / Poglądowy widok elementu świecącego.

ash



graphite



## CREATE YOUR LIGHT

First colour describes the colour of the AQfelt panel, second color describes the luminaire colour.  
 Pierwszy kolor opisuje kolor paneli AQfelt, drugi kolor opisuje kolor oprawy.

The AQfelt collection is based on the proven RAFTER light. You can choose the points version with precise task lighting or the version emitting even, diffused light.

Kolekcja AQfelt bazuje na sprawdzonym świetle RAFTER. Możesz wybrać wersję points z precyzyjnym światłem zadaniowym lub wersję świecącą równomiernym, rozproszonym światłem.

AQsmart



AQfelt STAVE  
RAFTER points

[aqform.com/AS1115](http://aqform.com/AS1115)

AQsmart



AQfelt STAVE  
RAFTER

[aqform.com/AS1215](http://aqform.com/AS1215)





*Take care  
about  
acoustic  
comfort.*



# AQfelt

NEW

## OVALLI

AQfelt adds to acoustic comfort. The sound-absorbing felt used has acoustic parameters optimized for absorbing sounds over the range of frequencies that are essential for verbal communication. Due to this, it significantly contributes, among other things, to improving speech intelligibility and reducing the reverberation time. Better acoustics mean more comfortable indoor conditions!

AQfelt to plus do komfortu akustycznego pomieszczenia. Zastosowany filc dźwiękochłonny ma zoptymalizowane parametry akustyczne dla pochłaniania dźwięku w zakresie częstotliwości istotnych dla mowy. Dzięki temu przyczynia się m.in. do poprawy zrozumiałości mowy i redukcji czasu pogłosu. A lepsza akustyka to wyższy komfort korzystania z wnętrza!

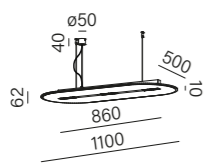


## WAVE

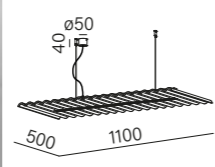
### 1. CHOOSE YOUR AQfelt shape



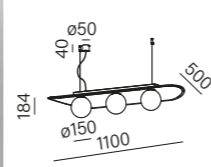
AQfelt OVALL RAFTER



AQfelt WAVE RAFTER



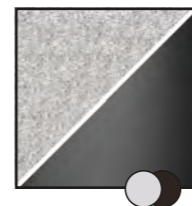
AQfelt OVALL BALL



### 2. CHOOSE YOUR AQfelt colour



graphite & black  
- G2



ash & black  
- A2

The first colour describes the colour of the AQfelt panel, the second color describes the luminaire colour.

Pierwszy kolor opisuje kolor paneli AQfelt, drugi kolor opisuje kolor oprawy.

### 3. CONFIGURE YOUR AQfelt light

#### 1 | AQfelt RAFTER points LED section suspended



Illustrative view of the luminous element. / Poglądowy widok elementu świecącego.

standard: 3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

shape	power	flux	cat. no
OVALL	11.0W	1330lm	59896-L930-WB-00-__
OVALL	22.0W	2360lm	59896-M930-WB-00-__
WAVE	11.0W	1330lm	59900-L930-WB-00-__
WAVE	22.0W	2360lm	59900-M930-WB-00-__

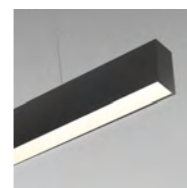
#### available parameters

CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 37° | 50°  
control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

#### how points are placed



#### 2 | AQfelt RAFTER LED suspended



Illustrative view of the luminous element. / Poglądowy widok elementu świecącego.

standard: 3000K | ON/OFF

shape	power	flux	cat. no
OVALL	13.0W	1740lm	59895-L930-D9-00-__
OVALL	26.0W	3490lm	59895-M930-D9-00-__
OVALL	37.0W	4970lm	59895-H930-D9-00-__
WAVE	13.0W	1740lm	59899-L930-D9-00-__
WAVE	26.0W	3490lm	59899-M930-D9-00-__
WAVE	37.0W	4970lm	59899-H930-D9-00-__

#### available parameters

CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart



#### 3 | AQfelt OVALL BALL midi suspended



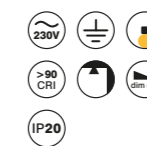
Illustrative view of the luminous element. / Poglądowy widok elementu świecącego.

3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
18.5W	2500lm	59897-L930-D0-00-__
26.5W	3400lm	59897-M930-D0-00-__

#### available parameters

CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart



### ONLY A PANEL NEEDED? GO AHEAD!

We know that you won't need light in every single space where you require comfortable silence. So if you need only an AQfelt panel without a luminaire, it is also possible.

For details check out our website!

### CREATE YOUR LIGHT

AQsmart



AQfelt OVALL  
RAFTER points

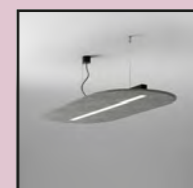
[aqform.com/AF1115](http://aqform.com/AF1115)



AQfelt WAVE  
RAFTER points

[aqform.com/AF2115](http://aqform.com/AF2115)

AQsmart



AQfelt OVALL  
RAFTER

[aqform.com/AF1215](http://aqform.com/AF1215)



AQfelt WAVE  
RAFTER

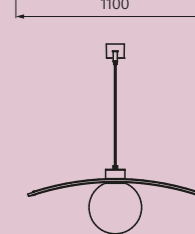
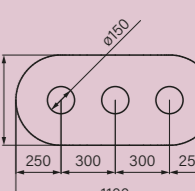
[aqform.com/AF2215](http://aqform.com/AF2215)

AQsmart



AQfelt OVALL  
BALL midi

[aqform.com/AF1315](http://aqform.com/AF1315)



Illustrative drawing of AQfelt OVALL BALL shape.

# PET



The well-known PET family is a versatile solution that flexibly meets the diverse needs of lighting users. It illuminates worktops, emphasizes important details or serves as wall lighting. In the mini version, it will flawlessly respond to domestic needs, and the maxi version will cope with even very high spaces and professional applications (PET next maxi can illuminate communication spaces up to 8m high). Various lengths, diameters and colours of the ring to choose from allow you to personalize the luminaire. Apart from this, there is also the G/K version, in which a majority of the fixing elements can be hidden in the suspended ceiling. For those who prefer traditional solutions, we also offer PET as retrofit lamps.

Dobrze znana rodzina PET to wszechstronne rozwiązanie, które elastycznie podchodzi do zróżnicowanych potrzeb użytkowników oświetlenia. Doświetla blaty robocze, akcentuje ważne detale lub służy jako oświetlenie ścienne. W rozmiarze mini bezbłędnie odpowie na potrzeby domowe, a wersja maxi poradzi sobie nawet z bardzo wysokimi przestrzeniami i zastosowaniami profesjonalnymi (PET next maxi może oświetlić przestrzenie komunikacyjne o wysokości nawet 8m). Różne długości, średnice oraz kolory pierścienia do wyboru pozwalają na personalizację oprawy. Do tego jest jeszcze wersja G/K, w której większość elementu mocującego oprawę można schować w suficie podwieszanym. Dla zwolenników tradycyjnych rozwiązań, oferujemy też oprawy PET z wymiennym źródłem światła.

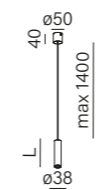


## STANDARD TYPE



### 1 | PET next mini LED suspended

[aqform.com/PE1815](http://aqform.com/PE1815)



3000K | 36° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
120mm	4.5W	520lm	59768-M930-F1-00-__
200mm	4.5W	520lm	59769-M930-F1-00-__
320mm	4.5W	520lm	QS 59770-M930-F1-00-__

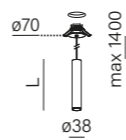


QS black, white

new

### 2 | PET next mini LED G/K suspended

[aqform.com/PE1615](http://aqform.com/PE1615)



3000K | 36° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
120mm	4.5W	520lm	59828-M930-F1-00-__
200mm	4.5W	520lm	59829-M930-F1-00-__
320mm	4.5W	520lm	59830-M930-F1-00-__

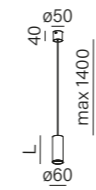


∅ 50mm Hmin: 55mm



### 3 | PET next LED suspended

[aqform.com/PE0815](http://aqform.com/PE0815)



3000K | 35° | ON/OFF

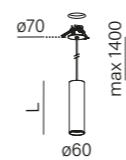
length	power	flux	cat. no
120mm	8.5W	1140lm	59771-M930-F1-00-__
200mm	8.5W	1140lm	59772-M930-F1-00-__
320mm	8.5W	1140lm	59773-M930-F1-00-__



new

### 4 | PET next LED G/K suspended

[aqform.com/PE0615](http://aqform.com/PE0615)



3000K | 35° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
120mm	8.5W	1140lm	59825-M930-F1-00-__
200mm	8.5W	1140lm	59826-M930-F1-00-__
320mm	8.5W	1140lm	59827-M930-F1-00-__

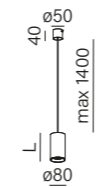


∅ 50mm Hmin: 55mm



### 5 | PET next maxi LED suspended

[aqform.com/PE2815](http://aqform.com/PE2815)



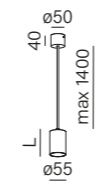
3000K | 32° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
120mm	11.5W	1610lm	59774-L930-F1-00-__
120mm	17.0W	2260lm	59774-M930-F1-00-__
200mm	11.5W	1610lm	59775-L930-F1-00-__
200mm	17.0W	2260lm	59775-M930-F1-00-__
320mm	11.5W	1610lm	59776-L930-F1-00-__
320mm	17.0W	2260lm	59776-M930-F1-00-__



### 6 | PET suspended

[aqform.com/PE9035](http://aqform.com/PE9035)



PAR16, 230V | GU10 | Phase-Control

length	power	cat. no
90mm	max: 50W, LED	54211-0000-U8-PH-__
170mm	max: 50W, LED	50565-0000-U8-PH-__
250mm	max: 50W, LED	50566-0000-U8-PH-__
500mm	max: 50W, LED	50588-0000-U8-PH-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour

white & black

- 1 | PET next mini LED suspended
- 2 | PET next mini LED G/K suspended
- 3 | PET next LED suspended
- 4 | PET next LED G/K suspended
- 5 | PET next maxi LED suspended

### available parameters

- 1 | PET next mini LED suspended
- 2 | PET next mini LED G/K suspended

power: M: 4.5W (520lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 20° | 36°  
control: ON/OFF

- 3 | PET next LED suspended
- 4 | PET next LED G/K suspended

power: M: 8.5W (1140lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 18° | 35° | 50°  
control optional: ON/OFF | DALI\*

\*for 3 | PET next LED suspended — from length 200mm

- 5 | PET next maxi LED suspended

power: L: 11.5W (1610lm) – M: 17.0W (2260lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 19° | 32°  
control optional: ON/OFF | DALI\*

\*from length 200mm

- 6 | PET suspended

light source: PAR16, 230V  
control: Phase-Control  
light source not included

### other mounting versions





Semi-recessed luminaires enable the use of digital control even for very small luminaires (for which it was not possible before). How can you find them? All luminaires with this mounting method have the letters "G/K" in the product name.

You are free to mix up the lengths and sizes of PET next!



YAMA Sushi Experience, Genova | BM Italia

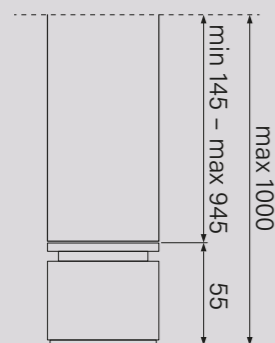
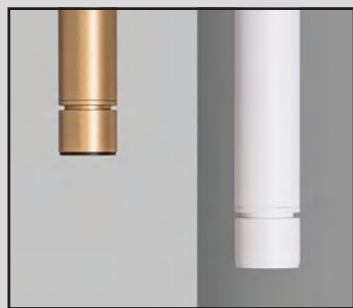


dom jednorodzinny, Masiów  
 design: Joanna Trela, BP ARCHITEKT MAREK TRELA



ATUT OFFICE, Rakoniewice  
 design: Pracownia Architektury i Urbanistyki Karolina Groszek  
 photo: Flash Group Białej Pszczółkowski

# Looking for other lengths? Check our new system. PET next rift! p.510



In the PET next rift system, you select a lighting module that has fixed dimensions (visible height: 55mm) and you configure the rest of the luminaire separately: the housing module.

By selecting a lighting module, you define the light parameters (lighting angle and colour temperature) and the colour of the finish of this element. The colour of the lighting module is independent of the finish of the rest of the product.

You decide separately what the length of the body will be. The shortest available module is 145mm (the total length of the luminaire is then 200mm = 55mm + 145mm) and grows in 100mm increments up to the total length of the luminaire, i.e., 1000mm. Finally, you choose one of the available cables: white, black or transparent.

W systemie PET next rift osobno wybierasz moduł świecący, który ma stałe wymiary (widoczna wysokość: 55mm) i osobno konfigurujesz pozostałe elementy oprawy: moduł korpusu.

Wybierając moduł świecący definiujesz parametry światła (kąt świecenia i temperaturę barwową) oraz kolor wykończenia tego elementu. Kolor modułu świecącego jest niezależny od wykończenia reszty oprawy.

Osobno decydujesz jaka będzie długość korpusu. Najkrótszy dostępny moduł ma 145mm (całkowita długość oprawy to wtedy 200mm = 55mm + 145mm) i rośnie w skokach o 100mm aż do całkowitej długości oprawy 1000mm. Na końcu wybierasz jeden z dostępnych przewodów: biały, czarny lub transparentny.

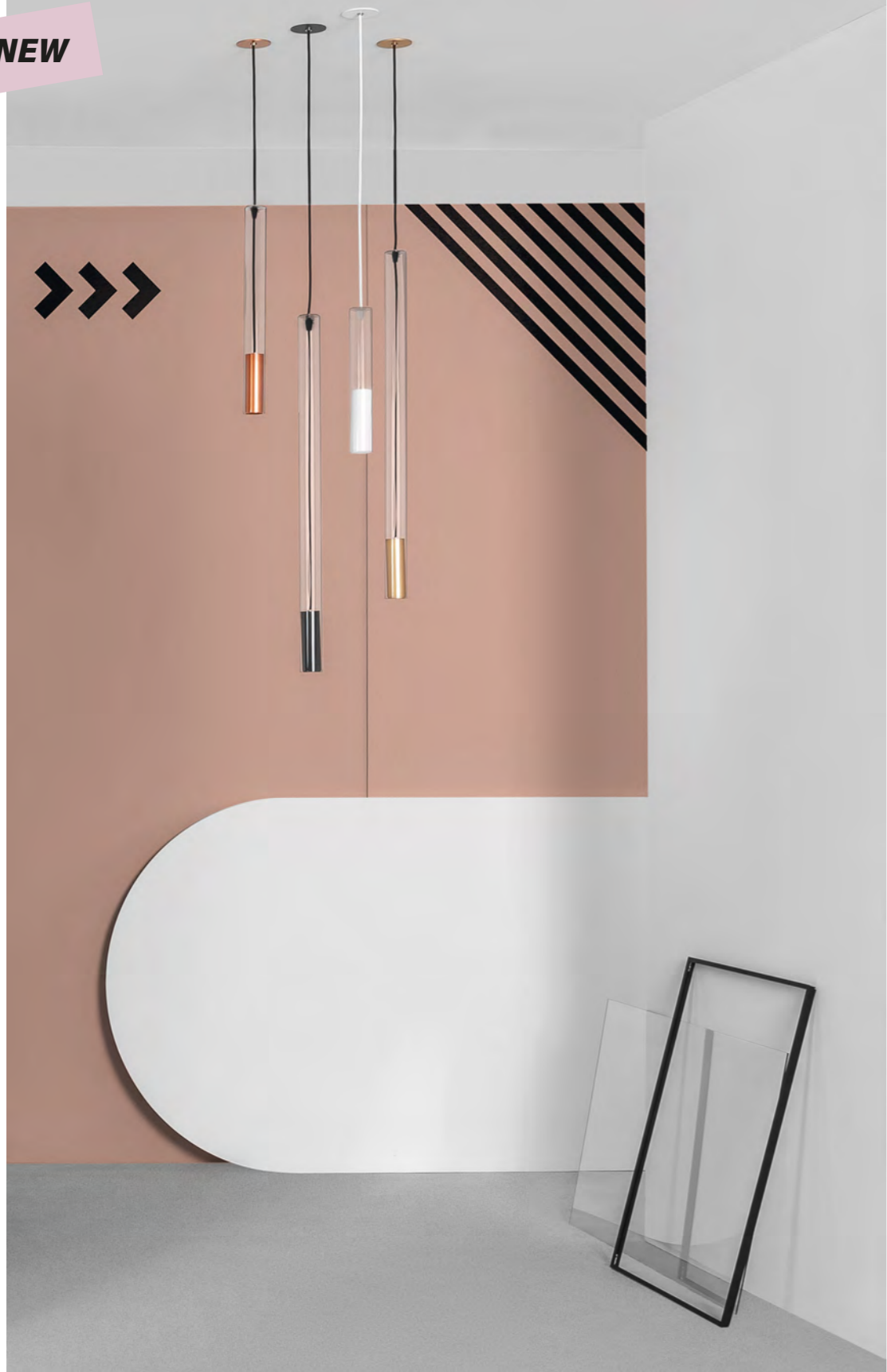
# Enter MODERN GLASS world



In MODERN GLASS collection traditional craftsmanship meets with modern lighting cutting-edge technology.

# MODERN GLASS mini

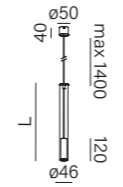
NEW



## STANDARD TYPE

### 1 | MODERN GLASS mini LED suspended

[aqform.com/MG9015](http://aqform.com/MG9015)



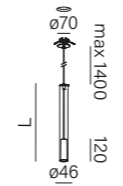
3000K | 41° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
280mm	4.5W	520lm	59880-M930-W1-00-__
420mm	4.5W	520lm	59881-M930-W1-00-__
700mm	4.5W	520lm	59882-M930-W1-00-__



### 2 | MODERN GLASS mini LED G/K suspended

[aqform.com/MG9615](http://aqform.com/MG9615)



3000K | 41° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
280mm	4.5W	520lm	59877-M930-W1-00-__
420mm	4.5W	520lm	59878-M930-W1-00-__
700mm	4.5W	520lm	59879-M930-W1-00-__



⌀ 50mm Hmin: 55mm

MODERN GLASS mini is an aesthetic accessory that – especially in groups – will not only add charm to the styling but also illuminate tables and countertops well. Long, slender lampshades perfectly harmonize with task lighting. In addition, MODERN GLASS mini can boast an efficiency characteristic for architectural lighting, distinguishing itself by technical parameters among other decorative luminaires. The possibility of playing with the colour finishes and the length of the lampshades make MODERN GLASS mini a kind of jewelry of the interior.

MODERN GLASS mini to estetyczny dodatek, który – zwłaszcza w grupach – nie tylko doda szyku stylizacji, ale również rewelacyjnie doświetli stoły i stoliki. Długie, smukłe klosze doskonale współgrają z zadaniowym oświetleniem. Na dodatek MODERN GLASS mini może się pochwalić wydajnością charakterystyczną dla oświetlenia architektonicznego, wyróżniając się parametrami technicznymi wśród innych opraw ozdobnych. Możliwość zabawy z wykończeniami kolorystycznymi i długością kloszy czyni z MODERN GLASS mini swoistą biżuterię dla wnętrza.



While mounting you can decide where exactly the lighting module of the MODERN GLASS mini is set. If you want, it can be protruded a few centimeters beyond the luminaire.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour white & black

### available parameters

- 1 | MODERN GLASS mini LED suspended
- 2 | MODERN GLASS mini LED G/K suspended

power: M: 4.5W (520lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 beam angle: 20° | 41°  
 control: ON/OFF

### other mounting versions

[p.496](#)



# MODERN GLASS



The MODERN GLASS collection was developed in cooperation with the Czech design studio DECHEM. Its creation was inspired by a fascinating duo: light and glass. As a result, a line of hand-made, decorative lampshades combined with modern lighting fixtures was created. Unusual forms will add style to the interior, putting it in perfect light. Thanks to the effective MODERN GLASS technology, it will illuminate the countertop or create a nice atmosphere. It is an ally of modern arrangements that will surely steal the attention of many observers.

Kolekcja MODERN GLASS została opracowana we współpracy z czeskim studium projektowym DECHEM. Inspiracją do jej stworzenia był fascynujący duet: światło i szkło. W efekcie powstała linia ręcznie robionych, dekoracyjnych kloszy połączonych z nowoczesnymi oprawami oświetleniowymi. Nietuzinkowe formy dodadzą wnętrzu stylu, stawiając je w doskonałym świetle. Dzięki efektywnej technologii MODERN GLASS doświetli blat lub stworzy nastrojowy klimat. To sprzymierzeniec nowoczesnych aranżacji, który z pewnością skradnie uwagę niejednego obserwatora.



## glass finishes Flared



TP SP TR WP

## glass finishes Barrel



TP SP TR WP

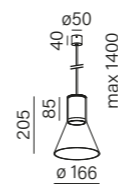
## glass finishes Tube



TP SP TR WP

### 1 | MODERN GLASS Flared LED suspended

[aqform.com/MG2095](http://aqform.com/MG2095)



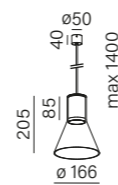
3000K | ON/OFF

glass	power	flux	cat. no
TP	8.5W	1140lm	59850-M930-D9-00-__
SP	8.5W	1140lm	59844-M930-D9-00-__
TR	8.5W	1140lm	59845-M930-D9-00-__
WP	8.5W	1140lm	59841-M930-D9-00-__



### 2 | MODERN GLASS Flared E27 suspended

[aqform.com/MG2025](http://aqform.com/MG2025)



Standard | E27 | Phase-Control

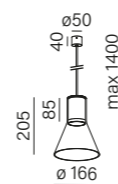
glass	power	cat. no
TP	max: 50W	<b>QS</b> 50474-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	<b>QS</b> 50533-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	50483-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	59726-0000-U8-PH-__



QS black

### 3 | MODERN GLASS Flared GU10 suspended

[aqform.com/MG2035](http://aqform.com/MG2035)



PAR16, 230V | GU10 | Phase-Control

glass	power	cat. no
TP	max: 50W	50471-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	50530-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	50480-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	59723-0000-U8-PH-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

● ●  
black - 12 white - 13

additional

● ● ●  
grey copper gold

### available parameters

#### 1 | MODERN GLASS Flared LED suspended

**power:** M: 8.5W (1140lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control optional:** ON/OFF | Phase-Control

#### 2 | MODERN GLASS Flared E27 suspended

**light source:** standard, E27  
**control:** Phase-Control  
light source not included

#### 3 | MODERN GLASS Flared GU10 suspended

**light source:** PAR16, 230V  
**control:** Phase-Control  
light source not included

### other mounting versions

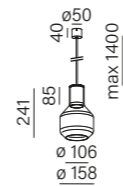




## STANDARD TYPE

### 1 MODERN GLASS Barrel LED suspended

[aqform.com/MG1095](http://aqform.com/MG1095)



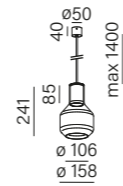
3000K | ON/OFF

glass	power	flux	cat. no
TP	8.5W	1140lm	59848-M930-D9-00-__
SP	8.5W	1140lm	59839-M930-D9-00-__
TR	8.5W	1140lm	59846-M930-D9-00-__
WP	8.5W	1140lm	59842-M930-D9-00-__



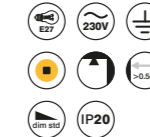
### 2 MODERN GLASS Barrel E27 suspended

[aqform.com/MG1025](http://aqform.com/MG1025)



Standard | E27 | Phase-Control

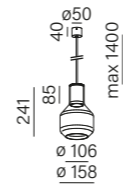
glass	power	cat. no
TP	max: 50W	QS 50475-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	QS 50534-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	50484-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	59727-0000-U8-PH-__



QS black

### 3 MODERN GLASS Barrel GU10 suspended

[aqform.com/MG1035](http://aqform.com/MG1035)



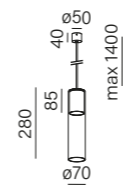
PAR16, 230V | GU10 | Phase-Control

glass	power	cat. no
TP	max: 50W	50472-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	50531-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	50481-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	59722-0000-U8-PH-__



### 4 MODERN GLASS Tube LED suspended

[aqform.com/MG3095](http://aqform.com/MG3095)



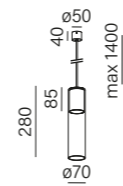
3000K | ON/OFF

glass	power	flux	cat. no
TP	8.5W	1140lm	59849-M930-D9-00-__
SP	8.5W	1140lm	59843-M930-D9-00-__
TR	8.5W	1140lm	59847-M930-D9-00-__
WP	8.5W	1140lm	59840-M930-D9-00-__



### 5 MODERN GLASS Tube E27 suspended

[aqform.com/MG3025](http://aqform.com/MG3025)



T30, 230V | E27 | Phase-Control

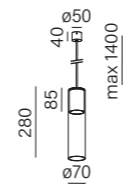
glass	power	cat. no
TP	max: 50W	QS 50473-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	QS 50532-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	50482-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	59725-0000-U8-PH-__



QS black

### 6 MODERN GLASS Tube GU10 suspended

[aqform.com/MG3035](http://aqform.com/MG3035)



PAR16, 230V | GU10 | Phase-Control

glass	power	cat. no
TP	max: 50W	50470-0000-U8-PH-__
SP	max: 50W	50529-0000-U8-PH-__
TR	max: 50W	50479-0000-U8-PH-__
WP	max: 50W	59724-0000-U8-PH-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

- 1 MODERN GLASS Barrel LED suspended
- 4 MODERN GLASS Tube LED suspended

power: M: 8.5W (1140lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control: ON/OFF | Phase-Control

- 2 MODERN GLASS Barrel E27 suspended
- 5 MODERN GLASS Tube E27 suspended

light source: standard, E27  
control: Phase-Control  
light source not included

- 3 MODERN GLASS Barrel GU10 suspended
- 6 MODERN GLASS Tube GU10 suspended

light source: PAR16, 230V  
control: Phase-Control  
light source not included

### other mounting versions





products  
 MODERN GLASS track suspended – on request  
 KARI track – [p.290](#)

On demand, a lot of our standard suspended products can be ordered with a track adapter.



Optyk Tęczówka, Wrocław



mieszkanie prywatne, Opole  
 design: FABRYK-ART Agata Chomiak, Maciej Ferenc  
 photo: Małgorzata Tenczyńska-Korluk

products  
 MODERN GLASS Flared suspended – [p.222](#)  
 RING 111 QRLED recessed – [aqform.com/RI0063](#)



mieszkanie, Kraków  
 design: Biuro Architektoniczne Piotr Kosydar  
 photo: Tomasz Sapeta

products  
 MODERN GLASS Tube suspended – [p.224](#)  
 MODERN GLASS Tube surface – [p.126](#)



Lampshades in the WP finish are made of three-layer chemically etched glass. During specialist processing, one of the layers of glass is tarnished. As a result, the glass becomes milky matt in appearance and the uniform surface obtains a neutral white colour without additional shades. This colour can be easily matched to almost any interior.



# MIDI / MAXI RING



agencja ubezpieczeniowa, Andrychów | design: TIKA DESIGN

It can be said that MAXI RING and MIDI RING are fixtures with "two faces". On the one hand, a subtle, soft reflected light, on the other – an expressive form with an eye-catching "dot" element. Both "faces" have one thing in common – care for the comfort of the user's eyesight. Everything is held together by the central element, which plays a double role: it gives the collection a characteristic appearance and hides the light source from the observer's view. It is on the inner circle (ring) that the light source is mounted, not directed towards the room but towards the inside of the luminaire.

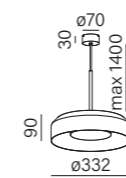
Można powiedzieć, że MAXI RING i MIDI RING, to oprawy o „dwóch twarzach”. Z jednej strony subtelne, miękkie światło odbite, z drugiej – wyrazista forma z przykuwającym uwagę elementem „dot”. Obie „twarze” łączy jedno – dbałość o komfort dla wzroku użytkownika. Wszystko spina centralny element, który pełni podwójną rolę: nadaje charakterystyczny wygląd kolekcji i skrywa źródło światła przed wzrokiem obserwatora. To właśnie na wewnętrznym kole (ringu) zamocowane jest źródło światła skierowane nie w stronę pomieszczenia, a w kierunku wnętrza oprawy.

## STANDARD TYPE



### 1 | MIDI RING dot LED 230V suspended

[aqform.com/RE1075](http://aqform.com/RE1075)



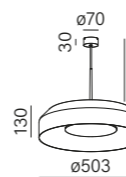
3000K | Phase-Control

power	flux	cat. no
20.5W	2230lm	50521-M830-D0-PH-_-



### 2 | MAXI RING dot LED 230V suspended

[aqform.com/MR1075](http://aqform.com/MR1075)



3000K | Phase-Control

power	flux	cat. no
30.5W	3500lm	QS 50518-M830-D0-PH-_-



QS black-white, black-gold



Black luminaires as standard have white finish inside. Grey, white, gold and copper luminaires – the interior of the body is in the same color as the outer part.

Czarne oprawy w standardzie mają wnętrze korpusu w wykończeniu białym. Oprawy szare, białe, złote i miedziane – wnętrze korpusu jest w kolorze zewnętrznej części oprawy.



Filharmonia Opolska  
design: FABRYK-ART Agata Chomiak i Maciej Ferenc  
photo: Mikołaj Dąbrowski

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**  
black-white white - 13  
- 62

### additional

grey copper gold multicolour

black-gold  
- 42  
2 | MAXI RING dot LED 230V suspended

### available parameters

#### 1 | MIDI RING dot LED 230V suspended

**power:** M: 20.5W (2230lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control:** Phase-Control

#### 2 | MAXI RING dot LED 230V suspended

**power:** M: 30.5W (3500lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control:** Phase-Control

### other mounting versions



p.142



# BLOS

NEW



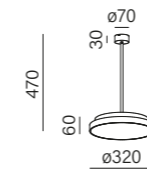
## STANDARD TYPE

new

1 | BLOS round LED suspended

AQsmart

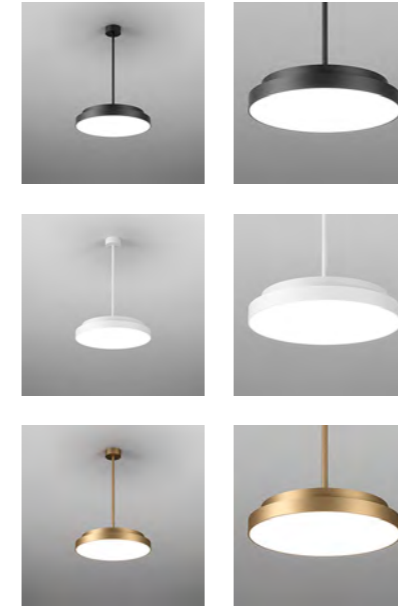
[aqform.com/BL8015](http://aqform.com/BL8015)



3000K | ON/OFF

power 23.0W flux 3260lm

cat. no 59864-M930-D9-00-\_-\_-



BLOS next is a technical luminaire that in suspended versions also has a decorative use. It is very useful alone as well as in groups. Two or three luminaires of this kind are going to be perfect for most of tables. On the other hand, a single one will work both as general lighting or as an additional light for smaller surfaces. High colour reproduction and efficiency ensure appropriate functionality, not only for homes but also for commercial buildings.

BLOS next to techniczna oprawa, która w wersjach wiszących zyskuje również dekoracyjne zastosowanie. Sprawdza się zarówno w pojedynkę, jak i w grupach. Już dwie lub trzy oprawy tego typu poradzą sobie z oświetleniem większości stołów. Natomiast pojedynczo zapewni zarówno oświetlenie ogólne, jak i dodatkowe doświetlenie mniejszych powierzchni. Wysokie odwzorowanie barw i wydajność zapewniają odpowiednią funkcjonalność, nie tylko dla domów, ale też dla budynków komercyjnych.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

1 | BLOS round LED suspended

power: M: 23.0W (3260lm)

CCT: 3000K | 4000K on request

control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

### other mounting versions



# BIG SIZE round



## STANDARD TYPE

### 1 | BIG SIZE next round LED suspended

AQsmart [aqform.com/BS1115](http://aqform.com/BS1115)

3000K | ON/OFF | cover: opal diffuser

size	power (min - max)	flux (min - max)	cat. no
450mm	10.5 - 17.5W	1500 - 2670lm	59788-A930-D9-00-__
660mm	23.0 - 38.5W	3260 - 5790lm	50259-A930-D9-00-__
960mm	42.0 - 71.0W	6020 - 10700lm	50261-A930-D9-00-__
1220mm	77.0 - 130.0W	11040 - 19620lm	50263-A930-D9-00-__

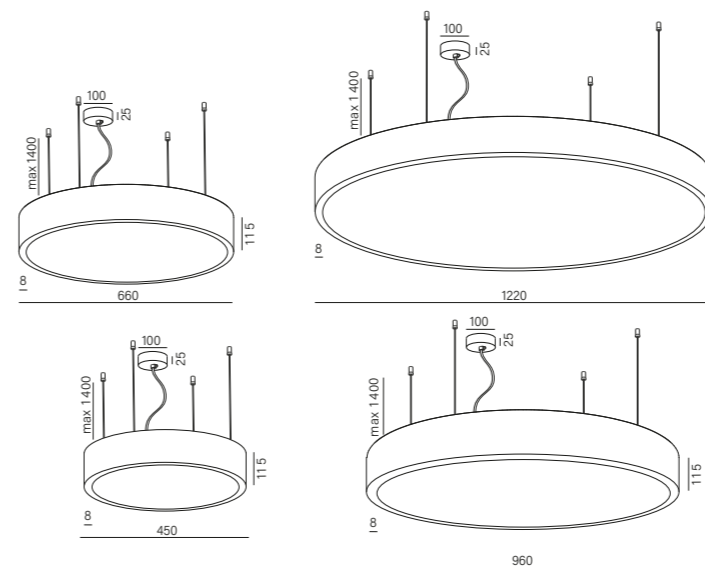


### 2 | BIG SIZE PRO next round LED suspended

AQsmart [aqform.com/BS1115](http://aqform.com/BS1115)

3000K | ON/OFF | cover: microprismatic

size	power (min - max)	flux (min - max)	cat. no
450mm	10.5 - 17.5W	1500 - 2670lm	59789-A930-D5-00-__
660mm	23.0 - 38.5W	3260 - 5790lm	59790-A930-D5-00-__
960mm	42.0 - 71.0W	6020 - 10700lm	59791-A930-D5-00-__
1220mm	77.0 - 130.0W	11040 - 19620lm	59792-A930-D5-00-__



Are you wondering how to effectively illuminate a large space? Meet BIG SIZE round – a luminaire with large dimensions and even greater possibilities. BIG SIZE round will ensure the appropriate level of light intensity on the floor and at the same time softly illuminate the walls. The version with a microprismatic diffuser will ensure the highest visual comfort, enabling UGR<19 – which is a perfect solution especially for offices, where the efficiency and comfort of employees are extremely important. In addition, in the standard version (power A), BIG SIZE round allows you to adjust the power. And if you reach for the Tunable-White version, the smoothly changed colour temperature will allow you to adjust the colour of the light to the current mood.

Zastanawiasz się jak skutecznie oświetlić dużą przestrzeń? Poznaj BIG SIZE round – oprawę o dużych gabarytach i jeszcze większych możliwościach. BIG SIZE round zapewni odpowiedni poziom natężenia oświetlenia na podłogę oraz równocześnie miękko doświetli ściany. Wersja z przesłoną mikropryzmatyczną zadba o najwyższy komfort wizualny umożliwiając uzyskanie UGR<19 – to doskonałe rozwiązanie szczególnie dla biur, gdzie niezwykle liczą się wydajność i komfort pracowników. Do tego, w wersji standardowej (moc A) BIG SIZE round umożliwia regulację mocy, a jeżeli sięgniesz po wersję Tunable-White, to płynnie zmieniana temperatura barwowa pozwoli dopasować barwę światła do aktualnego nastroju.

Data for standard LED product is shown for LED light source 3000K. Other variants are available on our website.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

- 1 | BIG SIZE next round LED suspended
- 2 | BIG SIZE PRO next round LED suspended

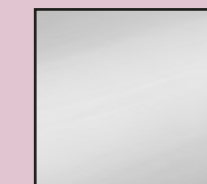
power: A: 10.5W (1500lm) – A: 130.0W (19620lm)\*\*

CCT: 3000K | 4000K | 2700-6500K\*\*\*

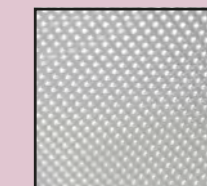
control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

\*\*adjustable power is available for CCT 3000K and 4000K  
 \*\*\*Tunable-White (2700-6500K) has power always set for M and requires DALI or AQsmart control

### covers comparison



regular (opal)



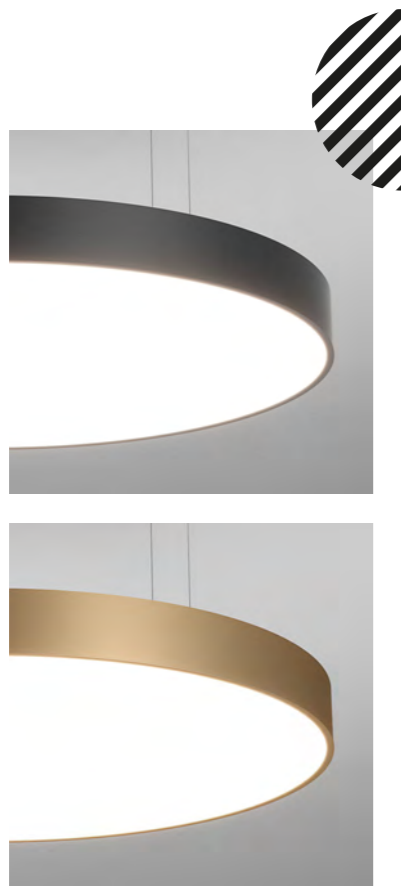
PRO (microprism)

Check out PRO lighting effect:



### other mounting versions





You don't have to stick to white colour with BIG SIZE. Maybe black or gold? Or other?





# equilibra BALANS

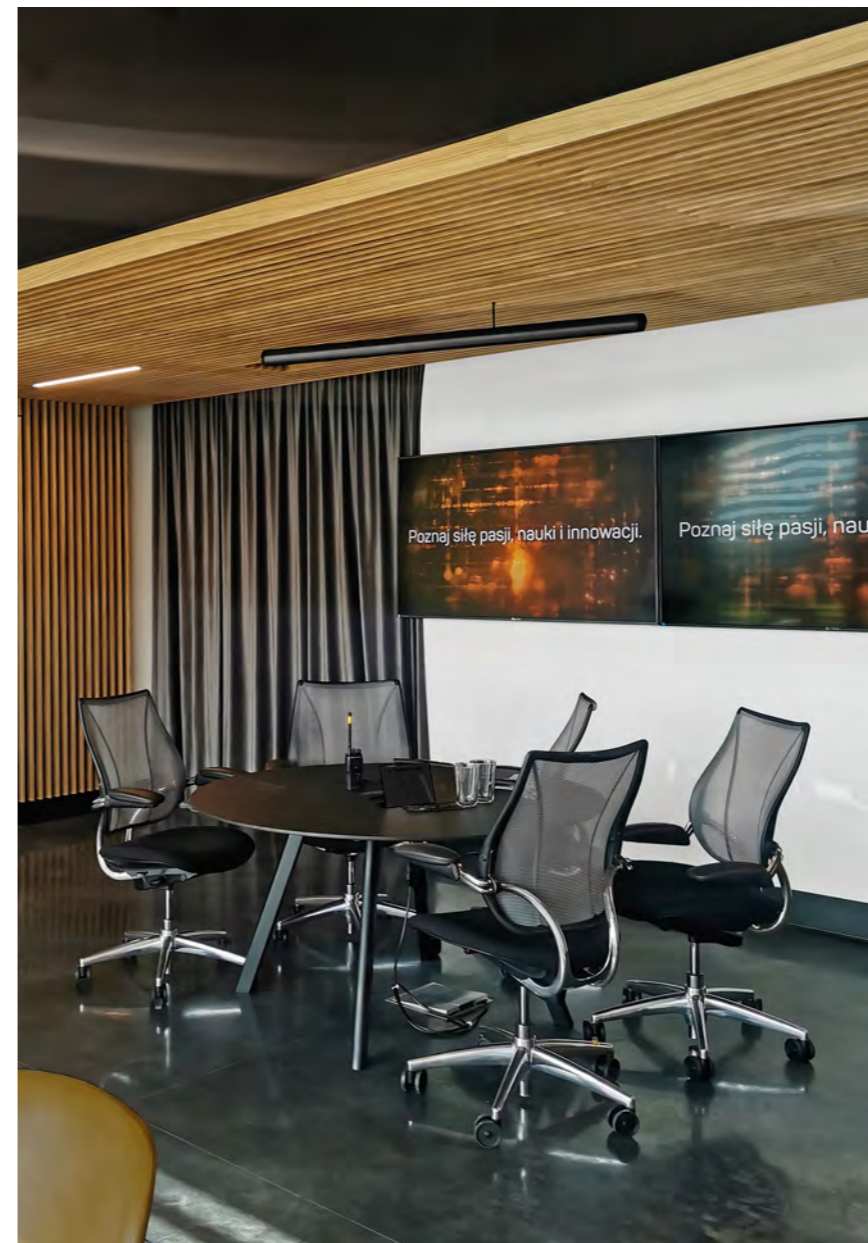
designed in collaboration with \_\_\_\_\_ Piotr Jagiełłowicz Design



equilibra BALANS is balance and harmony contained in one luminaire. The unique suspension method draws attention, contradicting laws of physics. Precise details and characteristic curves are the hallmark of the product, and the slender form elegantly blends in with modern interiors, emphasizing their style. Our equilibra BALANS will be perfect for offices and hotels. It will gracefully light up the surface of a home table or reception desk in public spaces. The multifunctionality of the luminaire provides a whole spectrum of arrangement possibilities. The collection was created in cooperation with the Polish designer Piotr Jagiełłowicz.

Oprawa equilibra BALANS to równowaga i harmonia zawarte w jednej formie. Oryginalny sposób zawieszenia zwraca uwagę, przecząc prawom fizyki. Precyzyjne detale oraz charakterystyczne zaokrąglenia są znakiem rozpoznawczym produktu, a smukła forma elegancko wkomponuje się w nowoczesne wnętrza, podkreślając ich styl. Nasza equilibra BALANS świetnie sprawdzi się w biurach i hotelach. Z gracją rozświetli powierzchnie blatu domowego stołu lub recepcji w przestrzeni publicznej. Wielofunkcyjność oprawy daje całe spektrum możliwości aranżacyjnych. Kolekcja powstała we współpracy z polskim projektantem Piotrem Jagiełłowiczem.

biuro Centrum Badańczo-Rozwojowe Celon Pharma 3500m<sup>2</sup>, Warszawa / Kazuń Nowy  
design: KDESIGN Architects & Brands  
photo: AYUKO STUDIO

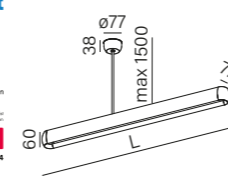


## STANDARD TYPE



### 1 | equilibra BALANS

[aqform.com/EQ0011](http://aqform.com/EQ0011)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
920mm	24.5W	3210lm	50041-M930-D0-00-__
1200mm	32.5W	4280lm	50042-M930-D0-00-__
1480mm	40.0W	5350lm	50043-M930-D0-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | equilibra BALANS

**power:** M: 24.5W (3210lm) – M: 40.0W (5350lm)

**CCT:** 3000K | 4000K

**control optional:** ON/OFF

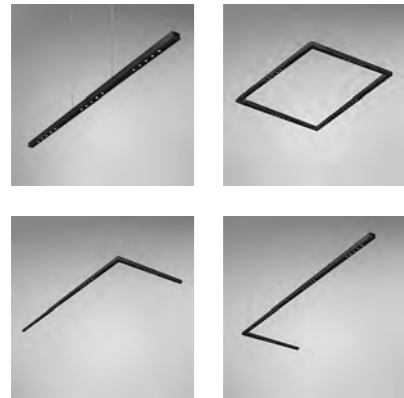
### other mounting versions



# LENS LINE



Kurzyca Ziński i Partnerzy Spółka Adwokacka, Zielona Góra  
design: Jan Augustynowicz



LENS LINE is characterized by extraordinary elegance. Thanks to its small cross-section it is nice to look at, but the small size does not prevent it from accommodating efficient LED light sources and glare-reducing lenses. LENS LINE is perfect for both residential and public interiors, mainly as task lighting. In groups, it can effectively illuminate the entire room thanks to the beam angle exceeding 50°. With LENS LINE, you can easily provide aesthetic, ergonomic and energy-saving lighting.

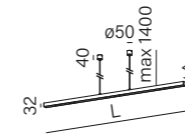
LENS LINE charakteryzuje niezwykła elegancja. Dzięki małemu przekrojowi jest lekki w odbiorze, ale niewielki gabaryt nie przeszkadza mu mieścić w sobie wydajnych źródeł światła LED i soczewek ograniczających oślnienie. LENS LINE świetnie sprawdza się zarówno we wnętrzach mieszkalnych, jak i publicznych, głównie jako oświetlenie zadaniowe. W grupach potrafi skutecznie oświetlić całe pomieszczenie dzięki kątowi świecenia przekraczającemu 50°. Z LENS LINE z łatwością zapewnisz oświetlenie estetyczne, ergonomiczne i przy tym energooszczędne.

## STANDARD TYPE

### 1 | LENS LINE LED section suspended

AQsmart

[aqform.com/LL0615](http://aqform.com/LL0615)



3000K | 54° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
960mm	15.0W	1680lm	50282-M930-W3-00-__
1490mm	22.0W	2520lm	50284-M930-W3-00-__
2020mm	29.5W	3370lm	50286-M930-W3-00-__



#### how lenses are placed

LENS LINE 96 LED section suspended



LENS LINE 149 LED section suspended



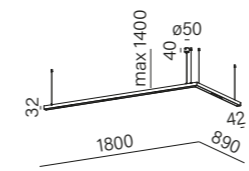
LENS LINE 202 LED section suspended



### 2 | LENS LINE 180x89 RC LED suspended

AQsmart

[aqform.com/LL3015](http://aqform.com/LL3015)



3000K | 54° | ON/OFF

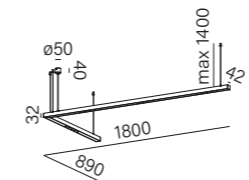
power	flux	cat. no
29.5W	3370lm	50444-M930-W3-00-__



### 3 | LENS LINE 180x89 LC LED suspended

AQsmart

[aqform.com/LL4015](http://aqform.com/LL4015)



3000K | 54° | ON/OFF

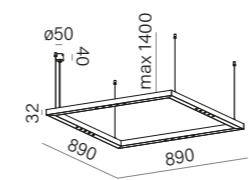
power	flux	cat. no
29.5W	3370lm	50468-M930-W3-00-__



### 4 | LENS LINE 89x89 SQ LED suspended

AQsmart

[aqform.com/LL5015](http://aqform.com/LL5015)



3000K | 54° | ON/OFF

power	flux	cat. no
29.5W	3370lm	50445-M930-W3-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour

### available parameters

- LENS LINE LED section suspended
- LENS LINE 180x89 RC LED suspended
- LENS LINE 180x89 LC LED suspended
- LENS LINE 89x89 SQ LED suspended

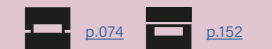
power: L: 7.0W (900lm) – M: 29.5W (3370lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

beam angle: 26° | 54°

control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

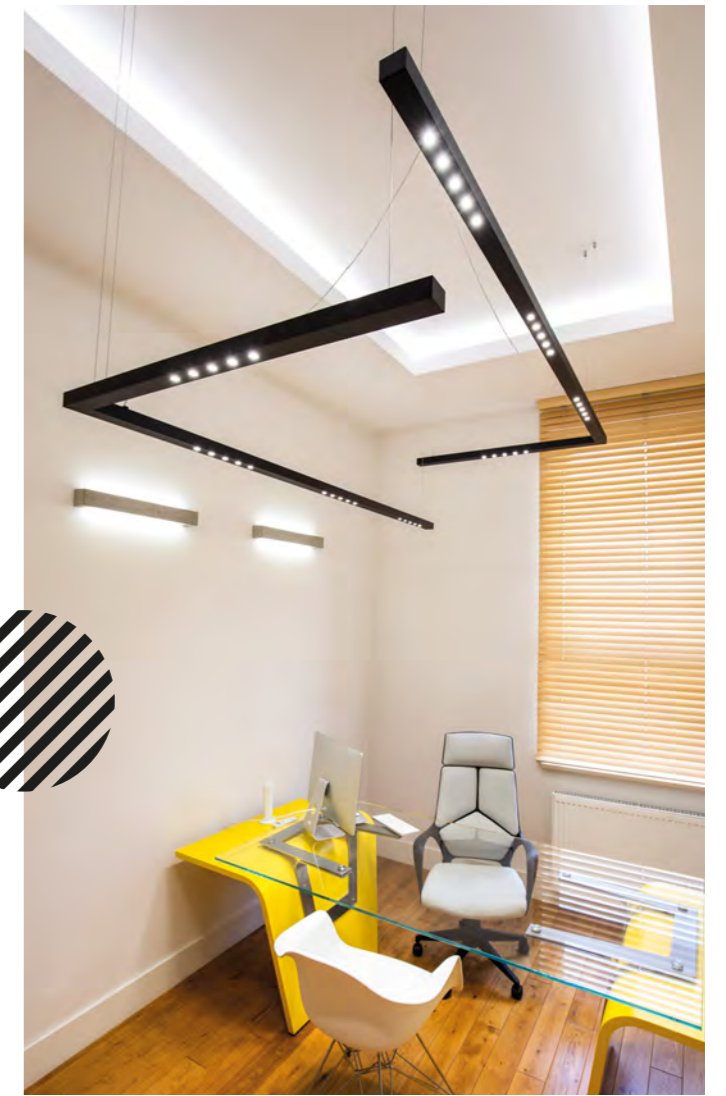
### other mounting versions



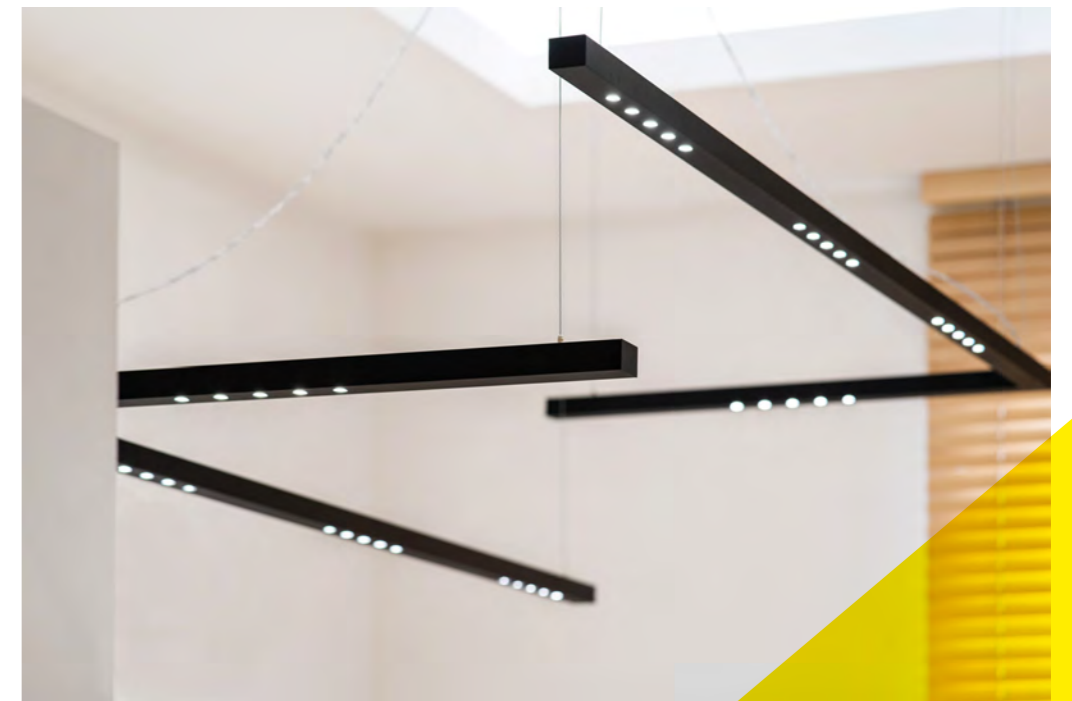


products  
suspended: LENS LINE - [p.240](#)  
ceiling: RAFTER - [p.094](#)

apartament, Warszawa | design: TK Architekci



Kurzyca Ziński i Partnerzy Spółka Adwokacka, Zielona Góra  
design: Jan Augustynowicz



products  
LENS LINE - [p.240](#)



products  
suspended: LENS LINE — [p.240](#)  
track: PET track — [p.298](#)

both pages: Bututik - sklep z butami dla dzieci, Zielona Góra  
design: FANAJIO Home Design Decor, Katarzyna Fanajio | photo: Krzysztof Strażyński STUDIO



MIXLINE is a luminaire that combines several lighting functions in one product, providing both general and task lighting at the same time. Spot light guarantees the right intensity on the working surface, and the lenses used protect the eyes from unpleasant glare. The part with the cover emits softly diffused light, ensuring a comfortable general illumination of the room.

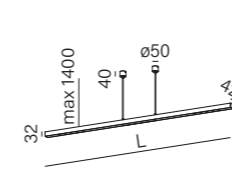
MIXLINE to oprawa, która łączy kilka funkcji oświetleniowych w jednym produkcie, zapewniając równocześnie światło ogólne i zadaniowe. Światło punktowe gwarantuje odpowiednie natężenie na powierzchni roboczej, a zastosowane soczewki chronią wzrok przed nieprzyjemnym ośnieniem. Część z przesłoną emituje miękko rozproszone światło, dbając o komfortowe ogólne rozświetlenie pomieszczenia.



## STANDARD TYPE

### 1 | MIXLINE LED suspended

AQsmart [aqform.com/MX0015](http://aqform.com/MX0015)

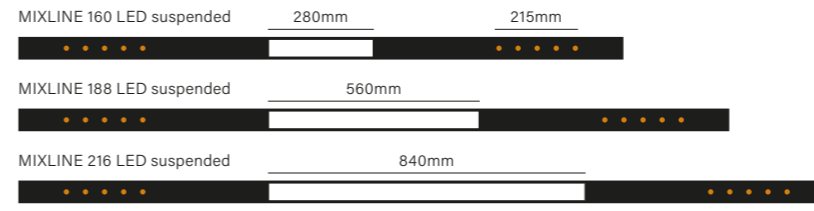


3000K | 54° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
1600mm	16.0W	2060lm	50438-M930-W3-00-__
1880mm	24.5W	3220lm	50439-M930-W3-00-__
2160mm	33.0W	4390lm	50440-M930-W3-00-__

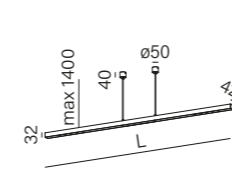


#### how cover and lenses are placed



### 2 | MIXLINE INV LED suspended

AQsmart [aqform.com/MX1015](http://aqform.com/MX1015)

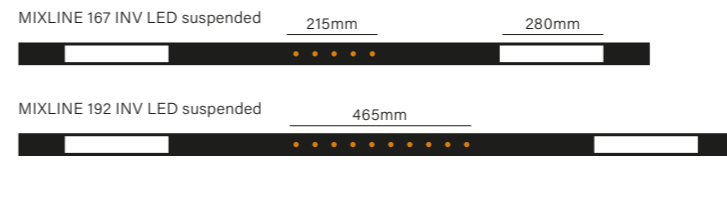


3000K | 54° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
1670mm	21.0W	2770lm	50441-M930-W3-00-__
1920mm	24.5W	3220lm	50442-M930-W3-00-__

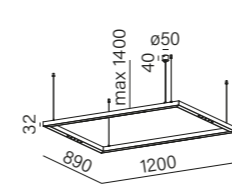


#### how cover and lenses are placed



### 3 | MIXLINE 120x89 RT LED suspended

AQsmart [aqform.com/MX2015](http://aqform.com/MX2015)



3000K | 54° | ON/OFF

power	flux	cat. no
41.5W	5550lm	50443-M930-W3-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour

### available parameters

- MIXLINE LED suspended
- MIXLINE INV LED suspended
- MIXLINE 120x89 RT LED suspended

power: M: 16.0W (2060lm) – M: 41.5W (5550lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

beam angle: 26° | 54°

control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

### other mounting versions



# SET RAW mini



private apartment 170m<sup>2</sup>, Warszawa | design: Lys Studio | photo: Pion Studio

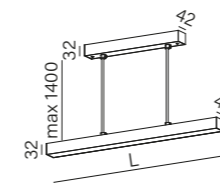


## STANDARD TYPE

### 1 | SET RAW mini LED suspended

AQsmart

[aqform.com/SR1015](http://aqform.com/SR1015)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
580mm	17.0W	2320lm	50359-M930-D9-00-__
720mm	21.5W	2910lm	50577-M930-D9-00-__
870mm	26.0W	3490lm	50361-M930-D9-00-__
1010mm	30.0W	4070lm	50578-M930-D9-00-__
1150mm	34.5W	4650lm	50363-M930-D9-00-__
1430mm	43.0W	5820lm	50365-M930-D9-00-__
1710mm	51.5W	6980lm	50367-M930-D9-00-__
1990mm	60.0W	8140lm	50369-M930-D9-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | SET RAW mini LED suspended

**power:** M: 17.0W (2320lm) – M: 60.0W (8140lm)

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K

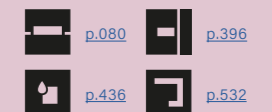
**control optional:** ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

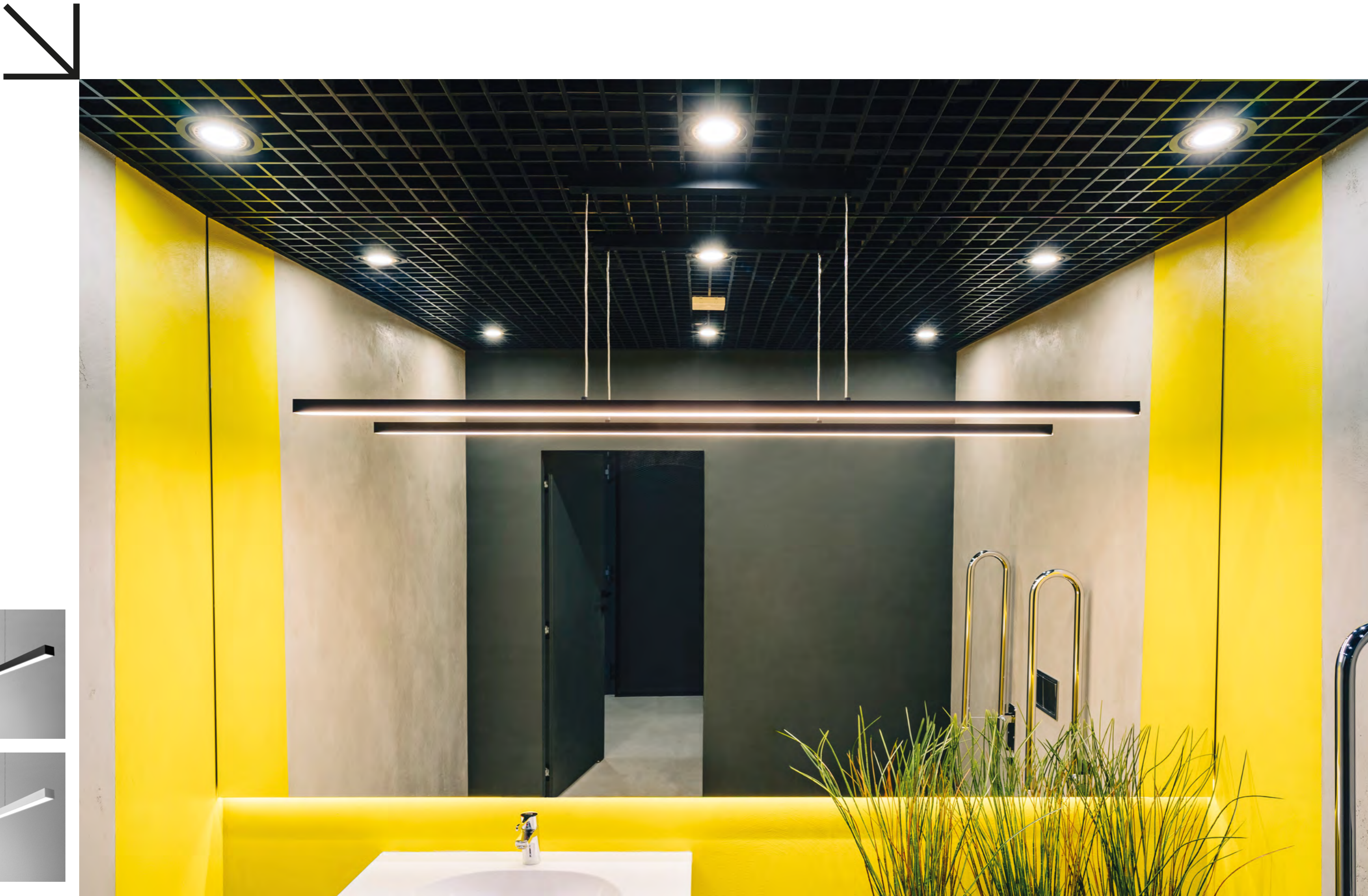
\*from length 870mm

SET RAW mini is one of the smallest LED profiles in our offer. Despite the small diameter of 3x4cm, it is perfect for lighting a variety of spaces: from kitchen islands to reception countertops. All this while maintaining grace and visual lightness. The small size is no obstacle to modern technology: SET RAW mini contains power supplies compliant with the latest standards, which allows for use with smart home installations.

SET RAW mini to jeden z najmniejszych profili LED w naszej ofercie. Pomimo niewielkiego przekroju 3x4cm, doskonale radzi sobie z oświetleniem różnorodnych przestrzeni: od kuchennych wysp po blaty recepcji. To wszystko z zachowaniem wdzięku i wizualnej lekkości. Niewielkie rozmiary nie są żadną przeszkodą dla nowoczesnej technologii: SET RAW mini mieści w sobie zasilacze zgodne z najnowszymi standardami, co pozwala na stosowanie z instalacjami smart home.

### other mounting versions





# RAFTER



The version with a cover guarantees soft, even light.

The RAFTER family took private and office interiors by storm, all thanks to the balance of size and functionality. The version with a cover works well as general lighting, while the RAFTER points is an example of a perfect dark light solution that guarantees maximum visual comfort. It can illuminate the desk and only the desk, not allowing light directly to the observer's eye. As a result, it reduces glare not only well enough, but to level zero. If you are not standing exactly under the luminaire, you can only see if the RAFTER points is turned on by looking on the brightly lit table top. With such precise lighting, the comfort of daily work increases significantly.

Rodzina RAFTER szturmem zdobyła wnętrza prywatne i biurowe, wszystko to dzięki wyważeniu rozmiarów i funkcjonalności. Wersja z przestoną sprawdza się jako oświetlenie ogólne, z kolei RAFTER points jest przykładem doskonałego rozwiązania typu dark light, które gwarantuje maksymalny komfort wizualny. Potrafi oświetlić biurko i tylko biurko, nie dopuszczając światła bezpośrednio do oka obserwatora. Dzięki temu ogranicza olśnienie nie tylko wystarczająco dobrze, ale do zera. Jeżeli nie stoisz akurat dokładnie pod oprawą to to, czy RAFTER points jest włączony zobaczysz tylko po jasno oświetlonym blacie. Przy tak precyzyjnym oświetleniu komfort codziennej pracy znacząco wzrasta.

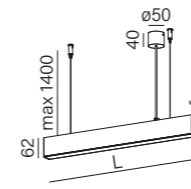
Thanks to its precise optics, the points version provides light directly to desk surface.



## STANDARD TYPE

### 1 | RAFTER LED suspended

AQsmart [aqform.com/RA0015](http://aqform.com/RA0015)



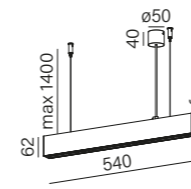
3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
570mm	17.0W	2320lm	50600-M930-D9-00-__
860mm	26.0W	3490lm	50601-M930-D9-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	50602-M930-D9-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	50603-M930-D9-00-__
1700mm	51.5W	6980lm	50604-M930-D9-00-__
1980mm	60.0W	8140lm	50605-M930-D9-00-__



### 2 | RAFTER points LED suspended

AQsmart [aqform.com/RA1015](http://aqform.com/RA1015)



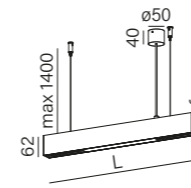
3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

length	power	flux	cat. no
540mm	29.5W	3150lm	50597-M930-WB-00-__



### 3 | RAFTER points LED section suspended

AQsmart [aqform.com/RA1615](http://aqform.com/RA1615)



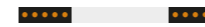
3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

length	power	flux	cat. no
540mm	14.5W	1570lm	50593-M930-WB-00-__
940mm	22.0W	2360lm	50594-M930-WB-00-__
1330mm	29.5W	3150lm	50595-M930-WB-00-__
1730mm	37.0W	3940lm	50596-M930-WB-00-__



#### how points are placed

RAFTER points 54 LED section suspended



RAFTER points 94 LED section suspended



RAFTER points 133 LED section suspended



RAFTER points 173 LED section suspended



RAFTER points 213 LED section suspended



#### optics detail



1 | opal diffuser -D9-



2 | 3 | black -\_B-



2 | 3 | white -\_W-

## CREATE YOUR LIGHT

#### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

#### available parameters

##### 1 | RAFTER LED suspended

**power:** L: 8.5W (1160lm) – H: 87.0W (10860lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

##### 2 | RAFTER points LED suspended

**power:** L: 14.5W (1170lm) – M: 29.5W (3150lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**optics colour:** black | white  
**beam angle:** 37° | 50°  
**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

##### 3 | RAFTER points LED section suspended

**power:** L: 7.5W (880lm) – M: 37.0W (3940lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**optics colour:** black | white  
**beam angle:** 37° | 50°  
**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM\* | AQsmart

\*from length 940mm

#### other mounting versions







Here is how the magic of a large shielding angle works. From a distance, you will not even notice on the luminaire that it is turned on. But on the desk surface, you will (and if there is a wall nearby, light will also be visible on its surface). RAFTER points light is precisely where we need it, providing a great comfort to our eyes and therefore well being.





THINK LIKE A  
PROTON.  
ALWAYS POSITIVE.



both pages: mieszkanie prywatne, Zielona Góra  
design: FANAJO Home Design Decor | photo: Krzysztof Strażyński STUDIO

# SET TRU



Suspended luminaires from the TRU family are made for offices. They provide good lighting for both the desk and the entire room. TRU, especially in the PRO version, protects well against glare and in the up&down variant, in which the light is emitted both upwards and downwards, it allows you to effectively illuminate all important surfaces from one luminaire. In addition, the Tunable-White option and the availability of digital control protocols allow at the same time to ensure employee comfort and energy efficiency at the highest level. The strict, elegant design fits SET TRU fittings into almost any interior design.

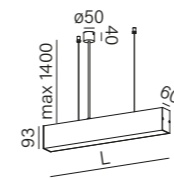
Wiszące oprawy z rodziny TRU są stworzone dla biur. Zapewniają dobre oświetlenie zarówno biurka jak i całego pomieszczenia. TRU zwłaszcza w wersji PRO dobrze chroni przed oślnieniem, a w wariacie up&down, w którym światło emitowane jest i w dół i do góry, pozwala równocześnie z jednej oprawy skutecznie rozświetlić wszystkie istotne płaszczyzny. Dodatkowo opcja Tunable-White i dostępność cyfrowych protokołów sterowania pozwalają równocześnie zapewnić komfort pracowników i energooszczędność na najwyższym poziomie. Surowe, eleganckie wzornictwo wpasowuje oprawy SET TRU w niemal dowolny wystrój wnętrza.



## STANDARD TYPE

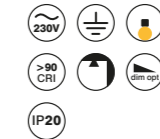
### 1 SET TRU LED suspended

AQsmart [aqform.com/BA0022](http://aqform.com/BA0022)



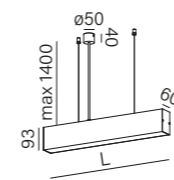
3000K | ON/OFF | cover: opal

length	power	flux	cat. no
570mm	17.0W	2320lm	54549-M930-D9-00-__
860mm	26.0W	3490lm	54551-M930-D9-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	54553-M930-D9-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	54555-M930-D9-00-__
1700mm	51.5W	6980lm	54557-M930-D9-00-__
1980mm	60.0W	8140lm	54559-M930-D9-00-__



### 2 SET TRU PRO LED suspended

AQsmart [aqform.com/BA0022](http://aqform.com/BA0022)



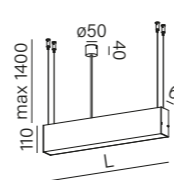
3000K | ON/OFF | cover: microprismatic

length	power	flux	cat. no
570mm	17.0W	2320lm	59811-M930-D5-00-__
860mm	26.0W	3490lm	59810-M930-D5-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	59815-M930-D5-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	59814-M930-D5-00-__
1700mm	51.5W	6980lm	59813-M930-D5-00-__
1980mm	60.0W	8140lm	59812-M930-D5-00-__



### 3 SET TRU up&down LED suspended

AQsmart [aqform.com/ST2015](http://aqform.com/ST2015)



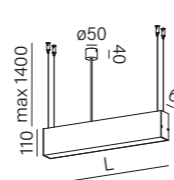
3000K | ON/OFF | cover: opal

length	power	flux	cat. no
570mm	34.5W	4650lm	50184-M930-D9-00-__
860mm	51.5W	6980lm	50185-M930-D9-00-__
1140mm	69.0W	9310lm	50186-M930-D9-00-__
1420mm	86.0W	11640lm	50187-M930-D9-00-__
1700mm	103.0W	13960lm	50244-M930-D9-00-__
1980mm	120.5W	16290lm	50245-M930-D9-00-__



### 4 SET TRU PRO up&down LED suspended

AQsmart [aqform.com/ST2015](http://aqform.com/ST2015)



3000K | ON/OFF | cover: microprismatic

length	power	flux	cat. no
570mm	34.5W	4650lm	59805-M930-D5-00-__
860mm	51.5W	6980lm	59804-M930-D5-00-__
1140mm	69.0W	9310lm	59809-M930-D5-00-__
1420mm	86.0W	11640lm	59808-M930-D5-00-__
1700mm	103.0W	13960lm	59807-M930-D5-00-__
1980mm	120.5W	16290lm	59806-M930-D5-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

- 1 SET TRU LED suspended
- 2 SET TRU PRO LED suspended

**power:** L: 8.5W (1160lm) – M: 60.0W (8140lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K | 2700-6500K\*\*  
**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

- 3 SET TRU up&down LED suspended
- 4 SET TRU PRO up&down LED suspended

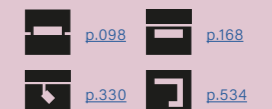
**power:** L: 17.0W (2320lm) – M: 120.5W (16290lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K | 2700-6500K\*\*  
**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

\*\*from length 1140mm

### covers comparison



### other mounting versions





# THIN TUBE



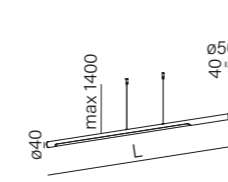
The unique form of the THIN TUBE luminaire emphasizes its lightness and subtlety. The slim design and delicately rounded shapes make THIN TUBE a great choice for modern kitchens, offices or conference rooms. The high efficiency of the luminaire ensures the appropriate light intensity on the worktop. Moreover, CRI>90 is a guarantee of high colour reproduction. With the THIN TUBE light, the character of the interior is duly highlighted. And at the same time, the luminaire itself is classy: THIN TUBE combines visual lightness, timeless design and great parameters in one product.

Niebanalna forma oprawy THIN TUBE podkreśla przede wszystkim jej lekkość i subtelność. Smukła konstrukcja oraz delikatnie obłe kształty sprawiają, że THIN TUBE jest świetnym wyborem dla nowoczesnych kuchni, biur czy sal konferencyjnych. Wysoka wydajność oprawy zapewnia odpowiednie natężenie światła na blacie roboczym. Z kolei CRI>90 to gwarancja wysokiego odwzorowania barw. Przy świetle THIN TUBE charakter wnętrza jest należycie wydobyty. A przy tym sama oprawa ma klasę: THIN TUBE to wizualna lekkość, ponadczasowy design i świetne parametry w jednym produkcie.

## STANDARD TYPE

### 1 | THIN TUBE asymmetry LED suspended

[aqform.com/TT0415](http://aqform.com/TT0415)



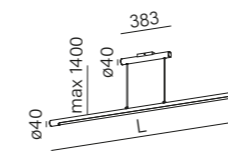
3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
1220mm	26.0W	3490lm	50581-M930-D9-00-__
1500mm	34.5W	4650lm	50582-M930-D9-00-__
1780mm	43.0W	5820lm	50583-M930-D9-00-__



### 2 | THIN TUBE central LED suspended

[aqform.com/TH0315](http://aqform.com/TH0315)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
960mm	26.0W	3490lm	50572-M930-D9-00-__
1520mm	43.0W	5820lm	50571-M930-D9-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

- 1 | THIN TUBE asymmetry LED suspended
- 2 | THIN TUBE central LED suspended

power: L: 13.0W (1740lm) - M: 43.0W (5820lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM



Good companion of the suspended lighting are standalone luminaires. From now on you can count in that matter for THIN TUBE. Check it out on our website [aqform.com/TT0010](http://aqform.com/TT0010)

### other mounting versions

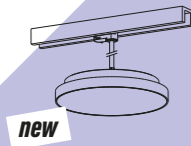


*Looking for  
a flexible  
solution?  
Take a look  
on tracks  
and spots!*

*TRACK  
&  
SPOT*

# TRACK & SPOT

BLOS round suspended track  
p. 282



new

MODERN BALL simple midi suspended track  
p. 284



new

QRLED mini suspended multitrack  
p. 286



KARI suspended microtrack  
p. 290



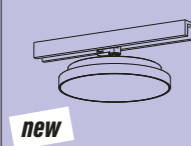
new

PET next mini microtrack  
p. 300



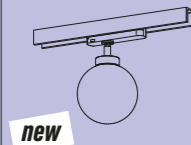
new

BLOS round track  
p. 282



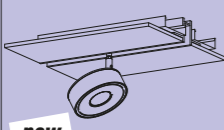
new

MODERN BALL simple midi track  
p. 284



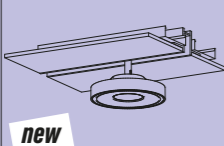
new

QRLED move high multitrack  
p. 288



new

KARI high multitrack  
p. 290



new

PET next mini suspended microtrack  
p. 300



new

MODERN BALL simple mini microtrack  
p. 284



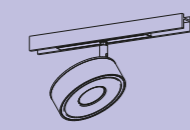
new

QRLED mini move microtrack  
p. 286



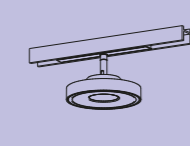
new

QRLED move multitrack  
p. 288



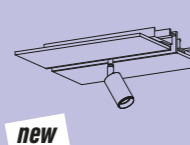
new

KARI multitrack  
p. 290



new

PET next mini high multitrack  
p. 300



new

MODERN BALL simple mini suspended microtrack  
p. 284



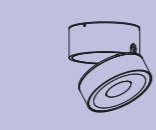
new

QRLED mini suspended microtrack  
p. 286



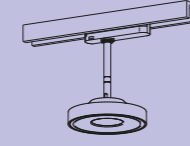
new

QRLED move spot  
p. 288



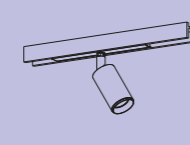
new

KARI track  
p. 290



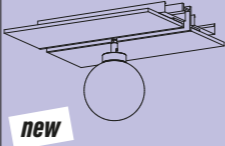
new

PET next mini multitrack  
p. 300



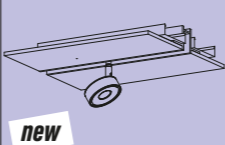
new

MODERN BALL simple midi high multitrack  
p. 284



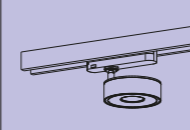
new

QRLED mini move high multitrack  
p. 286



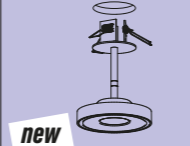
new

QRLED move track  
p. 288



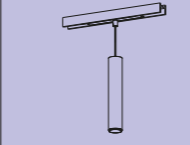
new

KARI G/K spot  
p. 290



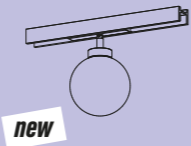
new

PET next mini suspended multitrack  
p. 300



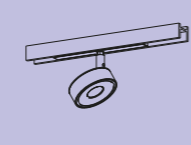
new

MODERN BALL simple midi multitrack  
p. 284



new

QRLED mini move multitrack  
p. 286



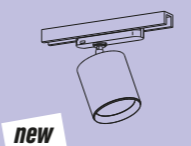
new

KARI microtrack  
p. 290



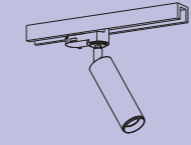
new

PET next giga track  
p. 296



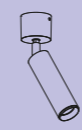
new

PET next mini track  
p. 300



new

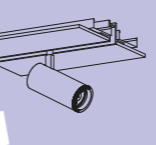
PET next mini spot  
p. 301



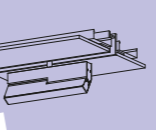
PET next spot  
p. 302



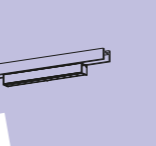
HYPER zoom high multitrack  
p. 316



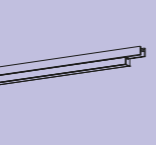
RAFTER mini move high multitrack  
p. 320



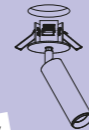
RAFTER mini points multitrack  
p. 320



SET TRU mini multitrack  
p. 328



PET next mini G/K spot  
p. 301



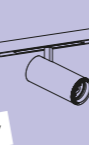
new

PET next G/K spot  
p. 302



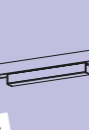
new

HYPER zoom multitrack  
p. 316



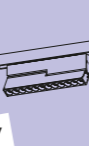
new

RAFTER mini multitrack  
p. 320



new

RAFTER mini points move multitrack  
p. 320



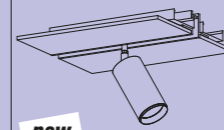
new

SET TRU mini points multitrack  
p. 328



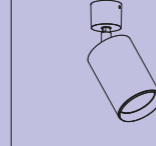
new

PET next high multitrack  
p. 301



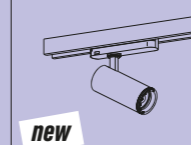
new

PET next maxi spot  
p. 302



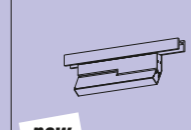
new

HYPER zoom track  
p. 316



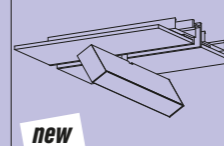
new

RAFTER mini move multitrack  
p. 320



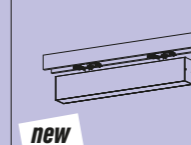
new

RAFTER high multitrack  
p. 324



new

SET TRU surface track  
p. 330



new

PET next multitrack  
p. 301



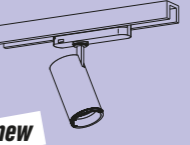
new

PET next maxi G/K spot  
p. 302



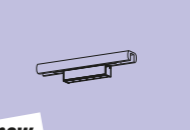
new

HYPER maxi zoom track  
p. 316



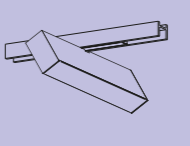
new

RAFTER mini points microtrack  
p. 320



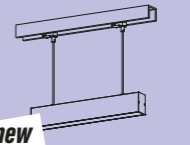
new

RAFTER multitrack  
p. 324



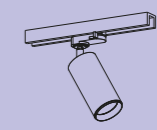
new

SET TRU suspended track  
p. 330



new

PET next track  
p. 301



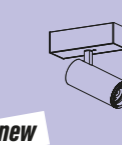
new

PET spot  
p. 302



new

HYPER zoom spot  
p. 316



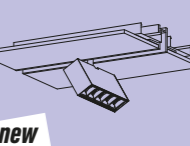
new

RAFTER mini points move microtrack  
p. 320



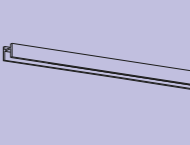
new

RAFTER points high multitrack  
p. 326



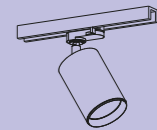
new

TRACK systems  
p. 336



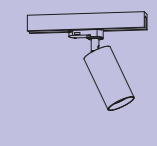
new

PET next maxi track  
p. 301



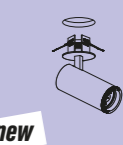
new

PET track  
p. 302



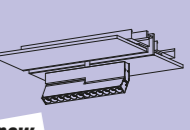
new

HYPER zoom G/K spot  
p. 316



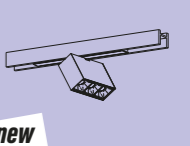
new

RAFTER mini points move high multitrack  
p. 320



new

RAFTER points multitrack  
p. 326



new





Tracks are a very flexible lighting solution. Thanks to them, with just a few movements, you can change the number, location and even the type of luminaires installed inside, without the need to carry out a heavy renovation or calling an electrician. This feature is especially valuable in interiors with dynamic functions or when illuminated objects change arrangement.

In the case of a track, it is enough to bring the power supply to one point in the track. It is possible to mount luminaires in any space where there are no connectors. Powering many luminaires from one electrical point and the ease of changing their arrangement within the track provide great flexibility, which has long been appreciated by owners of shops and galleries, who regularly change displays. Taking also into account the characteristic, modern design of strong lines on the ceiling – we get a great recipe for adding a twist to the interior, thence tracks are also taking private interiors by storm.

Szynoprzewody to bardzo elastyczne rozwiązanie oświetleniowe. Dzięki nim, kilkoma ruchami można zmienić ilość, miejsce, a nawet rodzaj zamontowanych we wnętrzu opraw i to bez konieczności przeprowadzania uciążliwego remontu ani wzywania elektryka. Ta cecha jest szczególnie cenna we wnętrzach o zmieniającej się funkcji lub przy zmianach rozmieszczenia oświetlanych obiektów.

W przypadku szynoprzewodu wystarczy doprowadzić zasilanie do jednego punktu w szynie. Montaż opraw jest możliwy w każdym miejscu, w którym nie znajdują się łączniki. Zasilenie wielu opraw z jednego punktu elektrycznego i łatwość zmiany ich rozmieszczenia w obrębie szyny dają dużą elastyczność, którą już dawno docenili właściciele sklepów i galerii regularnie zmieniających ekspozycje. Do tego dochodzi charakterystyczne, nowoczesne wzornictwo zdecydowanych linii na suficie – świetny przepis na dodanie wnętrzu pazura, dzięki czemu szynoprzewody szturmem zdobywają również wnętrza prywatne.

TOP8 – ShapeInterior, Klosterneuburg  
photo: Vasadi Visuals – Ferenc Vasadi



products  
PET track – p.298



products  
PET next mini multitrack – p.300  
QRLED mini multitrack – p.286

Klinika Paczajka, Zielona Góra | design: Jan Augustynowicz



KUCHNIA - FABRYKA POMP, Leszno | design: Tomi Kutyk



Port Kąty - stacja paliw Shell, Kąty Wrocławskie | design: Studio Pożoga-Grzesik



Dom, okolice Poznania | design: Monika Nowicka | photo: Maciej Miś



products  
PET next multitrack - [p.301](#)  
RING 111 QRLED - [aqform.com/RI4063](#)  
PET next mini suspended multitrack - [p.300](#)  
SET RAW mini suspended multitrack - on request



The flexibility of the system, which is an advantage already at the design stage, will not be forgotten when using the interior – it gives a valuable opportunity to easily adapt the lighting to changing needs. Imagine an office with new employees and new workplaces – with lighting on tracks, it will be easy to change the existing arrangement. It is also a solution for interiors equipped with only one electrical point, where you need to take care of the floor lighting, accents on the walls and also the light above the desk. With properly arranged tracks, it can be done in a classy manner and without severe modifications to the installations under the plaster.

Elastyczność systemu, będąca zaletą już na etapie projektowania, bywa nie do przecenienia podczas użytkowania wnętrza – daje cenną możliwość łatwego dostosowania oświetlenia do zmieniających się potrzeb. Wyobraź sobie biuro, w którym przybywa nowych pracowników i nowych stanowisk pracy – przy oświetleniu na szynoprzewodach łatwo można zmienić istniejącą aranżację. To również rozwiązanie dla wnętrz wyposażonych tylko w jeden punkt elektryczny, gdzie przecież trzeba zadbać o oświetlenie podłogi, akcenty na ścianach i jeszcze światło nad biurkiem. Przy właściwie rozplanowanych szynoprzewodach można to zrobić z klasą i bez uciążliwych przeróbek instalacji prowadzonych pod tynkiem.

# What type of track would you choose?

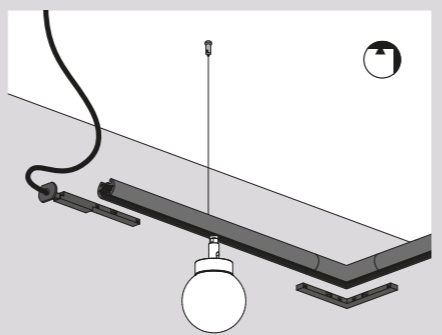
Polish version

**new**

**MICROTRACK** – suspended mounting (ceiling)

**MICROTRACK is the smallest of the AQForm tracks offer.** Like the MULTITRACK, it uses a safe voltage of 48V, but it differs in its round shape. Thanks to it, it is an excellent choice for people who appreciate oval forms.

The modernity of the solution is manifested, in the case of MICROTRACK, not only by the far-reaching miniaturization of all components, but also by the use of the same system elements for both ON/OFF and DALI installations.



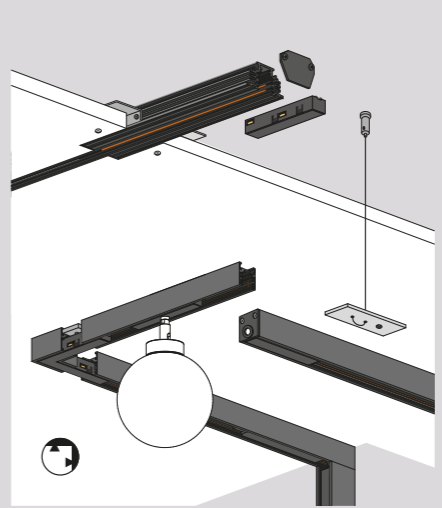
**new**

**HIGH MULTITRACK** – recessed mounting (ceiling and walls)

The HIGH version of the MULTITRACK is **designed for installation in ceilings and plasterboard walls.** By inserting the track into the wall or ceiling, we obtain a "runner" for the fixtures, most of which is aesthetically hidden.

**Due to the greater height of the track compared to the low versions, many luminaires can be sunk into the track so that the entire fixing element remains hidden.** Luminaires with this option have a „high multitrack“ version. If there is no "high multitrack" variant in the family, the standard "multitrack" product will fit the recessed version of the track system.

Luminaires from the RAFTER mini series installed in the HIGH MULTITRACK system enable the entire lighting element to be flush with the ceiling, while maintaining the possibility of changing its position usually without the use of tools.

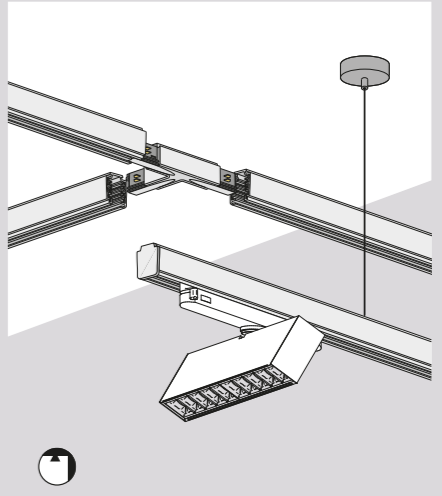


**MULTITRACK** – recessed and surface mounting (ceiling and wall) and suspended (ceiling)

The MULTITRACK system is distinguished by **a low voltage inside the track – 48V.** Such voltage is safe for humans, **thanks to which the MULTITRACK compositions can also be used in places within easy reach – with this system you can try wall-ceiling connections.** Therefore, both general lighting fixtures and reading spotlights can be connected within one system.

MULTITRACK is a designer solution in which the aesthetics is truly refined. Minimalistic adapters, when attached to the track, form one neat line with it. Therefore, placing the MULTITRACK within sight is not a problem.

Luminaires dedicated to the MULTITRACK system are available in two control variants: ON/OFF and DALI, which is compatible with AQsmart. The availability of controls takes the flexibility of this system up to the next level. You can not only physically change the lighting pattern but dim or set light scenes as well, also remotely. In the case of ON/OFF control within one MULTITRACK, it is possible to connect luminaires for two circuits just by using two power supplies. What does it do? One track can accommodate luminaires for two independent light scenes activated by separate switches – for example, separate general lighting and separate wall accent lighting.



**3F and 3F DALI** – surface (ceiling), suspended (ceiling) and recessed (ceiling) mounting

**These are the most popular solutions that combine the convenience of tracks, minimalistic design and economic efficiency.** For this reason, they are easiest to spot in commercial facilities.

3F and 3F DALI tracks are made of an aluminum profile painted black (RAL 9005) or white (RAL 9003). In the 3F version, they enable the division of lighting fixtures into three circuits, so that they work independently. The DALI version allows for independent addressing of luminaires, which enables the programming of more complex and, most importantly, automated lighting scenes.

Thanks to the various connectors ("L", "T" or "X") with this system, you can easily create complex lighting systems.

# Który typ szynoprzewodów wybierasz?



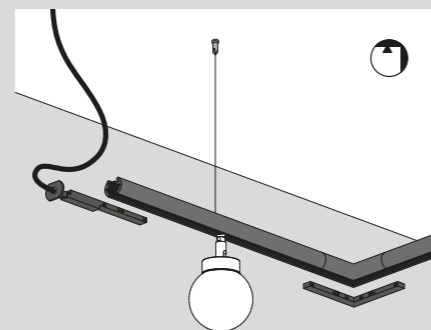
English version

**new**

**MICROTRACK** – montaż zwieszany (sufit)

**MICROTRACK jest najmniejszym z dostępnych w ofercie AQForm szynoprzewodów.** Podobnie jak MULTITRACK wykorzystuje bezpieczne napięcie 48V, różni się jednak okrągłym kształtem. Dzięki niemu stanowi doskonały wybór dla osób ceniących sobie obłe formy.

Nowoczesność rozwiązania objawia się w przypadku MICROTRACK nie tylko daleko idącą miniaturyzacją wszystkich komponentów, ale również wykorzystaniem tych samych elementów systemu zarówno dla instalacji ON/OFF jak i DALI.



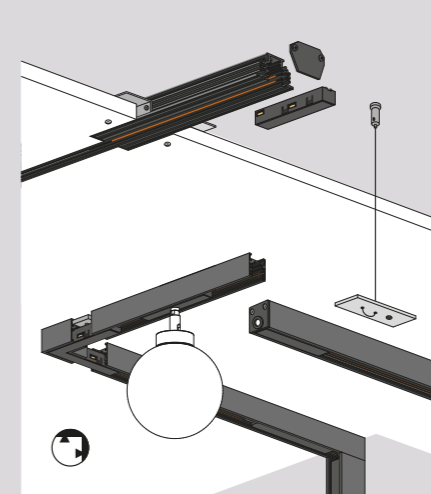
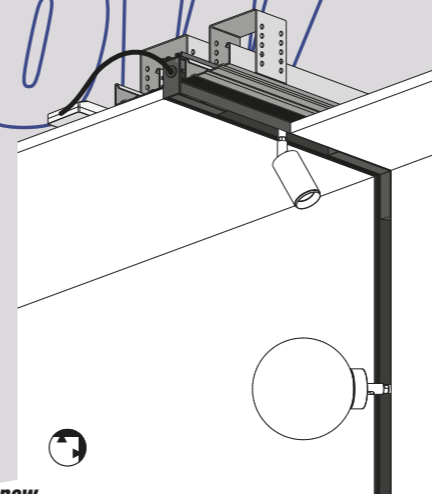
**new**

**HIGH MULTITRACK** – montaż wpuszczany (sufit i ściana)

Wersja HIGH szynoprzewodu MULTITRACK jest zaprojektowana z myślą o montażu w sufitach i ścianach z karton-gipsu. Dzięki wpuszczeniu szyny w powierzchnię ściany lub sufitu uzyskujemy „prowadnicę” na oprawy, której większość jest estetycznie ukryta.

**Dzięki większej wysokości szyn niż dla wersji niskiej MULTITRACK, wiele opraw można zagłębić w szynie tak, że cały element mocujący pozostanie ukryty.** Oprawy z taką opcją mają wersję „high multitrack”. Jeżeli w danej rodzinie nie występuje wariant „high multitrack” to standardowy produkt „multitrack” będzie pasował do wersji wpuszczanej systemu szynoprzewodów.

Oprawy z serii RAFTER mini zamocowane w systemie HIGH MULTITRACK umożliwiają zlicowanie całego elementu świecącego z sufitem przy zachowaniu możliwości zmiany jego położenia zazwyczaj bez użycia narzędzi.

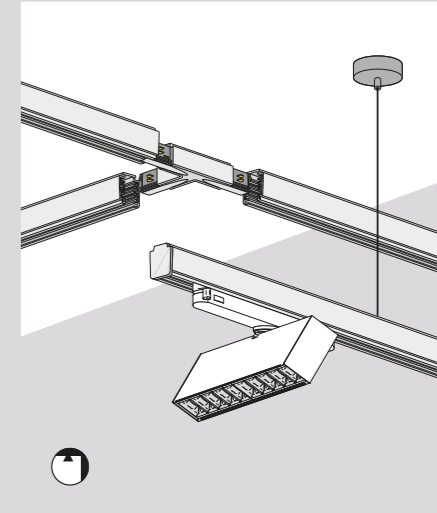


**MULTITRACK** – montaż wpuszczany oraz natynkowy (sufit i ściana) i zwieszany (sufit)

System MULTITRACK wyróżnia się niskim napięciem wewnątrz szyny – 48V. Takie napięcie jest bezpieczne dla człowieka, dzięki czemu kompozycje MULTITRACK można stosować również w miejscach znajdujących się w zasięgu ręki – z tym systemem można pokusić się o połączenia ściana-sufit. W ramach jednego systemu podłączyć można więc zarówno oprawy oświetlenia ogólnego jak i reflektory do czytania.

MULTITRACK to designerskie rozwiązanie, w którym estetyka jest dopięta na ostatni guzik. Minimalistyczne adaptory po zamocowaniu w szynie tworzą z nią jedną, zgrabną linię. Dzięki temu umieszczenie MULTITRACK w zasięgu wzroku nie stanowi żadnego problemu.

Oprawy dedykowane do systemu MULTITRACK dostępne są w dwóch wariantach sterowania: ON/OFF (włącz-wyłącz) oraz DALI, który jest kompatybilny z AQsmart. Dostępność sterowania przenosi elastyczność tego systemu na kolejny poziom. Można nie tylko fizycznie zmieniać rozkład oświetlenia, ale też ściemniać czy ustawiać sceny świetlne, również zdalnie. W przypadku sterowania ON/OFF w ramach jednej szyny MULTITRACK można podłączyć oprawy do dwóch obwodów, wystarczy zastosować dwa zasilacze. Co to daje? Na jednej szynie mogą być zamontowane oprawy do dwóch niezależnych scen świetlnych uruchamianych osobnymi włącznikami – na przykład oddzielnie oświetlenie ogólne i oddzielnie światło akcentujące ściany.


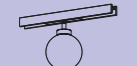


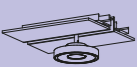












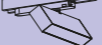
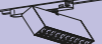



**3F i 3F DALI** – montaż natynkowy (sufit), zwieszany (sufit) i wpuszczany (sufit)

**To najpopularniejsze rozwiązanie łączące wygodę szynoprzewodów, minimalistyczne wzornictwo i efektywność ekonomiczną.** Z tego względu najłatwiej zauważyć je w obiektach komercyjnych.

Szynoprzewody 3F i 3F DALI wykonane są z profilu aluminiowego lakierowanego na czarno (RAL 9005) lub biały (RAL 9003). W wersji 3F umożliwiają podzielenie opraw oświetleniowych na trzy obwody, tak by pracowały niezależnie. Wersja DALI pozwala na niezależne adresowanie opraw, co umożliwia programowanie bardziej skomplikowanych i co najważniejsze – zautomatyzowanych scen świetlnych.

Dzięki różnorodnym łącznikom („L”, „T” czy „X”) z tym systemem w łatwy sposób można tworzyć rozbudowane układy oświetleniowe.

	<i>MICROTRACK</i>	<i>HIGH MULTITRACK</i>	<i>MULTITRACK</i>	<i>TRACK 3F</i>	<i>SPOT</i>	<i>G/K SPOT</i>
 BLOS				●		
 MODERN BALL simple	●	●	● ● suspended	●		
 QRLED mini	●	●	● ● suspended			
 QRLED		●	●	●	●	
 KARI	●	●	●	●		●
 PET next giga				●		
 PET next mini	●	●	● ● suspended	●	●	●
 PET next		●	●	●	●	●
 PET next maxi				●	●	●
 PET 230V				●	●	
 HYPER		●	●	●	●	●

	<i>MICROTRACK</i>	<i>HIGH MULTITRACK</i>	<i>MULTITRACK</i>	<i>TRACK 3F</i>	<i>SPOT</i>	<i>G/K SPOT</i>
 RAFTER mini points 10	●		●			
 RAFTER mini 20 RAFTER mini points 20			●			
 RAFTER mini move points 10	●	●	●			
 RAFTER mini move 20 RAFTER mini move points 20		●	●			
 RAFTER		●	●	●		
 RAFTER points	●	●	●	●		●
 SET TRU mini			●			
 SET TRU mini points			●			
 SET TRU				●		

If there is no HIGH MULTITRACK variant in the family, the standard MULTITRACK product will fit the recessed HIGH MULTITRACK system.

Jeżeli w danej rodzinie nie występuje wariant HIGH MULTITRACK to standardowy produkt MULTITRACK będzie pasował do wersji systemu HIGH MULTITRACK.

# BLOS

NEW



The BLOS family is a comfortable and practical lighting that softly illuminates spacious interiors. cover used in this luminaire perfectly diffuses light so it can reach every corner of the space. This way of light distribution makes BLOS perfect for general lighting, i.e. it will ensure that after dark you can move around the room as comfortably as during the day.

Rodzina BLOS to komfortowe i praktyczne oświetlenie, które miękko rozświetli przestronne wnętrza. Zastosowana w oprawie przesłona doskonale rozprasza światło i zapewnia jego obecność w każdym zakamarku pomieszczenia. Ten sposób dystrybucji światła powoduje, że BLOS świetnie sprawdzi się w charakterze oświetlenia ogólnego, czyli zadba o to, żeby po zmroku można było poruszać się po pomieszczeniu równie komfortowo jak za dnia.



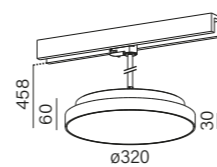
## STANDARD TYPE

new

1 | BLOS round LED suspended track

AQsmart

[aqform.com/BL8016](http://aqform.com/BL8016)



3000K | ON/OFF

power flux

23.0W 3260lm

cat. no

16424-M930-D9-00-\_\_

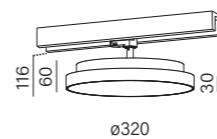


new

2 | BLOS round LED track

AQsmart

[aqform.com/BL0016](http://aqform.com/BL0016)



3000K | ON/OFF

power flux

23.0W 3260lm

cat. no

16423-M930-D9-00-\_\_



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

1 | BLOS round LED suspended track

power: M: 23.0W (3260lm)

CCT: 3000K | 4000K on request

control optional: ON/OFF | DALI | AQsmart

2 | BLOS round LED track

power: M: 23.0W (3260lm)

CCT: 3000K | 4000K on request

control optional: ON/OFF | DALI | AQsmart



### other mounting versions



# MODERN BALL

NEW



MODERN BALL simple proves that the right combination of classic and modern is a recipe for success – this collection wins the hearts of architects and users all over the world. If a soft illumination of the ceiling is important in the interior (which, among other things, visually enlarges and warms the space), MODERN BALL in the simple version is a jackpot hit. In this luminaire, the light not only spreads downwards and to the sides, but also upwards. MODERN BALL simple balls, placed on minimalistic, linear tracks, add character to both modern and more classic arrangements. Let yourself be surprised by this mixture of aesthetics, effectiveness and... simplicity!

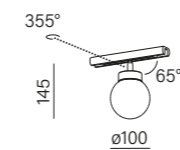
MODERN BALL simple udowadnia, że trafne połączenie klasyki i nowoczesności, to przepis na sukces – ta kolekcja podbija serca architektów i użytkowników na całym świecie. Jeżeli we wnętrzu istotne jest miękkie rozświetlenie sufitu (co m.in. optycznie powiększa i ociepla przestrzeń), MODERN BALL w wersji simple jest strzałem w dziesiątkę. W tej oprawie światło rozchodzi się nie tylko w dół i na boki, lecz również do góry. Kule MODERN BALL simple, rozmieszczone na minimalistycznych, liniowych szynoprzewodach dodają charakteru zarówno nowoczesnym, jak i bardziej klasycznym aranżacjom. Daj się zaskoczyć tej mieszance estetyki, skuteczności i... prostoty!

## STANDARD TYPE

new

### 1 | MODERN BALL simple mini LED microtrack

[aqform.com/MB2119](http://aqform.com/MB2119)



3000K | ON/OFF

power	flux
4.0W	580lm
6.0W	790lm

cat. no

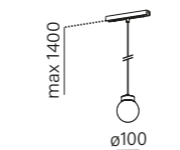
16430-L930-D0-00-__
16430-M930-D0-00-__



new

### 2 | MODERN BALL simple mini LED suspended microtrack

[aqform.com/MB2519](http://aqform.com/MB2519)



3000K | ON/OFF

power	flux
4.0W	580lm
6.0W	790lm

cat. no

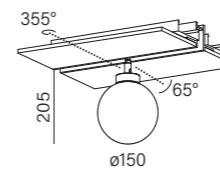
16431-L930-D0-00-__
16431-M930-D0-00-__



new

### 3 | MODERN BALL simple midi LED high multitrack

[aqform.com/MB2118](http://aqform.com/MB2118)



3000K | ON/OFF

power	flux
6.0W	830lm
9.0W	1130lm

cat. no

16429-L930-D0-00-__
16429-M930-D0-00-__

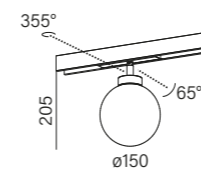


Compatibility: high multitrack

new

### 4 | MODERN BALL simple midi LED multitrack

[aqform.com/MB2117](http://aqform.com/MB2117)



3000K | ON/OFF

power	flux
6.0W	830lm
9.0W	1130lm

cat. no

16388-L930-D0-00-__
16388-M930-D0-00-__

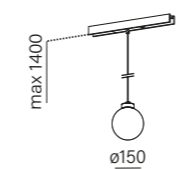


Compatibility: multitrack

new

### 5 | MODERN BALL simple midi LED suspended multitrack

[aqform.com/MB2517](http://aqform.com/MB2517)

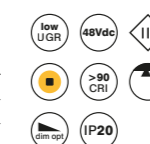


3000K | ON/OFF

power	flux
6.0W	830lm
9.0W	1130lm

cat. no

16389-L930-D0-00-__
16389-M930-D0-00-__

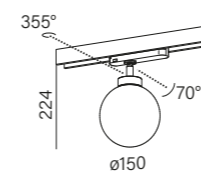


Compatibility: multitrack and high multitrack

new

### 6 | MODERN BALL simple midi LED track

[aqform.com/MB2116](http://aqform.com/MB2116)

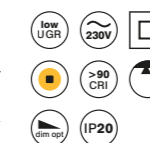


3000K | ON/OFF

power	flux
6.0W	830lm
9.0W	1130lm

cat. no

16386-L930-D0-00-__
16386-M930-D0-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour

6 | MODERN BALL simple midi LED track

### available parameters

- MODERN BALL simple mini LED microtrack
- MODERN BALL simple mini LED suspended microtrack

power: L: 4.0W (580lm) – M: 6.0W (790lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI

- MODERN BALL simple midi LED high multitrack
- MODERN BALL simple midi LED multitrack
- MODERN BALL simple midi LED suspended multitrack
- MODERN BALL simple midi LED track

power: L: 6.0W (830lm) – M: 9.0W (1130lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI\*

\*for 3 | 4 | 5 | DALI is available only for M power version

### other mounting versions





# QRLED mini

Klinika Paczala, Zielona Góra | design: Jan Augustynowicz



Does a functional luminaire have to be large? Definitely not! The proof is the QRLED mini with a 7.5cm diameter (which is less than many cappuccino cups). Despite its small size, this luminaire will be perfect for home spaces or a small lobby. A narrow beam will subtly emphasize an interesting pattern on the wall or direct your eyes towards a favorite detail. On the other hand, CRI>90 accurately reproduces the colours, which are often the quintessence of the arrangement. A well-lit interior is not only an aesthetic experience, but also a better well-being of people staying in the room. Thanks to the minimalist design, QRLED mini is a subtle ally of modern interiors that will show what is the most beautiful in a good light.

Czy funkcjonalna oprawa musi być duża? Zdecydowanie nie! Dowodem jest QRLED mini o średnicy zaledwie 7,5cm (czyli mniej niż niejedna filiżanka do cappuccino). Pomimo niewielkich rozmiarów, oprawa ta świetnie sprawdzi się w przestrzeniach domowych czy niewielkim lobby. Wąski strumień światła subtelnie podkreśli ciekawy wzór na ścianie lub skieruje wzrok na ulubiony detal. Z kolei CRI>90 właściwie odwzoruje kolory, często będące kwintesencją aranżacji. A dobrze oświetlone wnętrze to nie tylko doznania estetyczne, ale też lepsze samopoczucie osób przebywających w pomieszczeniu. Dzięki minimalistycznemu wzornictwu QRLED mini to subtelny sprzymierzeniec nowoczesnych wnętrz, który postawi w dobrym świetle to, co w nim najpiękniejsze.

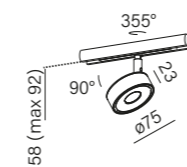


## STANDARD TYPE

new

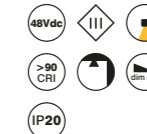
### 1 QRLED mini move microtrack

[aqform.com/QR9019](http://aqform.com/QR9019)



3000K | 34° | ON/OFF

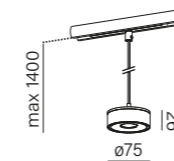
power	flux	cat. no
9.0W	1130lm	16439-M930-F3-00-__



new

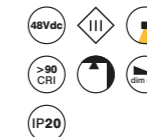
### 2 QRLED mini suspended microtrack

[aqform.com/QR9519](http://aqform.com/QR9519)



3000K | 34° | ON/OFF

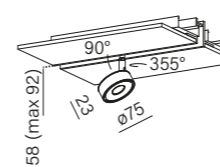
power	flux	cat. no
9.0W	1130lm	16437-M930-F3-00-__



new

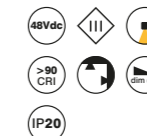
### 3 QRLED mini move high multitrack

[aqform.com/QR9018](http://aqform.com/QR9018)



3000K | 34° | ON/OFF

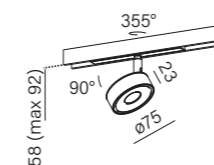
power	flux	cat. no
9.0W	1130lm	16438-M930-F3-00-__



Compatibility: high multitrack

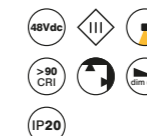
### 4 QRLED mini move multitrack

[aqform.com/QR9017](http://aqform.com/QR9017)



3000K | 34° | ON/OFF

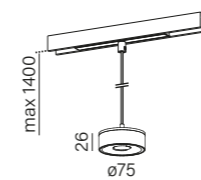
power	flux	cat. no
9.0W	1130lm	16338-M930-F3-00-__



Compatibility: multitrack

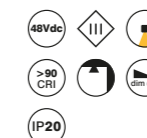
### 5 QRLED mini suspended multitrack

[aqform.com/QR9517](http://aqform.com/QR9517)



3000K | 34° | ON/OFF

power	flux	cat. no
9.0W	1130lm	16345-M930-F3-00-__



Compatibility: multitrack and high multitrack



In the standard version, the QRLED mini is available in black or white finish. But on request... sky is the limit!

W standardowej wersji QRLED mini dostępny jest w wykończeniu czarnym lub białym. Ale na życzenie... możliwości są praktycznie nieograniczone!

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### available parameters

- 1 QRLED mini move microtrack
- 2 QRLED mini suspended microtrack
- 3 QRLED mini move high multitrack
- 4 QRLED mini move multitrack
- 5 QRLED mini suspended multitrack

power: M: 9.0W (1130lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 34°  
control optional: ON/OFF | DALI



In short: QRLED is power and efficiency, closed in a designer form. The energy-saving collection of integrated LED luminaires can boast an efficient use of power. Looking at the luminaire data: at only 8W, it provides almost 800lm, while the 11W variant – up to 1080lm. Did you know that it is enough light to effectively illuminate a five-meter space with a height of 3m with just two luminaires? QRLED is a modern solution that will not only direct the light where it is needed, but also save money thanks to its efficiency and durability.

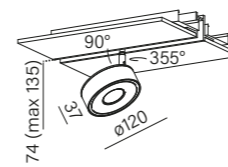
Mówiąc w skrócie: QRLED to moc i efektywność, zamknięte w designerskiej formie. Ergooszczędna kolekcja zintegrowanych opraw LED może pochwalić się efektywnym wykorzystaniem mocy. Patrząc na dane oprawy: przy zaledwie 8W zapewnia niemal 800lm, natomiast wariant 11W – aż 1080lm. Czy wiesz, że to wystarczająca ilość światła, aby zaledwie dwiema oprawami, skutecznie oświetlić pięciometrową przestrzeń o wysokości 3m? QRLED to nowoczesne rozwiązanie, które nie tylko skieruje światło tam, gdzie akurat jest potrzebne, ale również pozwoli zaoszczędzić pieniądze, dzięki swojej efektywności i trwałości.

## STANDARD TYPE

new

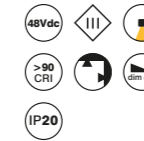
### 1 | QRLED move high multitrack

[aqform.com/QR8068](http://aqform.com/QR8068)



3000K | 38° | ON/OFF

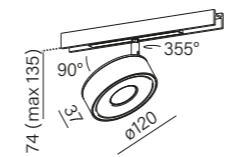
power	flux	cat. no
9.0W	1130lm	16440-M930-F1-00-__



Compatibility: high multitrack

### 2 | QRLED move multitrack

[aqform.com/QR8067](http://aqform.com/QR8067)



3000K | 38° | ON/OFF

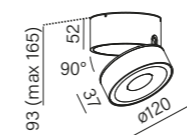
power	flux	cat. no
9.0W	1130lm	16339-M930-F1-00-__



Compatibility: multitrack

### 3 | QRLED move spot

[aqform.com/QR8061](http://aqform.com/QR8061)



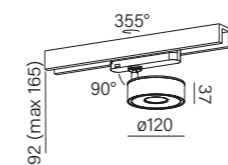
3000K | 38° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	830lm	12528-L930-F1-00-__
9.0W	1130lm	12528-M930-F1-00-__



### 4 | QRLED move track

[aqform.com/QR8066](http://aqform.com/QR8066)



3000K | 38° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	830lm	12532-L930-F1-00-__
9.0W	1130lm	12532-M930-F1-00-__



In standard whole luminaire is in one colour. On request you can mix colours of the body and the cover.



W standardzie cała oprawa w jednym kolorze. Na specjalne zamówienie istnieje możliwość mieszania kolorów korpusu i dekielka.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour

3 | QRLED move spot  
4 | QRLED move track

### available parameters

1 | QRLED move high multitrack  
2 | QRLED move multitrack

power: M: 9.0W (1130lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 38°  
control optional: ON/OFF | DALI

3 | QRLED move spot  
4 | QRLED move track

power: L: 6.0W (850lm) – M: 9.0W (1130lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 38°  
control optional: ON/OFF | Phase-Control | DALI\*

\*only for: 4 | QRLED move track



# KARI

Dom nad Jeziorakiem, Szalkowo | design: Studio Projekt



Accent lighting solutions in apartments, restaurants and offices should look good on their own. Small size of the minimalist KARI form complements such spaces very well. Delicate mechanical elements, elegant finish, balanced form – these few features make KARI an accent luminaire, which is a stylish addition itself; it looks good even when mounted to the line of sight.

Oświetlenie akcentowe w mieszkaniach, restauracjach i biurach samo w sobie powinno dobrze wyglądać. Niewielki rozmiar minimalistycznej formy KARI dobrze uzupełnia takie przestrzenie. Delikatne elementy mechaniczne, eleganckie wykończenie, wyważona forma – tych kilka cech powoduje, że KARI to oprawa akcentowa, która sama jest stylowym dodatkiem. Dzięki temu dobrze prezentuje się zamocowana nawet na linii wzroku.



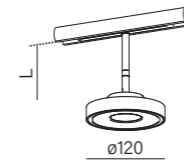
Bar uniwersalny PAŁCE-LIZIAĆ, Namysłów  
design: FABRYK-ART Agata i Maciej Ferenc  
photo: Mikołaj Dąbrowski



## STANDARD TYPE

### new 1 | KARI LED microtrack

[aqform.com/KA0019](http://aqform.com/KA0019)



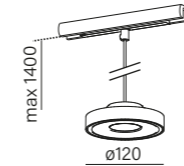
3000K | 36° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
110mm	9.0W	1130lm	16425-M930-F1-00-__
170mm	9.0W	1130lm	16427-M930-F1-00-__



### new 2 | KARI LED suspended microtrack

[aqform.com/KA0519](http://aqform.com/KA0519)



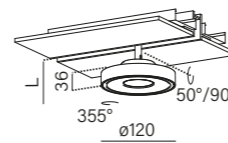
3000K | 36° | ON/OFF

power	flux	cat. no
9.0W	1130lm	16428-M930-F1-00-__



### new 3 | KARI LED high multitrack

[aqform.com/KA0018](http://aqform.com/KA0018)



3000K | 36° | ON/OFF

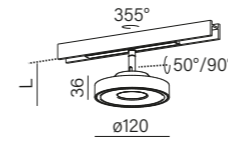
length	power	flux	cat. no
110mm	9.0W	1130lm	16418-M930-F1-00-__
170mm	9.0W	1130lm	16426-M930-F1-00-__



Compatibility: high multitrack

### 4 | KARI LED multitrack

[aqform.com/KA0017](http://aqform.com/KA0017)



3000K | 36° | ON/OFF

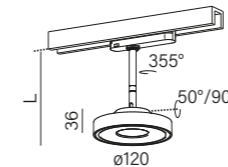
length	power	flux	cat. no
110mm	9.0W	1130lm	16340-M930-F1-00-__
170mm	9.0W	1130lm	16443-M930-F1-00-__



Compatibility: multitrack

### 5 | KARI LED track

[aqform.com/KA0016](http://aqform.com/KA0016)



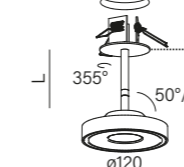
3000K | 36° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
110mm	9.0W	1130lm	16327-M930-F1-00-__
170mm	9.0W	1130lm	16328-M930-F1-00-__



### 6 | KARI LED G/K spot

[aqform.com/KA0611](http://aqform.com/KA0611)



3000K | 36° | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
110mm	9.0W	1130lm	16417-M930-F1-00-__
170mm	9.0W	1130lm	16411-M930-F1-00-__



⊕ ø50mm Hmin: 55mm

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold white & black multicolour

5 | KARI LED track  
6 | KARI LED G/K spot

### available parameters

- 1 | KARI LED microtrack
- 2 | KARI LED suspended microtrack
- 3 | KARI LED high multitrack
- 4 | KARI LED multitrack
- 5 | KARI LED track
- 6 | KARI LED G/K spot

power: M: 9.0W (1130lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 36°  
control optional: ON/OFF | DALI

### other mounting versions

 [aqform.com/KA0615](http://aqform.com/KA0615)



The light direction of KARI can be regulated on the joint between the luminaire leg and the lighting module.



# Which PET is your fav?

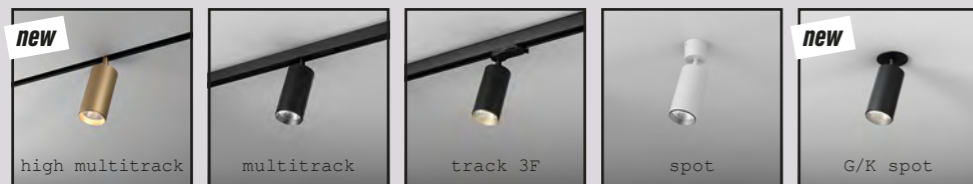
PET next mini



Captivating slenderness. This shapely luminaire aesthetically emphasizes any selected interior detail. Available in suspended, surface-mounted and spot versions.

[p.300 - 302](#)

PET next



More than just a shape. Thanks to its hybrid optics and increased shielding angle, this luminaire ensures high light efficiency with no glare, while being cost-efficient at the same time.

[p.301 - 302](#)

PET next maxi



Sophisticated power. Using this luminaire, it is a piece of cake to successfully light spaces even up to 8m height. DALI dimming available in chosen versions.

[p.302](#)

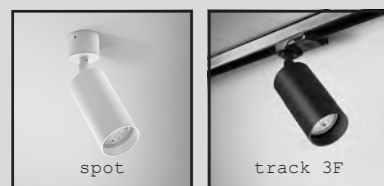
PET next giga



High luminous flux and efficiency are hallmarks of PET next giga. This version is perfect to enlighten what is to be visible at first glance, even in a large lobby or exhibition space.

[p.296](#)

PET 230V



Are you a fan of more traditional solutions? We have something for you! A version for a traditional light source with an equally minimalist design — there it is on your service.

[p.302](#)



POP in - Diner & Bar, Gdynia  
design: Sikora Wnętrza + Architektura | photo: Red Studio

# PET next giga

NEW



Are you wondering how to effectively light up the exposition, exhibition or high lobby? PET next giga will perfectly emphasize what is to be visible at first glance, even in a large interior. The minimalistic, unobtrusive form combined with a really high power, open up a whole range of possibilities for painting the interior with light.

High luminous flux and efficiency will prove useful where the exposure is to be perfectly visible, especially in shops or at exhibitions where there is also daylight.

Zastanawiasz się, jak efektywnie oświetlić ekspozycję, wystawę lub wysokie lobby? PET next giga idealnie podkreśli to, co ma być widoczne już na pierwszy rzut oka, nawet w dużym wnętrzu. Minimalistyczna, nienarzucająca się forma, w połączeniu z naprawdę dużą mocą, otwierają cały wachlarz możliwości malowania wnętrza światłem.

Duży strumień świetlny i efektywność sprawdzi się tam, gdzie ekspozycja ma być doskonale widoczna. Przede wszystkim w sklepach lub na wystawach, gdzie występuje również światło dzienne.

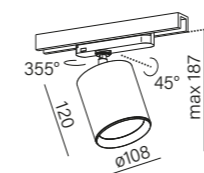
## STANDARD TYPE

new

1 | PET next giga LED track

AQsmart

[aqform.com/PE4816](http://aqform.com/PE4816)



3000K | 32° | ON/OFF

power flux

23.0W 3330lm

cat. no

16432-M930-F1-00-\_-



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold white & black multicolour

### available parameters

1 | PET next giga LED track

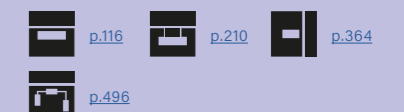
power: M: 23.0W (3330lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

beam angle: 22° | 32°

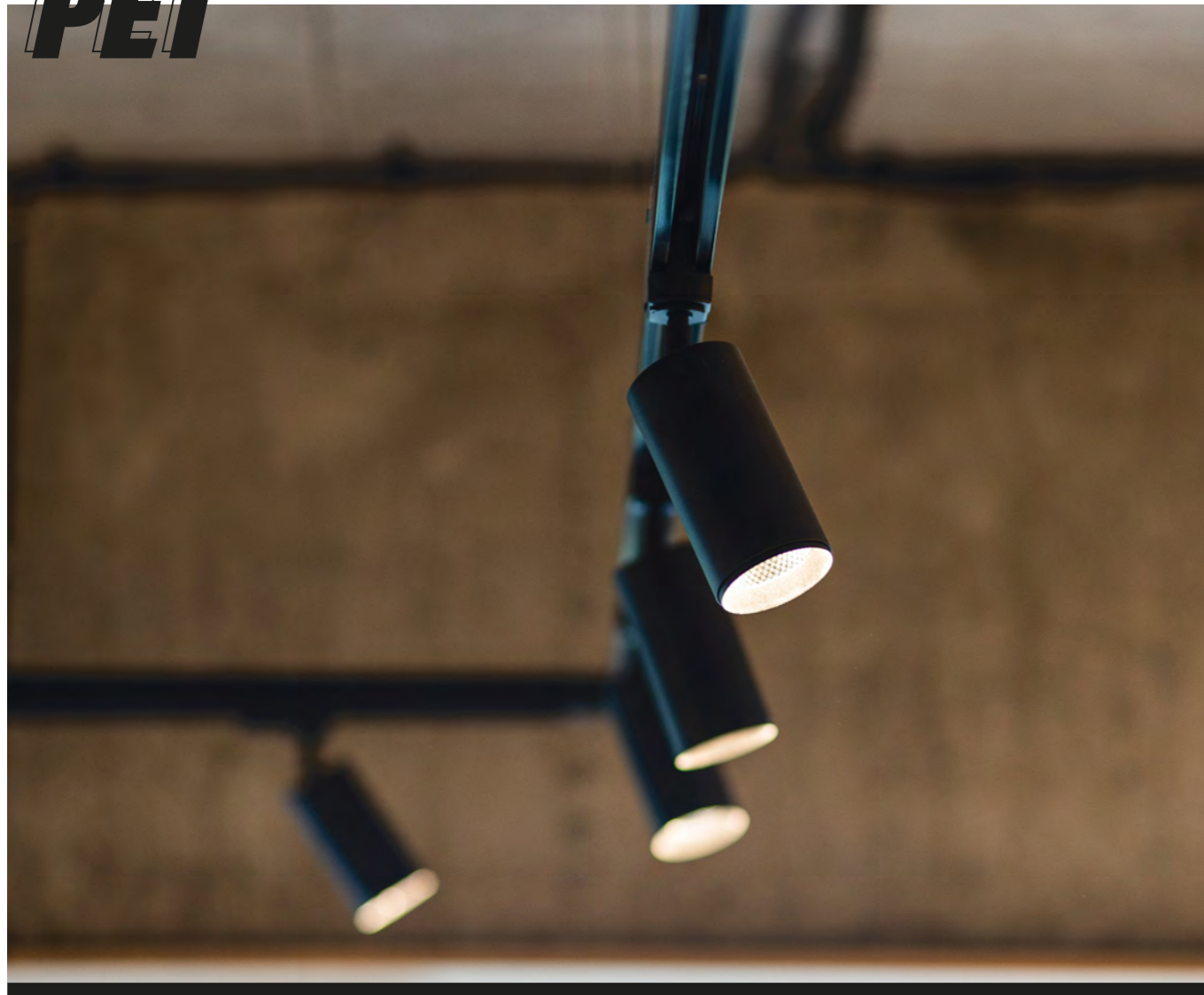
control optional: ON/OFF | DALI | AQsmart

### other mounting versions



# PET

Big Bonjour Boulangerie, Poznań/Baranowo | design: Trabendo



A comprehensive family of products in which care for the visual comfort of the interior user and optimization of technical parameters have been closed in a compact form – meet PET next. The modern LED technology and hybrid optics are the showcase of this collection. Three diameters, several power variants and excellent parameters will facilitate the illumination of any surface – from houses, through shops, public utility areas, to offices or passageways. For fans of more traditional solutions, we have a version for a traditional light source with an equally minimalist design.

Kompleksowa rodzina produktów, w której troska o komfort wizualny użytkownika wnętrza i optymalizacja parametrów technicznych zostały zamknięte w kompaktowej formie – poznaj PET next. Nowoczesna technologia LED oraz hybrydowa optyka są wizytówką tej kolekcji. Trzy średnice, kilka wariantów mocy i doskonałe parametry ułatwią rozświetlenie każdej powierzchni – od domów, poprzez sklepy, powierzchnie użyteczności publicznej, na biurach czy ciągach komunikacyjnych kończąc. Dla zwolenników bardziej tradycyjnych rozwiązań mamy w zanadrzu wersję na wymienne źródło światła o równie minimalistycznym wzornictwie.



products  
PET next mini - [p.300](#)



apartament prywatny - Zielona Góra  
design: Golaśka Studio  
photo: Krzysztof Strażyński

products  
PET next - [p.301](#)



Dom, okolice Poznania | design: Monika Nowicka | photo: Maciej Miś

## STANDARD TYPE

### new 1 | PET next mini LED microtrack [aqform.com/PE3819](http://aqform.com/PE3819)

3000K | 41° | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.5W	520lm	16436-M930-W1-00-__

low UGR, 48Vdc, >90 CRI, IP20, dimm opt.

### new 2 | PET next mini LED suspended microtrack [aqform.com/PE1819](http://aqform.com/PE1819)

3000K | 41° | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.5W	520lm	16434-M930-W1-00-__

low UGR, 48Vdc, >90 CRI, IP20, dimm opt.

### new 3 | PET next mini LED high multitrack [aqform.com/PE3818](http://aqform.com/PE3818)

3000K | 41° | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.5W	520lm	16435-M930-W1-00-__

Compatibility: high multitrack

low UGR, 48Vdc, >90 CRI, IP20, dimm opt.

### 4 | PET next mini LED multitrack [aqform.com/PE3817](http://aqform.com/PE3817)

3000K | 41° | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.5W	520lm	QS 16367-M930-W1-00-__

Compatibility: multitrack

low UGR, 48Vdc, >90 CRI, IP20, dimm opt.

QS black

### 5 | PET next mini LED suspended multitrack [aqform.com/PE1817](http://aqform.com/PE1817)

3000K | 41° | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.5W	520lm	16369-M930-W1-00-__

Compatibility: multitrack and high multitrack

low UGR, 48Vdc, >90 CRI, IP20, dimm opt.

### 6 | PET next mini LED track [aqform.com/PE1816](http://aqform.com/PE1816)

3000K | 41° | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.5W	520lm	QS 16358-M930-W1-00-__

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20, dimm opt.

QS white

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black -12 white -13

additional

grey copper gold white & black multicolour

6 | PET next mini LED track

multicolour

- PET next mini LED microtrack
- PET next mini LED suspended microtrack
- PET next mini LED high multitrack
- PET next mini LED multitrack
- PET next mini LED suspended multitrack

### available parameters

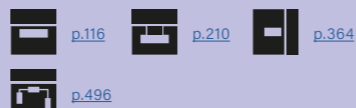
- PET next mini LED microtrack
- PET next mini LED suspended microtrack
- PET next mini LED high multitrack
- PET next mini LED multitrack
- PET next mini LED suspended multitrack

power: M: 4.5W (520lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 20° | 41°  
control optional: ON/OFF | DALI

### 6 | PET next mini LED track

power: M: 4.5W (520lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 20° | 41°  
control: ON/OFF

### other mounting versions



## STANDARD TYPE

### 1 | PET next mini LED spot [aqform.com/PE1811](http://aqform.com/PE1811)

3000K | 41° | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.5W	520lm	QS 16359-M930-W1-00-__

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20, dimm opt.

QS white

### new 2 | PET next mini LED G/K spot [aqform.com/PE1611](http://aqform.com/PE1611)

3000K | 41° | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.5W	520lm	16413-M930-W1-00-__

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20, dimm opt.

⌀ 50mm Hmin: 55mm

### new 3 | PET next LED high multitrack [aqform.com/PE0818](http://aqform.com/PE0818)

3000K | 35° | ON/OFF

power	flux	cat. no
8.5W	1090lm	QS 16433-M930-F1-00-__

Compatibility: high multitrack

low UGR, 48Vdc, >90 CRI, IP20, dimm opt.

QS black  
beam angle: F, W  
control: ON/OFF, DALI

### 4 | PET next LED multitrack [aqform.com/PE0817](http://aqform.com/PE0817)

3000K | 35° | ON/OFF

power	flux	cat. no
8.5W	1090lm	QS 16366-M930-F1-00-__

Compatibility: multitrack

low UGR, 48Vdc, >90 CRI, IP20, dimm opt.

QS black | beam angle: F, W | control: ON/OFF, DALI

### 5 | PET next LED track [aqform.com/PP0816](http://aqform.com/PP0816)

3000K | 35° | ON/OFF

power	flux	cat. no
8.5W	1140lm	QS 16362-M930-F1-00-__

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20, dimm opt.

QS black | beam angle F, W | control ON/OFF, DALI  
QS white | beam angle F, W | control ON/OFF

### 6 | PET next maxi LED track [aqform.com/PE2816](http://aqform.com/PE2816)

3000K | 32° | ON/OFF

power	flux	cat. no
11.5W	1610lm	16370-L930-F1-00-__
17.0W	2260lm	QS 16370-M930-F1-00-__

low UGR, 230V, >90 CRI, IP20, dimm opt.

QS black | control: ON/OFF, DALI, Phase-Control

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black -12 white -13

additional

grey copper gold white & black multicolour

- PET next mini LED spot
- PET next mini LED G/K spot
- PET next LED track
- PET next LED track

multicolour

- PET next LED high multitrack
- PET next LED multitrack

### available parameters

- PET next mini LED spot
  - PET next mini LED G/K spot
- power: M: 4.5W (520lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 20° | 41°  
control: ON/OFF

- PET next LED high multitrack
- PET next LED multitrack

power: M: 8.5W (1090lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 18° | 35° | 50°  
control optional: ON/OFF | DALI

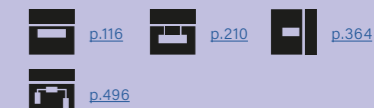
### 5 | PET next LED track

power: M: 8.5W (1140lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 18° | 35° | 50°  
control optional: ON/OFF | Phase-Control | DALI | AQsmart

### 6 | PET next maxi LED track

power: L: 11.5W (1610lm) – M: 17.0W (2260lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 19° | 32°  
control optional: ON/OFF | Phase-Control | DALI | AQsmart

### other mounting versions



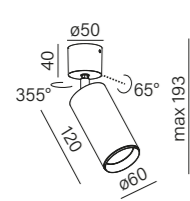


## STANDARD TYPE



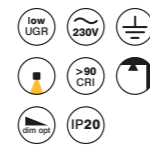
### 1 | PET next LED spot

[aqform.com/PP0811](http://aqform.com/PP0811)



3000K | 35° | ON/OFF

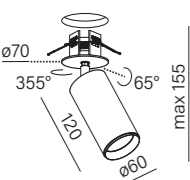
power	flux	cat. no
8.5W	1140lm	16363-M930-F1-00-__



new

### 2 | PET next LED G/K spot

[aqform.com/PP0611](http://aqform.com/PP0611)



3000K | 35° | ON/OFF

power	flux	cat. no
8.5W	1140lm	16412-M930-F1-00-__

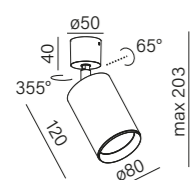


⌀50mm Hmin: 55mm



### 3 | PET next maxi LED spot

[aqform.com/PE2811](http://aqform.com/PE2811)



3000K | 32° | ON/OFF

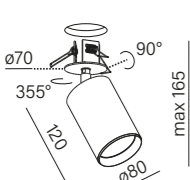
power	flux	cat. no
11.5W	1610lm	16371-L930-F1-00-__
17.0W	2260lm	16371-M930-F1-00-__



new

### 4 | PET next maxi LED G/K spot

[aqform.com/PE2611](http://aqform.com/PE2611)



3000K | 32° | ON/OFF

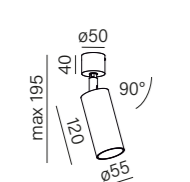
power	flux	cat. no
11.5W	1610lm	16414-L930-F1-00-__
17.0W	2260lm	16414-M930-F1-00-__



⌀50mm Hmin: 55mm

### 5 | PET 230V spot

[aqform.com/10045](http://aqform.com/10045)



PAR16, 230V | GU10 | Phase-Control

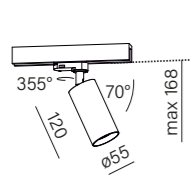
power	cat. no
max: 50W, LED	QS 10045-0000-U8-PH-__



QS black, white

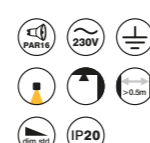
### 6 | PET 230V track

[aqform.com/12548](http://aqform.com/12548)



PAR16, 230V | GU10 | Phase-Control

power	cat. no
max: 50W, LED	QS 12548-0000-U8-PH-__



QS black, white

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black -12 white -13

### additional

grey copper gold white & black multicolour

- 1 | PET next LED spot
- 2 | PET next LED G/K spot
- 3 | PET next maxi LED spot
- 4 | PET next maxi LED G/K spot

grey copper gold

- 5 | PET 230V spot
- 6 | PET 230V track

### available parameters

- 1 | PET next LED spot
- 2 | PET next LED G/K spot

power: M: 8.5W (1140lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 beam angle: 18° | 35° | 50°  
 control optional: ON/OFF | Phase-Control | DALI\*

\*only for: 2 | PET next LED G/K spot

- 3 | PET next maxi LED spot
- 4 | PET next maxi LED G/K spot

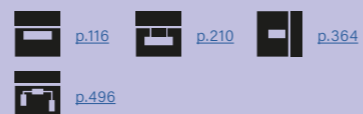
power: L: 11.5W (1610lm) – M: 17.0W (2260lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 beam angle: 19° | 32°  
 control optional: ON/OFF | Phase-Control\* | DALI\*

\*Phase-Control for 3 | PET next maxi LED spot in L power  
 \*DALI only for: 4 | PET next maxi LED G/K spot

- 5 | PET 230V spot
- 6 | PET 230V track

light source: PAR16, 230V  
 control: Phase-Control  
 light source not included

### other mounting versions



products  
 PET track – [p.302](#)



Deco Plaza, Gdańsk | design: Sikora Wnętrza Architektura, Jan Sikora | photo: Tom Kurek





As standard the wires for track solutions are transparent.  
But on request we can change it for you.  
For Oculistic, we've prepared stylish white wires.





products  
PET track - p.302

mieszkanie, Łódź | design: Hanna Pietras Architects



products  
 PET next multitrack - [p.301](#)



Dom, okolice Poznania | design: Monika Nowicka | photo: Maciej Miś



products  
 PET next track - [p.302](#)

Deo Plaza, Gdańsk | design: Sikora Wnętrza Architektura, Jan Sikora | photo: Tom Kurek




products  
 PET track - [p.302](#)  
 LENS LINE suspended - [p.240](#)



both pages: Bubutik - sklep z butami dla dzieci, Zielona Góra  
 design: FANAJO Home Design Decor, Katarzyna FanaJo | photo: Krzysztof Straziński STUDIO



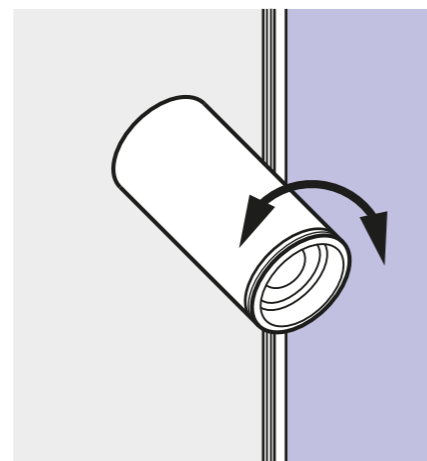
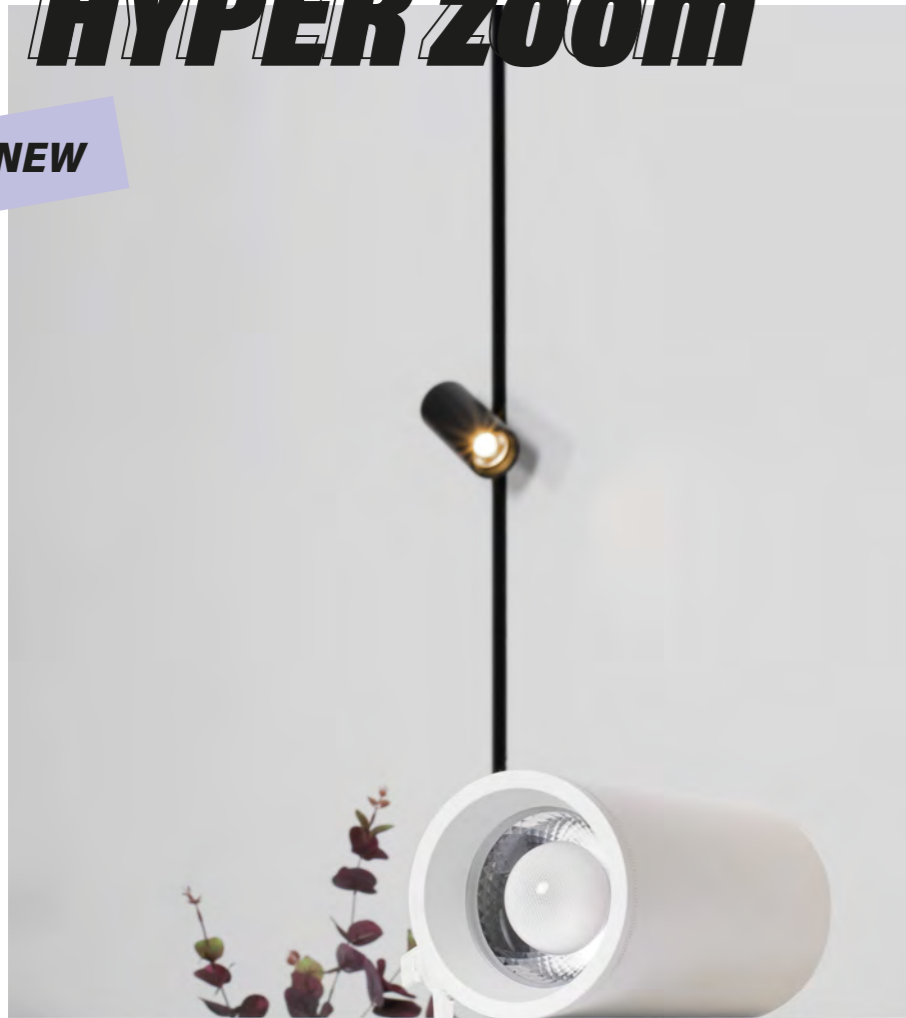

 products  
 PET next track - [p.301](#)



both pages: Big Bonjour Boulangerie, Poznań/Baranowo | design: Trabendo

# HYPERS zoom

NEW



If the interior changes, the lighting should dynamically follow it. That is why HYPER offers not only high power, especially valuable in exhibition rooms, but also the possibility of changing the beam angle, even after mounting the luminaire. Adding to this an option of mounting on tracks, which are the most flexible lighting system, we get the perfect lighting for special tasks. Within the track, you can easily add new lighting points or change the place of their attachment, without the need to change the installation and without heavy renovation! It takes only one move. A variable viewing angle in the range of 20-50° will allow both to accentuate and cover larger surfaces with light.

Jeżeli wnętrze będzie się zmieniać, oświetlenie powinno dynamicznie za nim podążać. Dlatego HYPER proponuje nie tylko wysoką moc, szczególnie cenną w pomieszczeniach wystawienniczych, ale też możliwość zmiany kąta świecenia i to nawet po zamocowaniu oprawy. Kiedy dodamy do tego montaż na szynoprzewodach, które są najbardziej elastycznym systemem oświetleniowym, otrzymamy perfekcyjne oświetlenie do zadań specjalnych. W obrębie szyny z łatwością można dołożyć nowe punkty świetlne lub zmienić miejsce ich zamocowania, bez konieczności zmian w instalacji i bez uciążliwego remontu! Wystarczy jeden ruch. Zmienny kąt świecenia w zakresie 20-50° pozwoli zarówno akcentować jak i pokrywać światłem większe powierzchnie.



## STANDARD TYPE

new	1   HYPER zoom LED high multitrack	aqform.com/HY0118
		3000K   20°-50°   ON/OFF <b>power</b> <b>flux</b> <b>cat. no</b> 9.5W    880lm                            16449-M930-Z3-00-__ Compatibility: high multitrack
new	2   HYPER zoom LED multitrack	aqform.com/HY0117
		3000K   20°-50°   ON/OFF <b>power</b> <b>flux</b> <b>cat. no</b> 9.5W    880lm                            16450-M930-Z3-00-__ Compatibility: multitrack
new	3   HYPER zoom LED track	AQsmart aqform.com/HY0116
		3000K   20°-50°   ON/OFF <b>power</b> <b>flux</b> <b>cat. no</b> 9.5W    880lm                            16446-M930-Z3-00-__ Compatibility: high multitrack
new	4   HYPER maxi zoom LED track	AQsmart aqform.com/HY8116
		3000K   20°-50°   ON/OFF <b>power</b> <b>flux</b> <b>cat. no</b> 17.0W   2260lm                      16445-L930-Z3-00-__ 24.0W   3080lm                      16445-M930-Z3-00-__ Compatibility: high multitrack
new	5   HYPER zoom LED spot	aqform.com/HY0111
		3000K   20°-50°   ON/OFF <b>power</b> <b>flux</b> <b>cat. no</b> 9.5W    880lm                            16448-M930-Z3-00-__ Compatibility: high multitrack
new	6   HYPER zoom LED G/K spot	aqform.com/HY0611
		3000K   20°-50°   ON/OFF <b>power</b> <b>flux</b> <b>cat. no</b> 9.5W    880lm                            16447-M930-Z3-00-__ Compatibility: high multitrack

⊕ ø50mm Hmin: 55mm

Data for standard LED product is shown for LED light source 3000K. Other variants are available on our website.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**  
 ● black - 12    ● white - 13

### additional

● grey    ● copper    ● gold

- 3 | HYPER zoom LED track
- 4 | HYPER maxi zoom LED track
- 5 | HYPER zoom LED spot
- 6 | HYPER zoom LED G/K spot

### available parameters

- 1 | HYPER zoom LED high multitrack
- 2 | HYPER zoom LED multitrack
- 6 | HYPER zoom LED G/K spot

**power:** M: 9.5W (880lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 20-50°  
**control optional:** ON/OFF | DALI

- 3 | HYPER zoom LED track

**power:** M: 9.5W (880lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 20-50°  
**control optional:** ON/OFF | DALI | AQsmart

- 4 | HYPER maxi zoom LED track

**power:** L: 17.0W (2260lm) – M: 24.0W (3080lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 20-50°  
**control optional:** ON/OFF | DALI | AQsmart

- 5 | HYPER zoom LED spot

**power:** M: 9.5W (880lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 20-50°  
**control:** ON/OFF

The beam angle can be adjusted in the whole range from 20° to 50°. It can be easily done by rotation of the outer ring.

Kąt świecenia można regulować w całym zakresie od 20° do 50°. Zmianę łatwo zrobić przez obrót pierścienia zewnętrznego.





# RAFTER-mini







NEW



The small dimensions of the product do not necessarily mean less possibilities. On the contrary! RAFTER mini is a versatile solution that provides the highest quality lighting. Thanks to its minimalistic form, the luminaire is an interesting addition to modern interiors. A high CRI and low flicker ensure comfort for the user's eyesight, while precise optics and a large shielding angle make the RAFTER mini version a good solution for home interiors as well as hotels or restaurants. Do you know that with a single RAFTER points mini you can easily illuminate a painting 100x100 cm big?

Niewielkie gabaryty produktu wcale nie muszą świadczyć o mniejszych możliwościach. Wręcz przeciwnie! RAFTER mini to wszechstronne rozwiązanie zapewniające oświetlenie najwyższej jakości. Dzięki minimalistycznej formie oprawa stanowi ciekawy dodatek do nowoczesnych wnętrz. Wysokie CRI i niskie tętnienie zapewnią komfort dla wzroku użytkownika, a precyzyjna optyka i duży kąt ochrony sprawiają, że RAFTER w wersji mini będzie dobrym rozwiązaniem zarówno do wnętrz domowych, jak i hoteli czy restauracji. Czy wiesz, że jedną oprawą RAFTER points mini efektywnie oświetlisz obraz o wymiarach 100x100cm?



microtrack	high multitrack	multitrack	
	<p><b>RA0117</b> Multitrack version is both high multitrack and multitrack compatible.</p>		<p>RAFTER mini 20</p> 
	<p><b>RA0218</b></p>	<p><b>RA0217</b></p>	<p>RAFTER mini move 20</p> 
<p><b>RA1119</b></p>	<p><b>RA1117</b> Multitrack version is both high multitrack and multitrack compatible.</p>		<p>RAFTER mini points 10</p> 
	<p><b>RA1117</b> Multitrack version is both high multitrack and multitrack compatible.</p>		<p>RAFTER mini points 20</p> 
<p><b>RA1219</b></p>	<p><b>RA1218</b></p>	<p><b>RA1217</b></p>	<p>RAFTER mini points move 10</p> 
	<p><b>RA1218</b></p>	<p><b>RA1217</b></p>	<p>RAFTER mini points move 20</p> 

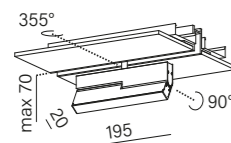
Use these codes to quickly find the product on website

## STANDARD TYPE

new

### 1 RAFTER mini move LED high multitrack

[aqform.com/RA0218](http://aqform.com/RA0218)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
195mm	12.5W	1410lm	16463-M930-D9-00-__

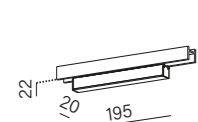


Compatibility: high multitrack

new

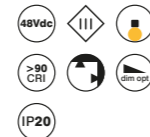
### 2 RAFTER mini LED multitrack

[aqform.com/RA0117](http://aqform.com/RA0117)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
195mm	12.5W	1410lm	QS 16461-M930-D9-00-__



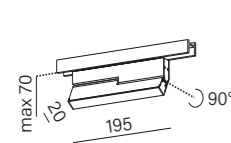
Compatibility: multitrack and high multitrack

QS black

new

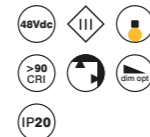
### 3 RAFTER mini move LED multitrack

[aqform.com/RA0217](http://aqform.com/RA0217)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
195mm	12.5W	1410lm	16466-M930-D9-00-__



Compatibility: multitrack

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**



black -12 white -13

### available parameters

- 1 RAFTER mini move LED high multitrack
- 2 RAFTER mini LED multitrack
- 3 RAFTER mini move LED multitrack

power: M: 12.5W (1410lm)

CCT: 2700K | 3000K

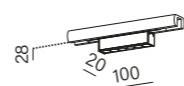
control optional: ON/OFF | DALI

## STANDARD TYPE

new

### 1 RAFTER mini points LED microtrack

[aqform.com/RA1119](http://aqform.com/RA1119)



3000K | 24° | ON/OFF | optics: black

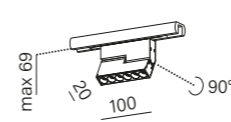
power	flux	cat. no
6.5W	680lm	16451-M930-FB-00-__



new

### 2 RAFTER mini points move LED microtrack

[aqform.com/RA1219](http://aqform.com/RA1219)



3000K | 24° | ON/OFF | optics: black

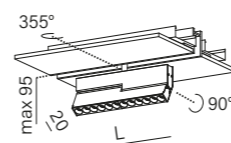
power	flux	cat. no
6.5W	680lm	16454-M930-FB-00-__



new

### 3 RAFTER mini points move LED high multitrack

[aqform.com/RA1218](http://aqform.com/RA1218)



3000K | 24° | ON/OFF | optics: black

length	power	flux	cat. no
100mm	6.5W	680lm	16452-M930-FB-00-__
195mm	13.0W	1370lm	QS 16453-M930-FB-00-__



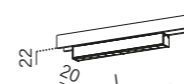
Compatibility: high multitrack

QS black

new

### 4 RAFTER mini points LED multitrack

[aqform.com/RA1117](http://aqform.com/RA1117)



3000K | 24° | ON/OFF | optics: black

length	power	flux	cat. no
100mm	6.5W	680lm	16457-M930-FB-00-__
195mm	13.0W	1370lm	QS 16458-M930-FB-00-__



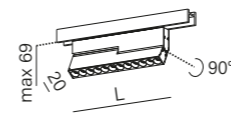
Compatibility: multitrack and high multitrack

QS black

new

### 5 RAFTER mini points move LED multitrack

[aqform.com/RA1217](http://aqform.com/RA1217)



3000K | 24° | ON/OFF | optics: black

length	power	flux	cat. no
100mm	6.5W	680lm	16455-M930-FB-00-__
195mm	13.0W	1370lm	QS 16456-M930-FB-00-__



Compatibility: multitrack

QS black

new

### optics colour



black - **B**-

white - **W**-

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**



black -12 white -13

### available parameters

- 1 RAFTER mini points LED microtrack
- 2 RAFTER mini points move LED microtrack

power: M: 6.5W (680lm)

CCT: 2700K | 3000K

beam angle: 24°

optics colour: black | white

control optional: ON/OFF | DALI

- 3 RAFTER mini points move LED high multitrack
- 4 RAFTER mini points LED multitrack
- 5 RAFTER mini points move LED multitrack

power: M: 6.5W (680lm) – M: 13.0W (1370lm)

CCT: 2700K | 3000K

beam angle: 24°

optics colour: black | white

control optional: ON/OFF | DALI

# RAFTER



For RAFTER points check out the next page.

Are you wondering how to obtain softly diffused, pleasant light of the highest quality? The RAFTER version with a cover will cope with this task without any problems. The luminaire will light up selected places, while being a perfect complement to other lighting. It is perfect for illumination of shelves or walls with diffused, uniform light. RAFTER is synonymous with functionality and comfort.

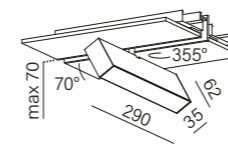
Zastanawiasz się, jak uzyskać miękko rozproszone, przyjemne dla wzroku światło najwyższej jakości? RAFTER w wersji z przesłoną bez problemu poradzi sobie z tym zadaniem. Oprawa doświetli wybrane miejsca, stanowiąc doskonałe uzupełnienie pozostałego oświetlenia. Jest perfekcyjna do oświetlenia szafek czy ścian rozproszonym, jednolitym światłem. RAFTER to synonim funkcjonalności i komfortu.

## STANDARD TYPE

new

### 1 | RAFTER LED high multitrack

[aqform.com/RA0018](http://aqform.com/RA0018)



3000K | ON/OFF

**power** 12.5W **flux** 1550lm

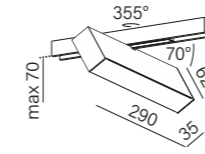
**cat. no** 16441-M930-D9-00-\_\_



Compatibility: high multitrack

### 2 | RAFTER LED multitrack

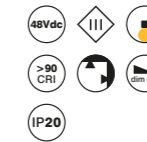
[aqform.com/RA0017](http://aqform.com/RA0017)



3000K | ON/OFF

**power** 12.5W **flux** 1550lm

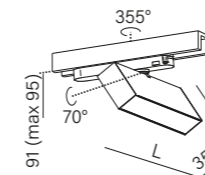
**cat. no** 16342-M930-D9-00-\_\_



Compatibility: multitrack

### 3 | RAFTER LED track

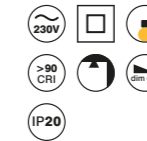
AQsmart [aqform.com/RA0016](http://aqform.com/RA0016)



3000K | ON/OFF

**length** 290mm **power** 12.0W **flux** 1490lm  
430mm 17.5W 2240lm **QS**

**cat. no** 16335-L930-D9-00-\_\_  
16336-M930-D9-00-\_\_



QS black

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

3 | RAFTER LED track

### available parameters

1 | RAFTER LED high multitrack  
2 | RAFTER LED multitrack

**power:** M: 12.5W (1550lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control optional:** ON/OFF | DALI

3 | RAFTER LED track

**power:** M: 12.0W (1490lm) – M: 17.5W (2240lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control optional:** ON/OFF | DALI | AQsmart



### other mounting versions



# RAFTER points



Efficiency, energy-saving and a high visual comfort of interior users are the elements that RAFTER points will effectively take care of. And at the same time the precision of lighting – RAFTER points is the perfect task lighting. It is an effective, multifunctional solution that will light up the surface of the worktop with the appropriate intensity or accentuate a selected detail without illuminating the space around it. Thanks to the deeply embedded diodes, it provides a high protection angle – with this collection you can even try UGR<13. To sum up – RAFTER points is a product that cares about the comfort of users of any interior.

Wydajność, energooszczędność i wysoki komfort wizualny użytkowników wnętrza są elementami, o które skutecznie zadba RAFTER points. A przy tym precyzją świecenia – RAFTER points to perfekcyjne oświetlenie zadaniowe. To efektywne, wielofunkcyjne rozwiązanie, które doświetli z odpowiednim natężeniem powierzchnię blatu roboczego lub zaakcentuje wybrany detal bez rozświetlania przestrzeni wokół. Dzięki głęboko osadzonym diodom, zapewnia wysoki kąt ochrony – z tą kolekcją można pokusić się nawet o UGR<13. Mówiąc krótko – RAFTER points, to produkt, który dba o komfort użytkowników każdego wnętrza.

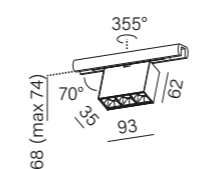


## STANDARD TYPE

new

### 1 RAFTER points LED microtrack

[aqform.com/RA1019](http://aqform.com/RA1019)



3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

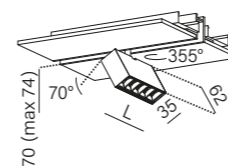
power	flux	cat. no
3.0W	360lm	16422-M930-WB-00-__



new

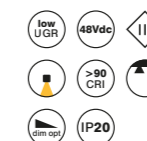
### 2 RAFTER points LED high multitrack

[aqform.com/RA1018](http://aqform.com/RA1018)



3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

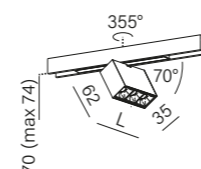
length	power	flux	cat. no
93mm	3.0W	360lm	16421-M930-WB-00-__
140mm	5.0W	600lm	16442-M930-WB-00-__



Compatibility: high multitrack

### 3 RAFTER points LED multitrack

[aqform.com/RA1017](http://aqform.com/RA1017)



3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

length	power	flux	cat. no
93mm	3.0W	360lm	16419-M930-WB-00-__
140mm	5.0W	600lm	16341-M930-WB-00-__

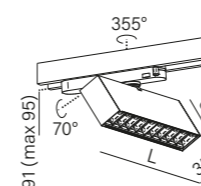


Compatibility: multitrack

### 4 RAFTER points LED track

AQsmart

[aqform.com/RA1016](http://aqform.com/RA1016)



3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

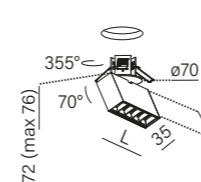
length	power	flux	cat. no
270mm	10.0W	1200lm	16323-L930-WB-00-__
270mm	19.0W	2050lm	16323-M930-WB-00-__
400mm	15.0W	1800lm	16326-L930-WB-00-__
400mm	28.5W	3080lm	16326-M930-WB-00-__



QS: black

### 5 RAFTER points LED G/K spot

[aqform.com/RA1611](http://aqform.com/RA1611)



3000K | 50° | ON/OFF | optics: black

length	power	flux	cat. no
93mm	3.0W	360lm	16420-M930-WB-00-__
140mm	5.0W	600lm	16416-M930-WB-00-__



⌀50mm Hmin: 55mm

#### optics colour



black - **B**-

white - **W**-

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

### additional

grey copper gold

4 | RAFTER points LED track

### available parameters

#### 1 RAFTER points LED microtrack

power: M: 3.0W (360lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 37° | 50°  
optics colour: black | white  
control optional: ON/OFF | DALI

#### 2 RAFTER points LED high multitrack

#### 3 RAFTER points LED multitrack

#### 5 RAFTER points LED G/K spot

power: M: 3.0W (360lm) – M: 5.0W (600lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 37° | 50°  
optics colour: black | white  
control optional: ON/OFF | DALI

#### 4 RAFTER points LED track

power: L: 10.0W (1200lm) – M: 28.5W (3080lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 37° | 50°  
optics colour: black | white  
control optional: ON/OFF | DALI | AQsmart

### other mounting versions



# SET TRU mini

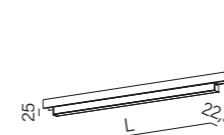
With SET TRU mini you can choose one of the two optics variants and thus adjust the lighting to a given function. The opal cover gives a soft, diffused light, ideal for the general lighting of the room. The 'points' version, on the other hand, is a directional light that will precisely light up the worktop or the floor directly under the luminaire, without illuminating the walls. Thanks to different variants of lighting, the shapely SET TRU mini line can emphasize both home and commercial spaces – it all depends on the selected set of parameters.

Z SET TRU mini możesz wybrać jeden z dwóch wariantów optyki i dzięki temu dopasować oświetlenie do zadanej funkcji. Prześlona opalizowana daje miękkie, rozproszone światło, idealne do ogólnego rozświetlenia pomieszczenia. Z kolei wersja „points”, to światło kierunkowe, które precyzyjnie rozświetli płaszczyznę roboczą czy podłogę bezpośrednio pod oprawą, bez rozświetlania ścian. Dzięki różnym wariantom świecenia zgrabną linią SET TRU mini można podkreślić zarówno przestrzeń domową, jak i komercyjne – wszystko zależy od wybranego zestawu parametrów.

## STANDARD TYPE

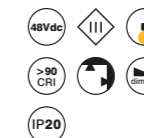
### 1 | SET TRU mini LED multitrack

[aqform.com/SR3017](http://aqform.com/SR3017)



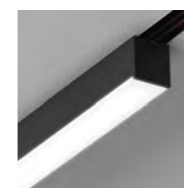
3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
570mm	8.0W	1070lm	16374-M930-D9-00-__
1140mm	16.0W	2140lm	16375-M930-D9-00-__



Compatibility: multitrack and high multitrack

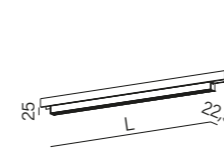
#### optics detail



opal cover -D9-

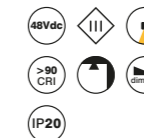
### 2 | SET TRU mini points LED multitrack

[aqform.com/SR3117](http://aqform.com/SR3117)



3000K | 59° | ON/OFF | optics: black

length	power	flux	cat. no
280mm	5.0W	710lm	16379-M930-W1-00-__
560mm	9.5W	1430lm	16380-M930-W1-00-__
840mm	14.5W	2150lm	16381-M930-W1-00-__



Compatibility: multitrack and high multitrack

#### optics detail



black points -W1-

The new optics in SET TRU mini is coherent with all our points luminaires both in appearance and light quality

Nowa optyka w SET TRU mini pod względem wyglądu i jakości światła jest spójna ze wszystkimi naszymi oprawami punktowymi.

#### HIGH MULTITRACK



Thanks to the new version of HIGH MULTITRACK recessed tracks, the SET TRU mini luminaire in this variant is flush with the surface of the track and the ceiling. The flush effect is achieved with the recessed HIGH MULTITRACK version.

#### MULTITRACK



Dzięki nowej wersji szynoprzewodów wpuszczanych HIGH MULTITRACK oprawa SET TRU mini w tym wariantcie licuje się z powierzchnią szynoprzewodu i sufitu. Efekt zlicowania uzyskujemy przy wpuszczanej wersji HIGH MULTITRACK.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### available parameters

#### 1 | SET TRU mini LED multitrack

power: M: 8.0W (1070lm) – M: 16.5W (2140lm)

CCT: 3000K | 4000K

control optional: ON/OFF | DALI

#### 2 | SET TRU mini points LED multitrack

power: M: 5.0W (710lm) – M: 14.5W (2150lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

beam angle: 59°

control optional: ON/OFF | DALI



# SET TRU

NEW



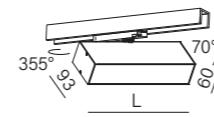
The tracks, previously associated mainly with lighting private interiors or commercial spaces, in the new TRU track edition, are also an optimal solution for office spaces. Especially in a duet with RAFTER points track – a specialist in task lighting. Together they can effectively light up the entire office, even when the arrangement of desks changes. It is enough to arrange the tracks where there may potentially be a workplace and at any time, within the track, it will be possible to add, remove or move the luminaire. Such high flexibility is a guarantee of arrangement comfort for the designer and satisfaction for users, when the light follows their needs.

Szynoprzewody, dotąd kojarzone głównie z oświetleniem wnętrz prywatnych lub przestrzeni handlowych, w nowym wydaniu TRU track, są optymalnym rozwiązaniem również dla powierzchni biurowych. Zwłaszcza w duecie z RAFTER points track – specjalistą od oświetlenia zadaniowego – wspólnie potrafią skutecznie oświetlić całe biuro, nawet w przypadku zmiany rozmieszczenia biurek. Wystarczy rozplanować szynoprzewody tam, gdzie potencjalnie mogą znajdować się miejsca pracy i w dowolnym momencie, w obrębie szyny, będzie można dołożyć, zdjąć lub przesunąć oprawę. Tak duża elastyczność jest gwarancją komfortu aranżacyjnego dla projektanta oraz zadowolenia dla użytkowników, kiedy światło będzie podążać za ich potrzebami.



## STANDARD TYPE

**new** 1 SET TRU LED track AQsmart [aqform.com/ST0016](http://aqform.com/ST0016)

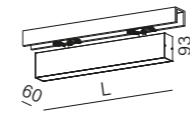


3000K | ON/OFF | cover: opal

length	power	flux	cat. no
290mm	12.0W	1490lm	16392-M930-D9-00-__
430mm	17.5W	2240lm	16393-M930-D9-00-__



**new** 2 SET TRU LED surface track AQsmart [aqform.com/ST0416](http://aqform.com/ST0416)

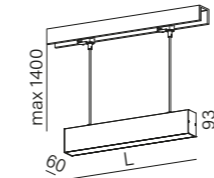


3000K | ON/OFF | cover: opal

length	power	flux	cat. no
570mm	17.0W	2320lm	16402-M930-D9-00-__
860mm	26.0W	3490lm	16404-M930-D9-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	16406-M930-D9-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	16408-M930-D9-00-__



**new** 3 SET TRU LED suspended track AQsmart [aqform.com/ST0516](http://aqform.com/ST0516)

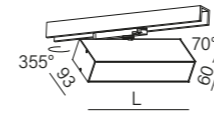


3000K | ON/OFF | cover: opal

length	power	flux	cat. no
570mm	17.0W	2320lm	16394-M930-D9-00-__
860mm	26.0W	3490lm	16396-M930-D9-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	16398-M930-D9-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	16400-M930-D9-00-__



**new** 4 SET TRU PRO LED track AQsmart [aqform.com/ST0016](http://aqform.com/ST0016)

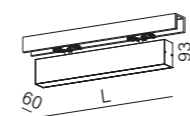


3000K | ON/OFF | cover: microprismatic

length	power	flux	cat. no
290mm	12.0W	1490lm	16390-M930-D5-00-__
430mm	17.5W	2240lm	16391-M930-D5-00-__



**new** 5 SET TRU PRO LED surface track AQsmart [aqform.com/ST0416](http://aqform.com/ST0416)

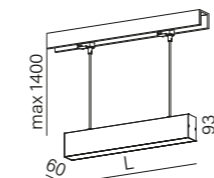


3000K | ON/OFF | cover: microprismatic

length	power	flux	cat. no
570mm	17.0W	2320lm	16403-M930-D5-00-__
860mm	26.0W	3490lm	16405-M930-D5-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	16407-M930-D5-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	16409-M930-D5-00-__



**new** 6 SET TRU PRO LED suspended track AQsmart [aqform.com/ST0516](http://aqform.com/ST0516)



3000K | ON/OFF | cover: microprismatic

length	power	flux	cat. no
570mm	17.0W	2320lm	16395-M930-D5-00-__
860mm	26.0W	3490lm	16397-M930-D5-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	16399-M930-D5-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	16401-M930-D5-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

- 1 SET TRU LED track
- 4 SET TRU PRO LED track

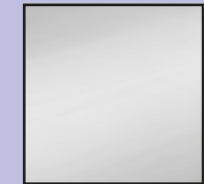
power: 12.0W (1490lm) – 17.5W (2240lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 control: ON/OFF | DALI | AQsmart

- 2 SET TRU LED surface track
- 3 SET TRU LED suspended track
- 5 SET TRU PRO LED surface track
- 6 SET TRU PRO LED suspended track

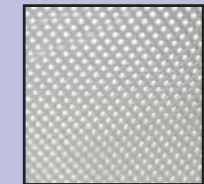
power: L: 8.5W (1160lm) – M: 43.0W (5820lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K | 2700-6500K\*\*  
 control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

\*\*from length 1140mm

### covers comparison



regular (opal)



PRO (microprism)

Check out PRO lighting effect:



### other mounting versions



# TRACKS



products  
PET next track - [p.301](#)  
wall: PET micro - [p.360](#)



Dom. Jednorodzinny, Łódź  
design: Hanna Pietras Architects  
photo: Tymoteusz Malinowski - Raspberry Works



# Unified. Easy. Intuitive.

## New catalogue number for all tracks!

### NEW

More possibilities and easier orders. We are extending the offer of tracks, at the same time simplifying the catalogue code in such a way that one simple and intuitive solution fits all versions. Just take a look and everything will become clear!

Więcej możliwości i prostsze zamówienia. Rozszerzamy ofertę szynoprzewodów, a przy tym upraszczamy kod katalogowy w taki sposób, żeby do wszystkich wersji pasowało jedno, proste i intuicyjne rozwiązanie. Wystarczy spojrzeć i wszystko będzie jasne!



CONSTANT SYMBOL

# STCH2DAB

TRACK  
T - TRACK 3F  
M - MULTITRACK  
H - HIGH MULTITRACK  
O - MICROTRACK

ASSEMBLY OR SORT OF ELEMENT  
R - recessed  
S - suspended  
C - ceiling  
A - adapter  
P - power  
E - end  
W - wire  
0 - not applicable

SPECIFICATION  
H - high voltage (230V)  
M - low voltage (48V)  
C - cup  
I - connector interior  
T - connector „T”  
X - connector „X”  
L - connector „L”  
F - flexible connector  
S - connector straight  
P - power  
A - cutting accessory  
F - mounting foot  
0 - not applicable

LENGTH/USAGE/OTHER  
1 - 1 meter  
2 - 2 meters  
3 - 3 meters  
U - universal  
L - left  
R - right  
M - mounting  
H - hool  
F - flush-mounted  
A - grounding A  
B - grounding B  
C - grounding C  
D - grounding D  
0 - not applicable

COLOUR  
B - black  
W - white  
U - universal  
0 - not applicable

CONTROL OR POWER SUPPLY  
00 - no dim  
PH - Phase-Control  
DA - DALI  
PB - power box  
60 - power supply 60W  
10 - power supply 100W  
12 - power supply DIM 120W  
20 - power supply 200W

# TRACK 3F

With the use of track systems, one can easily change the number, location and even the type of luminaires installed indoors. It is possible to adjust the interior lighting without making additional changes to the ceiling structure or electrical installation. Track systems are made of aluminum profiles varnished in selected colours. The inside copper wires are placed in a guideway made of self-extinguishing polycarbonate, which also insulates the wires from the aluminium body. Fire resistance class – V0.

Dzięki szynoprzewodom niemalże jednym ruchem można zmienić ilość, miejsce, a nawet rodzaj zamontowanych we wnętrzu opraw. Dopasowanie oświetlenia do funkcji wnętrza nie wymaga wprowadzania dodatkowych zmian w strukturze sufitu czy instalacji elektrycznej. Szynoprzewody wykonane są z profilu aluminiowego lakierowanego na wybrane kolory. Znajdujące się w środku miedziane przewody umieszczone są w przewodnicach z samogasnącego poliwęglanu izolującego od aluminium. Klasa ognioodporności – V0.

## Nominal values / Wartości nominalne

250/400 VAC, 16 A, 50 Hz, I class

## Wires for 3F track / Przewody dla szynoprzewodu 3F

Three phase wires (L1, L2, L3) and a neutral wire (N) – all with a cross-section of 2.5mm<sup>2</sup>. The protective wire (PE) maintains the continuity and safety of the entire track system.

Trzy przewody fazowe (L1, L2, L3), przewód neutralny (N), wszystkie o przekroju 2.5mm<sup>2</sup>. Przewód ochronny (PE) zachowuje ciągłość i bezpieczeństwo całego szynoprzewodu.

## NEW Finishes / Wykończenia

● black (RAL9005) ○ white (RAL9003)<sup>1</sup>

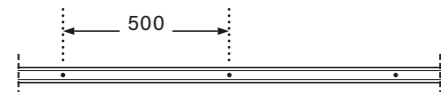
Tracks 3F for surface and suspended assembly are now in a new smooth mat finish. Track recessed and track 3F DALI stays in the gloss finish.

Szynoprzewody 3F do montażu natynkowego i wiszącego są teraz w nowym wykończeniu mat gładki. Szynoprzewody 3F wpuszczane oraz 3F DALI pozostają w błyszczącym wykończeniu.

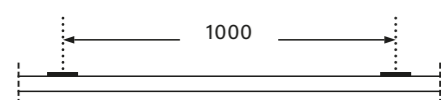
## Mounting holes / Otwory montażowe

The mounting holes are located inside the track system every 500mm. Dimensions of the hole: 6x12mm.

Otwory montażowe znajdują się wewnątrz szynoprzewodów co 500mm. Wymiary otworu: 6x12mm.

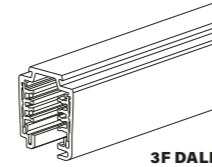
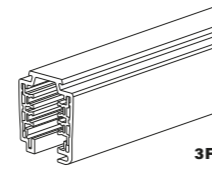


Recommended distance between all mounting brackets max. 1000mm. Zalecana odległość pomiędzy wszelkimi mocowaniami max. 1000mm.



## surface + suspended / natynkowy + zwieszany

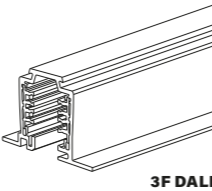
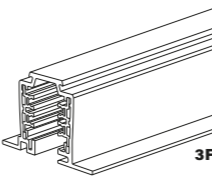
length	colour	3F	3F DALI
1000mm	black	QS STCH1PHB	
	white	QS STCH1PHW	
2000mm	black	QS STCH2PHB	STCH2DAB
	white	QS STCH2PHW	STCH2DAW
3000mm	black	QS STCH3PHB	STCH3DAB
	white	QS STCH3PHW	STCH3DAW



## recessed / wpuszczany

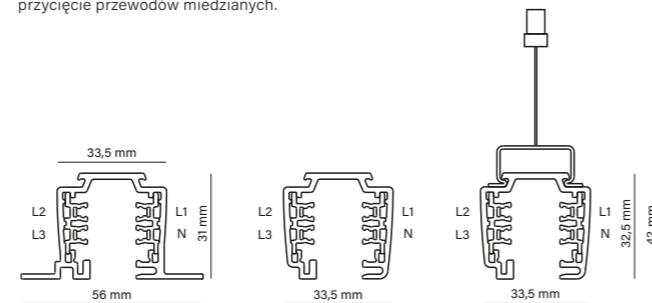
Track recessed is available only on request.

Szynoprzewód wpuszczany dostępny jest tylko na zamówienie.



The track can be cut to given dimensions at the installation site. The cut surface or copper line of standard 3F tracks does not require bending or any other special treatment after the cut. Copper lines of the 3F DALI track need to be trimmed after the cut.

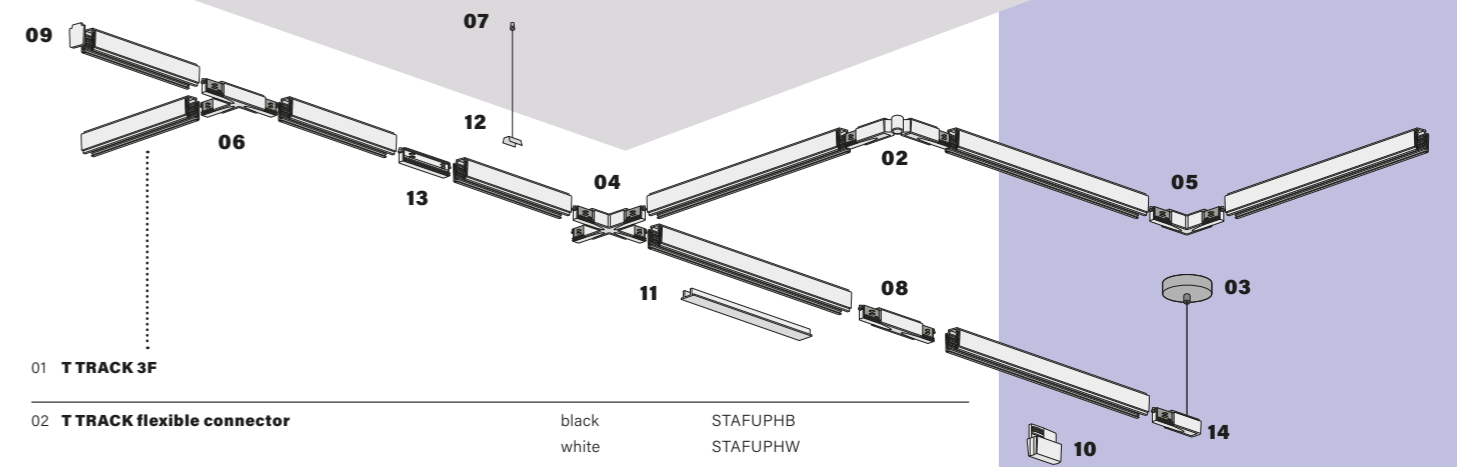
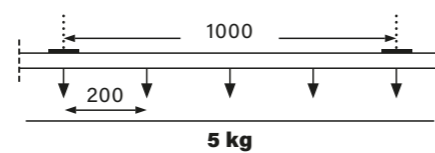
Podczas montażu szynoprzewodu można go dociąć do odpowiedniej długości. W miejscu przecięcia standardowego szynoprzewodu 3F nie ma potrzeby zaginania ani jakiegokolwiek innej obróbki przewodów miedzianych. W szynie 3F DALI po docięciu niezbędne jest przycięcie przewodów miedzianych.


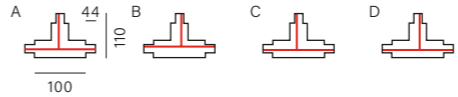
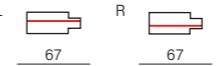



TRACK recessed TRACK surface TRACK suspended

The maximum load on the track system is 30 kg/m. The maximum point load cannot be greater than 5kg.

Maksymalne obciążenie szynoprzewodu wynosi 30 kg/m. Maksymalne punktowe obciążenie nie może być większe niż 5kg.



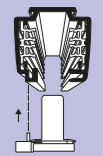
01	<b>T TRACK 3F</b>			
02	<b>T TRACK flexible connector</b>	black white	STAFUPHB STAFUPHW	
03	<b>T TRACK power kit with wire 140cm</b> power feed kit includes wire wire length: 1400mm	black white	STSHUPBB STSHUPBW	
04	<b>T TRACK connector „X”</b> power supply possibility placement of grounding elements	black white	STAXUPHB STAXUPHW	
				
05	<b>T TRACK connector „L”</b> power supply possibility it is possible to adjust the ground by the fitter	black white	QS STALUPHB QS STALUPHW	STALUDAB STALUDAW
06	<b>T TRACK connector „T”</b> power supply possibility placement of grounding elements:	black white	A STATAPHB B STATBPHB C STATCPHB D STATDPHB A STATAPHW B STATBPHW C STATCPHW D STATDPHW	
				
07	<b>T TRACK suspension set</b> catalogue number of one wire suspension wire suspension length: 1400mm	black white	QS STSHM00B QS STSHM00W	
08	<b>T TRACK straight connector</b> power supply possibility	black white	QS STASUPHB QS STASUPHW	STASUDAB STASUDAW
09	<b>T TRACK end cup</b>	black white	QS STECUPHB QS STECUPHW	STECUDAB STECUDAW
10	<b>T TRACK power adapter</b> power supply possibility	black white	STAPUPHB STAPUPHW	
11	<b>T TRACK plug PC 2m</b>	black white	STCCM00B STCCM00W	
12	<b>T TRACK ceiling mount</b>	black white	QS STCHM00B QS STCHM00W	
13	<b>Middle connection unit</b>	universal	QS STAIUPHU STAIUDAU	
14	<b>T TRACK power end cup</b> power supply possibility placement of grounding elements:	black white	L QS STPCLPHB R STPCRPHB L QS STPCLPHW R STPCRPHW	STPCLDAB STPCRAB STPCLDAW STPCRDAW
				
	<b>T TRACK masking plug for a recessed track</b>	black white	STOCM00B STOCM00W	
				

plastic cover plate only for recessed system  
it can be customized for straight and „L”, „T”, „X” connectors

## ADAPTER MOUNTING

NOTE: The installation should be performed with the power OFF. / UWAGA: Instalacja powinna być wykonywana przy WYŁĄCZONYM zasilaniu.

- 1 Insert the adapter properly into the track system. Włóż adapter w odpowiedni sposób do szynoprzewodu.



- 2 Block the adapter by sliding the safety lock. Zablokuj adapter poprzez przesunięcie zamka zabezpieczającego.



- 3 Properly installed adapter. Poprawnie zainstalowany adapter.



- 4 Set the knob to the correct position. Ustaw pokrętkę w odpowiedniej pozycji.

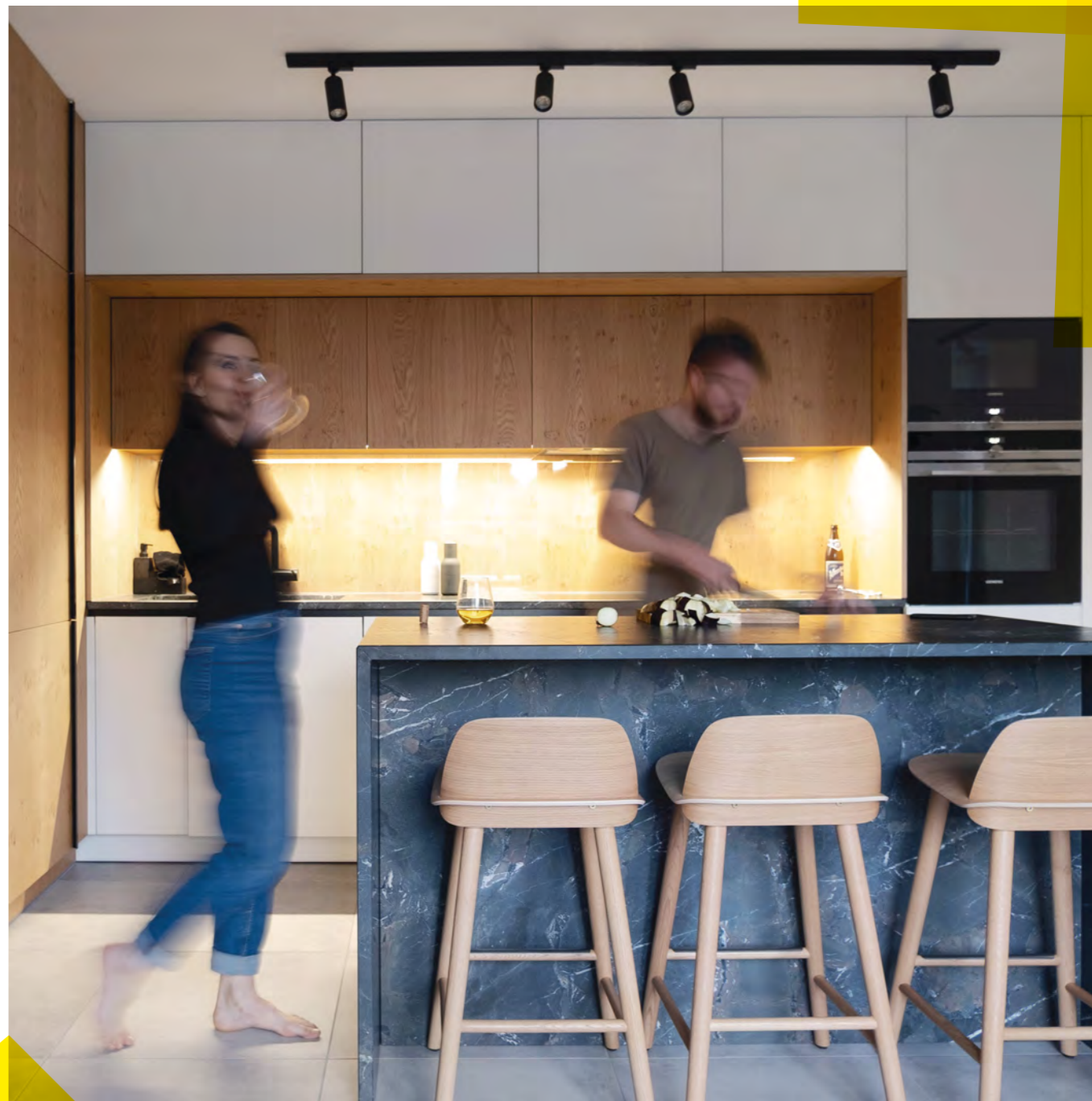


Pay attention to the direction of fitting the luminaire adapter and the power adapter - incorrect placement may result in breakage of a component.

Należy zwrócić uwagę na kierunek zakładania adaptera oprawy oraz adaptera zasilającego – niewłaściwe założenie może skutkować uszkodzeniem mechanicznym lub elektrycznym.



biuro Centrum Badawczo-Rozwojowe Celon Pharma 3500m<sup>2</sup>, Warszawa / Kazuń Nowy  
design: KDESIGN Architects & Brands | photo: AYUKO STUDIO



TOP8 - ShapeInterior, Klosterneuburg | photo: Vasadi Visuals - Ferenc Vasadi



products  
PET track - [p.302](#)

# MULTITRACK

## Safe voltage 48V

The voltage inside the MULTITRACK, thanks to which you can freely design this system within arm's reach.

## Bezpieczne napięcie 48V

Napięcie wewnątrz szyny MULTITRACK, dzięki któremu swobodnie można projektować ten system w zasięgu ręki.

## Wall-ceiling arrangements

A large selection of connectors and safe voltage make the MULTITRACK easy to place on the wall.

## Układy ściana-sufit

Duży wybór łączników i bezpieczne napięcie powodują, że MULTITRACK bez obaw można umieścić również na ścianie.

## System flexibility

The possibility of supplying many luminaires from one electrical point and the ease of changing the arrangement of lamps within the track are an advantage both at the design stage and in later use.

## Elastyczność systemu

Możliwość zasilania wielu opraw z jednego punktu elektrycznego i łatwość zmiany rozmieszczenia lamp w obrębie szyny są zaletą i na etapie projektowym i w późniejszym użytkowaniu.

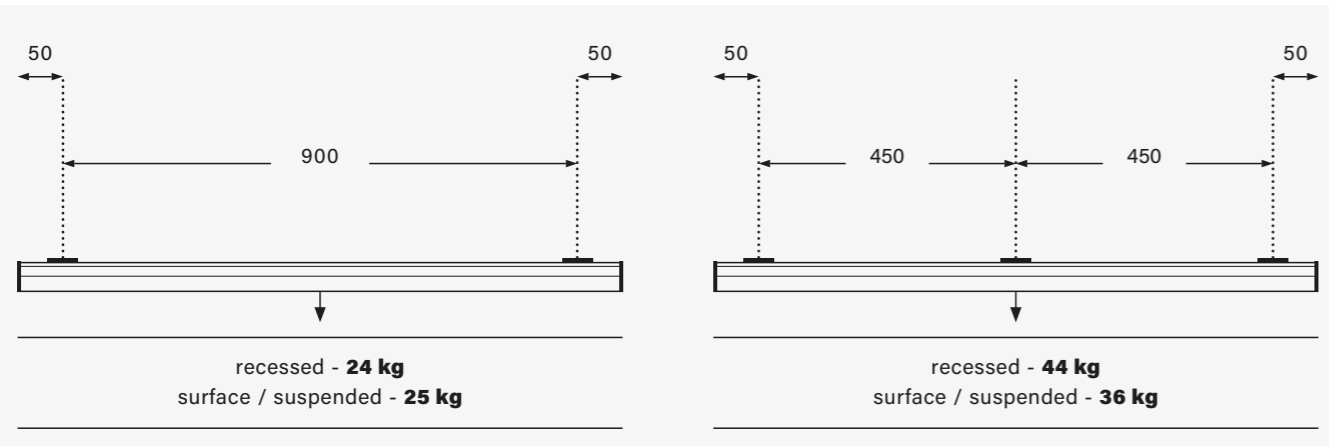
## Controls and lighting scenes

The track itself allows for division into two circuits and connection of DALI control. MULTITRACK luminaires are available in: ON/OFF and DALI versions, which is compatible with the wireless AQsmart.

## Sterowanie i sceny świetlne

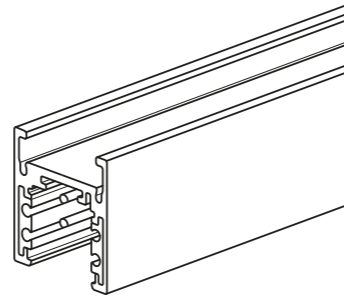
Sam szynoprzewód umożliwia podział na dwa obwody i podpięcie sterowania DALI. Oprawy MULTITRACK dostępne są w wersji: ON/OFF (włącz-wyłącz) oraz DALI, który jest kompatybilny z bezprzewodowym AQsmart.

## Maximum load / Maksymalne obciążenie szyny



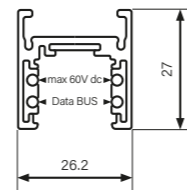
## surface / natynkowy

length	colour	cat. no
1000mm	black	QS SMCM1DAB
2000mm	black	QS SMCM2DAB
1000mm	white	SMCM1DAW
2000mm	white	SMCM2DAW



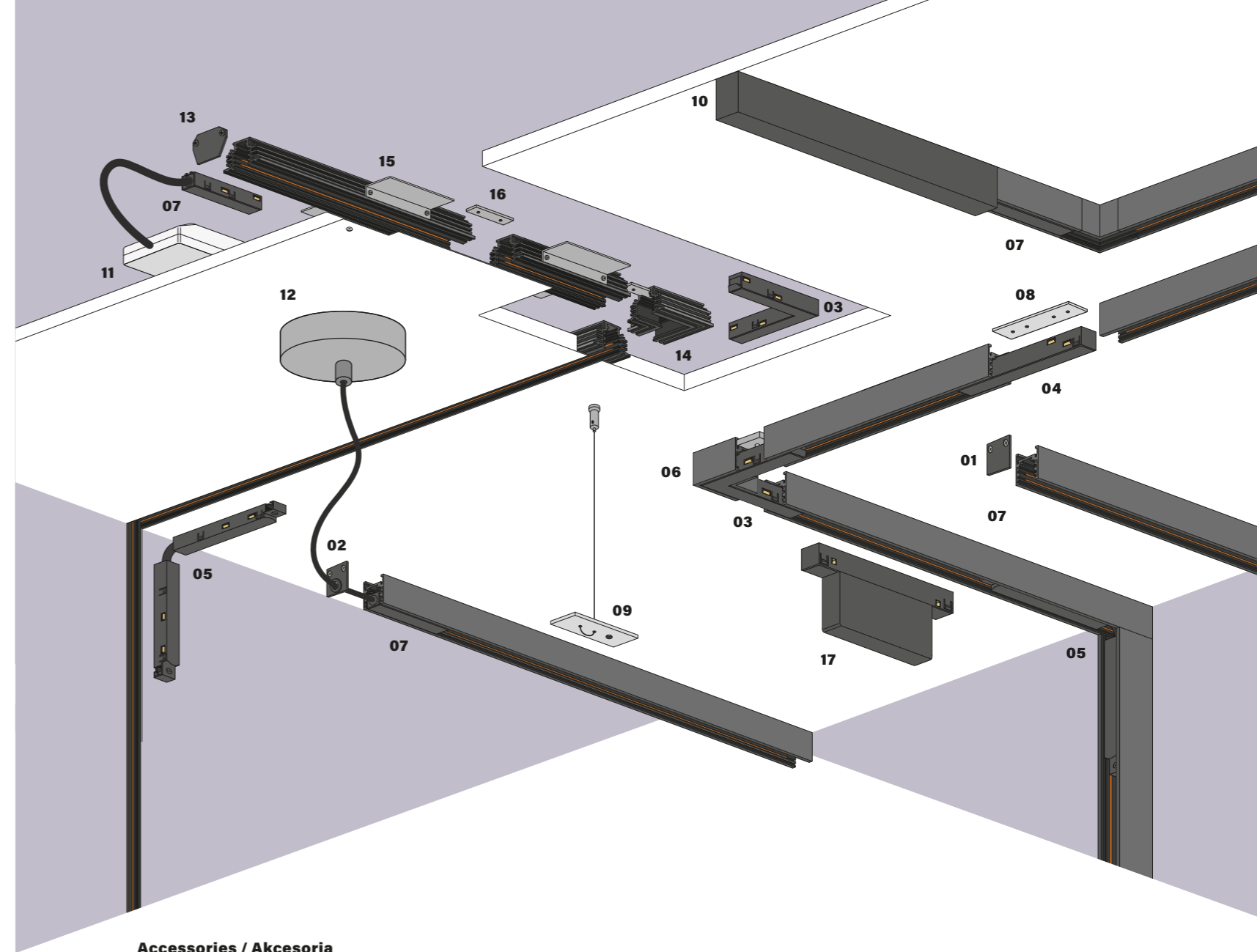
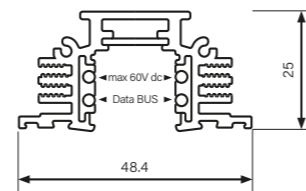
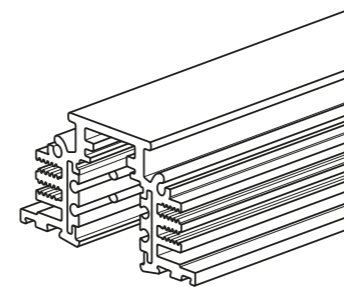
## suspended / zwieszany

length	colour	cat. no
1000mm	black	QS SMSM1DAB
2000mm	black	QS SMSM2DAB
1000mm	white	SMSM1DAW
2000mm	white	SMSM2DAW



## recessed / wpuszczany

length	colour	cat. no
1000mm	black	QS SMRM1DAB
2000mm	black	QS SMRM2DAB
1000mm	white	SMRM1DAW
2000mm	white	SMRM2DAW

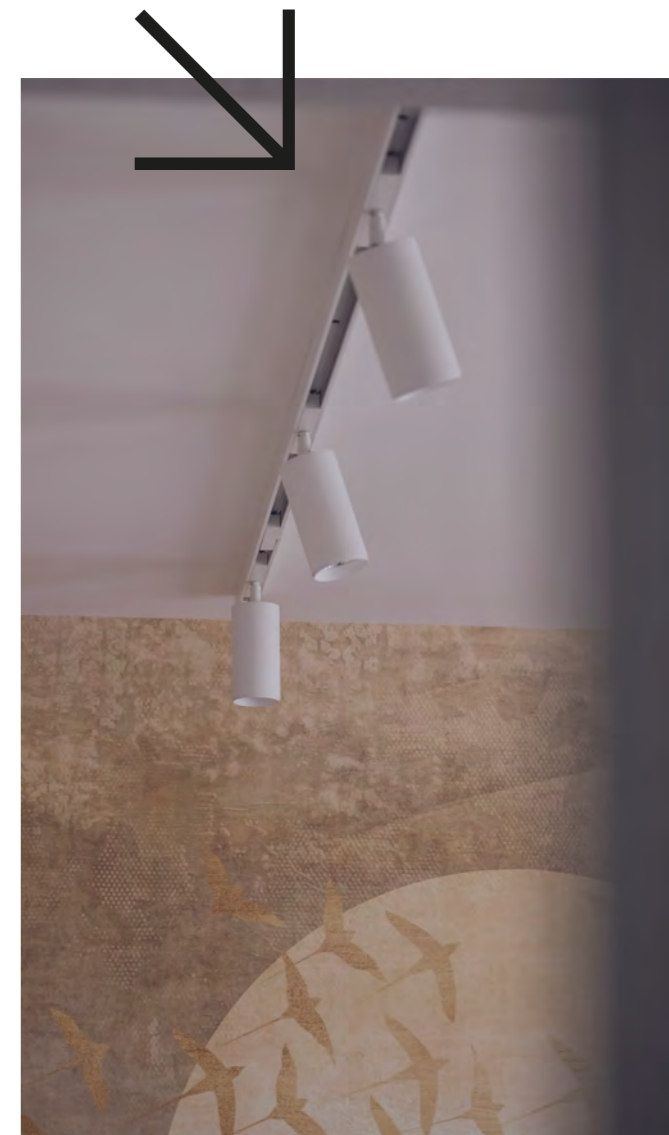


## Accessories / Akcesoria

product	colour	cat. no	product	colour	cat. no
01 M MULTITRACK end cup surface/suspended	black	QS SMECU00B	11 M MULTITRACK power supply 60W 48V		QS SHRP0600
	white	SMECU00W	M MULTITRACK power supply 100W 48V		QS SHRP0100
02 M MULTITRACK end cup with hole surface/suspended	black	QS SMECH00B	M MULTITRACK power supply 200W 48V		QS SHRP0200
	white	SMECH00W	M MULTITRACK power supply DIN 120W 48V		SHRP0120
03 M MULTITRACK electrical corner connector „L” universal	black	QS SMPLUDAB	12 MULTITRACK BOX FI100 + POWER CORD 2x0,75mm <sup>2</sup> 1,4m	black	QS SMCP2PBB
	white	SMPLUDAW	MULTITRACK BOX FI100 + POWER CORD 4x0,75mm <sup>2</sup> 1,4m	black	QS SMCP4PBB
04 M MULTITRACK electrical straight connector universal	black	QS SMASUDAB	MULTITRACK BOX FI100 + POWER CORD 2x0,75mm <sup>2</sup> 1,4m	white	SMCP2PBW
	white	SMASUDAW	MULTITRACK BOX FI100 + POWER CORD 4x0,75mm <sup>2</sup> 1,4m	white	SMCP4PBW
05 M MULTITRACK electrical flexible connector „L” universal	black	QS SMPFUDAB	13 M MULTITRACK end cup recessed	black	QS SMECF00B
	white	SMPFUDAW		white	SMECF00W
06 M MULTITRACK mechanical corner connector „L” surface/suspended	black	QS SMCLU00B	14 M MULTITRACK angle connector „L” mechanical recessed	black	QS SMRLF00B
	white	SMCLU00W		white	SMRLF00W
07 M MULTITRACK power end cup universal	black	QS SMPUDAB	15 M MULTITRACK mounting foot recessed		QS SMRFU00U
	white	SMPUDAW	16 M MULTITRACK connector straight mechanical recessed		QS SMRSU00U
08 M MULTITRACK mechanical straight connector surface/suspended		QS SMCSU000			SM0AU000
09 M MULTITRACK steel cable with an automatic device + fastening suspended		QS SMW01000	<b>M Cutting access to Multitrack wires</b>		
10 M MULTITRACK power box with hole for cable 100W 48V surface	black	SMCMMPBB	17 <b>AQsmart multitrack module</b> – multitrack system	AQsmart	AQSMT
	white	SMCMMPBW	can be controlled wirelessly. For wireless control AQsmart module is needed for each group of luminaires connected to the track. Regardless of AQsmart module, the luminaire must be in the DALI version.		



products  
PET next multitrack - [p.301](#)



# HIGH MULTITRACK

NEW

## MULTITRACK features + increased track height

The HIGH MULTITRACK system was designed for installation in plasterboard ceilings and walls. The low voltage inside the track allows installation within arm's reach, and thanks to the track recess in the wall or ceiling surface, we get an almost entirely hidden "runner" for the luminaires.

## Cechy MULTITRACK + większa wysokość szyny

System HIGH MULTITRACK powstał z myślą o montażu w sufitach i ścianach z karton-gipsu. Niskie napięcie wewnątrz szyny umożliwia montaż również w zasięgu ręki, a dzięki zagłębieniu szyny w powierzchni ściany lub sufitu otrzymujemy niemal w całości ukrytą „prowadnicę” na oprawy.

## Greater track height = more hidden fixture mounting elements

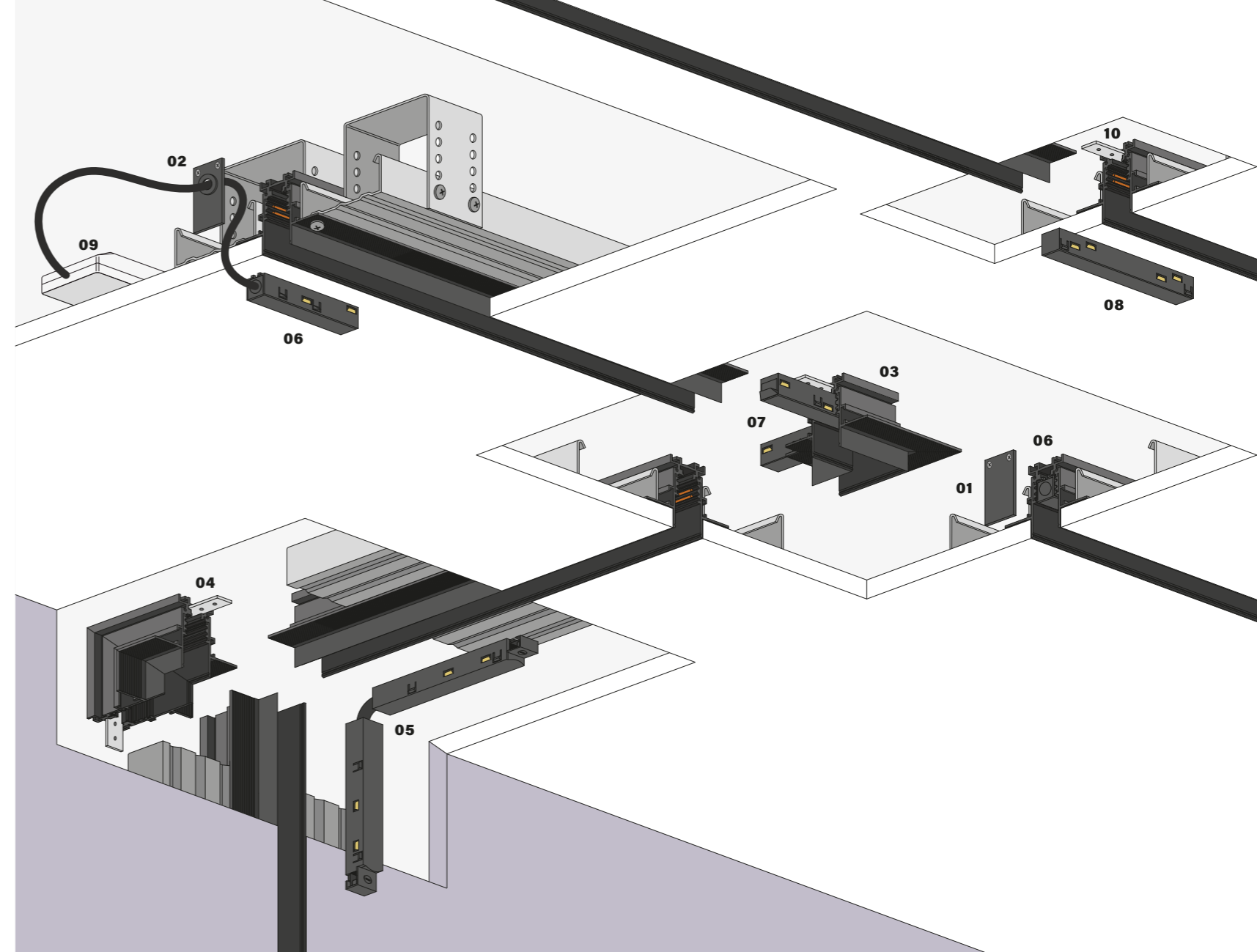
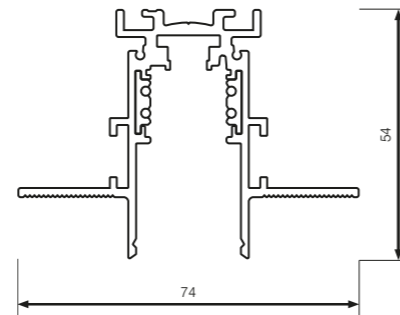
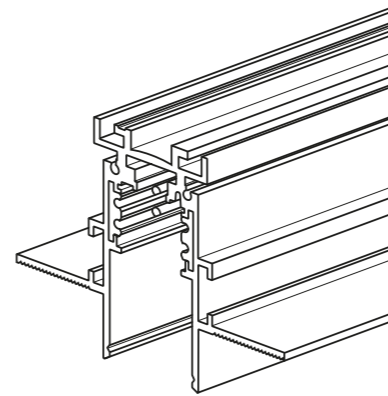
The greater height of the HIGH MULTITRACK track than in the basic variant means that the fixing element is completely invisible to the observer for most luminaires. Luminaires from the RAFTER mini series in the HIGH MULTITRACK system allow the entire lighting element to be flush with the ceiling.

## Większa wysokość szyny = bardziej ukryte elementy montażowe opraw

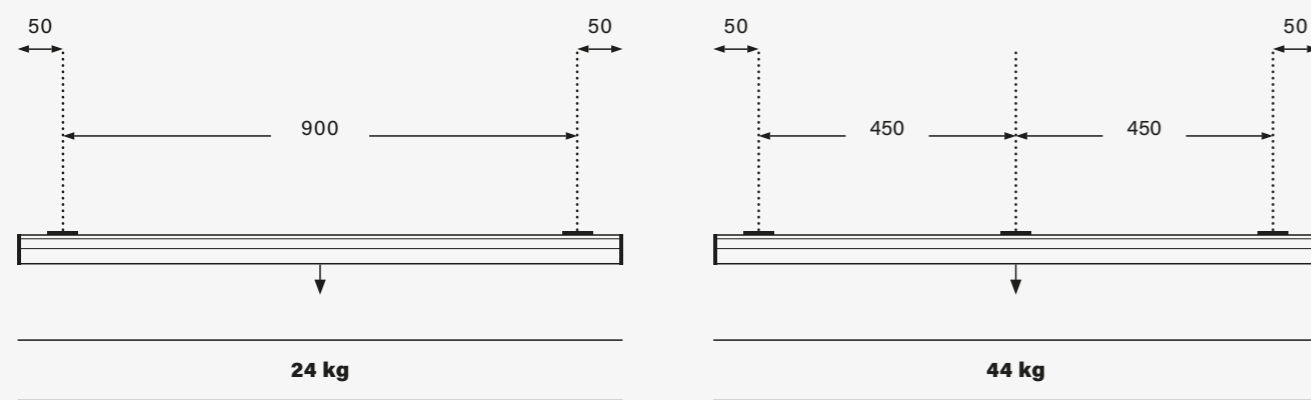
Większa wysokość szyny HIGH MULTITRACK niż w wariantach podstawowych powoduje, że dla większości opraw element mocujący jest całkowicie niewidoczny dla obserwatora. Oprawy z serii RAFTER mini w systemie HIGH MULTITRACK umożliwiają zlicowanie całego elementu świecącego z sufitem.

## recessed / wpuszczany

length	colour	cat. no
1000mm	black	SHRM1DAB
2000mm	black	SHRM2DAB
1000mm	white	SHRM1DAW
2000mm	white	SHRM2DAW



## Maximum load / Maksymalne obciążenie szyny

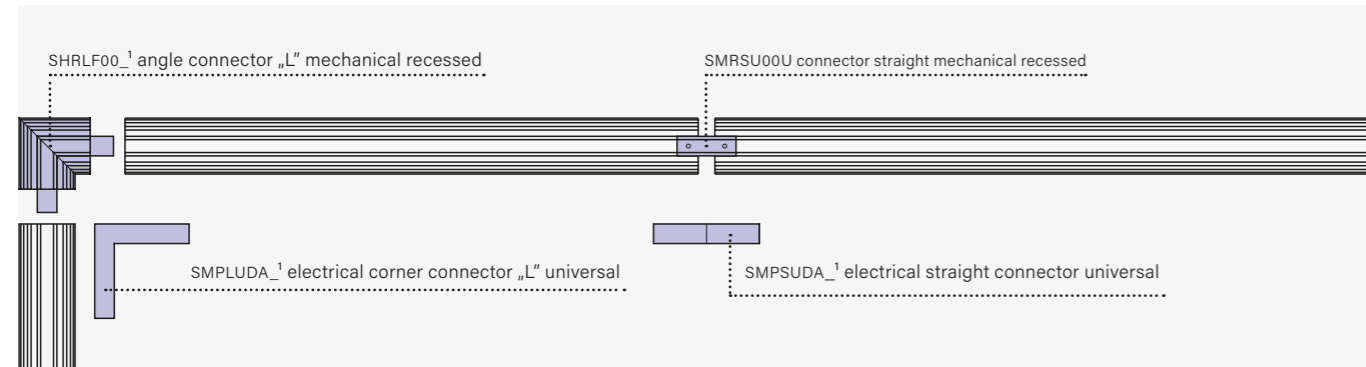


## Accessories / Akcesoria

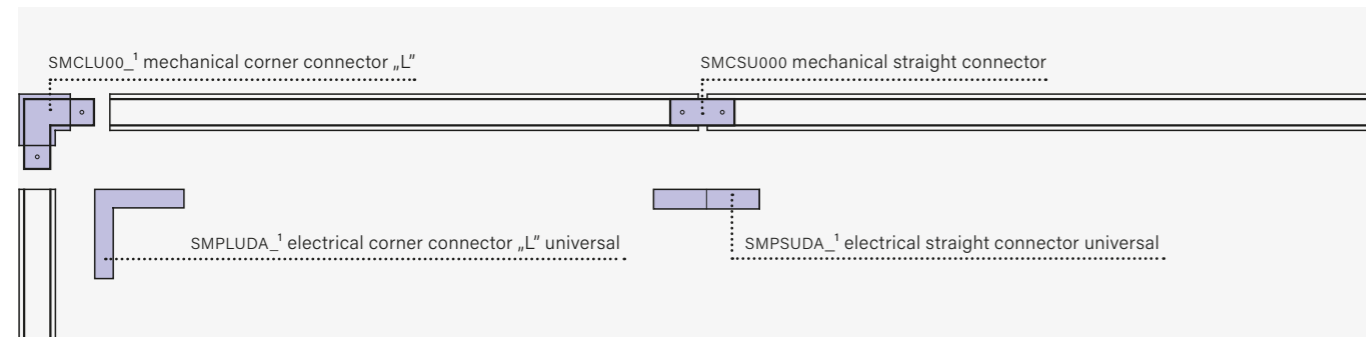
product	colour	cat. no	product	colour	cat. no
01 M MULTITRACK end cup recessed high	black	SHECU00B	09 M MULTITRACK power supply 60W 48V		QS SHRP0600
	white	SHECU00W	M MULTITRACK power supply 100W 48V		QS SHRP0100
02 M MULTITRACK end cup with hole recessed high	black	SHECH00B	M MULTITRACK power supply 200W 48V		QS SHRP0200
	white	SHECH00W	M MULTITRACK power supply DIN 120W 48V		SHRP0120
03 M MULTITRACK angle connector „L” mechanical recessed high	black	SHRLF00B	10 M MULTITRACK connector straight mechanical recessed	black	QS SMRSU00U
	white	SHRLF00W	<b>PLASTER INSTALLATION GUARD FOR MULTITRACK HIGH 2M</b>		SHRMFF00B
04 M MULTITRACK connector wall-ceiling mechanical recessed high	black	SHRFU00B	<b>TEMPLATE FOR MULTITRACK HIGH</b>		SHRMFM00U
	white	SHRFU00W			
05 M MULTITRACK electrical flexible connector „L” universal	black	SMPFUDAB			
	white	SMPFUDAW			
06 M MULTITRACK power end cup universal	black	SMPUDAB			
	white	SMPUDAW			
07 M MULTITRACK electrical corner connector „L” universal	black	SMLUDAB			
	white	SMLUDAW			
08 M MULTITRACK electrical straight connector universal	black	SMASUDAB			
	white	SMASUDAW			

**Example of connecting tracks  
Przykłady połączeń szynoprzewodów**

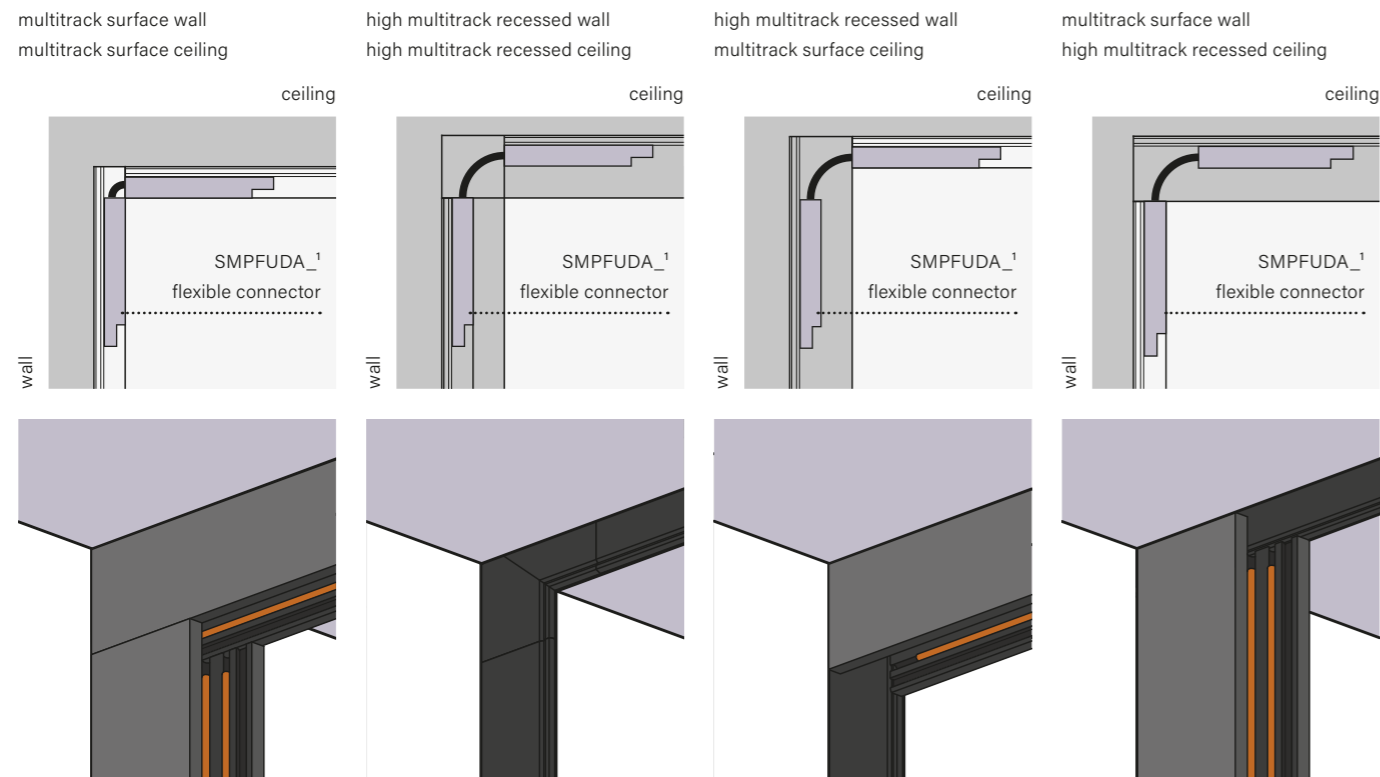
SMRM\_4 DA\_1 recessed track / szynoprzewód wpuszczany



SMCM\_4 DA\_1 surface track / szynoprzewód natynkowy | SMSM\_4 DA\_1 suspended track / szynoprzewód zwieszany

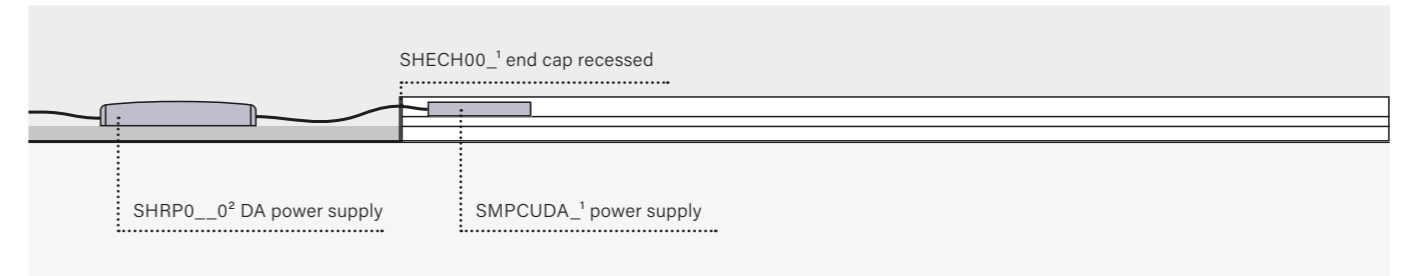


**Examples of connecting ceiling-wall transitions / Przykłady połączenia ściana-sufit**

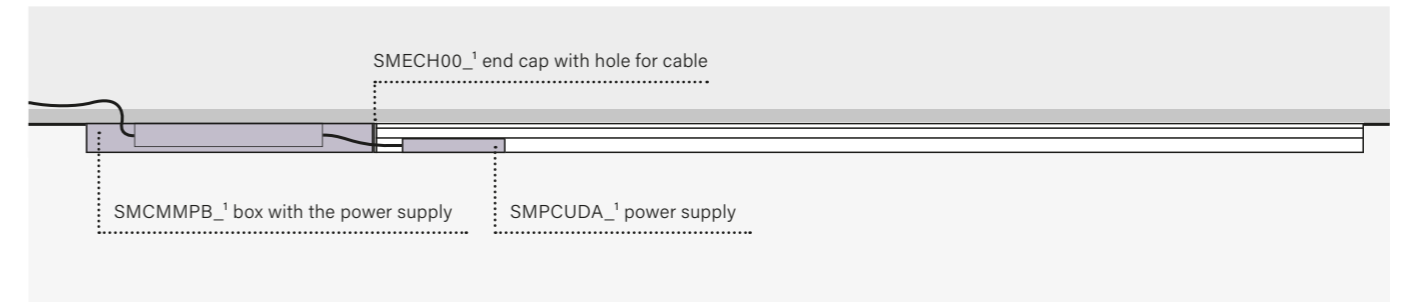


**Possibilities of connecting profiles with different types of power supplies  
Możliwości łączenia profili z różnymi typami zasilaczy**

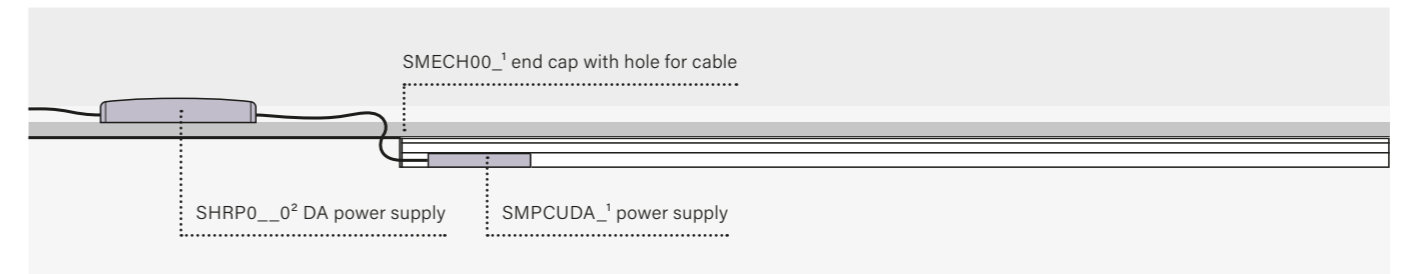
recessed high multitrack track + recessed power supply / szynoprzewód high multitrack wpuszczany + zasilacz wpuszczany



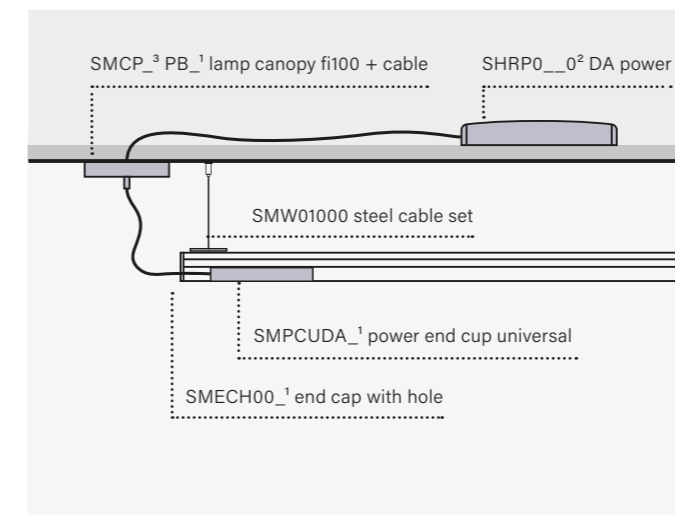
surface multitrack + surface power supply / szynoprzewód multitrack natynkowy + zasilacz natynkowy



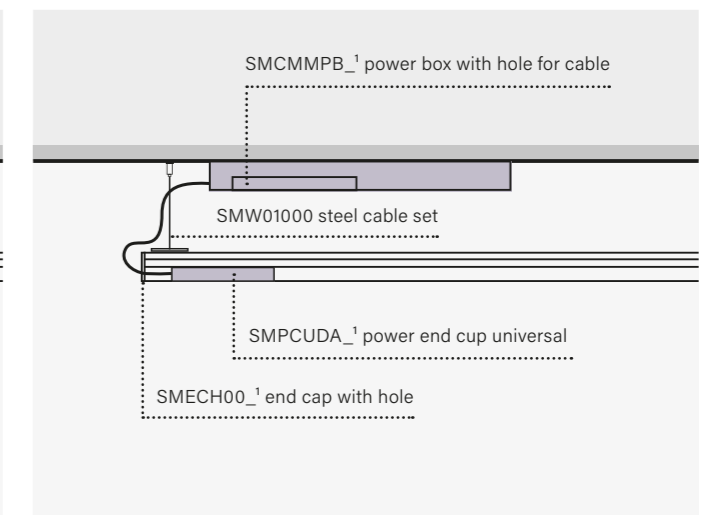
surface multitrack + recessed power supply / szynoprzewód multitrack natynkowy + zasilacz wpuszczany



suspended multitrack + recessed power supply  
szynoprzewód multitrack zwieszany + zasilacz wpuszczany



suspended multitrack + surface power supply  
szynoprzewód multitrack zwieszany + zasilacz natynkowy



# MICROTRACK

NEW

## The smallest track, round cross-section and low voltage

MICROTRACK is less than 3cm high, uses a safe voltage of 48V and offers a round shape, making it an excellent choice for people who appreciate oval forms.

## Najmniejszy szynoprzewód, okrągły przekrój i niskie napięcie

MICROTRACK ma mniej niż 3cm wysokości, wykorzystuje bezpieczne napięcie 48V i oferuje okrągły kształt, dzięki czemu stanowi doskonały wybór dla osób ceniących sobie obte formy.

## Universal control

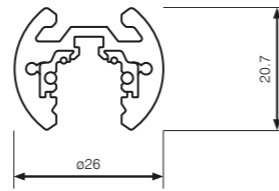
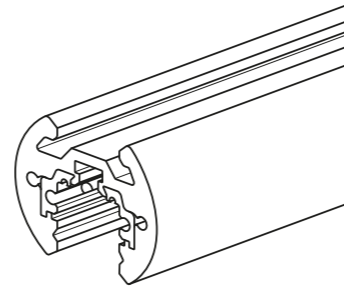
In the case of MICROTRACK, the same system components are compatible for both ON/OFF and DALI installations.

## Uniwersalne sterowanie

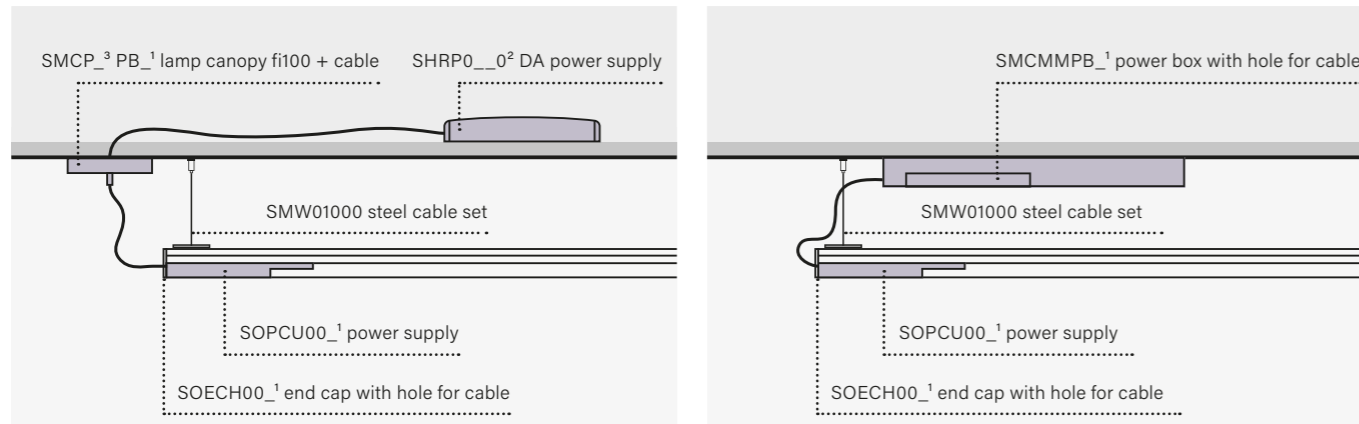
W przypadku MICROTRACK te same elementy systemu są kompatybilne zarówno dla instalacji ON/OFF jak i DALI.

## suspended / zwieszany

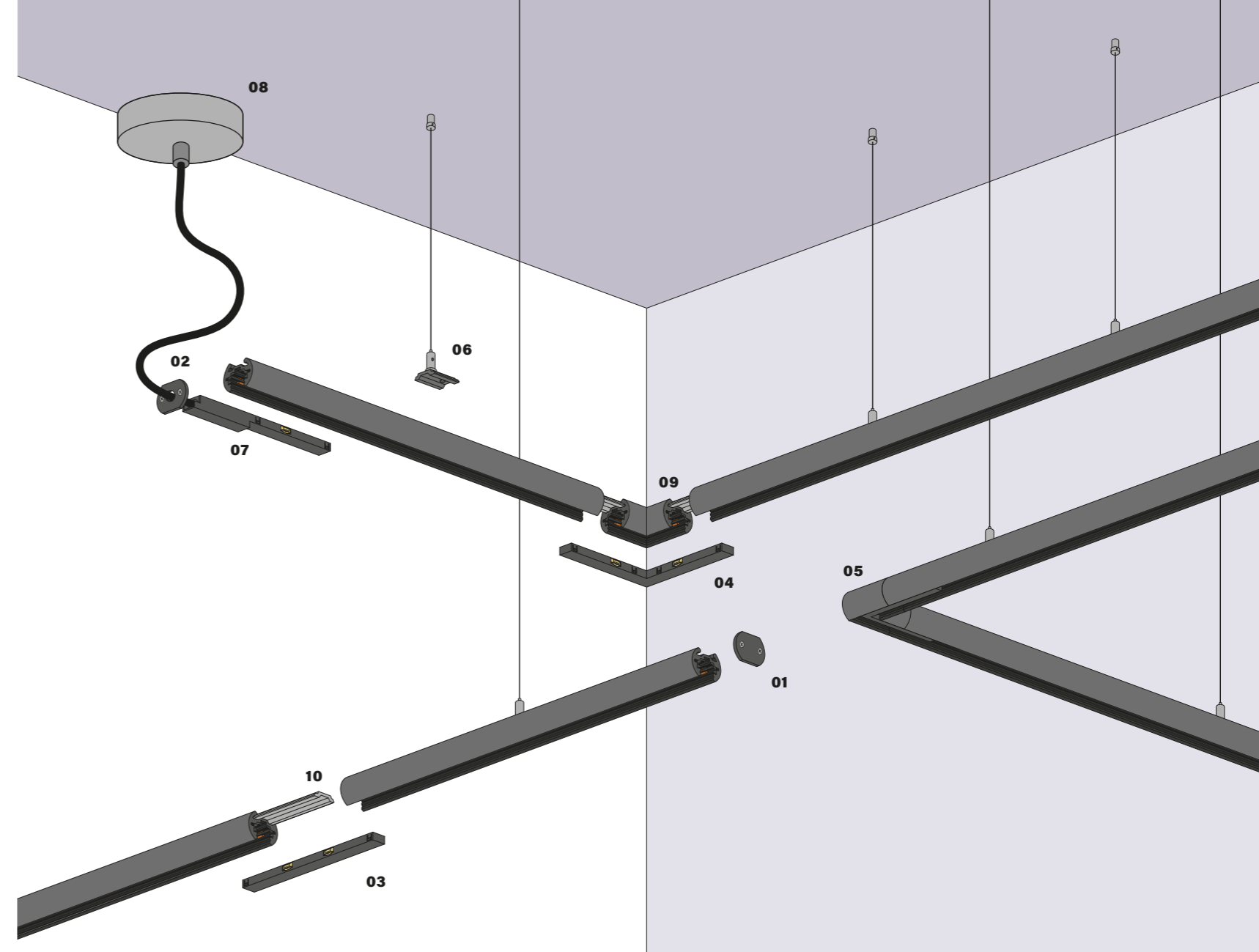
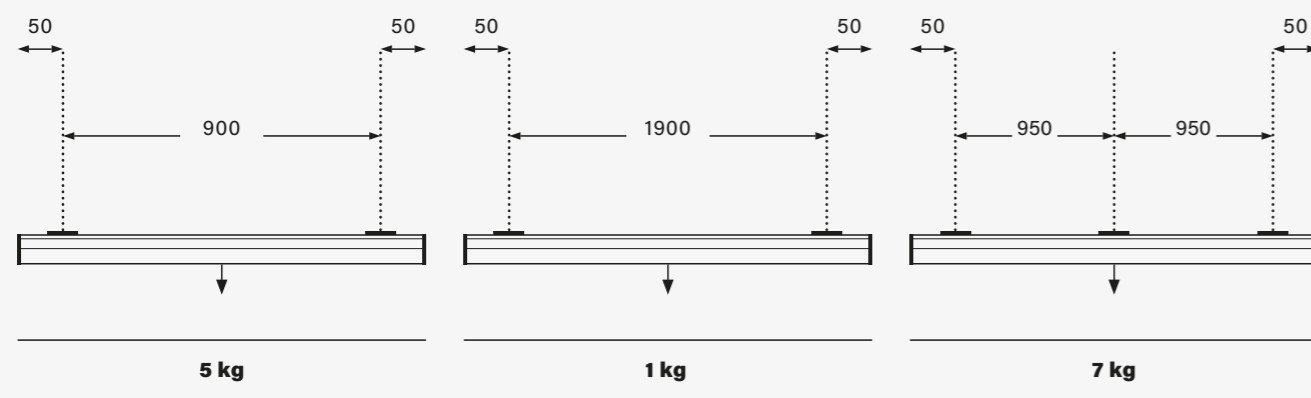
length	colour	cat. no
1000mm	black	SOSM1DAB
2000mm	black	SOSM2DAB



## Suspended track + power supply / Szynoprzewód zwieszany + zasilacz



## Maximum load / Maksymalne obciążenie szyny



## Accessories / Akcesoria

product	cat. no
01 O MICROTRACK end cup suspended black	SOECU00B
02 O MICROTRACK end cup with hole suspended black	SOECH00B
03 O MICROTRACK electrical straight connector universal black	SOPSUDAB
04 O MICROTRACK electrical corner connector „L” universal black	SOPLUDAB
05 O MICROTRACK electrical flexible connector „L” universal black	SOPFUDAB
06 O MICROTRACK steel cable with an automatic device + fastening suspended	SOW0100B
07 O MICROTRACK Power end cup with wire 2,5m black	SOPCU00B
08 O MICROTRACK Power box FI100 black	SOCMMPBB
09 O MICROTRACK corner connector „L” mechanical suspended black	SOSLM00B
10 O MICROTRACK connector straight mechanical suspended	SOSRIU00U

All accessories are ON/OFF and DALI compatible  
Wszystkie akcesoria są kompatybilne z systemami sterowania ON/OFF i DALI

MICROTRACK accessories, including luminaire adapters, are black.

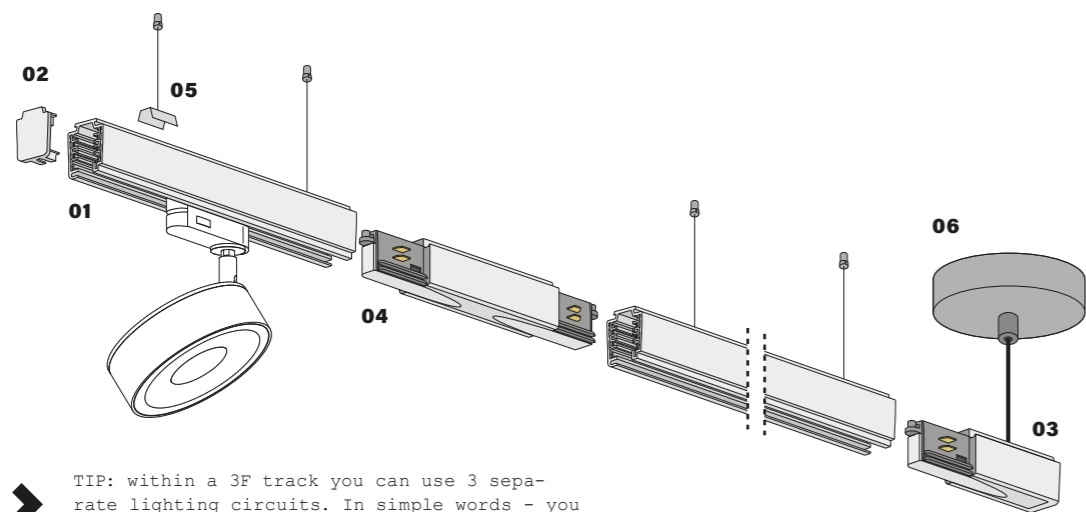




- products
- MODERN BALL simple mini microtrack - [p.284](#)
  - RAFTER mini microtrack - [p.323](#)
  - PET next mini microtrack - [p.300](#)
  - KARI suspended microtrack - [p.290](#)
  - KARI microtrack - [p.290](#)

# EXAMPLE OF TRACK SETS

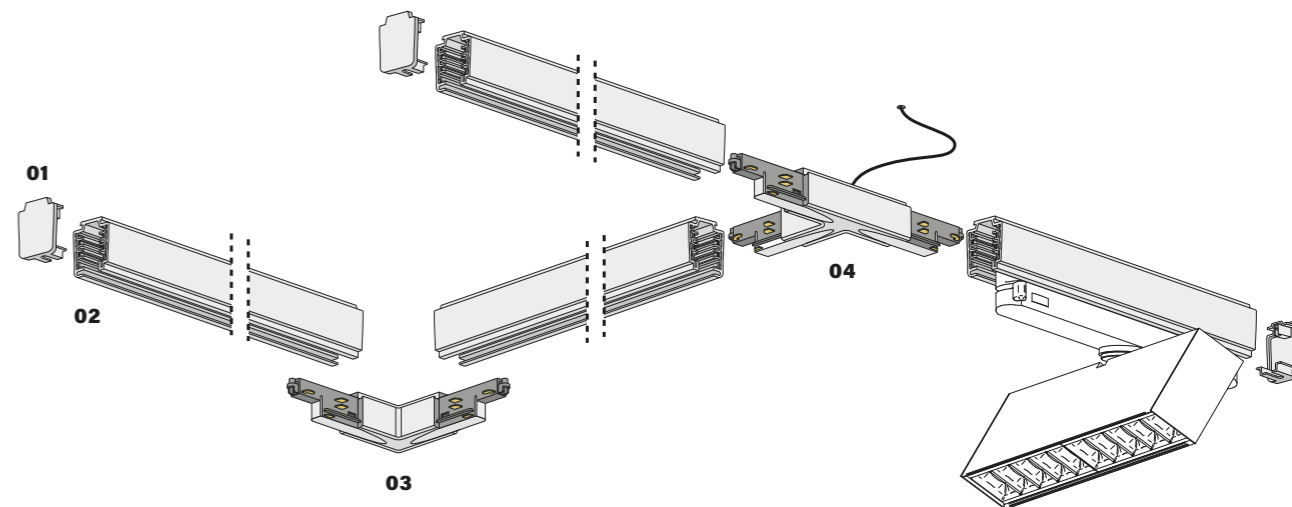
## T track suspended / T track zwieszany



TIP: within a 3F track you can use 3 separate lighting circuits. In simple words - you can create 3 separate lighting scenes easily!

product	cat. no
01 T TRACK 3F	STCH_PH_
02 T TRACK end cup	STECUPH_
03 T TRACK power end cup	STPCLPH_
04 T TRACK straight connector	STASUPH_
05 T TRACK suspension set	STSHM00_
06 Power feed kit	

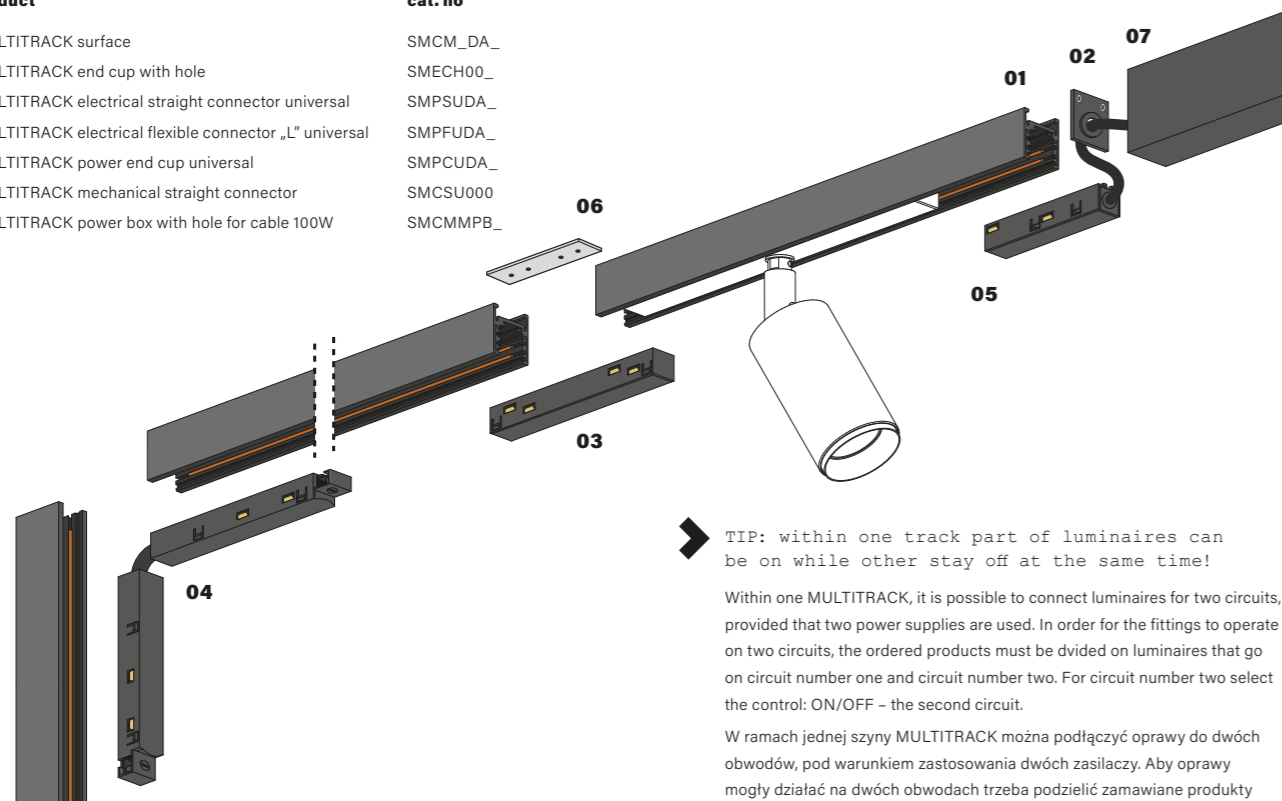
## T track DALI surface / T track DALI natynkowy



product	cat. no
01 T TRACK DALI 3F	STCH_DA_
02 T TRACK DALI end cup	STECUDA_
03 T TRACK connector „L” DALI universal	STALUDA_
04 T TRACK connector „T”	STAT_DA_

## Multitrack surface / Multitrack natynkowy

product	cat. no
01 M MULTITRACK surface	SMCM_DA_
02 M MULTITRACK end cup with hole	SMECH00_
03 M MULTITRACK electrical straight connector universal	SMPSUDA_
04 M MULTITRACK electrical flexible connector „L” universal	SMPFUDA_
05 M MULTITRACK power end cup universal	SMPCUDA_
06 M MULTITRACK mechanical straight connector	SMCSU000
07 M MULTITRACK power box with hole for cable 100W	SMCMMPB_

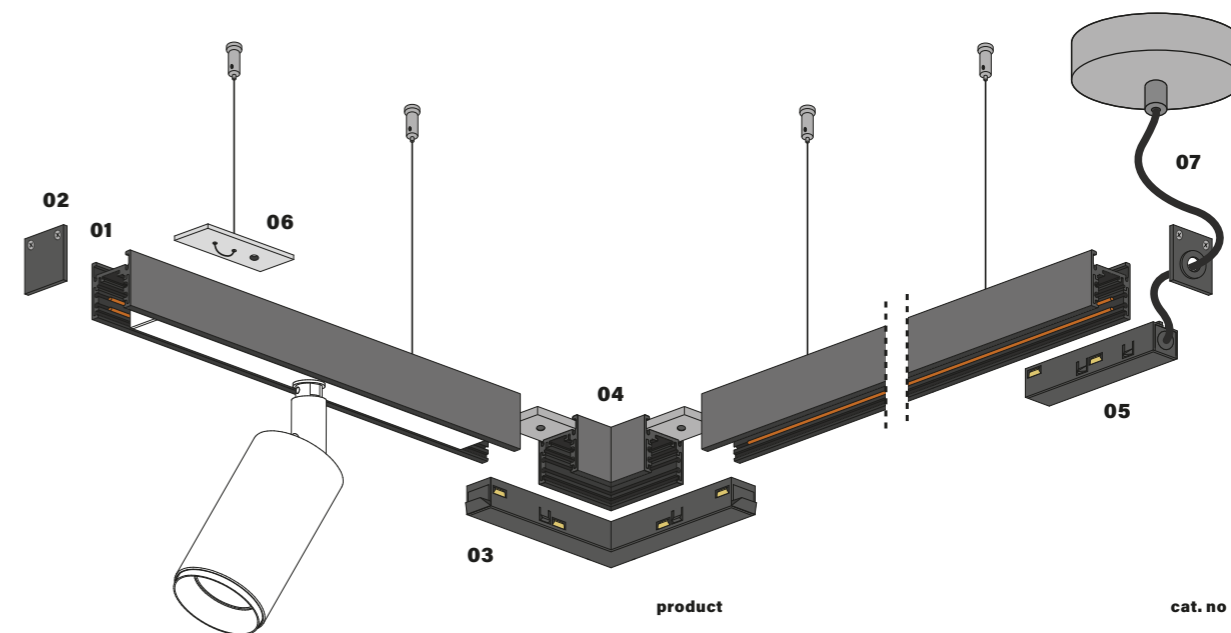


TIP: within one track part of luminaires can be on while other stay off at the same time!

Within one MULTITRACK, it is possible to connect luminaires for two circuits, provided that two power supplies are used. In order for the fittings to operate on two circuits, the ordered products must be divided on luminaires that go on circuit number one and circuit number two. For circuit number two select the control: ON/OFF - the second circuit.

W ramach jednej szyny MULTITRACK można podłączyć oprawy do dwóch obwodów, pod warunkiem zastosowania dwóch zasilaczy. Aby oprawy mogły działać na dwóch obwodach trzeba podzielić zamawiane produkty i odpowiednio wybrać sterowanie ON/OFF dla pierwszego obwodu a dla drugiego obwodu: ON/OFF - drugi obwód.

## Multitrack suspended / Multitrack zwieszany



product	cat. no
01 M MULTITRACK suspended	SMSM_DA_
02 M MULTITRACK end cup	SMECU00_
03 M MULTITRACK electrical corner connector „L”	SMPLUDA_
04 M MULTITRACK mechanical corner connector „L” surface/suspended	SMCLU00_
05 M MULTITRACK power end cup universal	SMPCUDA_
06 M MULTITRACK steel cable set	SMW01000
07 MULTITRACK BOX F1100 + POWER CORD	SMCP_PB_

*Circle or  
square?  
Choose your  
favourite  
to enlighten  
the wall!*



**WALL**



PET micro O switch  
p. 360



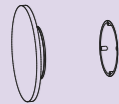
new

PET next mini  
p. 364

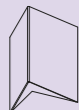


new

MAXI POINT round  
p. 374



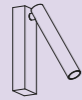
GRAPH  
p. 382



SET RAW mini  
p. 396



PET micro R  
p. 360

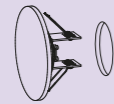


PET next  
p. 364

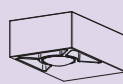


new

MAXI POINT round G/K  
p. 374



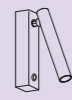
GOLO  
p. 386 / 426



RAFTER  
p. 402



PET micro R switch  
p. 360



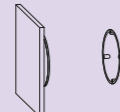
new

MODERN BALL simple  
p. 366



new

MAXI POINT square  
p. 374



CAMBER  
p. 390



SET TRU up&down  
p. 404



PET micro R switch USB  
p. 360



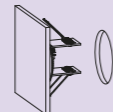
new

MODERN BALL simple G/K  
p. 366

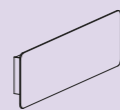


new

MAXI POINT square G/K  
p. 374



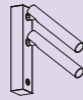
SMART PANEL  
p. 392



SET TRU  
p. 404



PET micro R x2 switch  
p. 360



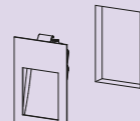
new

MODERN BALL  
p. 366



new

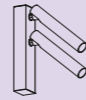
POCKET mini  
p. 378



THIN TUBE  
p. 394



PET micro R x2  
p. 360

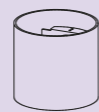


new

MODERN GLASS Tube  
p. 372



TUBA  
p. 380



SET RAW mini move  
p. 396



When do  
wall lamps  
play a  
leading  
role?



SMART PANEL — p.392



Lighting is not only an element of aesthetics, but also of the safety and comfort of using a given space. Wall luminaires can be a perfect complement to general lighting, which ensures an even illumination of the entire space. These supporting actors can perform several functions: from an interesting decorative theme, through task lighting by the bed or in the corridor, to delicate points of light creating a nice mood. Some wall lamps can even perform as general lighting on their own.

When do wall luminaires play a leading role?

Imagine coming home after a hard day – it is worth indulging in a moment of relaxation then, right? In such moments, properly selected lighting will be our ally. It will not distract us or tire our eyesight. Wall luminaires perform great in this role – they allow you to obtain a soft light of the background (walls), which relaxes you. Think now of a modern hotel lobby – the buzz of conversations, stylish, modern arrangement. In such a space, lighting the walls with wall lamps emphasizes three-dimensionality and adds style. Used individually, they are a distinctive accent and when used in a group – they can create a specific light sculpture.

Oświetlenie to nie tylko element estetyki, lecz także bezpieczeństwa i komfortu użytkownika danej przestrzeni. Doskonałym uzupełnieniem oświetlenia ogólnego, które zapewni równomierne rozświetlenie całej przestrzeni, mogą być kinkiety. Ci drugoplanowi aktorzy mogą pełnić kilka funkcji: od ciekawego motywu dekoracyjnego, przez oświetlenie zadaniowe przy łóżku czy na korytarzu aż do tworzących nastrojową atmosferę delikatnych punktów świetlnych. Niektóre kinkiety mogą nawet samodzielnie wejść w rolę oświetlenia ogólnego.

Kiedy kinkiety grają wiodącą rolę?

Wyobraź sobie powrót do domu po ciężkim dniu – warto wtedy oddać się chwili relaksu, prawda? W takich momentach odpowiednio dobrane oświetlenie będzie naszym sprzymierzeńcem. Nie będzie rozpraszać naszej uwagi, ani męczyć wzroku. W tej roli kinkiety sprawdzają się świetnie – pozwalają uzyskać miękkie rozświetlenie tła (ścian), które odpręża. Pomyśl teraz o nowoczesnym hotelowym lobby – szum rozmów, stylowa, nowoczesna aranżacja. W takiej przestrzeni doświetlenie ścian kinkietami podkreśla trójwymiarowość i dodaje szyku. Stosowane pojedynczo są wyrazistym akcentem, a stosowane w grupie – mogą stworzyć swoistą świetlną rzeźbę.

Hotel Pod Różą, Kraków | design: Grażyna Grzybek, Michał Grzybek



SMART PANEL – [p.392](#)



MODERN BALL – [p.366](#)

# PET micro



PET micro is a perfect light next to the bed. The movable element allows you to direct the light beam directly to the pages of the book, even when changing the position from sitting to lying. A light source with excellent parameters and properly selected power creates ideal conditions for reading, without unnecessarily illuminating the space around. Thanks to these features, PET micro is a real ally for evening reading enthusiasts. A comfortable bedside luminaire is an indispensable element of a functional bedroom.

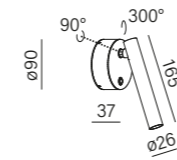
PET micro to propozycja perfekcyjnego światła przy łóżku. Ruchomy element pozwala skierować strumień światła prosto na kartki książki nawet przy zmianie pozycji z siedzącej na leżącą. Źródło światła o doskonałych parametrach i odpowiednio dobranej mocy stwarza idealne warunki do lektury, niepotrzebnie nie rozświetlając przestrzeni wokół. Dzięki tym cechom PET micro to prawdziwy sprzymierzeniec amatorów wieczornego czytania. A komfortowa lampka nocna to nieodzowny element funkcjonalnej sypialni.

## STANDARD TYPE

**new**

### 1 | PET micro O switch LED wall

[aqform.com/PE3112](http://aqform.com/PE3112)



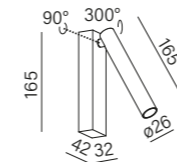
3000K | 32° | ON/OFF

power	flux	cat. no
2.5W	220lm	26526-M930-F3-00-__



### 2 | PET micro R LED wall

[aqform.com/PE2012](http://aqform.com/PE2012)



3000K | 32° | ON/OFF

power	flux	cat. no
2.5W	220lm	26504-M930-F3-00-__

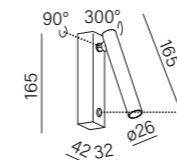


QS black, white

**new**

### 3 | PET micro R switch LED wall

[aqform.com/PE2112](http://aqform.com/PE2112)



3000K | 32° | ON/OFF

power	flux	cat. no
2.5W	220lm	26508-M930-F3-00-__

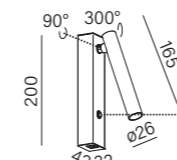


QS black, white

**new**

### 4 | PET micro R switch USB LED wall

[aqform.com/PE2312](http://aqform.com/PE2312)



3000K | 32° | ON/OFF

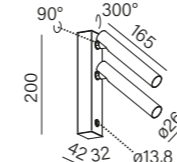
power	flux	cat. no
2.5W	220lm	26530-M930-F3-00-__



**new**

### 5 | PET micro R x2 switch LED wall

[aqform.com/PE2412](http://aqform.com/PE2412)



3000K | 32° | ON/OFF

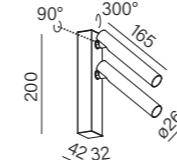
power	flux	cat. no
4.5W	440lm	26532-M930-F3-00-__



**new**

### 6 | PET micro R x2 LED wall

[aqform.com/PE2212](http://aqform.com/PE2212)



3000K | 32° | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.5W	440lm	26533-M930-F3-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

- PET micro O switch LED wall
- PET micro R LED wall
- PET micro R switch LED wall
- PET micro R switch USB LED wall

power: M: 2.5W (220lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 32°  
control: ON/OFF

- PET micro R x2 switch LED wall
- PET micro R x2 LED wall

power: M: 4.5W (440lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 32°  
control: ON/OFF

### other mounting versions





The version with a switch allows to turn the luminaire on and off without standing up from the relax zone. Comfy, isn't it?



products  
 wall: PET micro R switch - [p.360](#)  
 suspended: PET next - [p.210](#)  
 recessed: MORE - [p.048](#) | HOLLOW - [p.412](#)



product: PET micro R - [p.360](#)



Saion JBM Kolor, Zielona Góra, Poland

# PET next

NEW



PET next is a proposal of modern wall lighting with high efficiency and excellent technical parameters characteristic for the entire series. The luminaire will easily emphasize the original texture of the wall or paint a decorative pattern on it. The deep embedment of the light source protects the user's eyesight against unpleasant glare, guaranteeing full visual comfort. The minimalistic design and timeless form make PET next a perfect choice for home, hotel or office use.

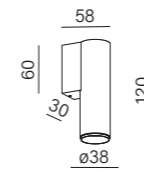
PET next to propozycja nowoczesnego oświetlenia ściennego o wysokiej wydajności i świetnych parametrach technicznych charakterystycznych dla całej serii. Oprawa z łatwością podkreśli niebanalną teksturę ściany lub namaluje na niej dekoracyjny wzór. Głębokie osadzenie źródła światła chroni wzrok użytkownika przed nieprzyjemnym olśnieniem, gwarantując pełen komfort wizualny. Minimalistyczne wzornictwo i ponadczasowa forma sprawiają, że PET next to doskonały wybór zarówno do domu, jak i do hotelu czy biura.



## STANDARD TYPE

### new 1 | PET next mini LED wall

[aqform.com/PE1812](http://aqform.com/PE1812)



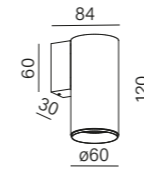
3000K | 41° | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.5W	520lm	26510-M930-W1-00-__



### new 2 | PET next LED wall

[aqform.com/PE0812](http://aqform.com/PE0812)



3000K | 35° | ON/OFF

power	flux	cat. no
8.5W	1140lm	26509-M930-F1-00-__



1 | PET next mini LED wall



2 | PET next LED wall

In the standard version, the decorative ring is in the same color as the luminaire body. But if you want to play a little with colours, here is the opportunity! By changing the colour of the decorative ring, you will get a completely different look. Remember that the color of the ring will slightly influence the colour of the emitted light – e.g. gold ring will warm the light colour. On the previous page, you can see a luminaire bezel with a black ring. This color combination looks stylish, doesn't it?

W standardzie pierścieni ozdobny jest w kolorze korpusu oprawy. Jednak jeżeli chcesz zagrać się kolorami, to dobra okazja! Zmieniając kolor ozdobnego pierścienia uzyskasz zupełnie inny wygląd produktu. Pamiętaj, że kolor pierścienia w niewielkim stopniu wpłynie też na barwę emitowanego światła – na przykład złoty pierścień ociepli jego światła. Na poprzedniej stronie zobaczysz złotą oprawę z czarnym pierścieniem ozdobnym. To bardzo stylowa kombinacja kolorów, prawda?



Precise light from wall luminaires can play different roles: from enlightening a space, through decorative accents to fulfilling functional needs, e.g. showing the direction. Which way of using wall lamps is your fav?

Precyzyjne światło kinkietów może pełnić różne role: od rozświetlenia przestrzeni, przez akcenty dekoracyjne, po zaspokojenie potrzeb funkcjonalnych, np. wskazywanie kierunku. Który sposób wykorzystywania kinkietów jest Twoim ulubionym?

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold white & black multicolour

### available parameters

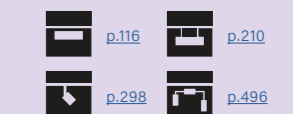
#### 1 | PET next mini LED wall

**power:** M: 4.5W (520lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 20° | 41°  
**control:** ON/OFF

#### 2 | PET next LED wall

**power:** M: 8.5W (1140lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 18° | 35° | 50°  
**control optional:** ON/OFF | Phase-Control

### other mounting versions





# MODERN BALL



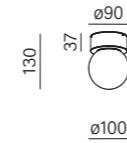
When designing MODERN BALL, we focused on the comfort of interior users. The shape of the lampshade fully corresponds with the light distribution, which guarantees maximum uniform illumination of the glass. Thanks to this, a single BALL module emits nearly 1000 lumens at a CRI>90 and in such a subtle way that it can be used both as general lighting and as side mood lighting. In the MODERN BALL simple hermetic version, thanks to the increased IP, the luminaire is a great choice for the bathroom. Perfect for the mirror – evenly lighting up the face and ensuring the highest comfort of the daily toilet.

Projektując MODERN BALL, postawiliśmy na komfort użytkowników wnętrza. Kształt klosza w pełni odpowiada rozsyłowi światła emitowanej przez źródło, co gwarantuje maksymalnie równomierne rozświetlenie szkła. Dzięki temu pojedynczy moduł BALL emituje blisko 1000 lumenów przy CRI>90 i to w tak subtelnym sposobie, że można go wykorzystać zarówno jako oświetlenie ogólne jak i nastrojowe oświetlenie boczne. W wersji MODERN BALL simple hermetic, dzięki podwyższonemu IP, oprawa jest świetnym wyborem do łazienki. Doskonale sprawdzi się przy lustrze – równomiernie oświetli twarz i zadba o najwyższy komfort codziennej toalety.



## STANDARD TYPE

### new 1 | MODERN BALL simple mini LED hermetic surface [aqform.com/MB6014](http://aqform.com/MB6014)

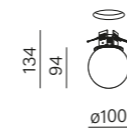


3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.0W	580lm	47016-L930-D0-00-__
6.0W	790lm	47016-M930-D0-00-__



### new 2 | MODERN BALL simple mini LED hermetic G/K surface [aqform.com/MB6614](http://aqform.com/MB6614)



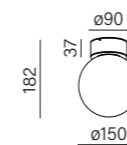
⌀50mm Hmin: 55mm

3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
4.0W	580lm	47015-L930-D0-00-__
6.0W	790lm	47015-M930-D0-00-__



### new 3 | MODERN BALL simple midi LED hermetic surface [aqform.com/MB5114](http://aqform.com/MB5114)



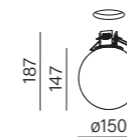
3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	830lm	47000-L930-D0-00-__
9.0W	1130lm	47000-M930-D0-00-__



QS white, black

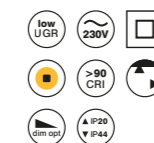
### new 4 | MODERN BALL simple midi LED hermetic G/K surface [aqform.com/MB5614](http://aqform.com/MB5614)



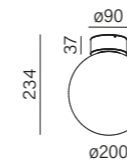
⌀50mm Hmin: 55mm

3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	830lm	47001-L930-D0-00-__
9.0W	1130lm	47001-M930-D0-00-__



### new 5 | MODERN BALL simple maxi LED hermetic surface [aqform.com/MB7014](http://aqform.com/MB7014)

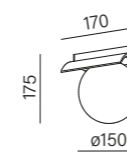


3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
8.0W	1170lm	47014-L930-D0-00-__
11.5W	1610lm	47014-M930-D0-00-__



### new 6 | MODERN BALL LED surface [aqform.com/MB1014](http://aqform.com/MB1014)



3000K | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	830lm	46970-L930-D0-00-__
9.0W	1130lm	46970-M930-D0-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | MODERN BALL simple mini LED hermetic surface

power: L: 4.0W (580lm) – M: 6.0W (790lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control: ON/OFF

#### 2 | MODERN BALL simple mini LED hermetic G/K surface

power: L: 4.0W (580lm) – M: 6.0W (790lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI

#### 3 | MODERN BALL simple midi LED hermetic surface

power: L: 6.0W (790lm) – M: 9.0W (1130lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control: ON/OFF

#### 4 | MODERN BALL simple midi LED hermetic G/K surface

power: L: 6.0W (790lm) – M: 9.0W (1130lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI

#### 5 | MODERN BALL simple maxi LED hermetic surface

power: L: 8.0W (1170lm) – M: 11.5W (1610lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control: ON/OFF

#### 6 | MODERN BALL LED surface

power: L: 6.0W (790lm) – M: 9.0W (1130lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control: ON/OFF

### other mounting versions







products  
 wall: MODERN BALL - [p.367](#)  
 suspended: PET next mini - [p.210](#)

products  
 wall: MODERN BALL simple midi - [p.367](#)



# MODERN GLASS

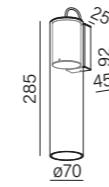
MODERN GLASS wall lamps are an idea for decorative lighting of any room that needs some mood – LED light reflects off the wall creating a pleasant atmosphere and the glass shade is an aesthetic complement. The available glass finishes give different visual and lighting effects. The transparent lampshade (TP) transmits the light and shows the minimalistic interior of the fixture, in the rhombus version (TR) the light creates more reflections, the smoke lampshade (SP) provides subtle light and the milk-glass (WP) is softly illuminated on its entire surface. Glass and light create a graceful duo that will add style to any interior.

Kinkiety MODERN GLASS to pomysł na dekoracyjne oświetlenie każdego pomieszczenia, któremu potrzeba nastroju – światło LED odbija się od ściany tworząc przyjemną atmosferę, a szklany klosz stanowi estetyczne uzupełnienie. Dostępne wykończenia szkła dają różne efekty wizualne i oświetleniowe. Gładki klosz (TP) przepuszcza światło i ukazuje minimalistyczne wnętrze oprawy, w wersji romb (TR) światło tworzy więcej refleksów, klosz smoke (SP) zapewnia subtelne światło a mleczne szkło (WP) rozświetla się miękko na całej powierzchni. Szkło i światło tworzą wdzięczną parę, która doda stylu każdemu wnętrzu.

## STANDARD TYPE

### 1 | MODERN GLASS Tube LED wall

[aqform.com/MG3092](http://aqform.com/MG3092)



3000K | ON/OFF

glass	power	flux	cat. no
TP	8.5W	1140lm	26525-M930-D9-00-__
SP	8.5W	1140lm	26523-M930-D9-00-__
WP	8.5W	1140lm	26522-M930-D9-00-__
TR	8.5W	1140lm	26524-M930-D9-00-__



TP SP WP TR

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | MODERN GLASS Tube LED wall

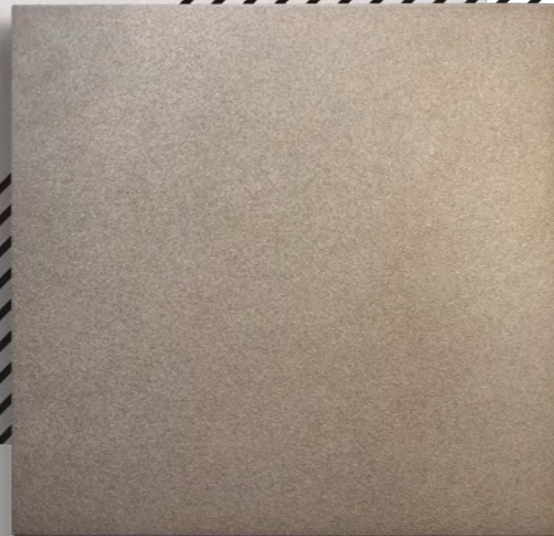
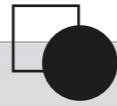
**power:** M: 8.5W (1140lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control:** ON/OFF | Phase-Control



### other mounting versions



# MAXI POINT



Wall luminaires can be both a great signpost in communication zones and an aesthetic accent in the interior. In both roles, MAXI POINT is perfect by emitting subtle, soft light spreading along the wall. This wall lamp will discreetly mark the path in a dark corridor or create a background for an evening scenery. When used solo or in composition, it becomes an aesthetic accent in the interior. In the version with a 8cm diameter, it can be used as lighting for stairs. Regardless of the selected function, MAXI POINT is the perfect complement to general lighting. Circle or square – choose your favourite.

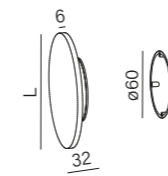
Oprawy ściienne mogą być zarówno świetnym drogowskazem w strefach komunikacyjnych, jak i estetycznym akcentem we wnętrzu. W obu rolach doskonale sprawdza się MAXI POINT emitujący subtelne, miękkie światło rozchodzące się po ścianie. Kinkiet ten w dyskretny sposób wyznaczy drogę w ciemnym korytarzu lub stworzy tło do wieczornej scenarii. Zastosowany solo lub w kompozycji staje się estetycznym akcentem we wnętrzu. W wersji o średnicy 8cm może być stosowany jako oświetlenie schodów. Niezależnie od wybranej funkcji, MAXI POINT to trafne uzupełnienie oświetlenia ogólnego. To co, kółko czy kwadrat?



## STANDARD TYPE

### 1 | MAXI POINT round LED wall

[aqform.com/MP0112](http://aqform.com/MP0112)



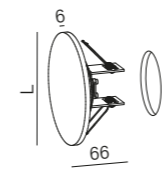
3000K | ON/OFF

diameter	power	flux	cat. no
80mm	4.5W	520lm	26535-M930-D9-00-__
128mm	4.5W	520lm	26514-M930-D9-00-__



### 2 | MAXI POINT round LED G/K wall

[aqform.com/MP6112](http://aqform.com/MP6112)



3000K | ON/OFF

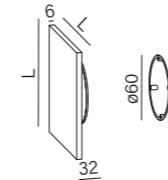
diameter	power	flux	cat. no
80mm	4.5W	520lm	26534-M930-D9-00-__
128mm	4.5W	520lm	26512-M930-D9-00-__



⌀55mm Hmin: 55mm

### 3 | MAXI POINT square LED wall

[aqform.com/MP0212](http://aqform.com/MP0212)



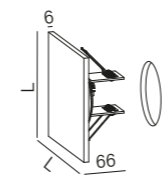
3000K | ON/OFF

size	power	flux	cat. no
80x80mm	4.5W	520lm	26537-M930-D9-00-__
120x120mm	4.5W	520lm	26517-M930-D9-00-__



### 4 | MAXI POINT square LED G/K wall

[aqform.com/MP6212](http://aqform.com/MP6212)



3000K | ON/OFF

size	power	flux	cat. no
80x80mm	4.5W	520lm	26536-M930-D9-00-__
120x120mm	4.5W	520lm	26515-M930-D9-00-__



⌀55mm Hmin: 55mm

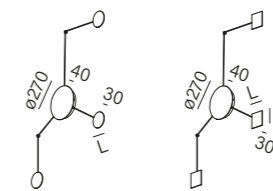
### 5 | MAXI POINT LED spider wall

[p. 496](#)



Do you need a non standard solution? Check out the system spider version, where you can join a few luminaires.

More info: [aqform.com](http://aqform.com) and at [page 496](#)



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

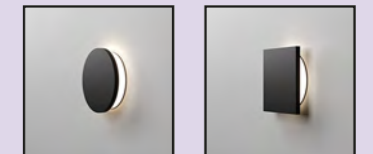
### available parameters

- 1 | MAXI POINT round LED wall
- 2 | MAXI POINT round LED G/K wall
- 3 | MAXI POINT square LED wall
- 4 | MAXI POINT square LED G/K wall

power: M: 4.5W (520lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control: ON/OFF

### MAXI POINT size comparison

#### MAXI POINT 8



#### MAXI POINT 12



### other mounting versions

[p.496](#)



products  
wall: MAXI POINT round - [p.374](#)  
suspended: PET - [p.210](#)

Fabio Gianoli - BM Italia



# POCKET

POCKET light is directed straight towards the room. The luminaire flushed with the wall does not take up space in the passageway and at the same time it lights up the corridor floor or the surface of the stairs. Thanks to the tread illumination, it is easier and safer to navigate the staircase, not to mention a better visual effect. Moreover, the corridor illumination, especially in the evening, makes it easier to move between rooms. POCKET successfully acts as an "evening guide".

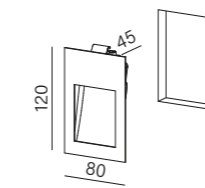
Światło POCKET skierowane jest bezpośrednio w stronę pomieszczenia. Oprawa zlicowana ze ścianą nie zajmuje przestrzeni w ciągu komunikacyjnym, a jednocześnie dobrze rozświetla podłogę korytarza lub powierzchnię stopni schodów. Dzięki podświetleniu stopnicy można łatwiej i bezpieczniej poruszać się po klatce schodowej, o lepszym efekcie wizualnym nie wspominając. Z kolei podświetlenie korytarza, szczególnie wieczorem, ułatwia przemieszczanie się między pomieszczeniami. POCKET z powodzeniem pełni rolę „wieczornego przewodnika”.



## STANDARD TYPE

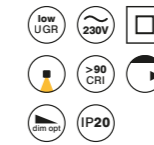
### 1 | POCKET mini LED wall

[aqform.com/PC1012](http://aqform.com/PC1012)



3000K | ON/OFF

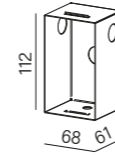
power	flux	cat. no
3.5W	340lm	QS 20145-M930-D0-00-__



QS white

68x112mm Hmin: 60mm

### accessories



The mounting box is only necessary for mounting in concrete.

cat. no
mounting box for POCKET 81023-11

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | POCKET mini LED wall

power: M: 3.5W (340lm)

CCT: 3000K | 4000K

control optional: ON/OFF | Phase-Control

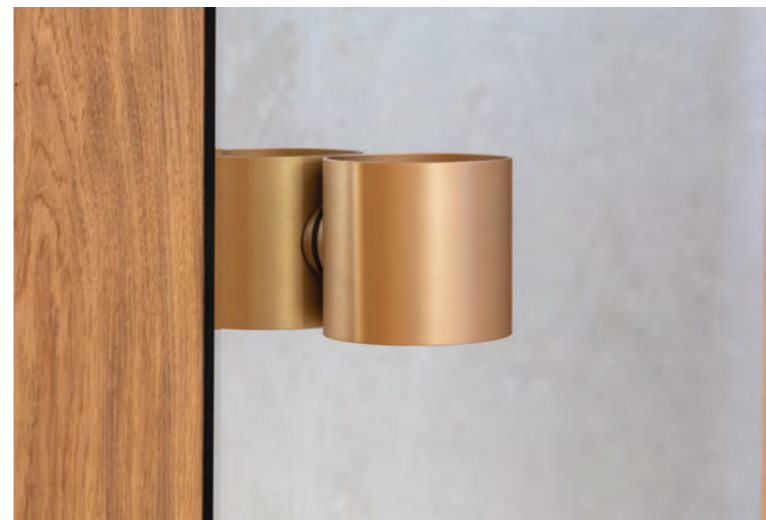
# TUBA



A nice mood is not only made of good company, an interesting movie or an exquisite dinner. It is also properly selected lighting that will provide the right atmosphere. This task will be handled perfectly by TUBA – an ally of afternoon relaxation or evening movie screenings with your close ones. Delicate light washes the wall subtly, bringing the users of the interior into a blissful state of relaxation. Thanks to the balanced, cylindrical form and minimalistic design, TUBA discreetly marks its presence. Moreover, the timeless shape makes the luminaire suitable for many arrangements.

Nastrojowa atmosfera, to nie tylko miłe towarzystwo, dobry film czy wykwintna kolacja. To również właściwie dobrane oświetlenie, które zapewni odpowiedni klimat. Z tym zadaniem doskonale poradzi sobie TUBA – sprzymierzeniec popołudniowego relaksu lub wieczornych seansów filmowych w gronie najbliższych. Delikatne światło subtelnie obmywa ścianę, wprowadzając użytkowników wnętrza w błogi stan odprężenia. Dzięki wyważonej, walcowatej formie i minimalistycznemu designowi, TUBA dyskretnie zaznacza swoją obecność. Z kolei ponadczasowy kształt sprawia, że oprawa pasuje do wielu aranżacji.

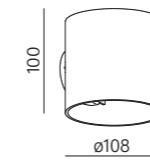
dom jednorodzinny, Masłów  
design: Joanna Treła, BP ARCHITEKT MAREK TRELA



## STANDARD TYPE

### 1 | TUBA wall

[aqform.com/20102](http://aqform.com/20102)



H-PIN, 230V | G9 | Phase-Control

**power**  
max: 48W

**cat. no**  
20102-0000-U8-PH-\_\_



### accessories



power	cat. no
cover 0	20181-__
cover 1	20182-__
cover 2	20183-__

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | TUBA wall

**light source:** H-PIN, 230V  
**control:** Phase-Control  
light source not included

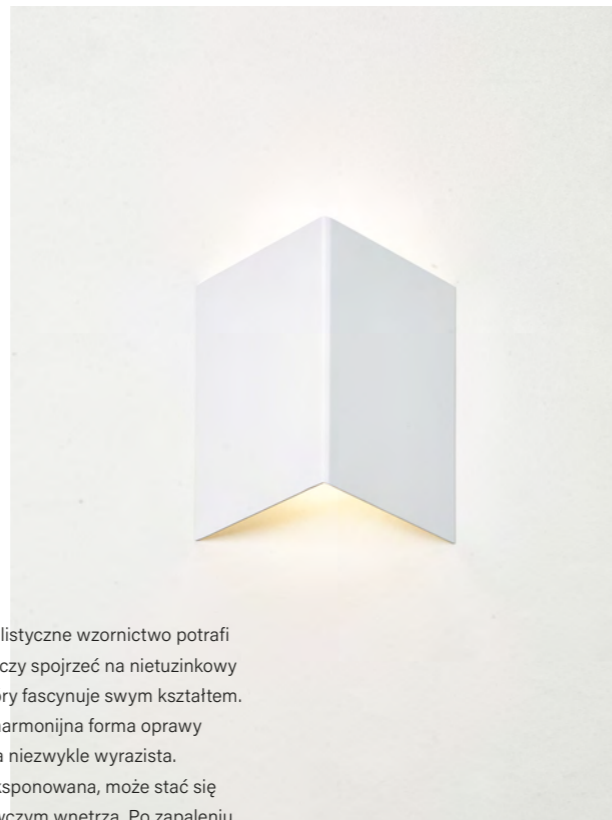
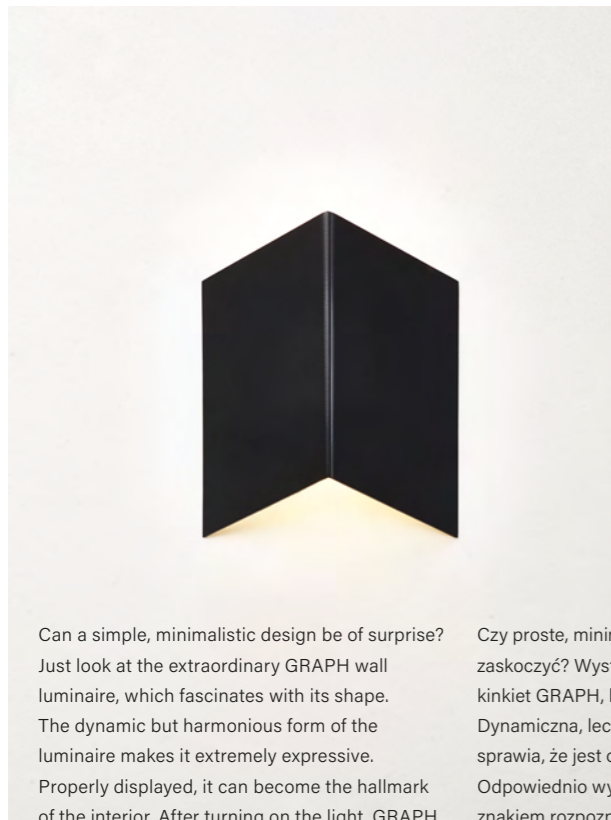
### other mounting versions

1 |  [p.130](#)





# GRAPH



Can a simple, minimalistic design be of surprise? Just look at the extraordinary GRAPH wall luminaire, which fascinates with its shape. The dynamic but harmonious form of the luminaire makes it extremely expressive. Properly displayed, it can become the hallmark of the interior. After turning on the light, GRAPH shows its full potential by painting sophisticated, light patterns on the wall. Thanks to its original design, this wall lamp will not only create a nice atmosphere, but will also be an interesting addition to modern arrangements.

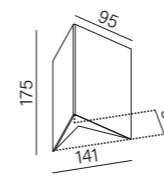
Czy proste, minimalistyczne wzornictwo potrafi zaskoczyć? Wystarczy spojrzeć na nietuzinkowy kinkiet GRAPH, który fascynuje swym kształtem. Dynamiczna, lecz harmonijna forma oprawy sprawia, że jest ona niezwykle wyrazista. Odpowiednio wyeksponowana, może stać się znakiem rozpoznawczym wnętrza. Po zapaleniu światła, GRAPH w pełni prezentuje swoje możliwości malując na ścianie finezyjne, świetlne wzory. Dzięki niebanalnemu wzornictwu ten kinkiet nie tylko zadba o nastrojową atmosferę, ale będzie też ciekawym dodatkiem nowoczesnych aranżacji.



## STANDARD TYPE

### 1 | GRAPH LED wall

[aqform.com/GR0092](http://aqform.com/GR0092)



3000K | ON/OFF

**power** 4.5W **flux** 520lm

**cat. no** 26511-M930-D9-00-\_\_



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold white & black

### available parameters

#### 1 | GRAPH LED wall

**power:** M: 4.5W (520lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control:** ON/OFF





*A simple design can be of surprise!*



products – wall: GRAPH – [p.382](#) | ceiling: MIXLINE system – [p.518](#)

both pages: Kraków | lighting and interior design: Light Project4U Joanna Raszewska-Sztorc

# GOLO

GOLO perfectly combines aesthetics with functionality. Expressive light up&down means that this shapely wall luminaire on its own can revive a completely empty wall by painting it with light. Thanks to the increased ingress protection class IP44, GOLO can also be used as bathroom lighting. The expressive light of the luminaire can be used on smooth surfaces – then the light will play the main role – and on textured walls, where the chiaroscuro will emphasize the three-dimensional nature of the material. What if you were to mount two luminaires next to each other and duplicate the lighting effect?

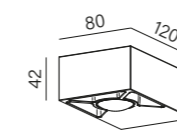
GOLO doskonale łączy estetykę z funkcjonalnością. Ekspresyjne światło góra-dół powoduje, że ten zgrabny kinkiet nawet w pojedynkę potrafi ożywić całkiem pustą ścianę malując ją światłem. Dzięki podwyższonej klasie szczelności IP44, GOLO można stosować również jako oświetlenie do łazienek. Wyraziste światło oprawy możesz wykorzystać i na gładkich powierzchniach – wtedy światło zagra główną rolę – i na ścianach ze strukturą, gdzie światłociień podkreśli trójwymiarowość materiału. A gdyby tak zamocować dwie oprawy obok siebie i powielić efekt świetlny?



## STANDARD TYPE

### 1 | GOLO LED hermetic wall

[aqform.com/GL0012](http://aqform.com/GL0012)



3000K | 65° | ON/OFF

power	flux	cat. no
1.5W	190lm	26495-L930-W3-00-__
3.0W	370lm	26495-M930-W3-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | GOLO LED hermetic wall

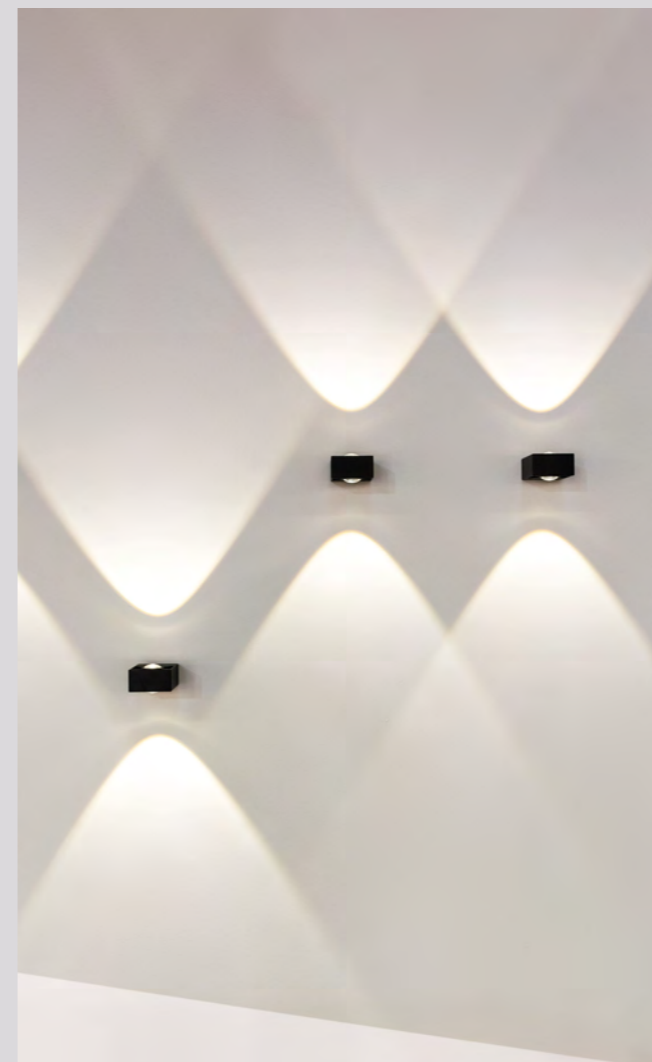
**power:** L: 1.5W (190lm) – M: 3.0W (370lm)  
 **CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
 **beam angle:** 65°  
 **control:** ON/OFF



*What if you  
were to  
mount  
a few  
luminaires  
close to  
each other?*



The overlapping GOLO light creates a beautiful light mosaic.



The expressive GOLO light can be a hallmark of the interior. What is worth to remember is that thanks to IP44 GOLO is excellent also for bathrooms!



# CAMBER

The light discreetly surrounding the walls brings peace and harmony to the interior. The CAMBER wall lamp, brilliant in its simplicity, will take care of nice mood. The minimalistic form and small dimensions make this luminaire a jackpot hit in both domestic and commercial spaces. In hotel rooms CAMBER will work as a subtle lighting accent, while in restaurants – as a soft side light. Thanks to such an arrangement, the interior will seem cozier.

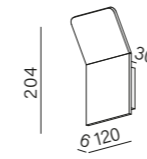
Światło dyskretnie okalające ściany wprowadza do wnętrza spokój i harmonię. O nastrojową atmosferę zadba genialny w swej prostocie kinkiet CAMBER. Minimalistyczna forma i niewielkie wymiary sprawiają, że oprawa będzie strzałem w dziesiątkę zarówno w przestrzeniach domowych, jak i komercyjnych. W pokojach hotelowych CAMBER sprawdzi się jako subtelny akcent świetlny, z kolei w restauracjach – jako miękkie światło boczne. Dzięki tak wykreowanej aranżacji, wnętrze będzie wydawać się bardziej przytulne.



## STANDARD TYPE

### 1 | CAMBER square mini LED wall

[aqform.com/CA1112](http://aqform.com/CA1112)



3000K | ON/OFF

power	flux
6.0W	850lm

cat. no
26503-L930-D9-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | CAMBER square mini LED wall

**power:** L: 6.0W (850lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control:** ON/OFF



# SMART PANEL

Wall lighting is a great way to break the minimalistic style and add glow to a subdued wall. A specialist in this type of task is the linear SMART PANEL wall luminaire, which emits light up and down. Thanks to the outer cover, the light subtly flows around the wall and the observer's eyesight is protected from glare. The geometric, simple form of this luminaire is an invitation to create original compositions - vertically, horizontally and maybe even diagonally. SMART PANEL is a definite ally of a cozy atmosphere, breaking the monotony in the interior. At the same time it can be a decoration as well as - in stronger versions - it will emit enough light to constitute general lighting.

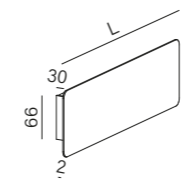
Oświetlenie ścienne to doskonały sposób na przełamanie minimalistycznej stylistyki i dodanie blasku stonowanej ścianie. Specjalistą od tego typu zadań jest liniowy kinkiet SMART PANEL, który emituje światło w górę i w dół. Dzięki zewnętrznej przesłonie światło subtelnie oświetla ścianę, a wzrok obserwatora jest chroniony od olśnienia. Geometryczna, prosta forma oprawy jest zaproszeniem do tworzenia oryginalnych kompozycji - w pionie, w poziomie, a nawet na skos. SMART PANEL to zdecydowany sprzymierzeniec kameralnej atmosfery, przełamujący monotonię we wnętrzach. Może przy tym być nie tylko dekoracją - w mocniejszych wersjach wyemituje dosyć światła, by stanowić oświetlenie ogólne.



## STANDARD TYPE

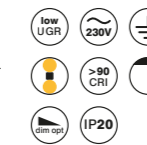
### 1 | SMART PANEL GL oval LED wall

[aqform.com/SP9712](http://aqform.com/SP9712)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
350mm	8.5W	1160lm	26328-L930-D9-00-__
640mm	17.0W	2320lm	26329-L930-D9-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | SMART PANEL GL oval LED wall

**power:** L: 8.5W (1160lm) - M: 34.5W (4650lm)

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K

**control optional:** ON/OFF | DALI\*

\*only length 640mm

Hotel Pod Różą, Kraków | design: Grażyna Grzybek, Michał Grzybek



# THIN TUBE

designed in collaboration with \_\_\_\_\_ Piotr Jagiellovicz Design



A wide range of possibilities with a neat, cylindrical shape? Yes, this is THIN TUBE. The slim design with a round cross-section and a diameter of only 4cm (less than the length of the entire match!) guarantees visual lightness and efficiency via effective LED sources. By adding different lengths, we get a wall lamp that will allow you to illuminate a mirror with a width of 30 to even 150cm! It works great with both rectangular and round or oval shapes. The minimalistic and slender form of the THIN TUBE is hard to resist.

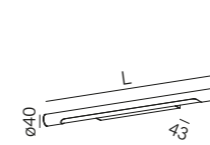
Szeroki wachlarz możliwości przy zgrabnym, walcowatym kształcie? Tak, to właśnie THIN TUBE. Smukła konstrukcja o okrągłym przekroju i przy średnicy zaledwie 4cm (to o mniej niż np. długość zapałki!) gwarantuje wizualną lekkość, a efektywne źródła LED – wydajność. Dodając do tego różne długości, otrzymujemy kinkiety, który pozwoli oświetlić lustro o szerokości od 30 do nawet 150cm! Świetnie sprawdzi się w parze zarówno z prostokątnym, jak i z okrągłym lub owalnym kształtem. Minimalistycznej i smukłej formie THIN TUBE trudno się oprzeć.



## STANDARD TYPE

### 1 | THIN TUBE LED wall

[aqform.com/TT0012](http://aqform.com/TT0012)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
400mm	8.5W	1160lm	26408-M930-D9-00-__
680mm	17.0W	2320lm	26410-M930-D9-00-__
960mm	26.0W	3490lm	26412-M930-D9-00-__
1240mm	34.5W	4650lm	26414-M930-D9-00-__
1520mm	43.0W	5820lm	26416-M930-D9-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | THIN TUBE LED wall

**power:** L: 4.5W (580lm) – M: 43.0W (5820lm)

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K

**control optional:** ON/OFF | DALI\* | switchDIM\*

\*from length 680mm

### other mounting versions

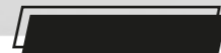


# SET RAW mini



SET RAW mini with filigree dimensions – a befit of a modern luminaire – can illuminate a really large space (e.g. two luminaires of this type can handle a 3m wide stair-head). We can choose a version that lights downwards and a movable version, which allows you to aim the light to the desired direction. A proven recipe for a nice atmosphere with SET RAW mini move is to direct the light not to the interior, but to the wall behind the luminaire – in this way, we will illuminate the room with soft reflected light, which is very pleasing to the eye. Graceful linear lighting works great as an effective way to highlight the entrance, leisure and communication zones.

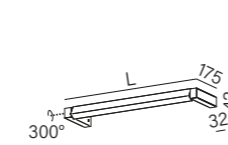
SET RAW mini przy filigranowych wymiarach – jak na nowoczesną oprawę przystało – potrafi oświetlić naprawdę sporą przestrzeń (np. dwie oprawy tego typu poradzą sobie ze spocznikiem o szerokości 3m). Do wyboru mamy wersję świecącą w dół i wersję ruchomą, która umożliwia skierowanie światła w wybraną stronę. Sprawdzone przepisy na nastrojową atmosferę z SET RAW mini move jest skierowanie światła nie do wnętrza, a na ścianę za oprawą – w ten sposób rozświetlimy pomieszczenie miękkim światłem odbitym, które jest bardzo przyjemne dla wzroku. Liniowe oświetlenie pełne gracji świetnie sprawdza się jako efektowne podkreślenie stref wejściowych, wypoczynkowych czy komunikacyjnych.



## STANDARD TYPE

### 1 | SET RAW mini move LED wall

[aqform.com/SR2012](http://aqform.com/SR2012)



3000K | ON/OFF

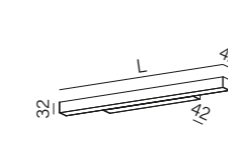
length	power	flux	cat. no
670mm	8.5W	1160lm	26501-L930-D9-00-__
970mm	13.0W	1740lm	26502-L930-D9-00-__



### 2 | SET RAW mini LED wall

AQsmart

[aqform.com/SR1012](http://aqform.com/SR1012)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
580mm	17.0W	2320lm	26428-M930-D9-00-__
720mm	21.5W	2910lm	20212-M930-D9-00-__
870mm	26.0W	3490lm	26430-M930-D9-00-__
1010mm	30.0W	4070lm	20213-M930-D9-00-__
1150mm	34.5W	4650lm	26432-M930-D9-00-__
1430mm	43.0W	5820lm	26434-M930-D9-00-__
1710mm	51.5W	6980lm	26436-M930-D9-00-__
1990mm	60.0W	8140lm	26488-M930-D9-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | SET RAW mini move LED wall

**power:** L: 8.5W (1160lm) - L: 13.0W (1740lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control:** ON/OFF

#### 2 | SET RAW mini LED wall

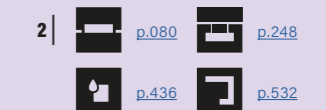
**power:** L: 8.5W (1160lm) - M: 60.0W (8140lm)  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**control:** ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*from length 870mm



Dom Jednorodzinny, Wieliczka | design: Przestrzeń Agnieszka Klimek

### other mounting versions









# RAFTER



The RAFTER collection does not need to be introduced to anyone. These versatile, functional luminaires perfectly meet the diverse needs of the market. RAFTER in the form of a wall luminaire, completely adjacent to the wall, subtly illuminates the space directly under the fixture. The milky cover evenly diffuses the light, providing a nice mood and soothing the senses. This aesthetic and minimalistic solution gives a lot of design freedom.

Kolekcji RAFTER chyba nikomu nie trzeba przedstawiać. Te wszechstronne, funkcjonalne oprawy doskonale odpowiadają na zróżnicowane potrzeby rynku. RAFTER w formie kinkieta, całkowicie przylegający do ściany, subtelnie rozświetla przestrzeń bezpośrednio pod oprawą. Mleczny dyfuzor równomiernie rozprasza światło, zapewniając nastrojową atmosferę oraz ukojenie dla zmysłów. To estetyczne, minimalistyczne rozwiązanie daje dużą swobodę projektową.

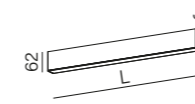


## STANDARD TYPE

1 | RAFTER LED wall

AQsmart

[aqform.com/RA0012](http://aqform.com/RA0012)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
290mm	4.5W	580lm	20225-L930-D9-00-__
570mm	8.5W	1160lm	20226-L930-D9-00-__
860mm	13.0W	1740lm	20227-L930-D9-00-__
1140mm	17.0W	2320lm	20228-L930-D9-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

1 | RAFTER LED wall

**power:** L: 4.5W (580lm) - H: 49.5W (6200lm)

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K

**control optional:** ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*from length 570mm



### other mounting versions



# SET TRU



Kraków | Lighting design: Light Project4U Joanna Raszewska-Sztorc

SET TRU stands for performance and energy efficiency in a simple, elegant form. The up&down version is perfect for offices and high communication routes. SET TRU with the Tunable-White and AQsmart functions naturally follows the rhythm of the day, adapting to the time and current needs of users. It is an efficient solution that guarantees the highest quality light.

SET TRU to wydajność i energooszczędność zaklęte w prostej, eleganckiej formie. Wersja up&down świetnie sprawdzi się przede wszystkim w biurach oraz wysokich ciągach komunikacyjnych. SET TRU z funkcją Tunable-White i AQsmart naturalnie podąża za rytmem dnia, dostosowując się do pory i aktualnych potrzeb użytkowników. To wydajne rozwiązanie gwarantujące światło najwyższej jakości.

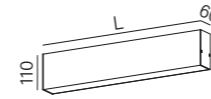


## STANDARD TYPE

### 1 | SET TRU up&down LED wall

AQsmart

[aqform.com/ST2012](http://aqform.com/ST2012)



3000K | ON/OFF

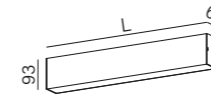
length	power	flux	cat. no
570mm	17.0W	2320lm	26458-L930-D9-00-__
860mm	26.0W	3490lm	26460-L930-D9-00-__
1140mm	34.5W	4650lm	26462-L930-D9-00-__
1420mm	43.0W	5820lm	26464-L930-D9-00-__
1700mm	51.5W	6980lm	26466-L930-D9-00-__
1980mm	60.0W	8140lm	26476-L930-D9-00-__



### 2 | SET TRU LED wall

AQsmart

[aqform.com/BD0022](http://aqform.com/BD0022)

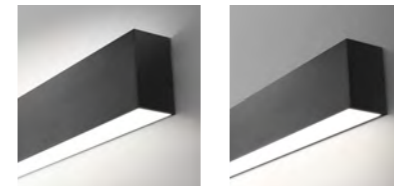


3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
290mm	4.5W	580lm	24233-L930-D9-00-__
570mm	8.5W	1160lm	24235-L930-D9-00-__
860mm	13.0W	1740lm	24237-L930-D9-00-__
1140mm	17.0W	2320lm	24239-L930-D9-00-__
1420mm	21.5W	2910lm	24241-L930-D9-00-__
1700mm	26.0W	3490lm	24243-L930-D9-00-__
1980mm	30.0W	4070lm	24245-L930-D9-00-__



### light distribution



1 | SET TRU up&down

2 | SET TRU

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | SET TRU up&down LED wall

**power:** L: 17.0W (2320lm) - M: 120.5W (16290lm)

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K | 2700-6500K\*\*

**control optional:** ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

\*\*from length 1140mm

#### 2 | SET TRU LED wall

**power:** L: 4.5W (580lm) - M: 60.0W (8140lm)

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K | 2700-6500K\*\*

**control optional:** ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*\*from length 1140mm

\*from length 570mm

### other mounting versions



*Difficult  
conditions?  
No problem.  
Take IP rated  
luminaires.*

*IP RATED*



# HERMETIC

Luminaires with increased ingress protection IP\_3 or higher and regular finish. Perfect for spaces with difficult conditions – e.g. with increased humidity.

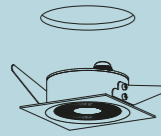
**ONLY round mini hermetic recessed**  
p. 418



**MODERN GLASS Tube hermetic wall**  
p. 428



**ONLY square mini hermetic recessed**  
p. 418



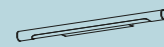
**MODERN BALL simple midi hermetic surface**  
p. 108 / 366



**ONLY round mini hermetic surface**  
p. 418



**THIN TUBE hermetic wall**  
p. 432



**BLOS hermetic surface**  
p. 138 / 422



**SET RAW mini hermetic wall**  
p. 436



**PET hermetic surface**  
p. 424



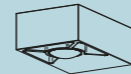
**SET TRU hermetic wall**  
p. 442



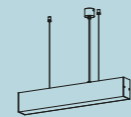
**LED EYE hermetic recessed**  
p. 416



**GOLD hermetic wall**  
p. 386 / 426



**SET TRU hermetic suspended**  
p. 442



**HOLLOW hermetic recessed**  
p. 412



**new**

**NEW**

# EXTERIOR

Luminaires with increased ingress protection IP\_4 or higher and special finish tested for durability in difficult external conditions, e.g. resistance to salt.

**LEDPOINT round exterior wall**  
p. 452



**new**

**VIP square exterior wall**  
p. 456



**new**

**LEDPOINT round up&down exterior wall**  
p. 452



**new**

**VIP square up&down exterior wall**  
p. 456



**new**

**LEDPOINT square exterior wall**  
p. 452



**new**

**DART exterior upright**  
p. 458



**new**

**LEDPOINT square up&down exterior wall**  
p. 452



**new**

**DART x2 exterior upright**  
p. 458



**new**

**VIP round exterior wall**  
p. 456



**new**

**DART exterior spot**  
p. 458



**new**

**VIP round up&down exterior wall**  
p. 456



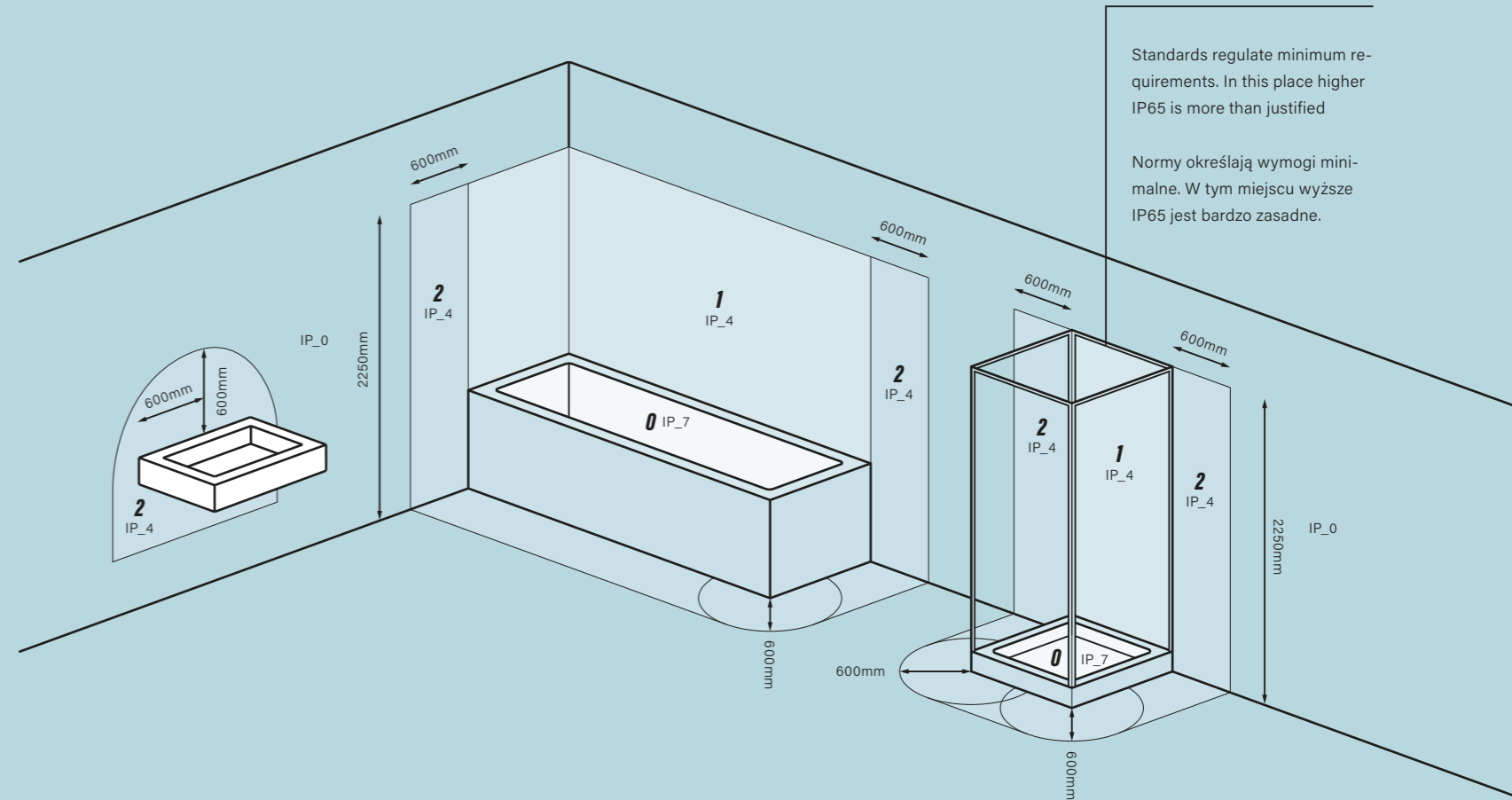
**new**

**SLUP exterior upright**  
p. 460



**new**

## Illustrative presentation of ingress protection zones



Standards regulate minimum requirements. In this place higher IP65 is more than justified

Normy określają wymogi minimalne. W tym miejscu wyższe IP65 jest bardzo zasadne.

In zone 1 and 2, all electrical appliances exposed to direct water jets require a minimum IPX5.

Based on PN-HD 60364-7-701: 2010

Rooms containing a bathtub or a shower require certain ingress protection in luminaires, which depends on the localisation in all appliances. Ingress Protection Rating (IP) usually contains two digits. The first one tells you how well a luminaire is protected against solids ingress. The second one is most important in the case of bathrooms and tells how waterproof a luminaire is.

Please note that normative references describe minimum requirements. Thus, it is crucial to take into account both the purpose and maintenance of the room. It is also important to take aggressive conditions under consideration. It could be steam condensation, constant high humidity or even overly curious kids.

W strefie 1 i 2 wyposażenie elektryczne narażone na strumienie wody ma wymóg minimum IPX5.

Na podstawie PN-HD 60364-7-701: 2010

W pomieszczeniach z wanną lub prysznicem, w zależności od lokalizacji urządzeń, wymagane jest zapewnienie odpowiedniej klasy szczelności opraw oświetleniowych. Klasa szczelności (IP) jest najczęściej opisana dwiema cyframi. Pierwsza określa stopień odporności urządzeń na przedostawanie się ciał stałych. Druga, najważniejsza w przypadku łazienek, określa stopień ochrony przed wodą.

Należy pamiętać, że normy określają minimalne wymagania, stąd ważne jest branie pod uwagę zarówno przeznaczenia pomieszczenia, jak i sposobu jego konserwacji. Trzeba również uwzględnić warunki agresywne np. możliwość skraplania się pary wodnej, utrzymującą się wysoką wilgotność, a nawet ciekawskie dzieci.

Please note there are national deviations. Examples below:

- Spain, Czech Republic: zone 2 over zone 1 extended to 300cm
- Netherlands: 225cm dimension changes to 260cm
- Ireland: there is zone 3 240cm from zone 2 horizontally and 75cm above zones 1 and 2
- France: zone 2 IPX3, there is zone 3 that extends 240cm from zone 2 horizontally



Luminaires with increased ingress protection are intended primarily for rooms with more difficult conditions, e.g. with increased humidity or outside the building.

So far, our offer has included a comprehensive portfolio of bathroom luminaires. Now we are enriching it with new and refreshed items and a whole series of luminaires intended for outdoor use – on facades, terraces and gardens. The new offer of outdoor luminaires will meet primarily needs in illumination of private houses and smaller estates. The offer of luminaires dedicated to outdoor applications starts on p. 446.

Returning to the interior, in rooms with a bath or shower, depending on the location of these devices, it is required to ensure the appropriate ingress protection class of the lighting fixtures (IP), which is most often described with two digits.

Over the last few years, we have developed our competences in designing luminaires resistant to difficult conditions. Now we are happy to show the results.

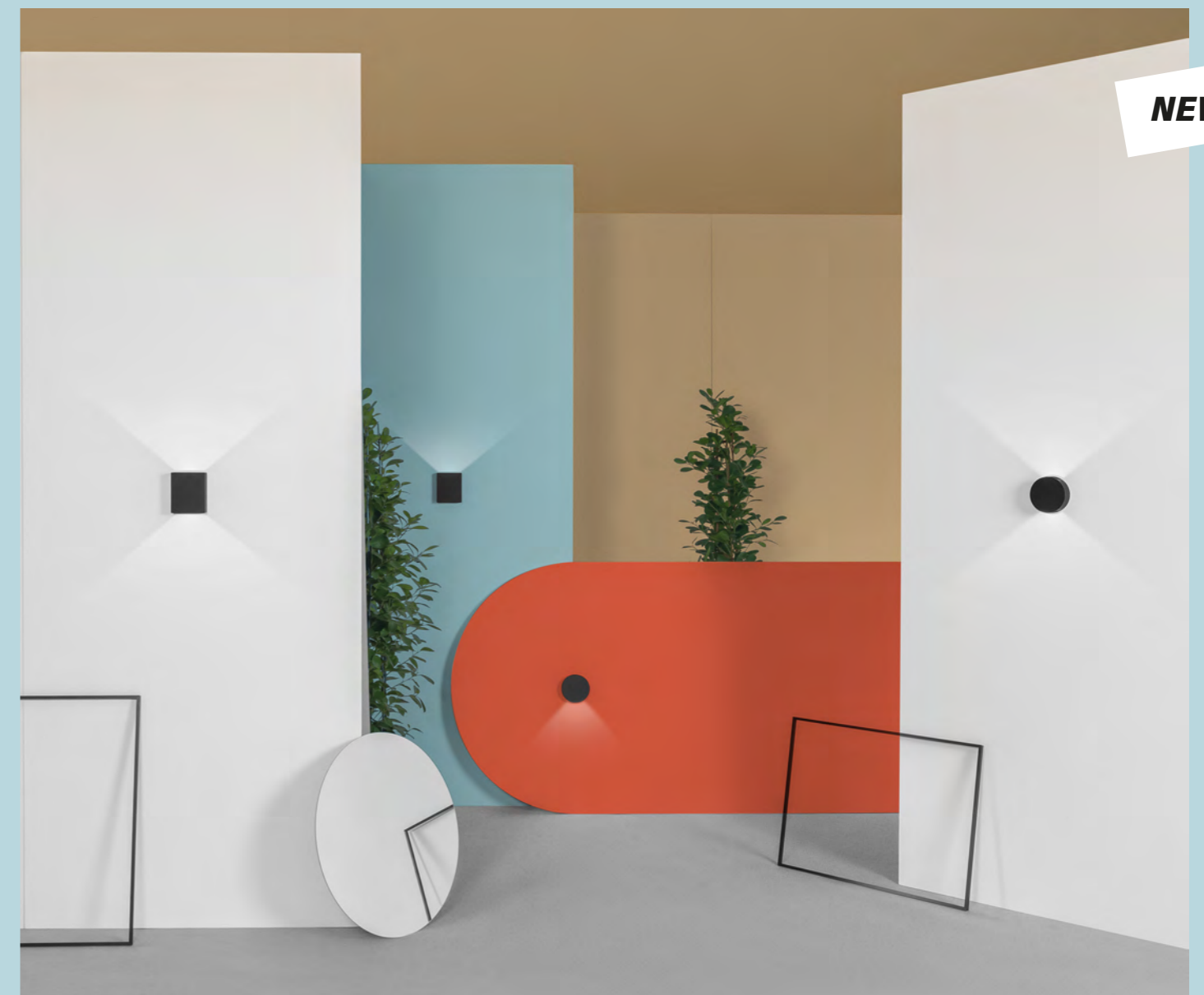
Oprawy o podwyższonej szczelności są przeznaczone przede wszystkim do pomieszczeń z trudniejszymi warunkami – np. o podwyższonej wilgotności lub na zewnątrz budynku.

Dotychczas w naszej ofercie można było znaleźć kompleksowe portfolio opraw łazienkowych. Teraz wzbogacamy je o nowe i odświeżone pozycje oraz o całą serię opraw przeznaczonych do stosowania na zewnątrz – na elewacjach, tarasach i w ogrodach. Nowa oferta opraw zewnętrznych sprawdzi się przede wszystkim przy iluminacji prywatnych domów i mniejszych osiedli. Oferta opraw dedykowanych do zastosowań zewnętrznych zaczyna się na s. 446.

Wracając do wnętrza, w pomieszczeniach z wanną lub prysznicem, w zależności od lokalizacji urządzeń, wymagane jest zapewnienie odpowiedniej klasy szczelności opraw oświetleniowych (IP), która jest najczęściej opisana dwiema cyframi.

Przez ostatnie lata rozwijaliśmy nasze kompetencje w projektowaniu opraw odpornych na trudne warunki. Teraz z radością możemy pokazać rezultaty.

We are enriching our offer with a whole series of luminaires intended for outdoor use – on facades, terraces and gardens. It starts on [p.446](#).



# HOLLOW

NEW



The specificity of the bathroom requires the selection of appropriate fittings not only in terms of visual comfort or proper colour reproduction. In this type of room, safety is very important, which will be provided by HOLLOW luminaire with an increased IP rating. The minimalistic form of the luminaire hides great parameters, while the recessed light source guarantees a large shielding angle, and thus – the highest visual comfort for the user's eyesight. Simple design and two sizes to choose from make HOLLOW a perfect match for various interior styles. Solo it will be a good accent solution, while in a group it will be perfect as lighting for communication spaces.

Specyfika łazienki wymaga doboru odpowiednich opraw nie tylko pod względem komfortu wizualnego lub właściwego odwzorowania barw. W tego rodzaju pomieszczeniu bardzo ważne jest bezpieczeństwo, które zapewni oprawa HOLLOW o podwyższonym IP. Minimalistyczna forma oprawy skrywa świetne parametry, z kolei zagłębione źródło światła jest gwarancją dużego kąta ochrony, a co za tym idzie – najwyższego komfortu wizualnego dla wzroku użytkownika. Proste wzornictwo oraz dwa rozmiary do wyboru sprawiają, że HOLLOW doskonale odnajdzie się w różnych stylizacjach wnętrz. Solo będzie dobrym rozwiązaniem akcentującym, natomiast w grupie sprawdzi się jako oświetlenie przestrzeni komunikacyjnych.

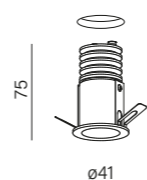


## STANDARD TYPE

new

### 1 | HOLLOW micro LED hermetic recessed

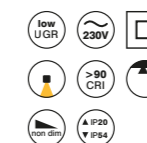
[aqform.com/HL0813](http://aqform.com/HL0813)



∅35mm Hmin: 85mm

3000K | 30° | ON/OFF

power	flux	cat. no
2.5W	220lm	QS 38011-M930-F1-00-__

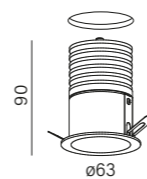


QS white

new

### 2 | HOLLOW mini LED hermetic recessed

[aqform.com/HL1813](http://aqform.com/HL1813)



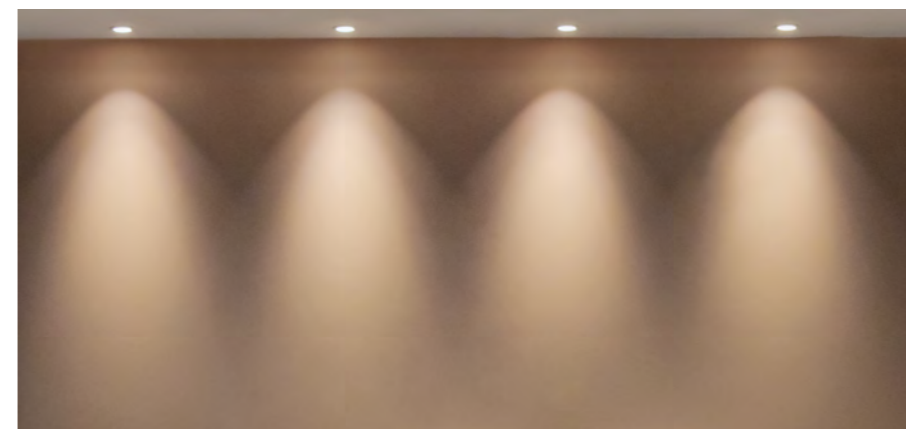
∅54mm Hmin: 100mm

3000K | 24° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	790lm	QS 38012-M930-S1-00-__



QS white



A few HOLLOWs close to the surface are a great idea to emphasise it. The closer to the wall a luminaire will be mounted, the more prominent the light beam will be.

Kilka opraw HOLLOW blisko powierzchni to świetny pomysł na jej podkreślenie. Im oprawa jest bliżej ściany, tym kształt światła będzie bardziej widoczny.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold white & black multicolour

### available parameters

#### 1 | HOLLOW micro LED hermetic recessed

power: M: 2.5W (220lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 30°  
control: ON/OFF

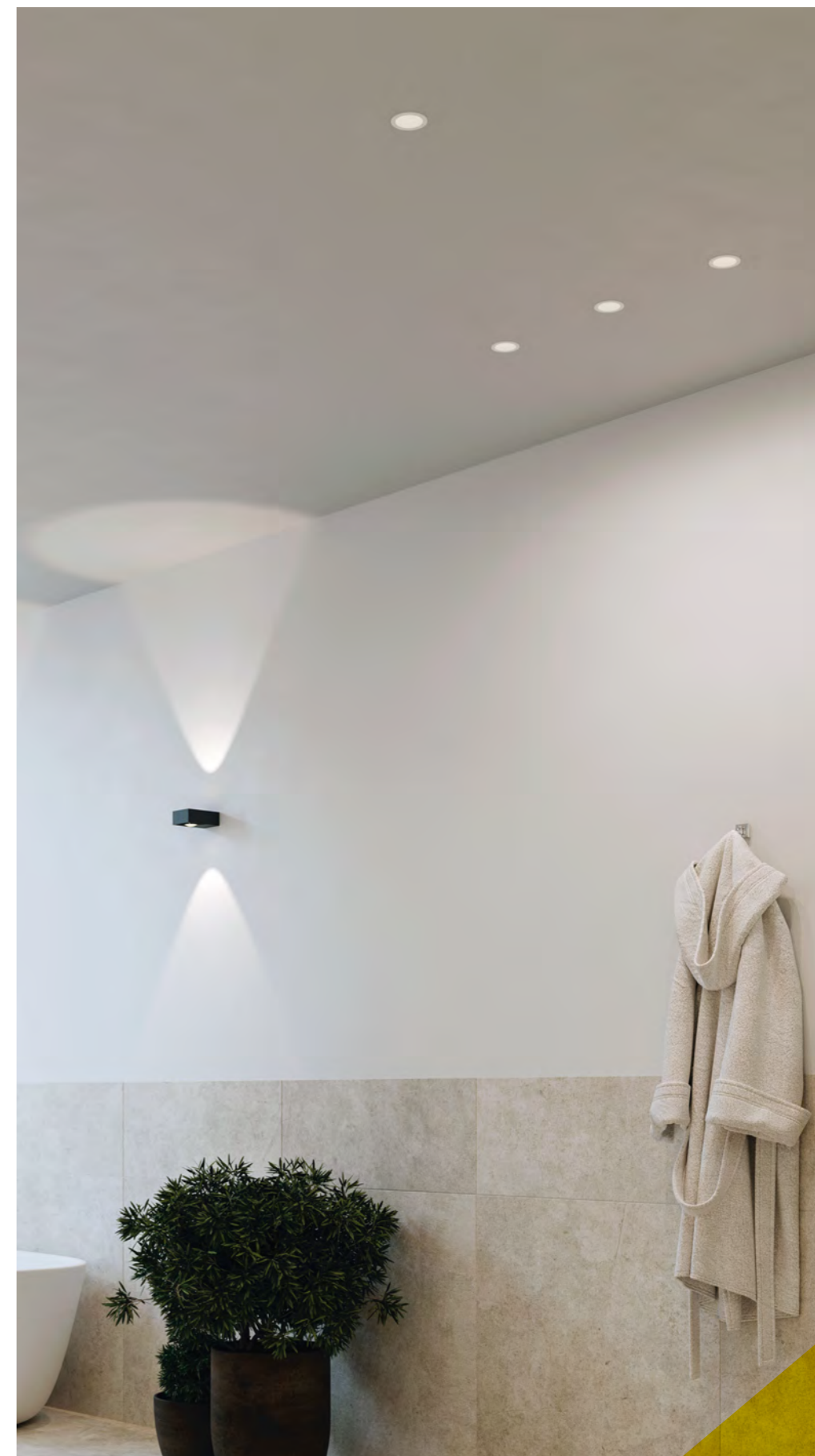
#### 2 | HOLLOW mini LED hermetic recessed

power: M: 6.0W (790lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 24°  
control: ON/OFF





products  
ceiling: HOLLOW mini - [p.412](#)  
wall: MODERN BALL simple - [p.366](#)



products  
ceiling: HOLLOW mini - [p.412](#)  
wall: GOLO - [p.426](#)

# LED EYE



The LED EYE family presents increased ingress protection and great colour reproduction enclosed in an inconspicuous, small luminaire. The ability to tilt and direct the light where it is needed, makes the LED EYE successfully illuminate every nook of the room. It will accentuate the shelves, allow you to find your favourite cosmetic or emphasize the character of a wall with an original texture. Evenly distributed, LED EYE will also work as general lighting. After all, who said a bathroom must be boring? The LED EYE collection will definitely add charm to it!

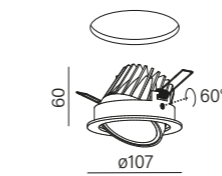
Rodzina LED EYE to szczelność i świetne odwzorowanie barw zamknięte w niepozornej oprawie o niewielkich rozmiarach. Możliwość wychyłu i skierowania światła tam, gdzie jest ono niezbędne sprawia, że LED EYE z powodzeniem doświetli każdy zakamarek pomieszczenia. Zaakcentuje półki, pozwoli znaleźć ulubiony kosmetyk lub podkreśli charakter ściany o niebanalnej fakturze. LED EYE rozmieszczony równomiernie sprawdzi się również w roli oświetlenia ogólnego. W końcu kto powiedział, że łazienka musi być nudna? Kolekcja LED EYE zdecydowanie doda jej uroku!



## STANDARD TYPE

### 1 | LED EYE hermetic recessed

[aqform.com/LE0803](http://aqform.com/LE0803)



ø92mm Hmin: 70mm

3000K | 36° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	830lm	QS 30416-L930-F1-00-__
9.0W	1130lm	QS 30416-M930-F1-00-__

QS white — power: L, M | control: ON/OFF, DALI+M power  
black — power: L | control: ON/OFF



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | LED EYE hermetic recessed

power: L: 6.0W (830lm) – M: 9.0W (1130lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

beam angle: 36°

control optional: ON/OFF | DALI\*

\*in DALI version power supply is IP 20



# ONLY



ONLY mini hermetic, despite its small size, is a leading specialist in its field. Thanks to the high degree of ingress protection (IP65), it can easily cope with lighting a shower cabin, bathtub and even the space outside the house. The surface-mounted version is available in two lengths: 6cm and 10cm. Moreover, in bathrooms with a suspended ceiling, the recessed variant will be perfect. Lighting the toilet or shower is not a problem for ONLY. Thanks to its appropriately optimized optics, the collection of these luminaires is dedicated primarily to small rooms.

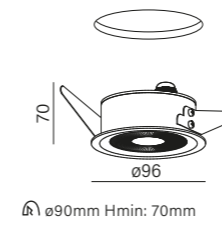
ONLY mini hermetic, pomimo niewielkich rozmiarów, jest czołowym specjalistą w swojej dziedzinie. Dzięki wysokiej klasie szczelności (IP65) bez problemu poradzi sobie z oświetleniem kabiny prysznicowej, wanny a nawet przestrzeni na zewnątrz domu. Wersja natynkowa jest dostępna w dwóch długościach: 6cm oraz 10cm. Z kolei w łazienkach z sufitem podwieszonym świetnie sprawdzi się wariant wpuszczany. Oświetlenie toalety czy kabiny prysznicowej nie stanowi dla ONLY żadnego problemu. Kolekcję tych opraw, dzięki odpowiednio zoptymalizowanej optyce, dedykujemy przede wszystkim niewielkim pomieszczeniom.



## STANDARD TYPE

### 1 | ONLY round mini LED 230V hermetic recessed

[aqform.com/ON1873](http://aqform.com/ON1873)



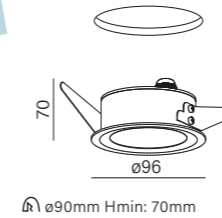
3000K | 32° | Phase-Control

power	flux	cat. no
8.0W	660lm	QS 37951-M930-F3-PH-__



QS white

new



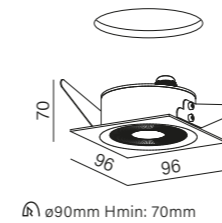
3000K | Phase-Control | cover: opal

power	flux	cat. no
8.0W	660lm	37951-M930-D9-PH-__



### 2 | ONLY square mini LED 230V hermetic recessed

[aqform.com/ON2873](http://aqform.com/ON2873)

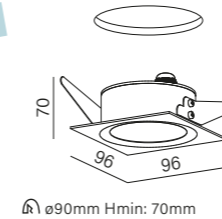


3000K | 32° | Phase-Control

power	flux	cat. no
8.0W	660lm	37952-M930-F3-PH-__



new



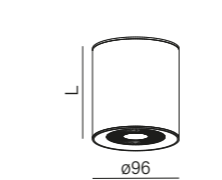
3000K | Phase-Control | cover: opal

power	flux	cat. no
8.0W	660lm	37952-M930-D9-PH-__



### 3 | ONLY round mini LED 230V hermetic surface

[aqform.com/ON1874](http://aqform.com/ON1874)



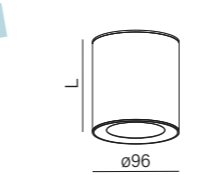
3000K | 32° | Phase-Control

length	power	flux	cat. no
60mm	8.0W	660lm	QS 40438-M930-F3-PH-__
100mm	8.0W	660lm	40422-M930-F3-PH-__



QS white

new



3000K | Phase-Control | cover: opal

length	power	flux	cat. no
60mm	8.0W	660lm	40438-M930-D9-PH-__
100mm	8.0W	660lm	40422-M930-D9-PH-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

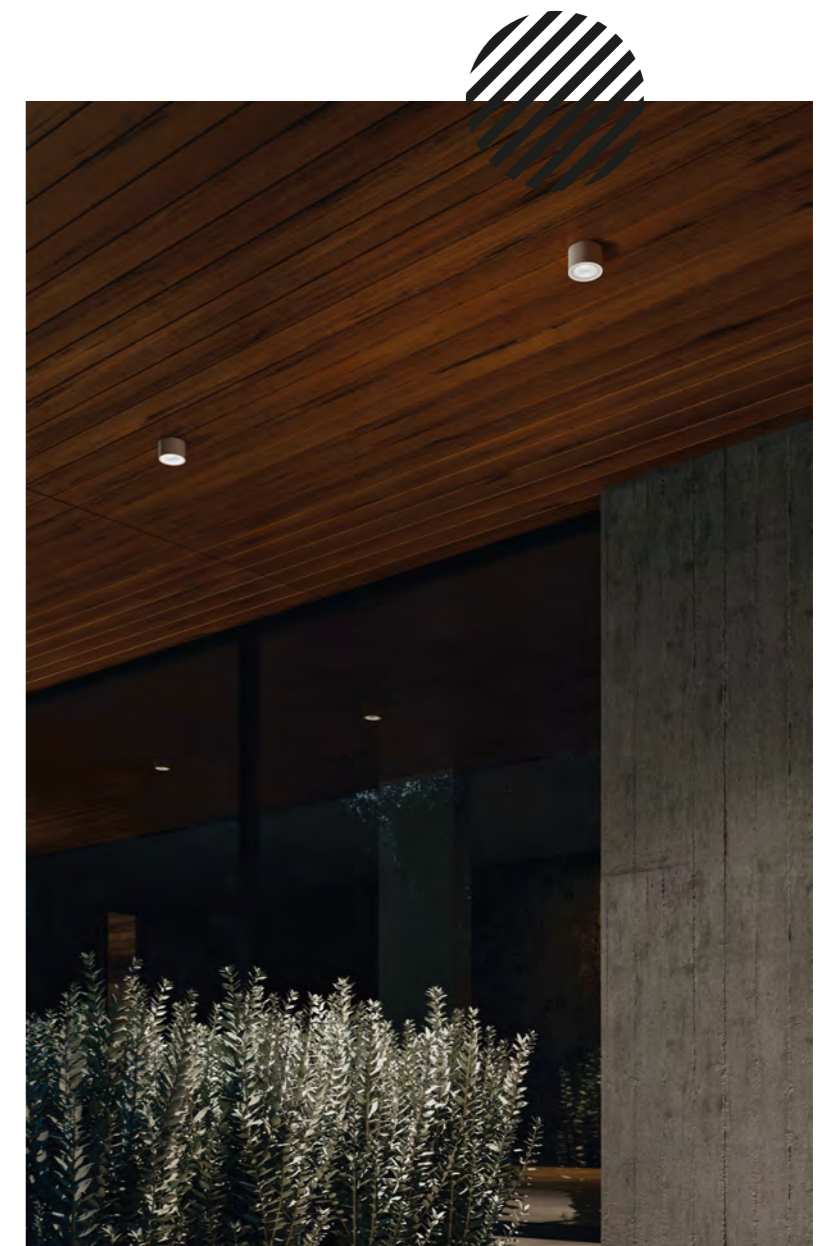
### available parameters

- 1 ONLY round mini LED 230V hermetic recessed
- 2 ONLY square mini LED 230V hermetic recessed
- 3 ONLY round mini LED 230V hermetic surface

power: M: 8.0W (660lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
 optics: 32° | diffused with opal cover  
 control: Phase-Control



ONLY hermetic can be useful in different situations - from the living room through the bathroom up to the covered porch.



32°



diffused

ONLY

Looking for  
delightfully  
diffused  
light?



BLOS round distance LED hermetic surface [aqform.com/BL1814](http://aqform.com/BL1814)



3000K | ON/OFF | 23.0W | 3260lm

cat. no

47019-M930-D9-00-\_-\_-

- 230V
- IP54
- IK10
- >90 CRI

available parameters

CCT: 3000K | 4000K on request

control optional: ON/OFF | DALI | Aqsmart



[check out p.138](#)

# PET



Some things will never go out of fashion, such as a little black dress, good manners or... a balanced form of PET luminaires. All these things have a common feature, which is a timeless elegance. Thanks to the PET version with IP65, you can add chic to any stylish bathroom – the luminaire can even be mounted directly above the shower cabin, thanks to which the problem of lack of light during bathing will be effectively solved. Due to the high IP, this fixture can easily cope even with outdoor lighting. All this in a minimalist, elegant and timeless style.

Pewne rzeczy nigdy nie wyjdą z mody np. mała czarna, dobre maniere lub... wyważona forma opraw PET. Wszystkie te rzeczy łączy wspólny mianownik, którym jest ponadczasowa elegancja. Dzięki wersji PET z IP65 możesz dodać sztyku każdej stylowej łazience – oprawa może być zamontowana nawet bezpośrednio nad kabiną prysznicową, dzięki czemu problem braku światła podczas kąpieli zostanie skutecznie rozwiązany. Wysokie IP powoduje, że oprawa spokojnie poradzi sobie nawet jako oświetlenie przestrzeni na zewnątrz budynku. A wszystko to w minimalistycznym, eleganckim i ponadczasowym stylu.



## STANDARD TYPE

### 1 | PET LED 230V hermetic surface

[aqform.com/PE0874](http://aqform.com/PE0874)



3000K | 27° | Phase-Control

power	flux	cat. no
8.0W	660lm	QS 40420-M930-F3-PH-_-



QS black, white

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold multicolour

### available parameters

#### 1 | PET LED 230V hermetic surface

power: M: 8.0W (660lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 27°  
control: Phase-Control

# GOLO



A long, tiring day is behind you. Are you dreaming about a relaxing bath? We have a way! The GOLO IP44 collection emits light up&down, painting eye-catching patterns on the wall. It is not difficult to imagine this effect – GOLO is an ally of a nice atmosphere, which, thanks to the higher ingress protection class, can be created near the bathtub or the bathroom mirror. GOLO parameters allow the luminaire to be used in the 2nd protection zone in bathrooms, both private and commercial – in hotels or SPAs. The metal body with a glass lens and beautiful light is a trio that attracts attention.

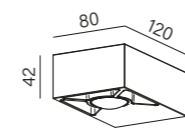
Za Tobą długi, męczący dzień, a jedyne o czym marzysz to odprężająca kąpiel? Mamy na to sposób! Kolekcja GOLO z IP44 emituje światło w kierunku góra-dół, malując na ścianie efektowne wzory. Nie trudno wyobrazić sobie ten efekt – GOLO to sprzymierzeniec nastrojowej atmosfery, który, dzięki podwyższonej klasie szczelności, może zagościć w pobliżu wanny czy lustra w łazience. Parametry GOLO pozwalają zastosować oprawę w II strefie ochrony w łazienkach, zarówno tych prywatnych, jak i komercyjnych – w hotelach czy SPA. Metalowy korpus ze szklaną soczewką i pięknym światłem to trio, które przykuwa uwagę.



## STANDARD TYPE

### 1 | GOLO LED hermetic wall

[aqform.com/GL0012](http://aqform.com/GL0012)



3000K | 65° | ON/OFF

power	flux	cat. no
1.5W	190lm	26495-L930-W3-00-__
3.0W	370lm	26495-M930-W3-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | GOLO LED hermetic wall

power: L: 1.5W (190lm) – M: 3.0W (370lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

beam angle: 65°

control: ON/OFF



# MODERN GLASS

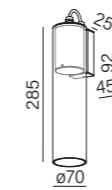


both pages: Filharmonia Opolska | design: FABRYK-ART Agata Chomiak i Machej Ferenc | photo: Mikołaj Dąbrowski

## STANDARD TYPE

### 1 | MODERN GLASS Tube LED hermetic wall

[aqform.com/MG3892](http://aqform.com/MG3892)



3000K | ON/OFF

glass	power	flux	cat. no
TP	8.5W	1140lm	26520-M930-D9-00-__
SP	8.5W	1140lm	26519-M930-D9-00-__
TR	8.5W	1140lm	26521-M930-D9-00-__
WP	8.5W	1140lm	26518-M930-D9-00-__



### glass finishes Tube



TP



SP



TR



WP

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | MODERN GLASS Tube LED hermetic wall

**power:** M: 8.5W (1140lm)

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K

**control optional:** ON/OFF | Phase-Control



It is worth taking care of the aesthetic accessories in the interior, because details build the atmosphere. Especially if they emit light. Glass fixtures work very well in this role. The MODERN GLASS wall lamp gives you the option of choosing a glass finish: matt, transparent, smoked or with a rhombus texture. The milky-matt lampshade additionally protects against glare, which translates into higher visual comfort. Mounted in the bathroom on both sides of the mirror will correctly light up the face, aligning the shadows. Other, more transparent variants of glass will brighten the wall more strongly, creating a decorative effect.

Warto zadbać o estetyczne dodatki we wnętrzu, w końcu to detale budują atmosferę. Szczególnie, jeśli emitują światło. W tej roli świetnie sprawdzają się szklane oprawy. Kinkiet MODERN GLASS daje możliwość wyboru wykończenia szkła: matowe, transparentne, dymione lub z fakturą romb. Matowo-mleczny klosz dodatkowo chroni przed oślnieniem, co przekłada się na wyższy komfort wizualny. Zamontowany w łazience po dwóch stronach lustra poprawnie oświetli twarz, wyrównując cienie. Pozostałe, bardziej transparentne warianty szkła, mocniej rozświetlą ścianę, tworząc dekoracyjny efekt.

### other mounting versions







*Check out  
also MODERN  
BALL simple:  
a perfect  
match with  
a bathroom  
mirror: p.108*

# THIN TUBE



The THIN TUBE collection is a jackpot hit for everyone who is looking for stylish bathroom mirror lighting. The minimalistic, original form with aesthetic details on both ends of the profile perfectly corresponds with architectural concrete, wood or modern ceramics. THIN TUBE, thanks to various lengths to choose from, can handle the lighting of a mirror with a width from 40 up to 150cm. So it doesn't matter whether you want to light up a small mirror at home or a larger pane in the bathroom of a hotel lobby – THIN TUBE will flexibly adapt to your needs.

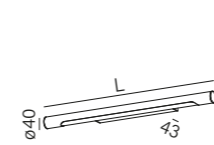
Kolekcja THIN TUBE to strzał w dziesiątkę dla wszystkich, którzy poszukują stylowego oświetlenia lustra łazienkowego. Minimalistyczna, niebanalna forma z estetycznymi detalami na obu końcach profilu doskonale koresponduje z betonem architektonicznym, drewnem czy nowoczesną ceramiką. THIN TUBE, dzięki różnym długościom do wyboru, poradzi sobie z oświetleniem lustra o szerokości od 40 aż do 150cm. Nieważne więc czy chcesz oświetlić niewielkie lustro w domu, czy większą tafłę w łazience hotelowego lobby – THIN TUBE elastycznie dostosuje się do Twoich potrzeb.



## STANDARD TYPE

### 1 | THIN TUBE LED hermetic wall

[aqform.com/TT0812](http://aqform.com/TT0812)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
400mm	8.5W	1160lm	20216-M930-D9-00-__
680mm	17.0W	2320lm	20217-M930-D9-00-__
960mm	26.0W	3490lm	20218-M930-D9-00-__
1240mm	34.5W	4650lm	20219-M930-D9-00-__
1520mm	43.0W	5820lm	20220-M930-D9-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - **12** white - **13**

### additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | THIN TUBE LED hermetic wall

**power:** L: 4.5W (580lm) – M: 43.0W (5820lm)

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K

**control optional:** ON/OFF | DALI\* | switchDIM\*

\*from length 680mm



THIN TUBE is finished in gloss, with raw details at both ends of the profile, harmonizes perfectly with modern ceramics, architectural concrete and wooden finishes. Gloss finish is available on request.

### other mounting versions



[p.264](#)

[p.394](#)



Why not break stereotypes and install a linear wall luminaire... vertically?

dom prywatny, Warszawa | design: MODOSO Interiors | photo: Oia Dermont



# SET RAW mini

SET RAW mini hermetic is a simple but very functional wall lamp designed primarily to illuminate objects and spaces located right next to the mirror, with particular emphasis on the face. In addition to its elegant shape and functionality, it ensures safe use – splashes that may occur during the morning toilet are not a threat to it. And a standard AQForm colour reproduction at the level of CRI>90 provides the appropriate lighting necessary for cosmetic treatments, including make-up.

SET RAW mini hermetic to prosty, ale bardzo funkcjonalny kinkiet przeznaczony przede wszystkim do oświetlania obiektów i przestrzeni znajdujących się tuż przy lustrze, ze szczególnym uwzględnieniem twarzy. Poza eleganckim kształtem i funkcjonalnością zapewnia bezpieczne użytkowanie – zachlapania mogące powstać przy porannej toalecie nie są dla niego zagrożeniem. A standardowe dla AQForm odwzorowanie barw na poziomie CRI>90 zapewnia właściwe oświetlenie konieczne do zabiegów kosmetycznych, w tym makijażu.

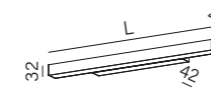
dom prywatny, Warszawa | design: MODOSO Interiors | photo: Ola Dermont

## STANDARD TYPE

### 1 | SET RAW mini LED hermetic wall

AQsmart

[aqform.com/SR1812](http://aqform.com/SR1812)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
580mm	8.5W	1160lm	26346-L930-D9-00-__
720mm	11.0W	1450lm	20214-L930-D9-00-__
870mm	13.0W	1740lm	26348-L930-D9-00-__
1150mm	17.0W	2320lm	26350-L930-D9-00-__
1430mm	25.5W	2910lm	26352-L930-D9-00-__
1710mm	26.0W	3490lm	26305-L930-D9-00-__
1990mm	30.0W	4070lm	26307-L930-D9-00-__
580mm	17.0W	2320lm	26346-M930-D9-00-__
720mm	21.5W	2910lm	20214-M930-D9-00-__
870mm	26.0W	3490lm	26348-M930-D9-00-__
1150mm	34.5W	4650lm	26350-M930-D9-00-__
1430mm	43.0W	5820lm	26352-M930-D9-00-__
1710mm	51.5W	6980lm	26305-M930-D9-00-__
1990mm	60.0W	8140lm	26307-M930-D9-00-__



QS white

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

additional

grey copper gold

### available parameters

#### 1 | SET RAW mini LED hermetic wall

power: L: 8.5W (1160lm) – M: 60.0W (8140lm)

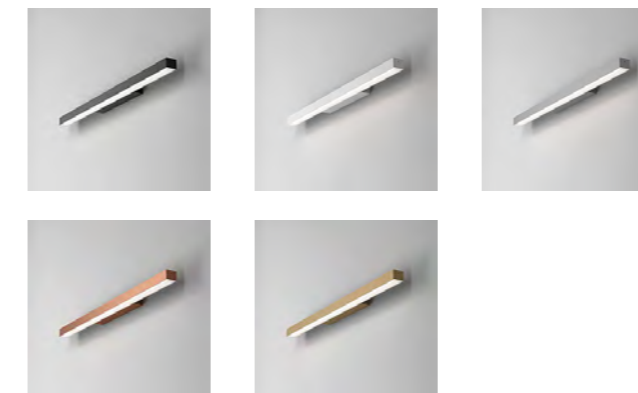
CT: 2700K | 3000K | 4000K

control optional: ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*from length 870mm

Thanks to its minimalist shape and various colour finishes, you can easily match SET RAW mini to the style of the interior. Which version do you like best?

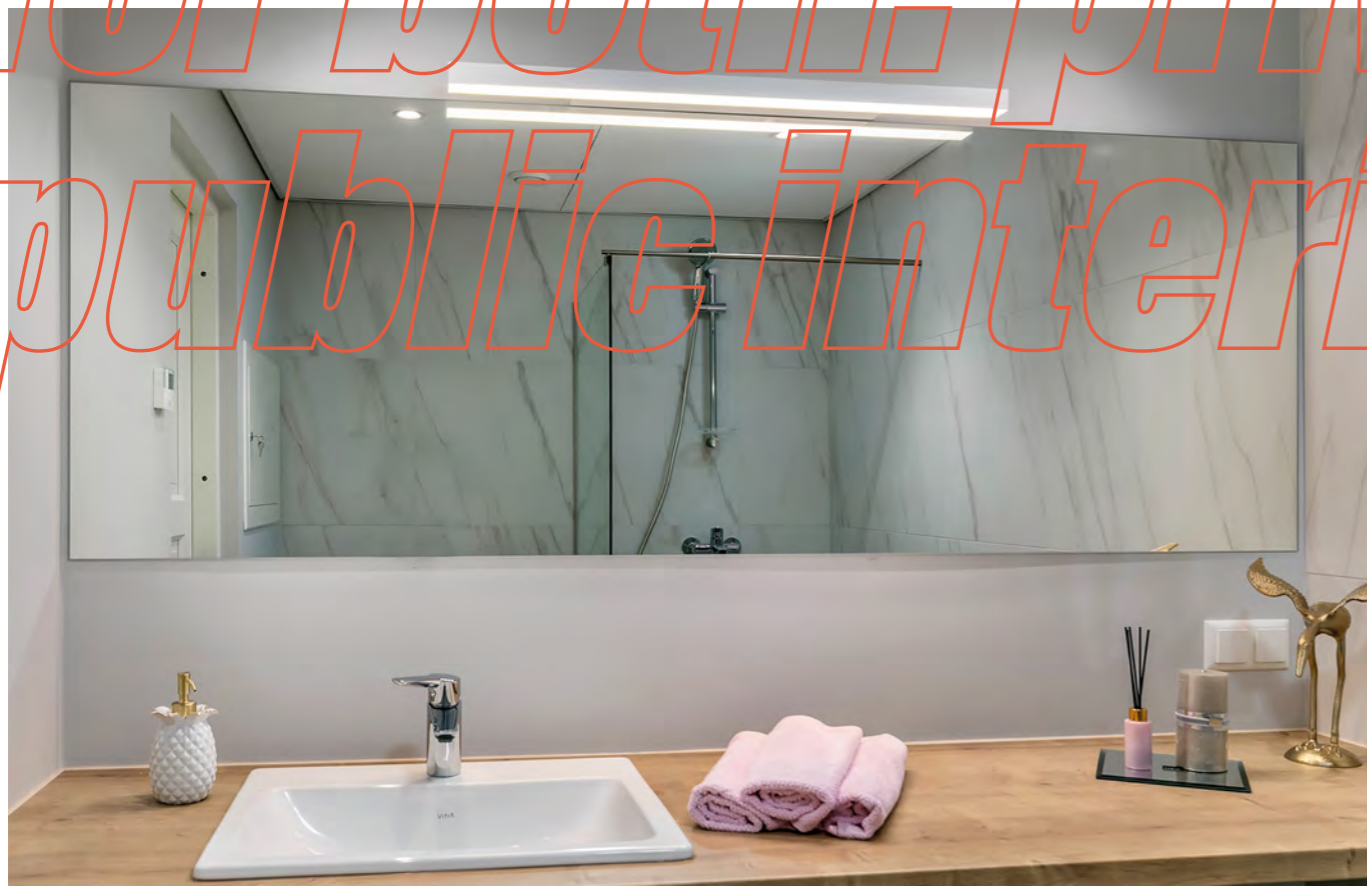
Dzięki minimalistycznemu kształtowi i różnym wykończeniom kolorystycznym z łatwością dopasujesz SET RAW mini do stylu wnętrza. Jaką wersję lubisz najbardziej?



### other mounting versions



*A wide range of lengths  
and a timeless style  
SET RAW mini well suit  
for both: private and  
public interiors*



private apartment, Tartu, Estonia | design: Kadi Tallermo

Sala audytorijna Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Jagiellońskiego, Pałac Larischa, Kraków

design: Blackhaus Karol Cieplinski Architekt

photo: Bartłomiej Senkowski

apartament, Warszawa | design: TK Architekci



# SET TRU

Volta kindergarten, Estonia | photo: Kristiina Vasar



The TRU series is extremely versatile, so it could not be missing a version suitable for installation in "wet" rooms. The IP44 ensures that touching the wall lamp with a wet hand does not endanger the luminaire or the user. At the same time, the high efficiency of this structure is maintained. Thanks to this, SET TRU hermetic will prove useful not only when mounted above or on a mirror, but also placed high enough or directed upwards, it will cope with general lighting as well.

Seria TRU jest niezwykle uniwersalna, nie mogło więc zabraknąć w niej wersji nadającej się do montażu w „mokrych” pomieszczeniach. Klasa szczelności IP44 zapewnia, że dotknięcie kinkietu mokrą dłonią nie zagraża oprawie ani użytkownikowi. Jednocześnie zachowana jest wysoka wydajność tej konstrukcji. Dzięki temu SET TRU hermetic sprawdzi się nie tylko zamontowany nad lub na lustrze, ale umieszczony wystarczająco wysoko, czy też skierowany do góry, poradzi sobie także z oświetleniem ogólnym.

## STANDARD TYPE

### 1 | SET TRU LED hermetic surface AQsmart [aqform.com/ST0814](http://aqform.com/ST0814)

3000K   ON/OFF					
length	power	flux	cat. no		
570mm	8.5W	1160lm	40082-L930-D9-00-__		
860mm	13.0W	1740lm	40084-L930-D9-00-__		
1140mm	17.0W	2320lm	40086-L930-D9-00-__		
1420mm	21.5W	2910lm	40088-L930-D9-00-__		
1700mm	26.0W	3490lm	40027-L930-D9-00-__		
1980mm	30.0W	4070lm	40029-L930-D9-00-__		

### 2 | SET TRU LED hermetic suspended AQsmart [aqform.com/ST0815](http://aqform.com/ST0815)

3000K   ON/OFF					
length	power	flux	cat. no		
570mm	8.5W	1160lm	50192-L930-D9-00-__		
860mm	13.0W	1740lm	50194-L930-D9-00-__		
1140mm	17.0W	2320lm	50196-L930-D9-00-__		
1420mm	21.5W	2910lm	50198-L930-D9-00-__		
1700mm	26.0W	3490lm	50240-L930-D9-00-__		
1980mm	30.0W	4070lm	50242-L930-D9-00-__		

### 3 | SET TRU LED hermetic wall AQsmart [aqform.com/ST0812](http://aqform.com/ST0812)

3000K   ON/OFF					
length	power	flux	cat. no		
570mm	8.5W	1160lm	26363-L930-D9-00-__		
860mm	13.0W	1740lm	26365-L930-D9-00-__		
1140mm	17.0W	2320lm	26367-L930-D9-00-__		
1420mm	21.5W	2910lm	26369-L930-D9-00-__		
1700mm	26.0W	3490lm	26397-L930-D9-00-__		
1980mm	30.0W	4070lm	26399-L930-D9-00-__		



Various mounting options and a consistent appearance make SET TRU a true ally of a good interior design.

Różne warianty montażu i spójny wygląd czynią z SET TRU prawdziwego sprzymierzeńca dobrego projektu wnętrza.

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

black - 12 white - 13

### additional

grey copper gold

### available parameters

- 1 SET TRU LED hermetic surface
- 2 SET TRU LED hermetic suspended
- 3 SET TRU LED hermetic wall

power: L: 8.5W (1160lm) – M: 60.0W (8140lm)  
 CCT: 2700K | 3000K | 4000K | 2700-6500K\*\*  
 control optional: ON/OFF | DALI | switchDIM | AQsmart

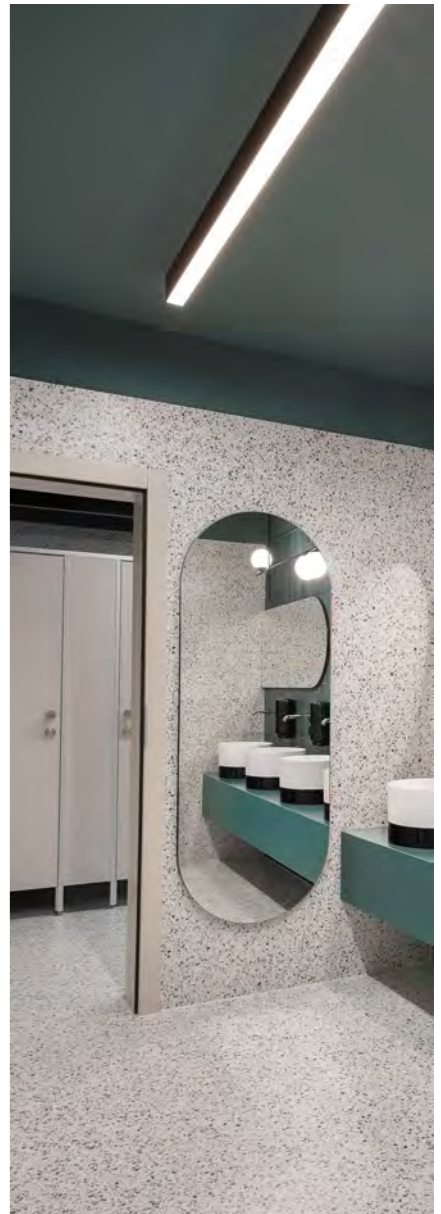
\*\*from length 1140mm

### other mounting versions





foto: Agnieszka Piłchowska / Opolska | design: FABRYK-ART Agata Chomańska, Michał Wachaj Ferenc | photo: Mikołaj Dąbrowski





# EXTERIOR





Our need for light after dark does not end with the interiors...

Thanks to the opening of our own AQForm Research and Development Center in 2019, we were able to transfer research on the durability and safety of our solutions to a higher level, also under difficult weather conditions.

The result of several years of research, testing and work of our engineers is a completely new collection of outdoor luminaires. We offer luminaires designed for apartments, single-family houses and small commercial buildings.

On the following pages you will find spotlights to accentuate greenery, posts to illuminate paths, wall lamps that emphasize façades after dark, and surface-mounted luminaires for loggias and porches. As resistance and safety are critical for luminaires that are exposed to direct external conditions, all products in this collection have a special durable finish, for example against salinity and a high ingress protection rating, most often IP65.

Nasze zapotrzebowanie na światło po zmroku nie kończy się na wnętrzach...

Dzięki otwarciu w 2019 roku własnego Centrum Badawczo-Rozwojowego AQForm mogliśmy przenieść na wyższy poziom badania nad trwałością i bezpieczeństwem naszych rozwiązań, również przy założeniu trudnych warunków atmosferycznych.

Efektom kilkuletnich badań, testów i pracy naszych inżynierów jest całkiem nowa kolekcja opraw zewnętrznych. Oddajemy do Twojej dyspozycji oprawy zaprojektowane z myślą o mieszkaniach, domach jednorodzinnych i małych obiektach komercyjnych.

Na kolejnych stronach znajdziesz reflektory do akcentowania zieleni, słupki do oświetlania ścieżek, kinkiety podkreślające elewacje po zmroku oraz oprawy natynkowe przeznaczone dla loggii i ganków. Jako że odporność i bezpieczeństwo są krytyczne w przypadku opraw narażonych na bezpośrednie działanie warunków zewnętrznych, wszystkie produkty w tej kolekcji posiadają specjalne wykończenie wytrzymałe m.in. na zasolenie oraz wysoką klasę szczelności, najczęściej IP65.

# How about Krakow at night?



VIP



Outdoor light can be used in a variety of roles. It can be used to create vibrant chiaroscuro effects on facades - a bite of style after dusk for which VIP wall lamps are perfect. Or it can serve as an illumination of a safe path straight to the door, e.g. SLUP.



SLUP

# LEDPOINT

NEW



LEDPOINT is a small wall lamp that sticks out from the wall no more than 4cm. Nevertheless, it can draw beautiful, sharp patterns with light, especially impressive when several luminaires are used. Thanks to this, after dark the facade of the building comes to life after dark and the evening walk home becomes more pleasant and safer. LEDPOINT will work as accent lighting both on the facade of a single-family house and on a hotel patio. The IP65 allows you to expose this wall luminaire to rain and snow, so that the colours of the illuminated facade after sunset remain as elegant as they are during the day. We only offer it with a very high (for outdoor lighting) CRI>90.

LEDPOINT to niewielki kinkiet, który odstaje od ściany nie więcej niż 4cm. Niemniej potrafi nakreślić światłem piękne, ostre wzory, w szczególności imponujące przy zastosowaniu kilku opraw. Dzięki temu po zmroku fasada obiektu ożywa, a wieczorny spacer do domu staje się przyjemniejszy i bezpieczniejszy. LEDPOINT sprawdzi się jako oświetlenie akcentujące zarówno na elewacji domu jednorodzinnego, jak i w patio hotelu. Klasa szczelności IP65 pozwala wystawić ten kinkiet na deszcz i śnieg, a żeby kolory oświetlanej elewacji po zachodzie słońca pozostały tak eleganckie jak są za dnia, oferujemy go wyłącznie z bardzo wysokim (jak na oświetlenie zewnętrzne) CRI>90.



## STANDARD TYPE

new

### 1 | LEDPOINT round exterior wall

[aqform.com/LP1912](http://aqform.com/LP1912)



3000K | 68° | ON/OFF

power	flux	cat. no
3.0W	360lm	26544-M930-W1-00-__



new

### 2 | LEDPOINT round up&down exterior wall

[aqform.com/LP2912](http://aqform.com/LP2912)



3000K | 68° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	730lm	QS 26545-M930-W1-00-__

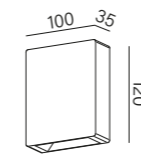


QS black, white

new

### 3 | LEDPOINT square exterior wall

[aqform.com/LP3912](http://aqform.com/LP3912)



3000K | 68° | ON/OFF

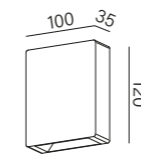
power	flux	cat. no
3.0W	360lm	26546-M930-W1-00-__



new

### 4 | LEDPOINT square up&down exterior wall

[aqform.com/LP4912](http://aqform.com/LP4912)



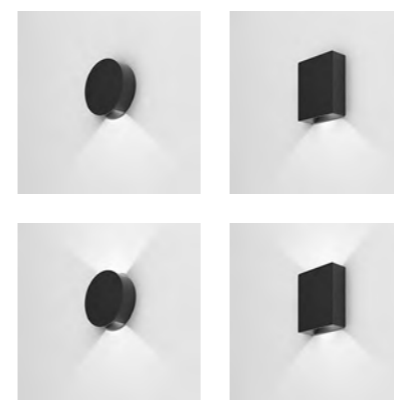
3000K | 68° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.0W	730lm	QS 26547-M930-W1-00-__



QS black, white

#### How does it light up?



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

### available parameters

- 1 | LEDPOINT round exterior wall
- 3 | LEDPOINT square exterior wall

power: M: 3.0W (360lm)  
CCT: 3000K | 4000K  
beam angle: 68°  
control: ON/OFF

- 2 | LEDPOINT round up&down exterior wall
- 4 | LEDPOINT square up&down exterior wall

power: M: 6.0W (730lm)  
CCT: 3000K | 4000K  
beam angle: 68°  
control: ON/OFF





# VIP

NEW



The VIP family consists of minimalistic shapes of a cylinder and a cube, adapted to the use in outdoor conditions. The LED light source is enclosed in an extremely durable solid frame, which at the same time prevents the accumulation of water inside the luminaire. The VIP collection includes wall luminaires with up&down light or one direction light. VIP will beautifully accentuate the facade or work well as a balcony or loggia lighting. Like other AQForm outdoor novelties, VIP luminaires have IP65. It is worth mentioning that a well-thought-out design facilitates the installation of luminaires, so even with a few or a dozen wall fixtures, the work will go smoothly.

Rodzina VIP to minimalistyczne kształty walca i sześcianu dopasowane do zastosowania w warunkach zewnętrznych. Źródło światła LED jest zamknięte w wyjątkowo wytrzymałej, solidnej obudowie, która jednocześnie zapobiega gromadzeniu się wody wewnątrz oprawy. W kolekcji VIP występują kinkiety świecące w górę i dół lub tylko w jednym kierunku. VIP pięknie zaakcentuje elewację lub sprawdzi się jako oświetlenie balkonu czy loggii. Tak jak pozostałe zewnętrzne nowości AQForm, oprawy VIP posiadają klasę szczelności IP65. Warto wspomnieć, że przemyślana konstrukcja ułatwia montaż opraw, dlatego nawet przy kilku czy kilkunastu kinkietach prace pójdą sprawnie.

## STANDARD TYPE

new

### 1 | VIP round LED 230V exterior wall

[aqform.com/VP1912](http://aqform.com/VP1912)



3000K | 71° | Phase-Control

power	flux	cat. no
6.0W	500lm	26540-M930-W1-PH-__



new

### 2 | VIP round up&down LED 230V exterior wall

[aqform.com/VP2912](http://aqform.com/VP2912)



3000K | 71° | Phase-Control

power	flux	cat. no
11.5W	1010lm	26541-M930-W1-PH-__



new

### 3 | VIP square LED 230V exterior wall

[aqform.com/VP3912](http://aqform.com/VP3912)



3000K | 65° | Phase-Control

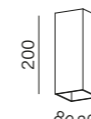
power	flux	cat. no
6.0W	500lm	26542-M930-W1-PH-__



new

### 4 | VIP square up&down LED 230V exterior wall

[aqform.com/VP4912](http://aqform.com/VP4912)



3000K | 65° | Phase-Control

power	flux	cat. no
11.5W	1010lm	26543-M930-W1-PH-__



#### How does it light up?



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

black - 12 white - 13

### available parameters

#### 1 | VIP round LED 230V exterior wall

power: M: 6.0W (500lm)  
CCT: 3000K | 4000K  
beam angle: 71°  
control: Phase-Control

#### 2 | VIP round up&down LED 230V exterior wall

power: M: 11.5W (1010lm)  
CCT: 3000K | 4000K  
beam angle: 71°  
control: Phase-Control

#### 3 | VIP square LED 230V exterior wall

power: M: 6.0W (500lm)  
CCT: 3000K | 4000K  
beam angle: 65°  
control: Phase-Control

#### 4 | VIP square up&down LED 230V exterior wall

power: M: 11.5W (1010lm)  
CCT: 3000K | 4000K  
beam angle: 65°  
control: Phase-Control



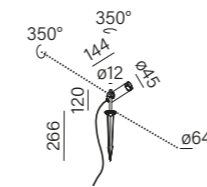
# DART

NEW



## STANDARD TYPE

**new** 1 | DART 12 LED exterior upright [aqform.com/DA0910](http://aqform.com/DA0910)

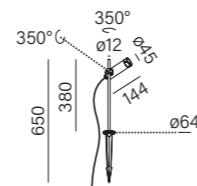


3000K | 33° | Phase-Control

power	flux	cat. no
3.0W	290lm	26538-M930-W1-00-__



**new** 2 | DART 38 LED exterior upright [aqform.com/DA0910](http://aqform.com/DA0910)

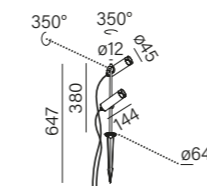


3000K | 33° | ON/OFF

power	flux	cat. no
3.0W	290lm	26539-M930-F1-00-__



**new** 3 | DART 38x2 LED exterior upright [aqform.com/DA2910](http://aqform.com/DA2910)

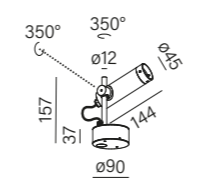


3000K | 33° | ON/OFF

power	flux	cat. no
6.5W	590lm	26555-M930-F1-00-__



**new** 4 | DART LED exterior spot [aqform.com/DA0911](http://aqform.com/DA0911)



3000K | 33° | Phase-Control

power	flux	cat. no
3.0W	290lm	16444-M930-W1-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure

●  
black - 12

### available parameters

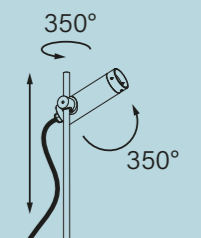
- 1 DART 12 LED exterior upright
- 2 DART 38 LED exterior upright
- 3 DART 38x2 LED exterior upright
- 4 DART LED exterior spot

power: M: 3.0W (290lm) – M: 6.5W (590lm)

CCT: 3000K | 4000K

beam angle: 33°

control: ON/OFF



You can easily adjust the height and the angle of the DART head.

DART is a family of tight spotlights designed to accentuate greenery or illuminate selected surfaces of the facade or smaller objects. DART luminaires are available in a version mounted to the facade or directly to the ground. Thanks to the high degree of protection IP65, the luminaire does not require a low-voltage installation, which significantly facilitates installation away from the voltage source, e.g. in further corners of the garden. In order to allow users to avoid light pollution and high electricity bills, we have equipped these luminaires with low-power light sources of 4W. Designed to accentuate the greenery, while avoiding festival illumination which would light up the neighbors' bedrooms.

DART jest rodziną szczelnych reflektorów przeznaczonych do akcentowania zieleni lub oświetlenia wybranych powierzchni elewacji czy mniejszych obiektów. Oprawy DART występują w wersji montowanej do elewacji lub bezpośrednio na grunt. Dzięki wysokiej klasie szczelności IP65 oprawa nie wymaga stosowania instalacji niskonapięciowej, co znacząco ułatwia montaż z dala od źródła napięcia, np. w dalszych zakamarkach ogrodu. Aby pozwolić użytkownikom uniknąć zanieczyszczenia światem oraz wysokich rachunków za prąd, wyposażyliśmy te oprawy w źródła o niewielkiej mocy 4W. W sam raz, aby akcentować zieleni unikając przy tym festiwalowej iluminacji oświetlającej również sypialnie sąsiadów.



# SLUP

NEW



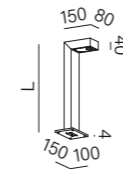
A minimalistic design combined with asymmetrical optics is a great way to light up a path or driveway in an unobtrusive way. A very solid structure and high tightness of the SLUP will ensure full safety, even if children playing next to the fixture decide to test their new wellies by jumping into a nearby puddle. The luminaire itself is also safe – its thick walls and welded joints will certainly withstand any number of ball hits, and IP65 of even the most territorial dog.

Minimalistyczny wzór w połączeniu z asymetryczną optyką to świetny sposób, aby oświetlić ścieżkę lub podjazd w nienarzucający się sposób. Bardzo solidna konstrukcja i wysoka szczelność SLUP zapewnią pełne bezpieczeństwo, nawet jeżeli bawiące się obok oprawy dzieci postanowią przetestować nowe kalosze wskazując w pobliską kałużę. Sama oprawa też jest bezpieczna – jej grube ściany i spawane połączenia z całą pewnością wytrzymają dowolną liczbę uderzeń piłką, a IP65 nawet najbardziej terytorialnego psa.

## STANDARD TYPE

new 1 | SLUP LED exterior upright

[aqform.com/SL0910](http://aqform.com/SL0910)



3000K | ON/OFF

length	power	flux	cat. no
450mm	9.5W	880lm	26548-M930-D0-00-__
600mm	9.5W	880lm	26549-M930-D0-00-__



## CREATE YOUR LIGHT

finishes

standard structure

black - 12 on request

available parameters

1 | SLUP LED exterior upright

power: M: 9.5W (880lm)  
 CCT: 3000K | 4000K  
 control: ON/OFF







*How about  
tailored  
lighting  
solutions?*

*We say:  
YES!*



*SYSTEMS*



SPIDER  
MODERN GLASS mini  
p. 496



new

SPIDER  
MODERN GLASS  
p. 496



SPIDER  
PET next mini  
p. 496



SPIDER  
PET next  
p. 496

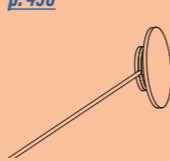


SPIDER  
MODERN BALL  
p. 496

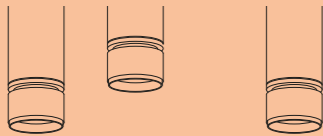


new

SPIDER  
MAXI POINT  
p. 496

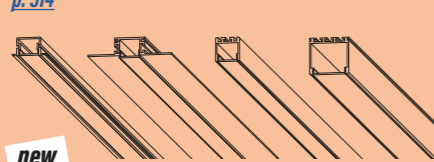


SPIDER  
PET next rift  
p. 510



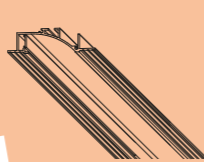
new

ALULINE  
p. 514



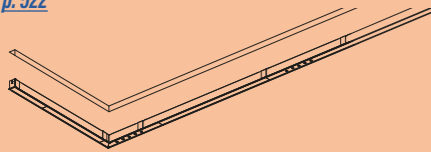
new

LEDLINE soft  
p. 516

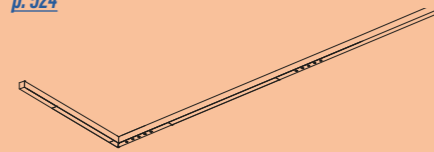


new

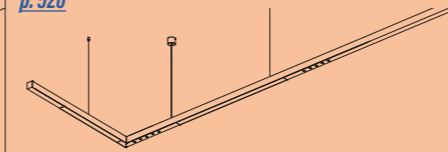
MIXLINE  
recessed  
p. 522



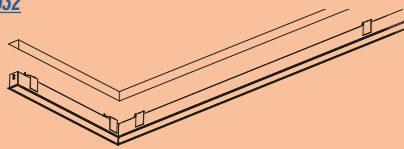
MIXLINE  
surface  
p. 524



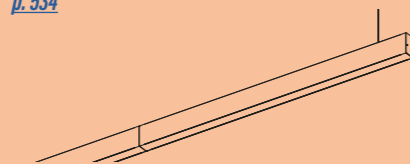
MIXLINE  
suspended  
p. 526



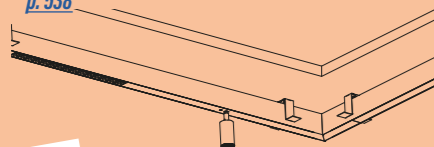
RAW mini  
recessed  
p. 532



TRU  
p. 534

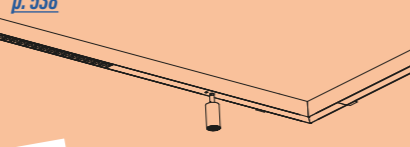


RAFTER  
recessed  
p. 538



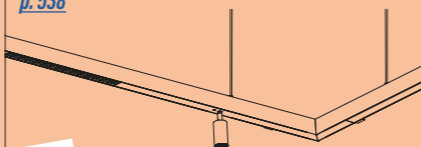
new

RAFTER  
surface  
p. 538



new

RAFTER  
suspended  
p. 538



new

Lighting tailored for specific needs: custom solutions.

products  
ceiling: system RAFTER – more info [p.546](#)  
wall-ceiling: system LEDLINE – more info [p.516](#)



System luminaires are a solution tailored to particular needs. Configurable lighting offers freedom of choice as regards the arrangement: it enables combining elongated forms into an almost infinite number of shapes or creating lighting installations out of a number of coupled luminaires. Thanks to this, a single product is capable of lighting up a 15 meter long corridor as well as a table for 20 persons in a spacious dining room or a conference room. System luminaires provide an efficient and eye-catching solution in which lighting parameters are optimized depending on a particular design.

Thanks to ample production capabilities, we are able to realise non-standard designs and adjust our luminaires to particular needs or kinds of interiors. Apart from providing quality guarantee, system luminaires also enable optimizing parameters that ensure maximum visual comfort. This is an extremely flexible solution that will add a sense of style to all types of interiors.

Oprawy systemowe to rozwiązanie szyte na miarę konkretnych potrzeb. Konfigurowalne oświetlenie otwiera dowolność pod względem kompozycji: możemy składać podłużne formy w niemalże dowolne kształty lub stworzyć oświetleniową instalację z połączonych ze sobą wielu pojedynczych opraw. Dzięki temu jeden produkt oświetli nawet 15-metrowy korytarz czy stół dla 20 osób w przestronnej jadalni czy sali konferencyjnej. Oprawy systemowe to efektywne i efektowne rozwiązanie, w którym parametry oświetleniowe są optymalizowane pod konkretny projekt.

Dzięki szerokim możliwościom produkcyjnym jesteśmy w stanie zrealizować projekty nietypowe i dostosować nasze oprawy do konkretnych potrzeb czy rodzaju wnętrza. Oprawy systemowe, oprócz gwarancji jakości, umożliwiają także optymalizację parametrów dla najwyższego komfortu wizualnego. To wyjątkowo elastyczne rozwiązanie, które doda stylu każdej przestrzeni.



products  
RAFTER recessed with special trim – more info [p.082](#)



products  
SPIDER systems – more info [p.496](#)

# Which system do you need? Regular or atypical?

## ➤ When to choose system luminaires?

Are you wondering how to light up a really long corridor, spacious reception room, two-level hotel lobby or a living room equipped with one mains power outlet? Go for system luminaires that will flexibly match your unique needs.

### Kiedy sprawdzają się systemy?

Zastanawiasz się jak oświetlić naprawdę długi korytarz, przestronną recepcję, dwukondygnacyjne hotelowe lobby lub duży salon z jednym punktem zasilania? Postaw na oprawy systemowe, które elastycznie dostosują się do konkretnych potrzeb.

## ➤ Systems: regular & atypical

Are you seeking non-standard solutions? Our flexible production capabilities allow not only for making standard system luminaires with strictly defined components but also for executing custom, atypical orders. Full freedom of choice!

### Systemy: standardowy i nietypowy

Szukasz niestandardowych rozwiązań? Elastyczność naszej produkcji, oprócz standardowych opraw systemowych, które mają zdefiniowane komponenty, pozwala zrealizować również indywidualne, nietypowe zamówienia. Pełna dowolność!

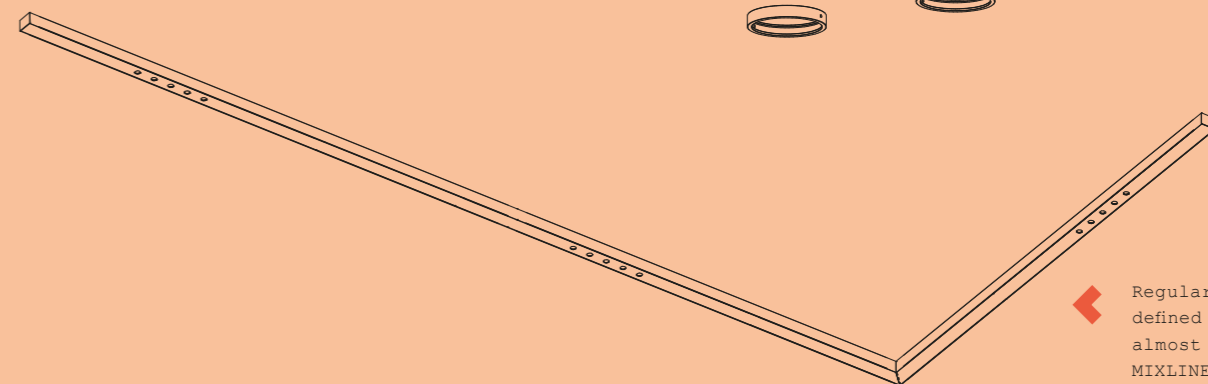
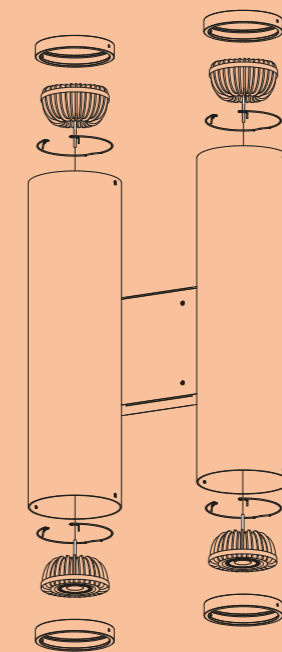
## ➤ Where to start?

When choosing system luminaires, you must first consider the functions and parameters that will be important for a given interior. It will help to select an appropriate system that will meet your specific needs and expectations.

### Od czego zacząć?

Decydując się na oprawy systemowe, należy przede wszystkim pomyśleć o funkcjach i parametrach, które będą istotne w danym wnętrzu. Ułatwi to wybór odpowiedniego systemu, który sprosta konkretnym oczekiwaniom.

➤ Atypical luminaires are based on our standard products but with non-standard adaptations. Take a look at our customized version of TUBA wall luminaire: a longer tube, two modules instead of one and not-standard light source combined together. Exactly as the designed space needed it.



◀ Regular systems has previously defined modules which you can arrange almost like a puzzle! Like in shown MIXLINE system where several modules with points were joined with an angular connector to get a long profile for reception desk which has its working spaced angled.

**Standard non-standard solutions? Check out TRU, RAFTER, LEDLINE, SPIDERS and others!**

We offer a selection of... standard systems. These are products based on our standard luminaire families. They are composed of strictly defined components that can be combined like toy blocks. The luminaires have predefined lighting modules, power supply sections and non-lighting elements. It is up to you how to combine them. Our standard systems include both linear lighting fixtures from the popular MIXLINE, TRU or RAFTER product lines and module spiders that enable, for example, connecting a number of individual pendant luminaires in one ceiling lining. This year, decorative linear solutions with extra small sizes, ALULINE mini and LEDLINE soft, will complement our standard offer of system luminaires!

W naszej ofercie znajdziesz systemy... standardowe. To produkty bazujące na naszych standardowych rodzinach opraw. Te produkty systemowe mają zdefiniowane komponenty, które możesz ze sobą składać jak klocki. Oprawy mają z góry zdefiniowane moduły świecące, sekcje zasilające i elementy nieświecące. Od Ciebie zależy jak je połączysz. Wśród naszych standardowych systemów znajdziesz zarówno oprawy liniowe z popularnych serii MIXLINE, TRU czy RAFTER jak i modułowe spidery, które pozwalają np. w jednej podsufitce połączyć kilka pojedynczych opraw wiszących. Do standardowej oferty systemów dołączają w tym roku ozdobne liniowe rozwiązania o niezwykle małych gabarytach: ALULINE mini i LEDLINE soft!

products system: RAFTER mix - [p.538](#)



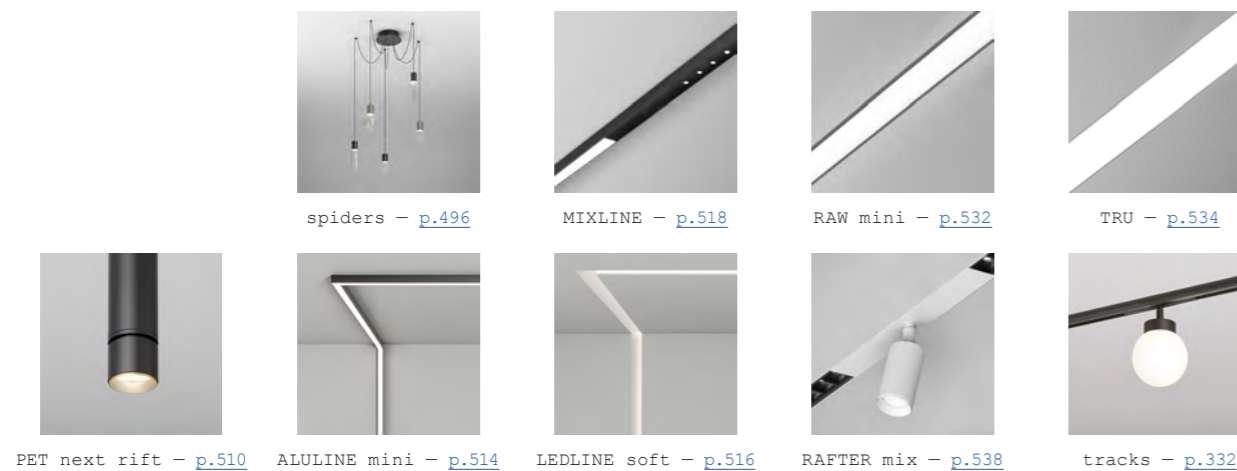
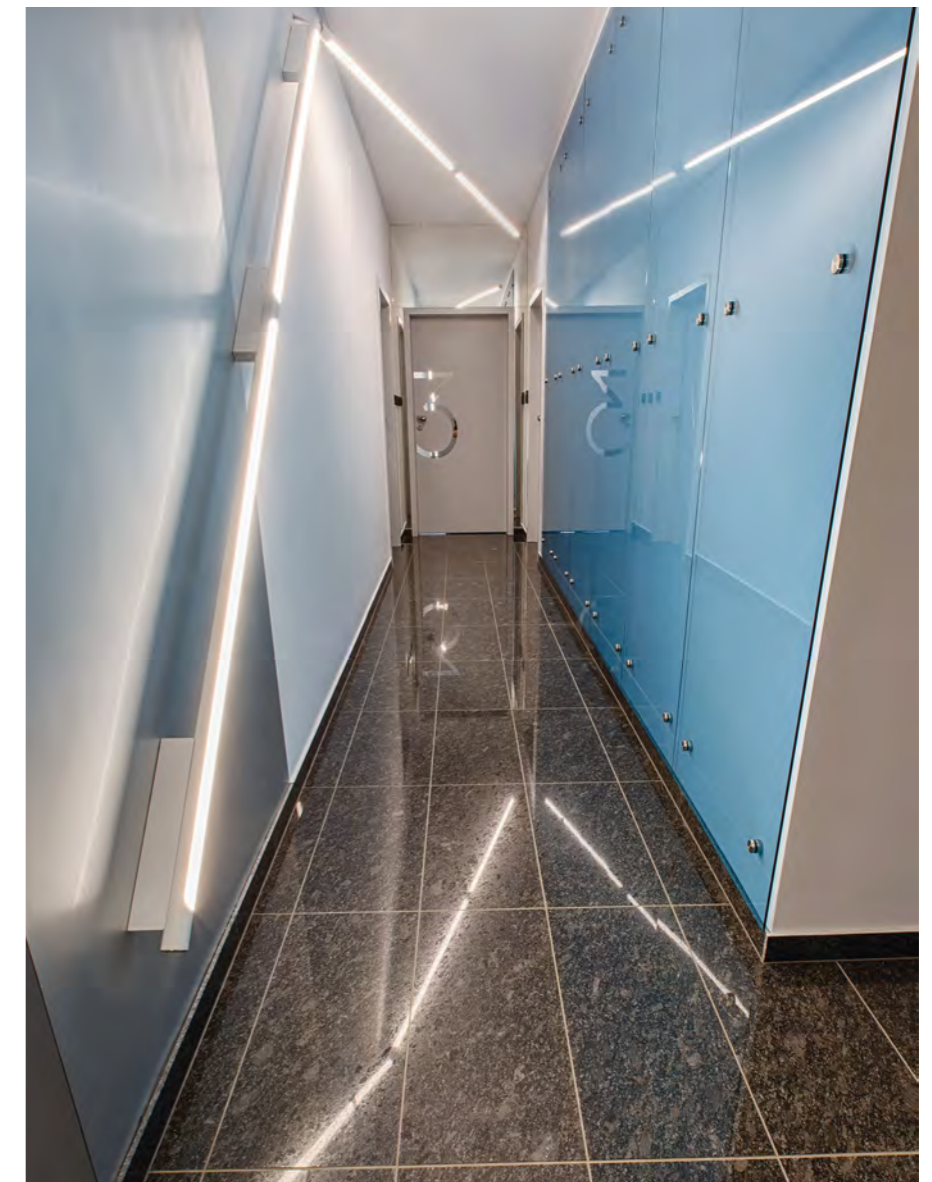
**Extraordinary? Why not!**

In addition to our standard configurable systems, we can offer full customization of products for a particular design. Full freedom of arrangement will help to create visually interesting forms, such as a light sign post, whereas adjustments inside a lighting fixture will enable optimizing technical parameters and costs.

Oprócz naszych standardowych konfigurowalnych systemów możemy zaoferować całkowicie indywidualne dostosowanie produktu do konkretnego projektu. Pełna dowolność kompozycji pomoże stworzyć ciekawe formy, tworzące na przykład świetlny drogowskaz. A dostosowania wewnątrz oprawy pozwolą zoptymalizować parametry techniczne i koszty.



products THIN TUBE wall for special order. Check out regular product on [p.394](#).





# *regular system*



# *atypical system*

# Track lighting: this is also a system!

Track lighting is also a system! A wide range of components guarantees ample design choices. Tracks are an interesting offer for all types of interiors in which flexibility and the possibility of a rapid replacement of luminaires without having to undertake a serious redecoration effort are the principal considerations, i.e. from living rooms to art galleries. Most of our pendant luminaires can be mounted on tracks.

Szynoprzewody to też system! Rozbudowana gama komponentów gwarantuje dużą dowolność aranżacyjną. Szynoprzewody to ciekawa propozycja dla wszystkich wnętrz, gdzie liczy się elastyczność i możliwość szybkiej zmiany opraw bez konieczności robienia remontu – od domowych salonów po sklepy czy galerie sztuki. Większości naszych opraw zwieszanych może być dostosowana do montażu na szynach.

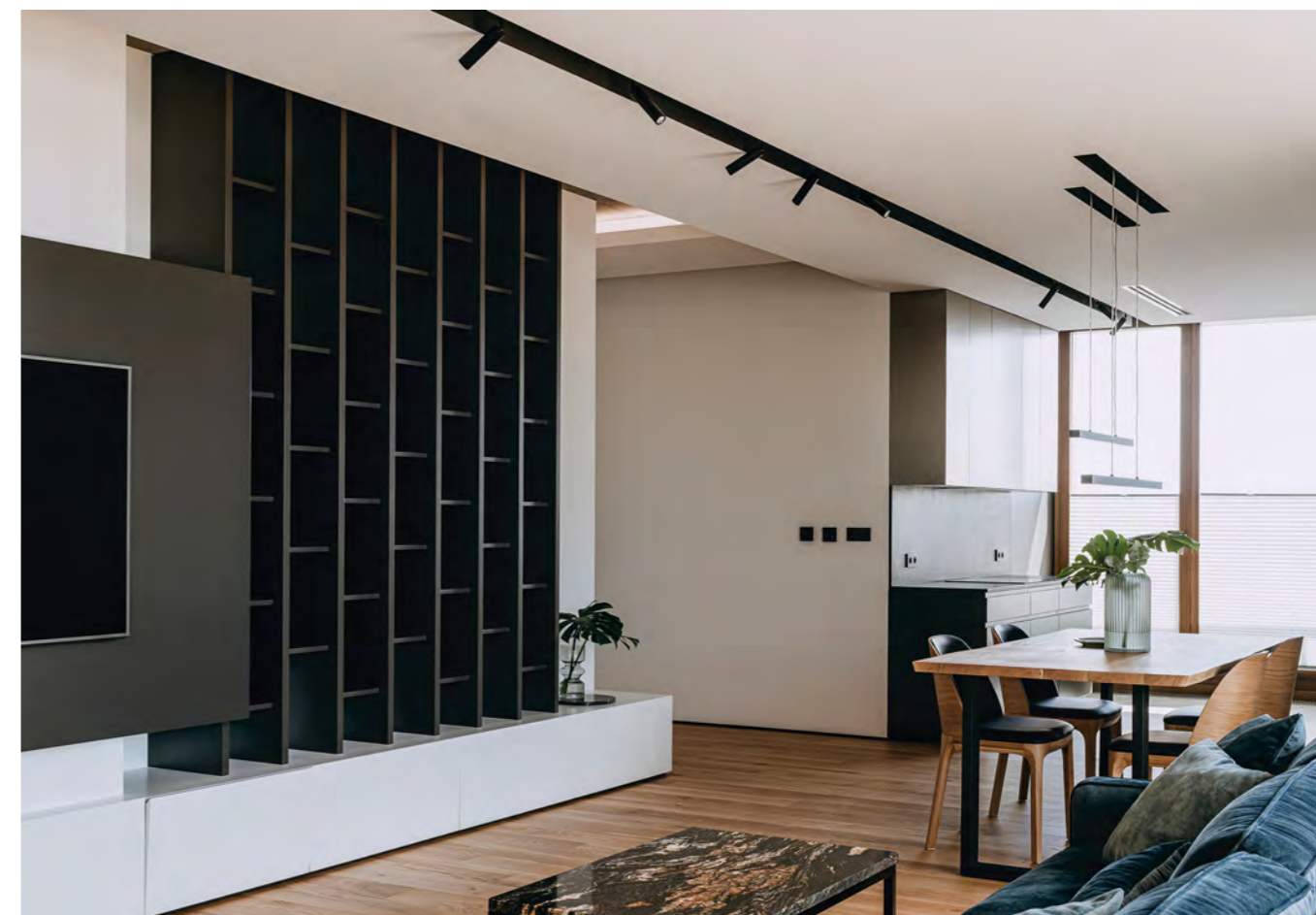


products  
KARI track – [p.290](#)  
MODERN GLASS suspended track – on request  
On request, almost all our single suspended products can be prepared for track 3F.

products  
PET track – [p.302](#)



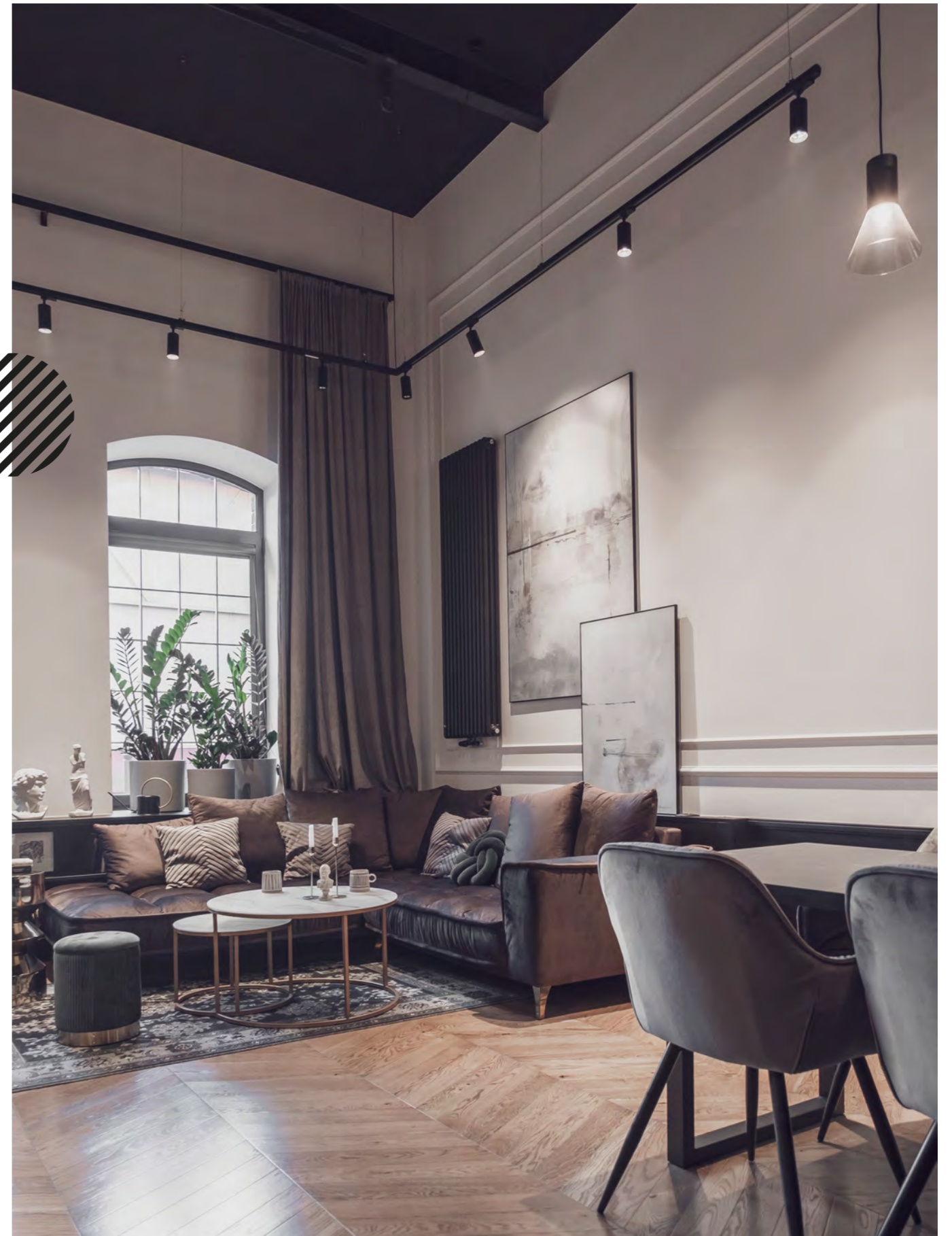
mieszkanie, Łódź | design: Hanna Pietras Architects



products  
PET mini track – [p.300](#)  
SET RAW mini suspended – [p.248](#)

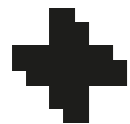
apartament 170m<sup>2</sup>, Warszawa | design: Lys Studio | photo: Pion Studio







# How to use systems?



The main characteristics of system luminaires are: functionality, simplicity and modernity. This is an interesting solution, particularly suited to public spaces, which is becoming increasingly popular also in private spaces. No wonder – a full range of options as well as high efficiency and flexibility allow creating extremely original forms based on system luminaires.

We would like to invite you to an inspiring journey through well-lit interiors, where sample designs will illustrate the ample possibilities offered by system luminaires.

For details, see the next pages!

Oświetlenie systemowe charakteryzuje duża funkcjonalność, prostota i nowoczesność. To ciekawe rozwiązanie, zwłaszcza w przestrzeniach publicznych, które coraz bardziej zyskuje na popularności również we wnętrzach prywatnych. Nic dziwnego – cały wachlarz możliwości, duża wydajność i elastyczność, pozwalają stworzyć z opraw systemowych niezwykle oryginalne formy.

Zapraszamy w inspirującą podróż po dobrze oświetlonych wnętrzach, gdzie na przykładzie wybranych projektów zobaczysz, jak duże możliwości oferuje oświetlenie systemowe.

Szczegóły na kolejnych stronach!

# Reach the top with the systems!



## Discover Celon Pharma office!

both pages: biuro Centrum Badawczo-Rozwojowe Celon Pharma 3500m<sup>2</sup>, Warszawa / Kazuń Nowy  
design: KDESIGN Architects & Brands | photo: AYUKO STUDIO

Twelve conference rooms, 300-meter-large auditorium, an inner courtyard and a spacious canteen – all these are located on three floors. The Celon Pharma Research and Development Centre in Kazuń Nowy near Warsaw combines the power of the four elements in a space of 3,500 square meters. This interior, inspired by the various faces of nature, definitely enhances research creativity.

This is where numerous pills, antibiotics and vaccines come into being. This exceptional space was entrusted to architects from the KDESIGN Architecture & Brands studio. They were seeking to create a comfortable space for the employees. The underlying design concept was to create a space that would encourage not only work but also moments of relaxation. Moreover, the pandemic reality had changed the office life, so choosing the appropriate lighting played an even more key role.

“What is most significant is to divide the entire space into zones that can be steered depending on the weather or the number of people in a given zone. It is not necessary to illuminate the entire space if only two persons are working in the evening. In such a case, considering economic and ecological aspects, it is important to have only the work zone and communication zone well lit, while the rest does not have to be illuminated,” says the architect Wioletta Serafin.

Dwanaście sal konferencyjnych, trzystumetrowe audytorium, wewnętrzny dziedziniec oraz przestronna kantyna – wszystko to rozmieszczone na trzech kondygnacjach. Centrum Badawczo-Rozwojowe Celon Pharma w Kazuniu Nowym koło Warszawy łączy w sobie siłę czterech żywiołów na przestrzeni liczącej ponad 3500 m<sup>2</sup>. To inspirowane różnymi obliczami natury wnętrze zdecydowanie napędza naukową kreatywność.

To właśnie tutaj powstają różne tabletki, antybiotyki czy szczepionki. O tak wyjątkową przestrzeń zadbał architekt z pracowni KDESIGN Architecture & Brands. Ich celem było stworzenie komfortowego miejsca dla pracujących tu osób. Założeniem projektu było stworzenie przestrzeni sprzyjającej nie tylko pracy, ale również chwili relaksu. Ponadto pandemiczna rzeczywistość zdecydowanie zmieniła biurowe realia, dlatego dobór odpowiedniego oświetlenia był tu tym bardziej kluczowy.

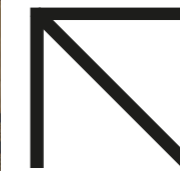
„Najważniejsze, aby przestrzeń podzielić na strefy, którymi można sterować, w zależności od pogody czy też od ilości osób w danej strefie. Nie ma konieczności rozświetlać całej przestrzeni, jeśli wieczorem pracują tylko dwie osoby. W takim wypadku ważne jest dla ekonomii i ekologii, aby tylko strefa pracy oraz linia komunikacji były oświetlone, cała reszta może być zgaszona” – mówi architektka Wioletta Serafin.





both pages: biuro Centrum Badawczo-Rozwojowe Ceilon Pharma 3500m<sup>2</sup>, Warszawa / Kazuń Nowy  
 design: KDESIGN Architects & Brands  
 photo: AYUKO STUDIO

products  
 RAFTER suspended – [p.252](#)



products  
 track: PET track – [p.298](#)  
 suspended: RAFTER – [p.252](#)  
 recessed: RAFTER points – [p.094](#)



### Explore Berneslai Homes in UK!

both pages: Berneslai Homes, Barnsley, UK | photo: Jill Tate

In office spaces, apart from workstations, relaxation zones are also important. The main concept behind the design of Berneslai Homes, a branch office in northern England, was to create a communal space for its employees. The architect's aim was to arrange a space where a group of several people would be able to sit at a table together.

A longitudinal geometric counter, which corresponds with the rhythm of the columns, required appropriate lighting. Eventually, the selected option was flexible system luminaires, which guarantee visual comfort by emitting softly scattered light. Thanks to this, each detail is easily discernible when the weather outside is not favourable. This design is an excellent proof that modern lighting, apart from its main function, can become a distinctive feature of an interior as an unusual complement.

W przestrzeniach biurowych, oprócz miejsc pracy, istotne są też strefy relaksu. Założeniem projektu Berneslai Homes – oddziału biura w północnej Anglii, było stworzenie miejsca spotkań dla swoich pracowników. Celem architekta było zaaranżowanie przestrzeni, w której grupa kilkunastu osób może usiąść przy jednym stole.

Podłużny, geometryczny blat, podążający za rytmem kolumn, wymagał odpowiedniego doświetlenia. Wybór padł na elastyczne oprawy systemowe, które gwarantują komfort wizualny, emitując miętko rozproszone światło. Dzięki temu można w łatwy sposób dostrzec każdy detal, gdy pogoda za oknem nie rozpieszcza. Ten projekt to doskonały dowód na to, że nowoczesne oświetlenie, oprócz swojej podstawowej funkcji, może być znakiem rozpoznawczym wnętrza, stanowiąc jego niecodzienny dodatek.





### Visit restaurant "Planeta" in Brzesko!

both pages: restauracja "Planeta", Brzesko  
design: Przestrzeń Agnieszka Klimek

Some interiors require especially careful selection of the lighting. It was the case of the Planeta Restaurant, where the lack of natural light was a huge challenge. Therefore, it was necessary to create an appropriate ambience exclusively depending on artificial lighting. How did the architect and the designer, Agnieszka Klimek, deal with this task?

In her design she decided to use automatic controlled system luminaires. "Planeta is a restaurant for special occasions and that is why the opportunity to split the lighting into several separate circuits was so important for me. Thanks to this, it was possible to create an adequate atmosphere for a given occasion every day anew. Moreover, the investor's wish was to achieve the effect that would be as close as possible to natural daylight. The ability to control the lighting precisely and fine tune the amount of light in particular zones enables adjusting it to a particular situation. This is an ideal solution for public utility buildings, where the lighting must flexibly respond to specific needs" as the author describes the design.

Niektóre wnętrza wymagają szczególnie precyzyjnego doboru oświetlenia. Tak było w przypadku restauracji „Planeta”, gdzie dużym wyzwaniem był brak dostępu do światła dziennego. Dlatego konieczne było stworzenie odpowiedniej atmosfery, bazującej wyłącznie na sztucznym oświetleniu. Jak poradziła sobie z tym zadaniem architekt Agnieszka Klimek, autorka projektu?

W swoim projekcie postawiła na oprawy systemowe z funkcją sterowania. „Planeta jest restauracją okolicznościową, dlatego tak istotną była dla mnie możliwość podzielenia oświetlenia na kilka obwodów. Dzięki temu codziennie można łatwo stworzyć nastrój adekwatny do okoliczności. Ponadto inwestorowi zależało też na uzyskaniu efektu jak najbardziej zbliżonego do światła dziennego. Opcja sterowania światłem i jego dozowania w poszczególnych strefach pozwala w łatwy sposób dostosować oświetlenie do sytuacji. To idealne rozwiązanie dla lokali użyteczności publicznej, gdzie oświetlenie musi elastycznie podążać za konkretnymi potrzebami” – opisuje projekt autorka.



products  
suspended: system MIXLINE – [p.518](#)  
wall: RING dot – [p.142](#)

### How to mix cosiness with a functionality?

both pages: mieszkanie prywatne, Opole  
design: FABRYK-ART Agata Chomiak, Maciej Ferenc  
photo: Małgorzata Tenczyńska-Korluk

When the cosiness of an interior needs to go hand in hand with its functionality, it is absolutely necessary to focus on quality. This is exactly how architects from the FABRYK-ART studio designed an interior décor for a residential apartment located on the outskirts of Opole.

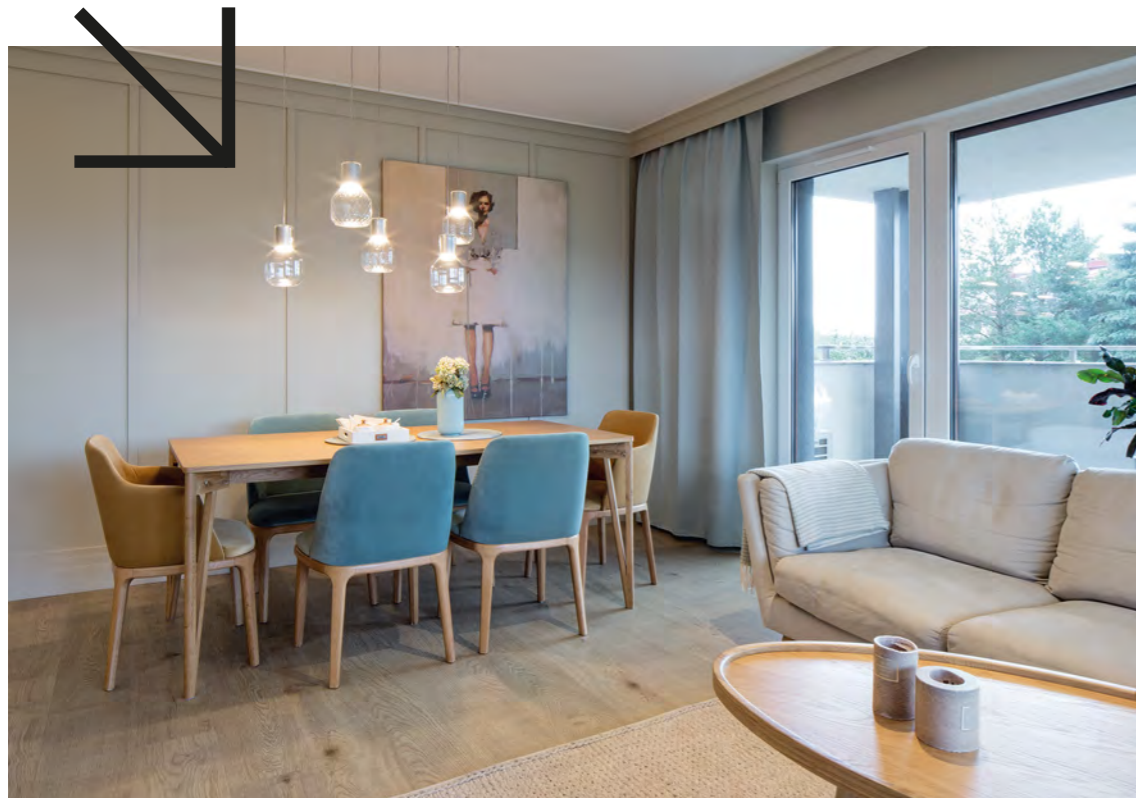
Precisely selected stucco work, taking the form of decorative vertical stripes and wall panel mouldings, forms an interesting background for a modern painting. Additionally, MODERN GLASS luminaires illuminate the surface of the table, creating a very special mood around it. This is directly related to the hospitality of the homeowners, for whom family meetings at the table are a favourite pastime.

The architects paid special attention to the colour temperature of the lighting, which resembles natural daylight. This allows to bring out proper shades of carefully selected colours, bringing calmness and harmony to the interior. This is an exemplification of a perfectly harmonious duo of subtle lighting and appropriately chosen natural hues.

Kiedy przytulność wnętrza ma iść w parze z jego funkcjonalnością, zdecydowanie należy postawić na jakość. Właśnie w ten sposób architekci z pracowni FABRYK-ART zaprojektowali przestrzeń mieszkania na obrzeżach Opola.

Precyzyjnie dobrana sztukateria, pojawiająca się na ścianach w formie dekoracyjnych, pionowych pasów i listew, stanowi ciekawe tło dla obrazu w stylu nowoczesnym. Z kolei szklane, dekoracyjne oprawy MODERN GLASS rozświetlają powierzchnię blatu, tworząc wokół niego wyjątkowy nastrój. Zdecydowanie nawiązuje to do gościnności gospodarzy, dla których spotkania przy stole z najbliższymi są jedną z ulubionych form spędzania wolnego czasu.

Architekci zadbali o odpowiednią temperaturę barwową oświetlenia, która jest zbliżona do naturalnego światła dziennego. Pozwala to wydobyć właściwe odcienie precyzyjnie dobranych kolorów, wprowadzających do wnętrza spokój i harmonię. To wyjątkowo zgrany duet subtelnego oświetlenia i dobrze dobranych, naturalnych odcieni.



products  
suspended: MODERN GLASS spider - [p.222](#)



*Reach over  
the limits!*



*Flexibility.  
Multitasking.  
Diversity.  
How will you  
use it?*

# system: SPIDER



The SPIDER system is a combination of many luminaires with one lamp canopy. The characteristic form guarantees full freedom – it is only up to us how we arrange the individual "arms". This modern accessory corresponds perfectly with various interior styles. It is a tasteful decoration in arrangements with a loft, Scandinavian or classic mood. The SPIDER system is ideally suited to the kitchen, living room, as well as public spaces. The raw charm makes it look great both in a minimalist form, e.g. with PET next mini fittings, and more decorative, for example, when the MODERN GLASS series is used.

System SPIDER to połączenie wielu opraw za pomocą jednej puszki montażowej. Charakterystyczna forma gwarantuje pełną dowolność – tylko od nas zależy w jaki sposób rozmieścimy poszczególne „ramiona”. Ten nowoczesny dodatek dobrze komponuje się z różnymi stylami wnętrz. Jest gustowną ozdobą aranżacji w klimacie loftowym, skandynawskim oraz klasycznym. System SPIDER doskonale pasuje do kuchni czy salonu, jak i do przestrzeni publicznych. Surowy wdzięk sprawia, że świetnie prezentuje się zarówno w formie minimalistycznej np. z oprawami PET next mini, jak i bardziej dekoracyjnej, do której możemy wykorzystać serię MODERN GLASS.








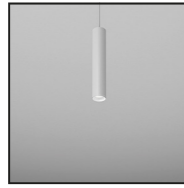







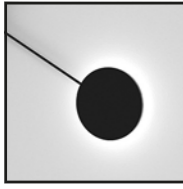
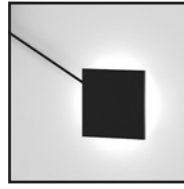


Spider ceiling fixing allows to straighten the cable or create a loose loop on the ceiling by locking the fixing.

## 1. CHOOSE LUMINAIRE MODULE

Select the shape, finish and colour of the luminaire for the SPIDER system.

Wybierz kształt, wykończenie i kolor oprawy do systemu SPIDER.

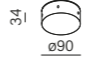
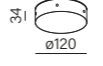
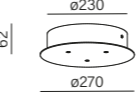
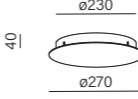
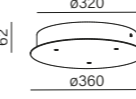
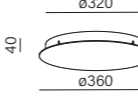
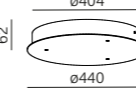
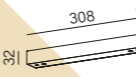
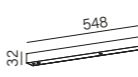
suspended	 <b>MODERN GLASS mini 24</b> <a href="http://aqform.com/M19615">aqform.com/M19615</a>	 <b>MODERN GLASS mini 48</b> <a href="http://aqform.com/M19615">aqform.com/M19615</a>	 <b>MODERN GLASS mini 70</b> <a href="http://aqform.com/M19615">aqform.com/M19615</a>	 <b>MODERN GLASS TUBE</b> <a href="http://aqform.com/M11095">aqform.com/M11095</a>	 <b>MODERN GLASS FLARED</b> <a href="http://aqform.com/M11095">aqform.com/M11095</a>	 <b>MODERN GLASS BARREL</b> <a href="http://aqform.com/M11095">aqform.com/M11095</a>
	 <b>PET next mini 12</b> <a href="http://aqform.com/P11815">aqform.com/P11815</a>	 <b>PET next mini 20</b> <a href="http://aqform.com/P11815">aqform.com/P11815</a>	 <b>PET next mini 32</b> <a href="http://aqform.com/P11815">aqform.com/P11815</a>	 <b>PET next 12</b> <a href="http://aqform.com/P10815">aqform.com/P10815</a>	 <b>PET next 20</b> <a href="http://aqform.com/P10815">aqform.com/P10815</a>	 <b>PET next 32</b> <a href="http://aqform.com/P10815">aqform.com/P10815</a>
	 <b>MODERN BALL mini</b> <a href="http://aqform.com/M11115">aqform.com/M11115</a>	 <b>MODERN BALL midi</b> <a href="http://aqform.com/M12115">aqform.com/M12115</a>	 <b>MODERN BALL maxi</b> <a href="http://aqform.com/M13115">aqform.com/M13115</a>			
wall	 <b>MAXI POINT round</b> <a href="http://aqform.com/M10112">aqform.com/M10112</a>	 <b>MAXI POINT square</b> <a href="http://aqform.com/M10212">aqform.com/M10212</a>				

If you want, you can mix a few different sizes or shapes of one product family within one SPIDER!

## 2. CHOOSE LAMP CANOPY

Choose The size, colour and finish of the lamp canopy. More holes or non-standard arrangements are possible. Remember that more than one lamp canopy can be joined together. For versions of x6, x7 and x8 – check out our website.

Wybierz rozmiar, kolor i wykończenie puszki montażowej. Więcej otworów lub niestandardowe rozłożenie możliwe jest na zapytanie. Można łączyć przewodem kilka puszek ze sobą. Wersje x6, x7, x8 są dostępne na stronie.

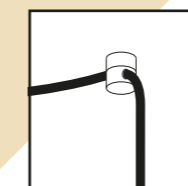
illustrative canopy drawing	x2 2 holes	x2 side 2 holes side	x3 3 holes	x3 side 3 holes side	x4 4 holes	x4 side 4 holes side	x5 5 holes	x5 side 5 holes side	
 <b>CANOPY round 9 side</b>				50590-__					
 <b>CANOPY round 12 side</b>								50467-__	
 <b>CANOPY round 27</b>	 <b>CANOPY round 27 side</b>	51489-__	51483-__	50469-__	51502-__	51490-__	51484-__	51491-__	51485-__
 <b>CANOPY round 36</b>	 <b>CANOPY round 36 side</b>	51477-__	51495-__	51469-__	51496-__	51478-__	51497-__	51479-__	51498-__
 <b>CANOPY round 44</b>		51471-__		51470-__		51472-__		51473-__	
 <b>CANOPY bar 31x2</b>	 <b>CANOPY bar 55x3</b>	51000-__		51001-__					

Compatible only with non dim:  
MODERN GLASS mini, MODERN GLASS,  
PET next mini, PET next mini

## 3. CHOOSE CEILING FIXING

Select the colour, finish and number of ceiling fixing needed.

Wybierz kolor, wykończenie i liczbę potrzebnych uchwytów montażowych.

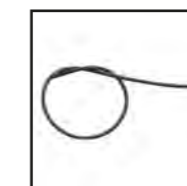


ceiling fixing  
50249-\_\_

## 4. DEFINE CABLES

Choose the colour of the cable, then select the number of wires needed. The standard cable length per a SPIDER module is 1400mm. Longer on request.

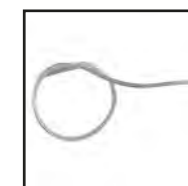
Wybierz kolor przewodu, a następnie wybierz liczbę potrzebnych rzewodów. Standardowa długość przewodu na moduł SPIDER to 1400mm. Dłuższe dostępne na zamówienie.



black



white

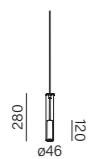


transparent

## STANDARD TYPE

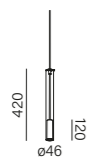
### 1 | MODERN GLASS mini LED spider suspended

[aqform.com/M19615](http://aqform.com/M19615)



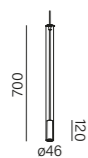
#### MODERN GLASS mini 28 TP LED spider suspended

3000K | 4.5W | 510lm | 41° | ON/OFF  
59892-M930-W1-00-\_\_



#### MODERN GLASS mini 42 TP LED spider suspended

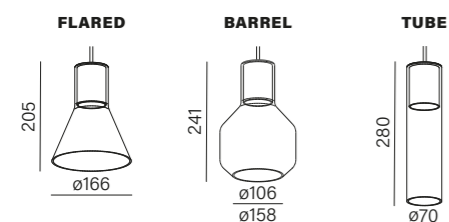
3000K | 4.5W | 510lm | 41° | ON/OFF  
59893-M930-W1-00-\_\_



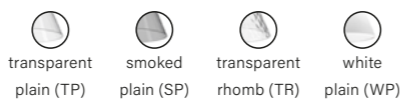
#### MODERN GLASS mini 70 TP LED spider suspended

3000K | 4.5W | 510lm | 41° | ON/OFF  
59894-M930-W1-00-\_\_

### 2 | MODERN GLASS spider suspended



#### glass finishes



LED: 3000K | ON/OFF — [aqform.com/M11095](http://aqform.com/M11095)

shade	glass	power	flux	cat. no
FLARED	transparent plain	8.5W	1140lm	59852-M930-D9-00-__
	smoked plain	8.5W	1140lm	59858-M930-D9-00-__
	transparent rhomb	8.5W	1140lm	59855-M930-D9-00-__
	white plain	8.5W	1140lm	59861-M930-D9-00-__
BARREL	transparent plain	8.5W	1140lm	59853-M930-D9-00-__
	smoked plain	8.5W	1140lm	59859-M930-D9-00-__
	transparent rhomb	8.5W	1140lm	59856-M930-D9-00-__
	white plain	8.5W	1140lm	59862-M930-D9-00-__
TUBE	transparent plain	8.5W	1140lm	59851-M930-D9-00-__
	smoked plain	8.5W	1140lm	59857-M930-D9-00-__
	transparent rhomb	8.5W	1140lm	59854-M930-D9-00-__
	white plain	8.5W	1140lm	59860-M930-D9-00-__

standard E27 — [aqform.com/M11025](http://aqform.com/M11025) | PAR16, GU10 — [aqform.com/M11035](http://aqform.com/M11035)

shade	glass	E27	GU10
FLARED	transparent plain	54565-0000-U8-PH-__	54562-0000-U8-PH-__
	smoked plain	54564-0000-U8-PH-__	54580-0000-U8-PH-__
	transparent rhomb	54574-0000-U8-PH-__	54571-0000-U8-PH-__
	white plain	59738-0000-U8-PH-__	59735-0000-U8-PH-__
BARREL	transparent plain	54566-0000-U8-PH-__	54563-0000-U8-PH-__
	smoked plain	54584-0000-U8-PH-__	54581-0000-U8-PH-__
	transparent rhomb	54575-0000-U8-PH-__	54572-0000-U8-PH-__
	white plain	59739-0000-U8-PH-__	59736-0000-U8-PH-__
TUBE	transparent plain	54564-0000-U8-PH-__	54561-0000-U8-PH-__
	smoked plain	54582-0000-U8-PH-__	54579-0000-U8-PH-__
	transparent rhomb	54573-0000-U8-PH-__	54570-0000-U8-PH-__
	white plain	59737-0000-U8-PH-__	59734-0000-U8-PH-__

## CREATE YOUR LIGHT

#### standard structure

black - 12 white - 13

#### additional

grey copper gold multicolour white & black

#### available parameters

power: M: 4.5W (520lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 20° | 41°  
control optional: ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*possible for spiders with 3 to 8 luminaires modules, required lamp canopy with diameter of 360mm or bigger

#### standard structure

black - 12 white - 13

#### additional

grey copper gold

#### available LED parameters

power: M: 8.5W (1140lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
control optional: ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

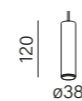
\*possible for spiders with 3 to 8 luminaires modules, required lamp canopy with diameter of 360mm or bigger

control: Phase-Control  
light source not included

## STANDARD TYPE

### 1 | PET next mini LED spider suspended

[aqform.com/P11815](http://aqform.com/P11815)



#### PET next mini 12 LED spider suspended

3000K | 4.5W | 510lm | 41° | ON/OFF  
59819-M930-W1-00-\_\_



#### PET next mini 20 LED spider suspended

3000K | 4.5W | 510lm | 41° | ON/OFF  
59820-M930-W1-00-\_\_



#### PET next mini 32 LED spider suspended

3000K | 4.5W | 510lm | 41° | ON/OFF  
59821-M930-W1-00-\_\_

### 2 | PET next LED spider suspended

[aqform.com/P10815](http://aqform.com/P10815)



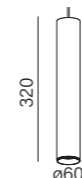
#### PET next 12 LED spider suspended

3000K | 8.5W | 1140lm | 35° | ON/OFF  
59816-M930-F1-00-\_\_



#### PET next 20 LED spider suspended

3000K | 8.5W | 1140lm | 35° | ON/OFF  
59817-M930-W1-00-\_\_



#### PET next 32 LED spider suspended

3000K | 8.5W | 1140lm | 35° | ON/OFF  
59818-M930-W1-00-\_\_

## CREATE YOUR LIGHT

#### standard structure

black - 12 white - 13

#### additional

grey copper gold multicolour white & black

#### available parameters

power: M: 4.5W (520lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 20° | 41°  
control optional: ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*possible for spiders with 3 to 8 luminaires modules, required lamp canopy with diameter of 360mm or bigger

#### standard structure

black - 12 white - 13

#### additional

grey copper gold multicolour

#### available parameters

power: M: 8.5W (1140lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 18° | 35° | 50°  
control optional: ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*possible for spiders with 1 to 6 luminaires modules, required lamp canopy with diameter of 360mm or bigger



## STANDARD TYPE

### 1 | MODERN BALL simple LED spider suspended



ø100

#### MODERN BALL simple mini LED spider suspended

[aqform.com/M11115](http://aqform.com/M11115)

3000K | 4.0W | 580lm | ON/OFF

59901-L930-D0-00-\_\_

3000K | 6.0W | 790lm | ON/OFF

59901-M930-D0-00-\_\_



ø150

#### MODERN BALL simple midi LED spider suspended

[aqform.com/M12115](http://aqform.com/M12115)

3000K | 6.0W | 830lm | ON/OFF

59852-L930-D0-00-\_\_

3000K | 9.0W | 1130lm | ON/OFF

59852-M930-D0-00-\_\_



ø200

#### MODERN BALL simple maxi LED spider suspended

[aqform.com/M13115](http://aqform.com/M13115)

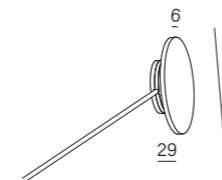
3000K | 8.0W | 1170lm | ON/OFF

59902-L930-D0-00-\_\_

3000K | 11.5W | 1610lm | ON/OFF

59902-M930-D0-00-\_\_

### 2 | MAXI POINT LED spider wall



#### MAXI POINT round LED spider wall

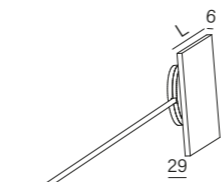
[aqform.com/M10112](http://aqform.com/M10112)

Ø80mm: 3000K | 4.5W | 520lm | ON/OFF

26553-M930-D9-00-\_\_

Ø128mm: 3000K | 4.5W | 520lm | ON/OFF

26513-M930-D9-00-\_\_



#### MAXI POINT square LED spider wall

[aqform.com/M10212](http://aqform.com/M10212)

80x80mm: 3000K | 4.5W | 520lm | ON/OFF

26554-M930-D9-00-\_\_

120x120mm: 3000K | 4.5W | 520lm | ON/OFF

26516-M930-D9-00-\_\_

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

#### standard structure

black - 12 white - 13

#### additional

grey copper gold

### available parameters

power: L: 4W (580lm) – M: 11.5W (1610lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

control optional: ON/OFF | Phase-Control | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*possible for spiders with 1 to 6 luminaires modules, required lamp canopy with diameter of 360mm or bigger

### finishes

#### standard structure

black - 12 white - 13

#### additional

grey copper gold

### available parameters

power: M: 4.5W (520lm)

CCT: 2700K | 3000K | 4000K

control optional: ON/OFF | DALI\* | switchDIM\* | AQsmart\*

\*possible for spiders with 3 to 8 luminaires modules, required lamp canopy with diameter of 360mm or bigger



SPIDER lighting opens a lot of possibilities: you can mix up different numbers of luminaires modules, round or bar lamp canopies, and the way of hanging luminaires - with or without an additional ceiling fixing.



both pages: dom jednorodzinny, Zielona Góra | design: Jan Augustynowicz





loft, Zielona Góra | design: Fanajio Home Design Decor | photo: Krzysztof Strażyński STUDIO



ihome, Radom | design: ihome





# system: PET next rift

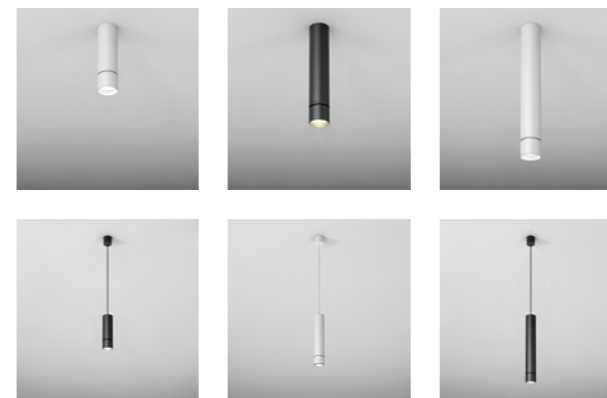
NEW



PET next rift is a luminaire belonging to the popular PET family, in the case of which you can make individual decisions about the desired length. This feature facilitates designing configurations consisting of several luminaires. In this case, the rhythmically changing length will enhance the character of an interior

PET next rift to oprawa z popularnej rodziny PET, w której samodzielnie decydujesz o długości. Dzięki temu z łatwością możesz zaprojektować aranżacje z kilku czy kilkunastu opraw, w których rytmicznie zmieniająca się długość podkreśli charakter wnętrza.

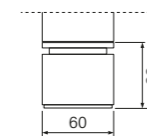
## 1. DEFINE THE ASSEMBLY: surface or suspended



## 2. DEFINE THE LIGHTING MODULE: light parameters and colour

In the PET next rift system, you select a lighting module that has fixed dimensions (visible height: 55mm) and you configure the rest of the luminaire separately: the housing module.

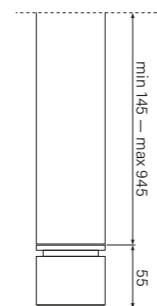
W systemie PET next rift osobno wybierasz moduł świecący, który ma stałe wymiary (widoczna wysokość: 55mm) i osobno konfigurujesz resztę oprawy: moduł korpusu.



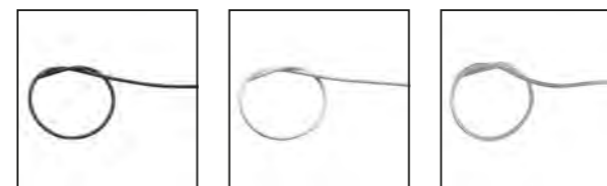
## 3. DEFINE THE HOUSING: colour and length

Decide separately what the length of the body will be. The shortest available module is 145mm (the total length of the luminaire is then 200mm - 55mm + 145mm) and grows in 100mm increments up to the total length of the luminaire 1000mm.

Zdecyduj jaka będzie długość korpusu. Najkrótszy dostępny moduł ma 145mm (całkowita długość oprawy to wtedy 200mm - 55mm + 145mm) i rośnie w skokach o 100mm aż do całkowitej długości oprawy 1000mm.



## 4. DEFINE THE CABLE only for suspended



black

white

transparent

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**

● ●  
black - 12 white - 13

additional

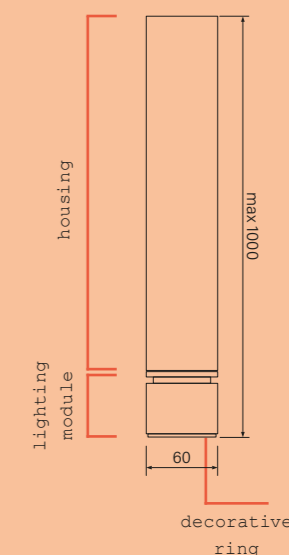
● ● ● ● ●  
grey copper gold multicolour white & black

### available parameters

power: M: 8.5W (1140lm)  
CCT: 2700K | 3000K | 4000K  
beam angle: 18° | 35° | 50°  
control optional: ON/OFF | DALI\*

\*for the housing of min. 200mm

For PET next rift you separately define colour of the:  
1 - lighting module  
2 - if for lighting module you choose multicolour of white&-black you can separately define the colour of the decorative ring  
3 - the housing





# system: ALULINE

NEW



ALULINE mini and ALULINE midi allow decorating spaces with neat light lines. A profile that enables coupling of elements to form the required sections, whether they are a straight segment or a polyline. This luminaire is dedicated to personalized designs.

The overall price of a linear metre of the ALULINE mini or ALULINE midi system includes:

- aluminium profile
- flexible COB LED strip with an external power supply
- possibility of connecting straight sections

Chamfering the profile is available for extra charge.

ALULINE mini i ALULINE midi pozwala ozdobić przestrzeń zgrabną świetlną linią. Profil z możliwością łączenia w dowolne odcinki proste lub łamane. Oprawa przygotowywana jest pod indywidualny projekt.

W cenie jednego metra bieżącego systemu ALULINE mini oraz ALULINE midi zawarte są:

- profil aluminiowy
- pasek giętki COB LED wraz z zasilaczem
- możliwość łączenia prostych odcinków

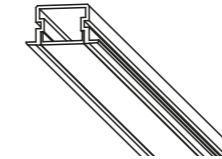
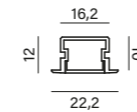
Docinanie profilu pod kątem dostępne za dopłatą.

System ALULINE works well both in the walls and as a tasty addition to the furniture.

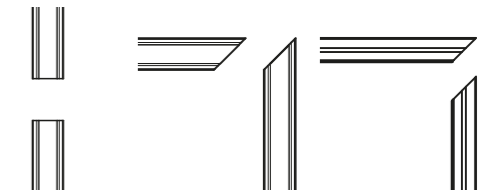
straight connector    angular connector 90°    wall-ceiling connector

## 1 | ALULINE mini LED recessed

[aqform.com/A11003](http://aqform.com/A11003)



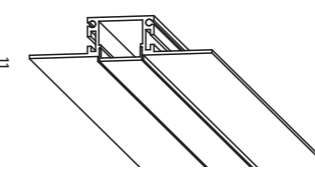
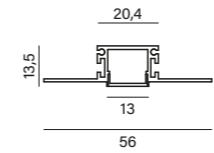
alu anodized -70  
black anodized -72



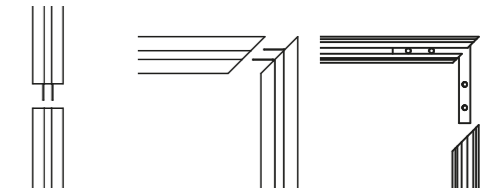
1000mm — cat. no 70124 | 2000mm — cat. no 71236 | 3000mm — cat. no 71237

## 2 | ALULINE mini LED trimless recessed

[aqform.com/A11103](http://aqform.com/A11103)



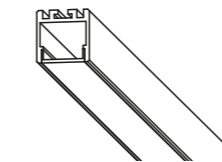
natural -11



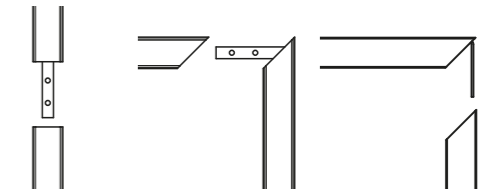
1000mm — cat. no 70125 | 2000mm — cat. no 71238 | 3000mm — cat. no 71239

## 3 | ALULINE mini LED surface

[aqform.com/A11004](http://aqform.com/A11004)



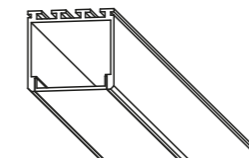
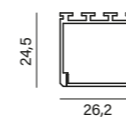
alu anodized -70  
black anodized -72



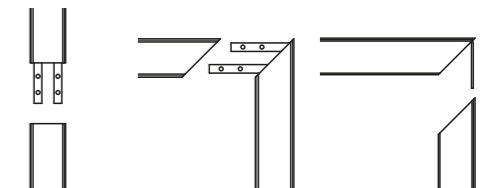
1000mm — cat. no 70126 | 2000mm — cat. no 71240 | 3000mm — cat. no 71241

## 4 | ALULINE midi LED surface

[aqform.com/A12004](http://aqform.com/A12004)



black -12    white -13  
grey    copper    gold



1000mm — cat. no 71216 | 2000mm — cat. no 71242

## CREATE YOUR LIGHT

### ALULINE mini: 1 | 2 | 3 |

**LED stripe**  
M power: 10.0W (850lm) for 1 meter

**light source: LED integrated**  
**power:** M power version  
**CRI:** >90  
**CCT:** 3000K  
**dimming:** ON/OFF

Additional feature for 2|:  
mounting cover

### ALULINE midi: 4 |

**LED stripe**  
M power: 20.0W (1700lm) for 1 meter

**light source: LED integrated**  
**power:** M power version  
**CRI:** >90  
**CCT:** 3000K  
**dimming:** ON/OFF

### black cover — on request



On request, you can order ALULINE with black cover. When turned ON, it shines evenly.

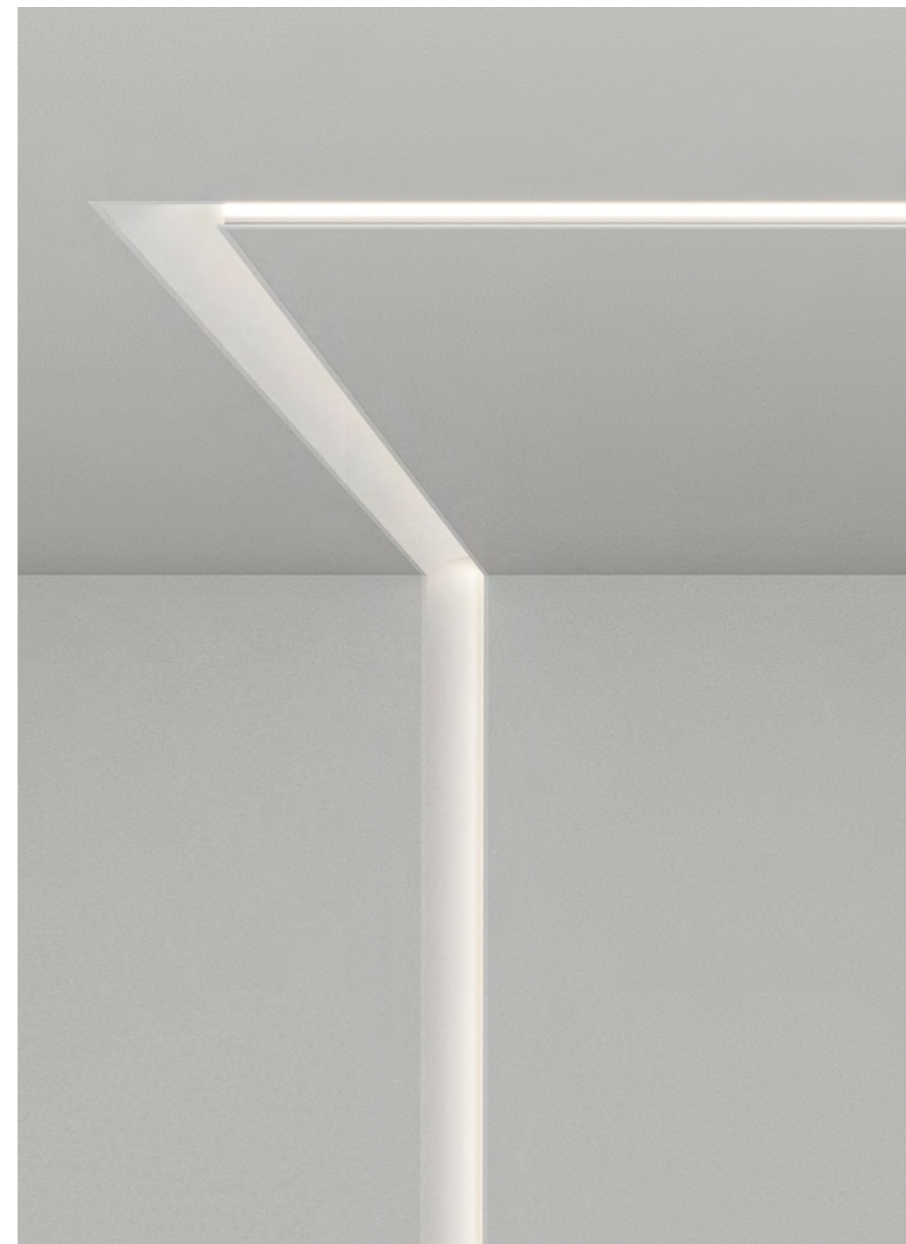
# LEDLINE soft

NEW



A simple soft addition can change an entire room. LEDLINE soft allows to create a wide luminous line. It adds contrast and also slightly floodlight the floor, the ceiling or a perpendicular wall. It provides just enough light to make contours visible, yet gently enough to keep the interior dimmed. A perfect solution if you want to watch a film in the evening or illuminate a corridor just to know the right direction in the middle of the night.

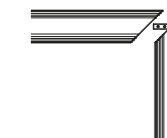
Prosty dodatek, potrafi zmienić całe pomieszczenie. LEDLINE soft umożliwia umieszczenie na ścianie szerokiej, świetlistej linii. Nie tylko stwarza tym dodatkowy kontrast, ale umożliwia też delikatne podświetlenie podłogi, sufitu lub prostopadłej ściany. Wystarczające aby zobaczyć kontur pomieszczenia, ale dość łagodne by pozostało ono w półmroku. Doskonałe rozwiązanie do oświetlenia np. salonu podczas wieczornego seansu filmowego lub przestrzeni komunikacyjnych późno w nocy.



straight connector / łącznik prosty



angular connector 90° / łącznik kątowy 90°



wall-ceiling connector / łącznik ściana-sufit



The maximum length of a connectable segment is 2200mm

Maksymalna długość jednego odcinka do łączenia to 2200mm

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard structure



white -13

### LED modules LEDLINE soft

LED stripe

M power: 10W (850lm) for 1 meter

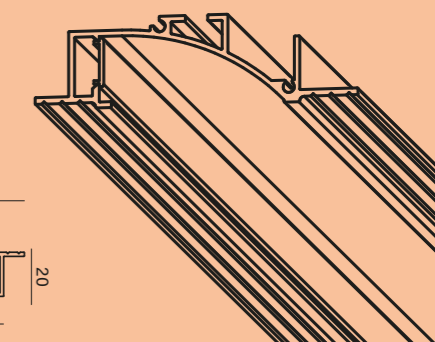
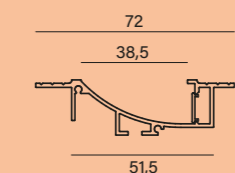
light source: LED integrated

power: M power version

CRI: >90

CCT: 3000K

dimming: ON/OFF



# system: MIXLINE



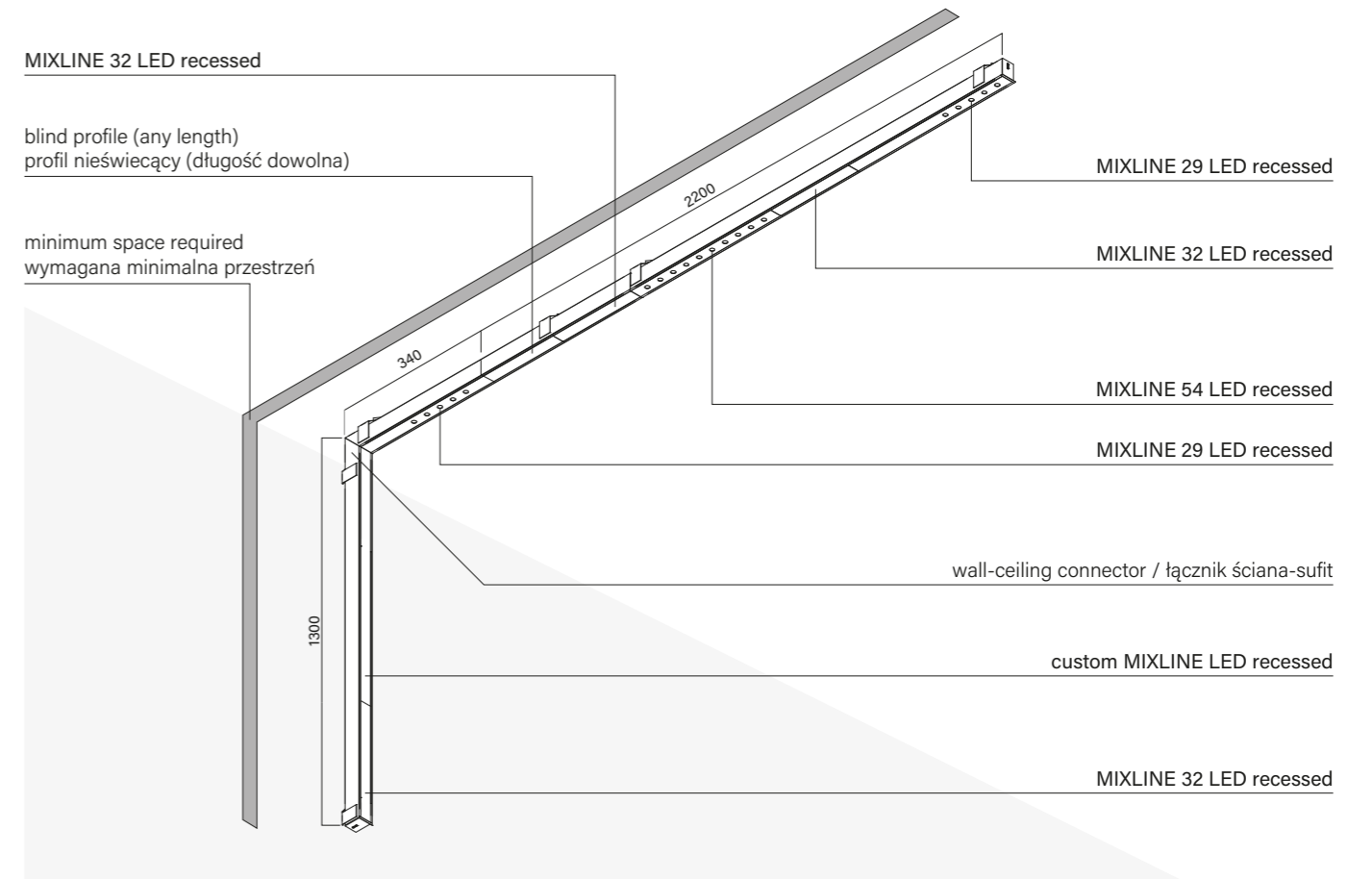
The MIXLINE system allows you to create personalized lighting compositions according to your own design. These lighting fixtures consist of modules containing power and lighting sections - linear or spot. Individual sections can be combined straight or angled, so we have complete freedom in creating individual designs. The minimalist design and a variety of forms make the MIXLINE system luminaires perfectly accentuate the modern style of arrangement. They are available in three mounting versions: suspended, surface-mounted and recessed.

System MIXLINE umożliwia tworzenie spersonalizowanych kompozycji świetlnych według własnego projektu. Oprawy te składają się z modułów zawierających sekcje zasilające i świecące - liniowo bądź punktowo. Poszczególne odcinki można łączyć prosto lub kątowo, dzięki czemu mamy pełną dowolność w tworzeniu indywidualnych wzorów. Minimalistyczne wzornictwo oraz różnorodność form sprawiają, że oprawy systemowe MIXLINE doskonale akcentują nowoczesny styl aranżacji. Dostępne są w trzech wersjach montażowych: zwieszanej, natynkowej i wpuszczanej.

MIXLINE 32 LED recessed

blind profile (any length)  
profil nieświecący (długość dowolna)

minimum space required  
wymagana minimalna przestrzeń

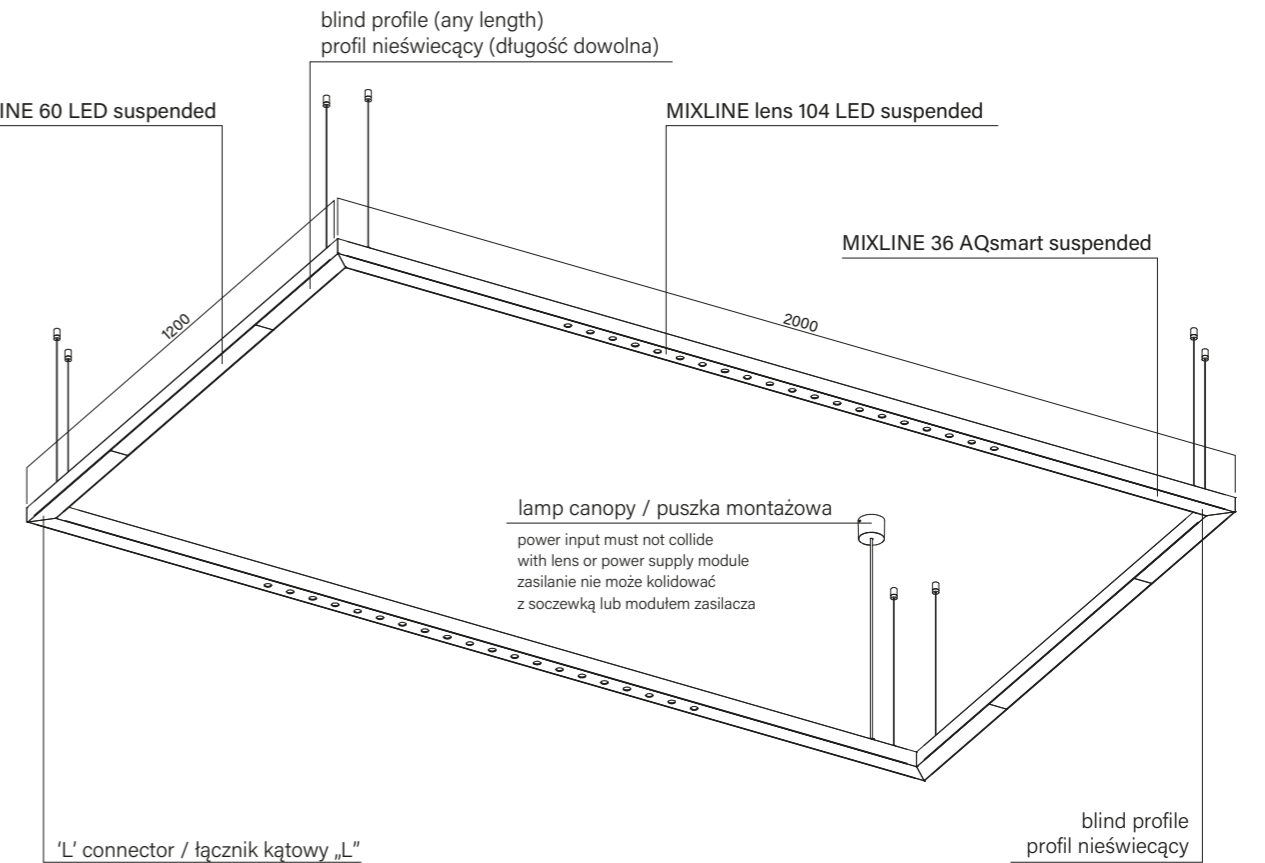


blind profile (any length)  
profil nieświecący (długość dowolna)

MIXLINE 60 LED suspended

MIXLINE lens 104 LED suspended

MIXLINE 36 AQsmart suspended



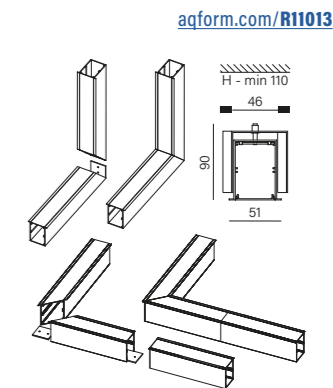
'L' connector / łącznik kątowy „L”



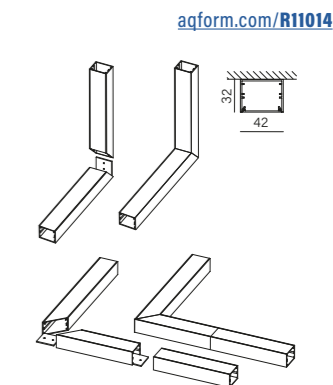
Klinika Medistica Ginekologia + Płodność, Kraków

You can even have our spotlights combined with MIXLINE (yes, this is an atypical system)! In this project, we prepared special spots with light parameters upgraded for the needs of the plants (e.g. CRI higher than standard: CRI>97).

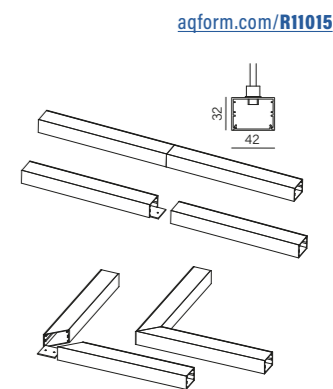
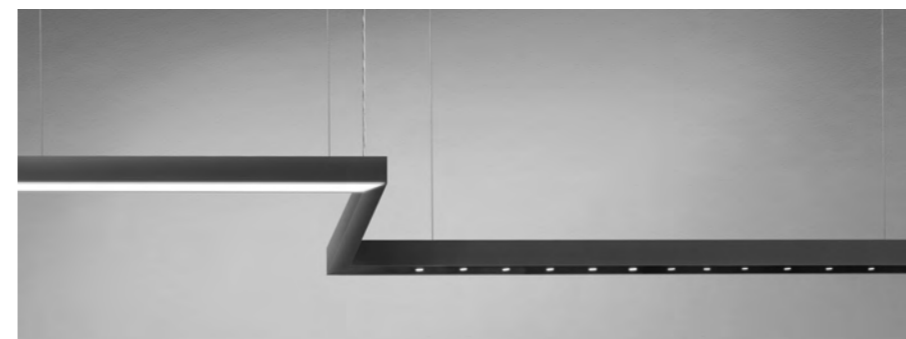
system: MIXLINE LED recessed



system: MIXLINE LED surface



system: MIXLINE LED suspended



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**



**additional**



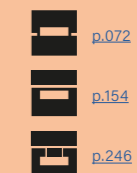
### system components

lighting section / sekcja świecąca  
power supply section / sekcja zasilająca  
connectors / łączniki

**light source: LED integrated**




**power:** dependent on version  
**CRI:** CRI>90  
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K  
**beam angle:** 26° | 54°  
**dimming:** optional: DALI/switchDIM, AQsmart

### other mounting versions



## SYSTEM: MIXLINE LED RECESSED

[AQFORM.COM/R11013](http://AQFORM.COM/R11013)


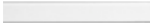
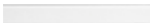
lighting section / sekcja świecąca	data for 3000K and CRI>90 / dane dla 3000K oraz CRI>90	cat. no.
 <b>MIXLINE 32 LED recessed</b>	320mm   power: 8.5W   1160lm	70097
 <b>MIXLINE 60 LED recessed</b>	600mm   power: 17.0W   2320lm	70098
 <b>MIXLINE 88 LED recessed</b>	880mm   power: 26.0W   3490lm	70099
 <b>MIXLINE 116 LED recessed</b>	1160mm   power: 34.5W   4650lm	70100
 <b>MIXLINE lens 29 LED recessed</b>	290mm   power: 3.5W   450lm	70101
 <b>MIXLINE lens 54 LED recessed</b>	540mm   power: 7.0W   900lm	70102
 <b>MIXLINE lens 79 LED recessed</b>	790mm   power: 11.0W   1350lm	70103
 <b>MIXLINE lens 104 LED recessed</b>	1040mm   L power: 14.5W   1800lm	70104
 blind profile / profil nieświeący	on request	70123

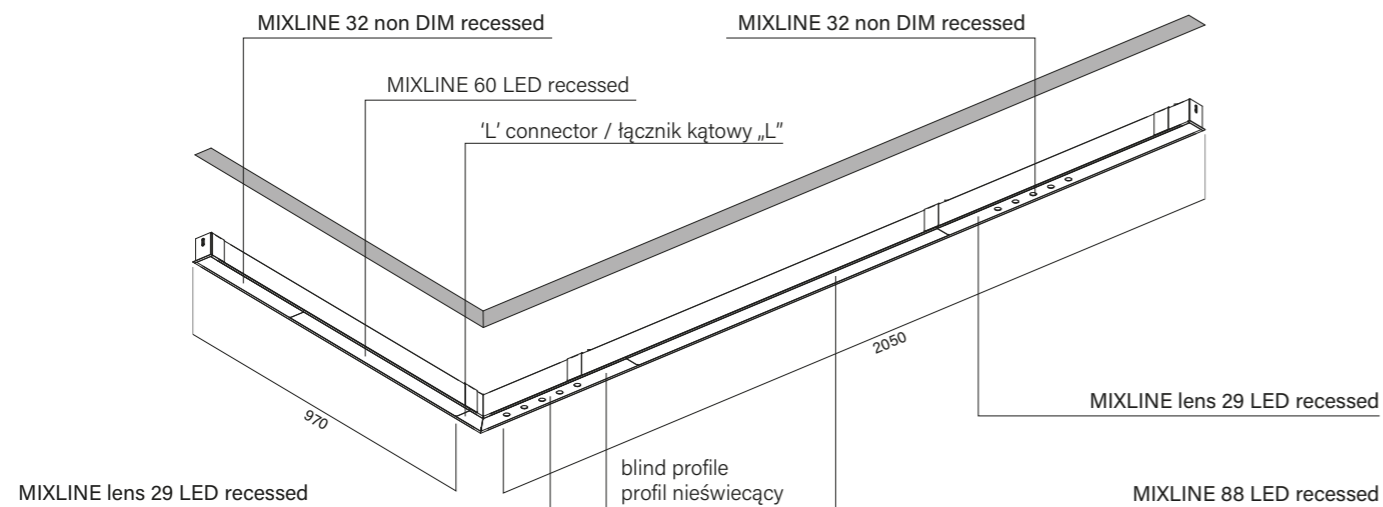
### connectors / łączniki

 straight connector / łącznik prosty	70109	 wall-ceiling connector / łącznik ściana-sufit	70111
 'L' connector / łącznik kątowy „L”	70110		

### power supply section / sekcja zasilająca

dimming dependent on power supply section / ściemnianie zależy od sekcji zasilającej

 <b>MIXLINE 32 non DIM recessed</b>	non dim   320mm	70120
 <b>MIXLINE 32 DIM recessed</b>	DALI/switchDIM   320mm	70107
 <b>MIXLINE 36 AQsmart recessed</b>	AQsmart   360mm	70106



For one power supply section, the minimum lighting segment length is 290mm. / Na jedną sekcję zasilającą minimalna długość odcinka świeżącego to 290mm.  
The maximum length of a single section is 2200mm (including power supply section). / Maksymalna długość pojedynczego odcinka oprawy wynosi 2200mm (w tym sekcja zasilająca).  
For a system longer than 2200mm, it is required to add more than one power supply section. / Dla systemu dłuższego niż 2200mm wymagana jest więcej niż jedna sekcja zasilająca.

On the connections of the system elements which emit diffused light - separate covers meet. In the place where the covers are joined, up to 1000mm the dilatation  $\pm 1$ mm is left, and for covers over 1000mm the dilatation  $\pm 2$ mm is left. Dilatation is required due to the thermal expansion of the material. / Na łączeniach elementów systemu emitujących rozproszone światło stykają się osobne przesłony. W miejscu łączenia przesłony do 1000mm pozostawiana jest dylatacja  $\pm 1$ mm, przy przesłonach powyżej 1000mm dylatacja ma  $\pm 2$ mm. Dylatacja wymagana jest ze względu na rozszerzalność temperaturową materiału.

In the case of angular connections of elements emitting diffused light, the LED modules are not placed exactly in the corners, which may cause the formation of delicate shadows on the cover. / Przy łączeniu kątowym elementów emitujących światło rozproszone, moduły LED nie są umieszczane bezpośrednio w narożnikach, co może powodować powstawanie delikatnych cieni na przesłonie.







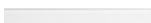

Klinika Medistica Ginekologia + Płodność, Kraków

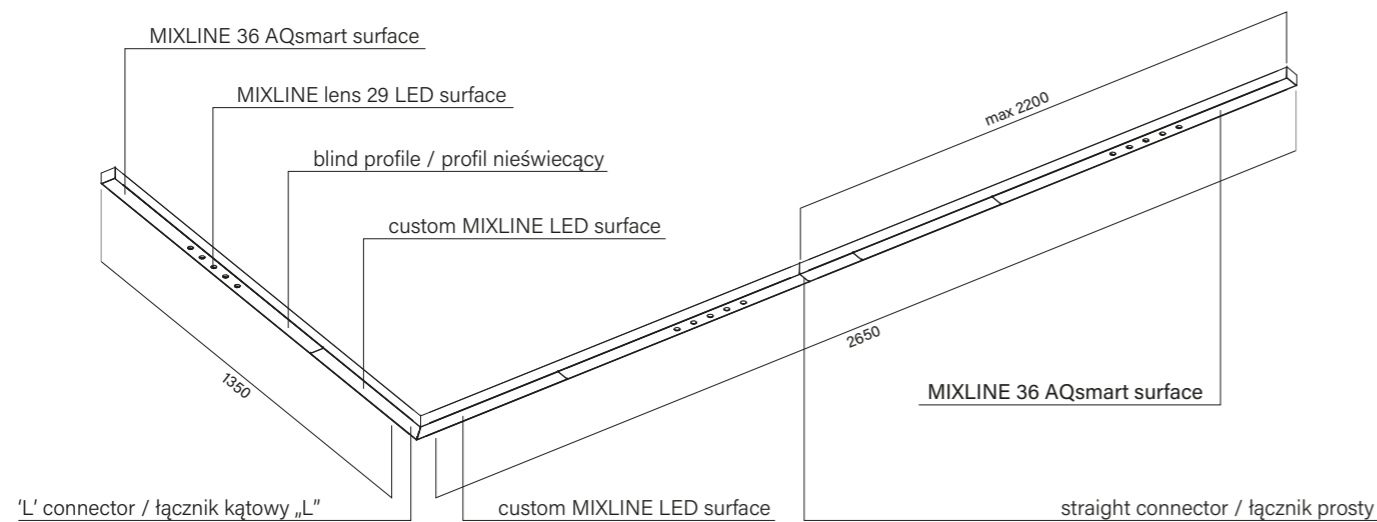
## SYSTEM: MIXLINE LED SURFACE

[AQFORM.COM/R11014](http://AQFORM.COM/R11014)

lighting section / sekcja świecąca	data for 3000K and CRI>90 / dane dla 3000K oraz CRI>90	cat. no.
 <b>MIXLINE 32 LED surface</b> 320mm   power: 8.5W   1160lm		70085
 <b>MIXLINE 60 LED surface</b> 600mm   power: 17.0W   2320lm		70086
 <b>MIXLINE 88 LED surface</b> 880mm   power: 26.0W   3490lm		70087
 <b>MIXLINE 116 LED surface</b> 1160mm   power: 34.5W   4650lm		70088
 <b>MIXLINE lens 29 LED surface</b> 290mm   power: 3.5W   450lm		70089
 <b>MIXLINE lens 54 LED surface</b> 540mm   power: 7.0W   900lm		70090
 <b>MIXLINE lens 79 LED surface</b> 790mm   power: 11.0W   1350lm		70091
 <b>MIXLINE lens 104 LED surface</b> 1040mm   L power: 14.5W   1800lm		70092
 blind profile / profil nieświeący on request		70122

connectors / łączniki				
 straight connector / łącznik prosty	70109	 wall-ceiling connector / łącznik ściana-sufit	70111	
 'L' connector / łącznik kątowny „L”	70110			

power supply section / sekcja zasilająca	dimming dependent on power supply section / ściemnianie zależy od sekcji zasilającej	
 <b>MIXLINE 32 non DIM surface</b> non dim   320mm		70119
 <b>MIXLINE 32 DIM surface</b> DALI/switchDIM   320mm		70095
 <b>MIXLINE 36 AQsmart surface</b> AQsmart   360mm		70094



For one power supply section, the minimum lighting segment length is 290mm. / Na jedną sekcję zasilającą minimalna długość odcinka świeżącego to 290mm.  
 The maximum length of a single section is 2200mm (including power supply section). / Maksymalna długość pojedynczego odcinka oprawy wynosi 2200mm (w tym sekcja zasilająca).  
 For a system longer than 2200mm, it is required to add more than one power supply section. / Dla systemu dłuższego niż 2200mm wymagana jest więcej niż jedna sekcja zasilająca.

On the connections of the system elements which emit diffused light - separate covers meet. In the place where the covers are joined, up to 1000mm the dilatation  $\pm 1$ mm is left, and for covers over 1000mm the dilatation  $\pm 2$ mm is left. Dilatation is required due to the thermal expansion of the material. / Na łączeniach elementów systemu emitujących rozproszone światło stykają się osobne przesłony. W miejscu łączenia przesłony do 1000mm pozostawiana jest dylatacja  $\pm 1$ mm, przy przesłonach powyżej 1000mm dylatacja ma  $\pm 2$ mm. Dylatacja wymagana jest ze względu na rozszerzalność temperaturową materiału.

In the case of angular connections of elements emitting diffused light, the LED modules are not placed exactly in the corners, which may cause the formation of delicate shadows on the cover. / Przy łączeniu kątowym elementów emitujących światło rozproszone, moduły LED nie są umieszczane bezpośrednio w narożnikach, co może powodować powstawanie delikatnych cieni na przesłonie.



dom jednorodzinny, Masłów | design: Joanna Treła, BP ARCHITEKT MAREK TREŁA





## SYSTEM: MIXLINE LED SUSPENDED

[AQFORM.COM/R11015](http://AQFORM.COM/R11015)


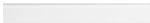

lighting section / sekcja świecąca	data for 3000K and CRI>90 / dane dla 3000K oraz CRI>90	cat. no.
 <b>MIXLINE 32 LED suspended</b> 320mm   power: 8.5W   1160lm		70071
 <b>MIXLINE 60 LED suspended</b> 600mm   power: 17.0W   2320lm		70072
 <b>MIXLINE 88 LED suspended</b> 880mm   power: 26.0W   3490lm		70073
 <b>MIXLINE 116 LED suspended</b> 1160mm   power: 34.5W   4650lm		70074
 <b>MIXLINE lens 29 LED suspended</b> 290mm   power: 3.5W   450lm		70075
 <b>MIXLINE lens 54 LED suspended</b> 540mm   power: 7.0W   900lm		70076
 <b>MIXLINE lens 79 LED suspended</b> 790mm   power: 11.0W   1350lm		70077
 <b>MIXLINE lens 104 LED suspended</b> 1040mm   L power: 14.5W   1800lm		70078
 blind profile / profil nieświeący on request		70121

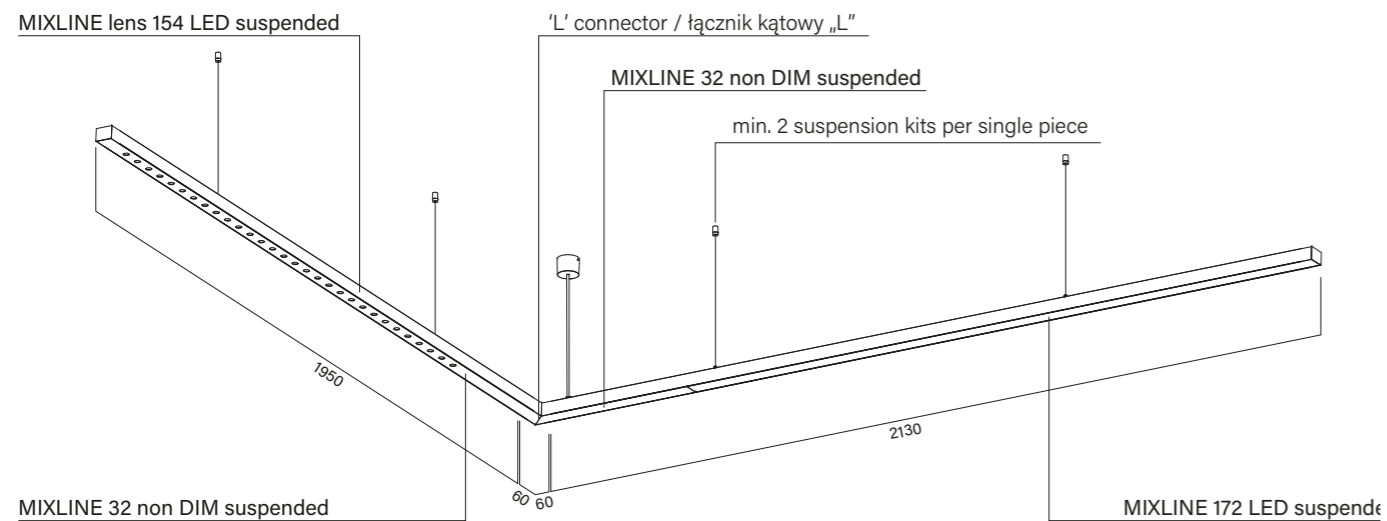
### connectors / łączniki

 straight connector / łącznik prosty	70109
 'L' connector / łącznik kątowny „L”	70110

### power supply section / sekcja zasilająca

dimming dependent on power supply section / ściemnianie zależy od sekcji zasilającej

 <b>MIXLINE 32 non DIM suspended</b> non dim   320mm   with lamp canopy ø50mm / z puszką zasilającą ø50mm	70118
 <b>MIXLINE 32 DIM suspended</b> DALI/switchDIM   320mm   with lamp canopy ø100mm / z puszką zasilającą ø100mm	70081
 <b>MIXLINE 36 AQsmart suspended</b> AQsmart   360mm   with lamp canopy ø50mm / z puszką zasilającą ø50mm	70080



For one power supply section, the minimum lighting segment length is 290mm. / Na jedną sekcję zasilającą minimalna długość odcinka świecącego to 290mm.  
 The maximum length of a single section is 2200mm (including power supply section). / Maksymalna długość pojedynczego odcinka oprawy wynosi 2200mm (w tym sekcja zasilająca).  
 For a system longer than 2200mm, it is required to add more than one power supply section. / Dla systemu dłuższego niż 2200mm wymagana jest więcej niż jedna sekcja zasilająca.

On the connections of the system elements which emit diffused light - separate covers meet. In the place where the covers are joined, up to 1000mm the dilatation  $\pm 1$ mm is left, and for covers over 1000mm the dilatation  $\pm 2$ mm is left. Dilatation is required due to the thermal expansion of the material. / Na łączeniach elementów systemu emitujących rozproszone światło stykają się osobne przesłony. W miejscu łączenia przesłony do 1000mm pozostawiana jest dylatacja  $\pm 1$ mm, przy przesłonach powyżej 1000mm dylatacja ma  $\pm 2$ mm. Dylatacja wymagana jest ze względu na rozszerzalność temperaturową materiału.

In the case of angular connections of elements emitting diffused light, the LED modules are not placed exactly in the corners, which may cause the formation of delicate shadows on the cover. / Przy łączeniu kątowym elementów emitujących światło rozproszone, moduły LED nie są umieszczane bezpośrednio w narożnikach, co może powodować powstawanie delikatnych cieni na przesłonie.



gabinety lekarskie, Poznań | design: inDe projekt | photo: Bartek Bieliński fotografia





mieszkanie prywatne, Opole | design: FABRYK-ART Agata Chomiak, Maciej Ferenc | photo: Małgorzata Tenczyńska-Korluk



ihome, Radom | design: ihome

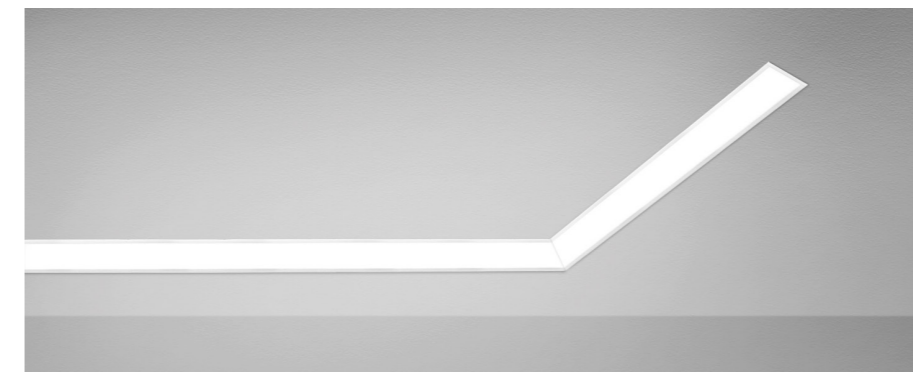
# system: RAW mini recessed



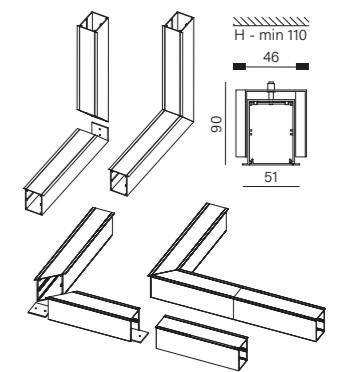
Thanks to the light form and minimalist design, the RAW mini system is a coherent element of modern interiors. Subtle design and a neat, geometric form emphasize the prestigious nature of the arrangement. The ability to connect individual sections in a linear or right angle way allows you to create compositions according to your own design. The RAW mini system works well in both private and commercial spaces – it shows the way in communication zones, as well as effectively brightens large office or hotel spaces, emitting a pleasant, diffused light.

Dzięki lekkiej formie oraz minimalistycznemu wzornictwu, system RAW mini stanowi spójny element nowoczesnych wnętrz. Subtelne wzornictwo oraz zgrabna, geometryczna forma podkreślają prestiżowy charakter aranżacji. Możliwość łączenia poszczególnych odcinków w sposób liniowy lub pod kątem prostym pozwala na tworzenie kompozycji według własnego projektu. System RAW mini sprawdza się zarówno w przestrzeniach prywatnych, jak i komercyjnych – wyznacza drogę w strefach komunikacyjnych, a także skutecznie rozświetla duże przestrzenie biurowe lub hotelowe, emitując przyjemne, rozproszone światło.

## system: RAW mini recessed



[aqform.com/R10013](http://aqform.com/R10013)



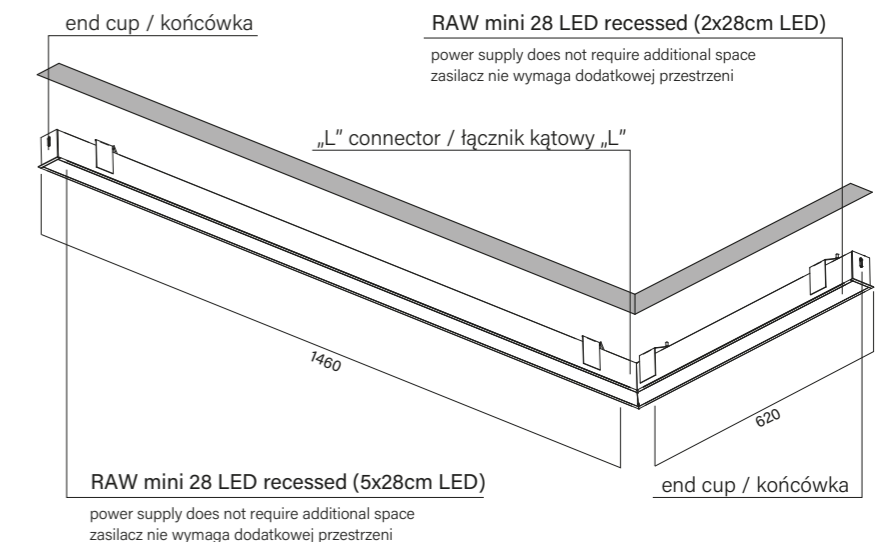
The minimum length of a connectable segment is 290mm / Minimalna długość jednego odcinka to 290mm  
The maximum length of a connectable segment is 2200mm / Maksymalna długość jednego odcinka to 2200mm

On the connections of the system elements which emit diffused light - separate covers meet. In the place where the covers are joined, up to 1000mm the dilatation  $\pm 1$ mm is left, and for covers over 1000mm the dilatation  $\pm 2$ mm is left. Dilatation is required due to the thermal expansion of the material.

Na łączeniach elementów systemu emitujących rozproszone światło stykają się osobne przesłony. W miejscu łączenia przesłony do 1000mm pozostawiana jest dylatacja  $\pm 1$ mm, przy przesłonach powyżej 1000mm dylatacja ma  $\pm 2$ mm. Dylatacja wymagana jest ze względu na rozszerzalność temperaturową materiału.

In the case of, angular connections of elements emitting diffused light, the LED modules are not placed exactly in the corners, which may cause the formation of delicate shadows on the cover.

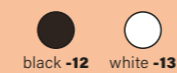
Przy łączeniu kątowym elementów emitujących światło rozproszone, moduły LED nie są umieszczane bezpośrednio w narożnikach, co może powodować powstawanie delikatnych cieni na przesłonie.



## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**



**additional**



### LED modules

**module LED 560mm**

L power: 8.5W, 1160lm | M power: 17.0W, 2320lm

**module LED 280mm**

L power: 4.5W, 580lm | M power: 8.5W, 1160lm

**module LED 140mm**

L power: 2.0W, 290lm | M power: 4.5W, 580lm

**light source: LED integrated**

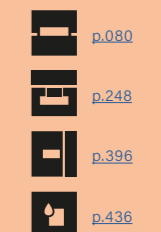
**power:** L power version | M power version

**CRI:** CRI>90

**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K

**dimming:** dependent on version

### other mounting versions



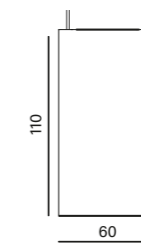
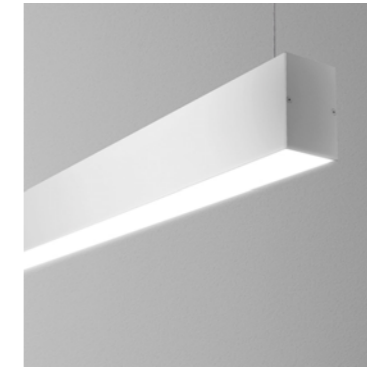
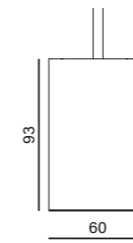
# system: TRU



Efficient and elegant in its simplicity. Thanks to the availability of high power, TRU works especially well in larger rooms. Together with the new PRO version, it allows you to easily achieve very high visual comfort. Thanks to the Tunable-White and AQsmart systems, the luminaire can adapt to the time of day and the natural needs of people. It allows you to use almost any control protocol and renders colours well. Thanks to the use of an additional reflector, it is extremely efficient and at the same time allows you to save energy and take care of the environment.

Wydajny i elegancki w swojej prostocie. Dzięki dostępności wysokich mocy, TRU szczególnie dobrze spisuje się w większych pomieszczeniach. Wraz z nową wersją PRO pozwala na łatwe uzyskanie bardzo wysokiego komfortu wizualnego. Dzięki systemom Tunable-White i AQsmart, oprawa potrafi dostosować się do pory dnia i naturalnych potrzeb ludzi. Pozwala na wykorzystanie niemal dowolnego protokołu sterowania i dobrze odwzorowuje barwy. Dzięki stosowaniu dodatkowego odbłyśnika jest niezwykle wydajny i pozwala równocześnie oszczędzać energię oraz zadbać o środowisko.

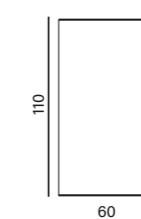
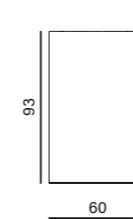
system: TRU LED suspended



system: TRU up&down LED suspended



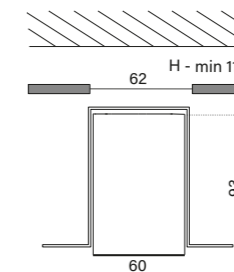
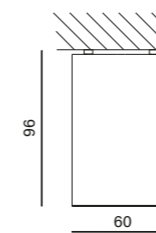
system: TRU LED wall



system: TRU up&down LED wall



system: TRU LED surface



system: TRU LED recessed

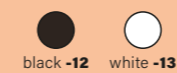


for recessed version with trim visit the website

## CREATE YOUR LIGHT

### finishes

standard **structure**



**additional**



### LED modules

**module LED 560mm**  
L power: 8.5W, 1160lm | M power: 17.0W, 2320lm

**module LED 280mm**  
L power: 4.5W, 580lm | M power: 8.5W, 1160lm

**module LED 140mm**  
L power: 2.0W, 290lm | M power: 4.5W, 580lm

**light source: LED integrated**

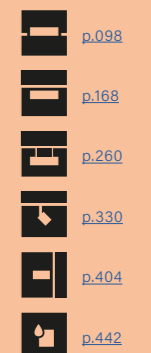
**power:** L power version | M power version

**CRI:** >90

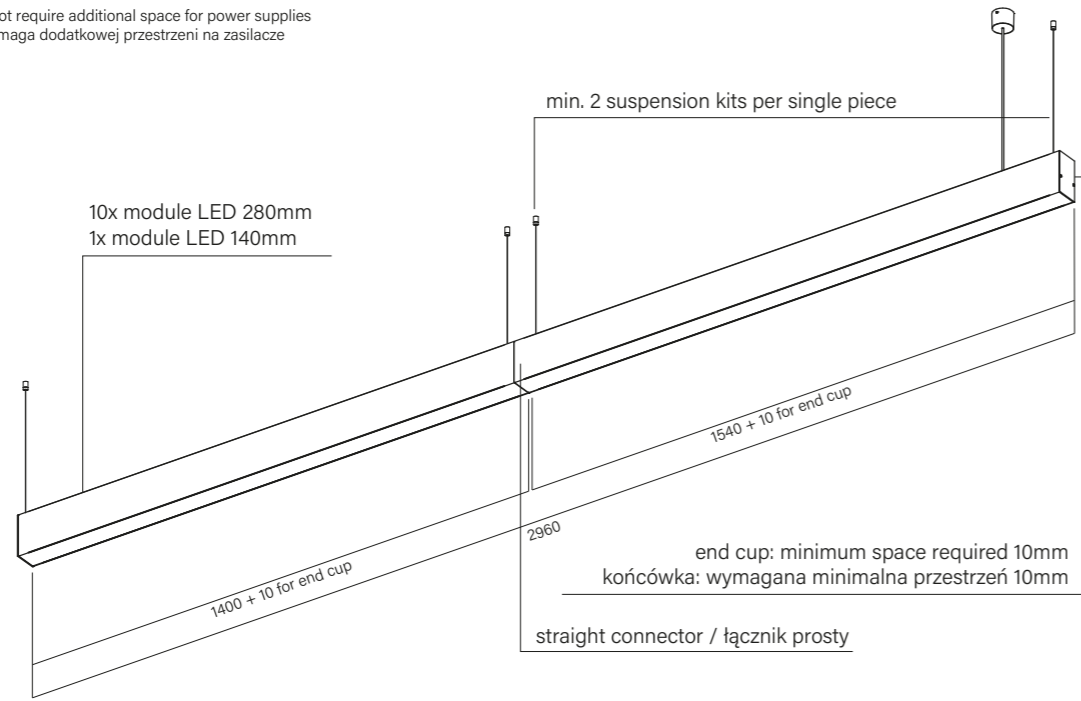
**CCT:** 2700K | 3000K | 4000K

**dimming:** dependent on version

### other mounting versions



system TRU does not require additional space for power supplies  
system TRU nie wymaga dodatkowej przestrzeni na zasilacze



The minimum length of a connectable segment is 290mm / Minimalna długość jednego odcinka to 290mm  
The maximum length of a connectable segment is 2200mm / Maksymalna długość jednego odcinka to 2200mm

System TRU does not require additional space for power supplies / System TRU nie wymaga dodatkowej przestrzeni na zasilacze

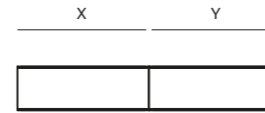
On the connections of the system elements which emit diffused light - separate covers meet. In the place where the covers are joined, up to 1000mm the dilatation  $\pm 1$ mm is left, and for covers over 1000mm the dilatation  $\pm 2$ mm is left. Dilatation is required due to the thermal expansion of the material.

Na łączeniach elementów systemu emitujących rozproszone światło stykają się osobne przestony. W miejscu łączenia przestony do 1000mm pozostawiana jest dylatacja  $\pm 1$ mm, przy przestonach powyżej 1000mm dylatacja ma  $\pm 2$ mm. Dylatacja wymagana jest ze względu na rozszerzalność temperaturową materiału.

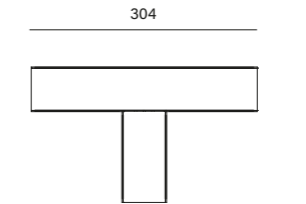
In the case of, angular connections of elements emitting diffused light, the LED modules are not placed exactly in the corners, which may cause the formation of delicate shadows on the cover.

Przy łączeniu kątowym elementów emitujących światło rozproszone, moduły LED nie są umieszczane bezpośrednio w narożnikach, co może powodować powstawanie delikatnych cieni na przestonie.

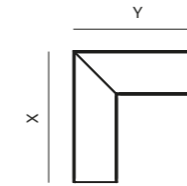
straight connection / łączenie proste



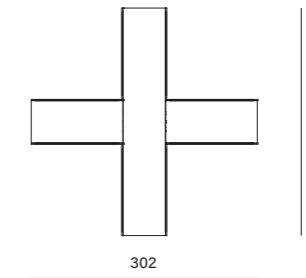
'T' connection / łączenie „T”



angular 90° connection / łączenie kątowe 90°



'X' connection (90°) / łączenie „X” (90°)



You can connect more than one module of TRU system. Each connection requires dedicated connectors.

For the 'T' and 'X' connections, the joining section have fixed dimensions which you can check on the technical drawing. For a straight and angular 90° connections, the dimensions of the connector ('X', 'Y' – lengths of each element) depend on the total length of the system and its components.

Możesz łączyć więcej niż jeden moduł systemu TRU. Każde połączenie wymaga dedykowanych łączników. Dla połączenia 'T' oraz 'X' wymiar sekcji łączącej jest stały (możesz go sprawdzić na rysunku obok). Dla połączenia prostego i kątowego 90° wymiar łącznika („X”, „Y” jako długość każdego kawałka) zależy od długości całkowitej systemu i jego elementów składowych.



Berneslai Homes, Barnsley, UK | photo: Jill Tate

# system: RAFTER mix

NEW



Can a luminaire combine modern aesthetics with functionality and multitasking? Definitely yes! The RAFTER family brings together these three characteristics, providing a complex solution both for commercial and private spaces.

RAFTER mix enables combining multiple functions within one product:

1. Points modules – precise light directed straight down.
2. PET next mini modules – movable spotlights to accentuate with light.
3. Cover module – emits soft, diffused light.

Czy oprawa może łączyć nowoczesną estetykę z funkcjonalnością i wielozadaniowością. Zdecydowanie tak! Rodzina RAFTER skupia w sobie te trzy cechy, stanowiąc kompleksowe rozwiązanie dla przestrzeni komercyjnych i prywatnych.

RAFTER mix pozwala łączyć wiele funkcji w ramach jednego produktu:

1. Moduły points – precyzyjne światło skierowane prosto w dół.
2. Moduły PET next mini – ruchome reflektory pozwalające akcentować światłem.
3. Moduły z przesłoną – świecące miękkim światłem rozproszonym.

## MODULE: POINTS

Point modules effectively increase light intensity directly under the luminaire, for example on the surface of a table, desk, or on the floor. Subtly recessed, provide glare-free visual comfort. This is perfect task lighting.

Moduły points skutecznie podnoszą natężenie oświetlenia bezpośrednio pod oprawą – na przykład na blacie stołu, na biurku czy na podłodze. Subtelnie zagłębione, dbają o komfort wizualny, chroniąc wzrok użytkownika przed olśnieniem. To perfekcyjne światło zadaniowe.



## MODULE: PET next

Moduły PET next mini to światła kierunkowe. Ruchome reflektory odpowiednio skierowane podkreślą płaszczyzny wertykalne – fakturęściany czy obrazy. To rozwiązanie sprawdza się idealnie jako światło akcentujące.

PET next mini modules are directional light sources. The light emitted by appropriately positioned movable spotlights will highlight vertical surfaces – the texture of a wall, or a painting. This solution works best as accent lighting.



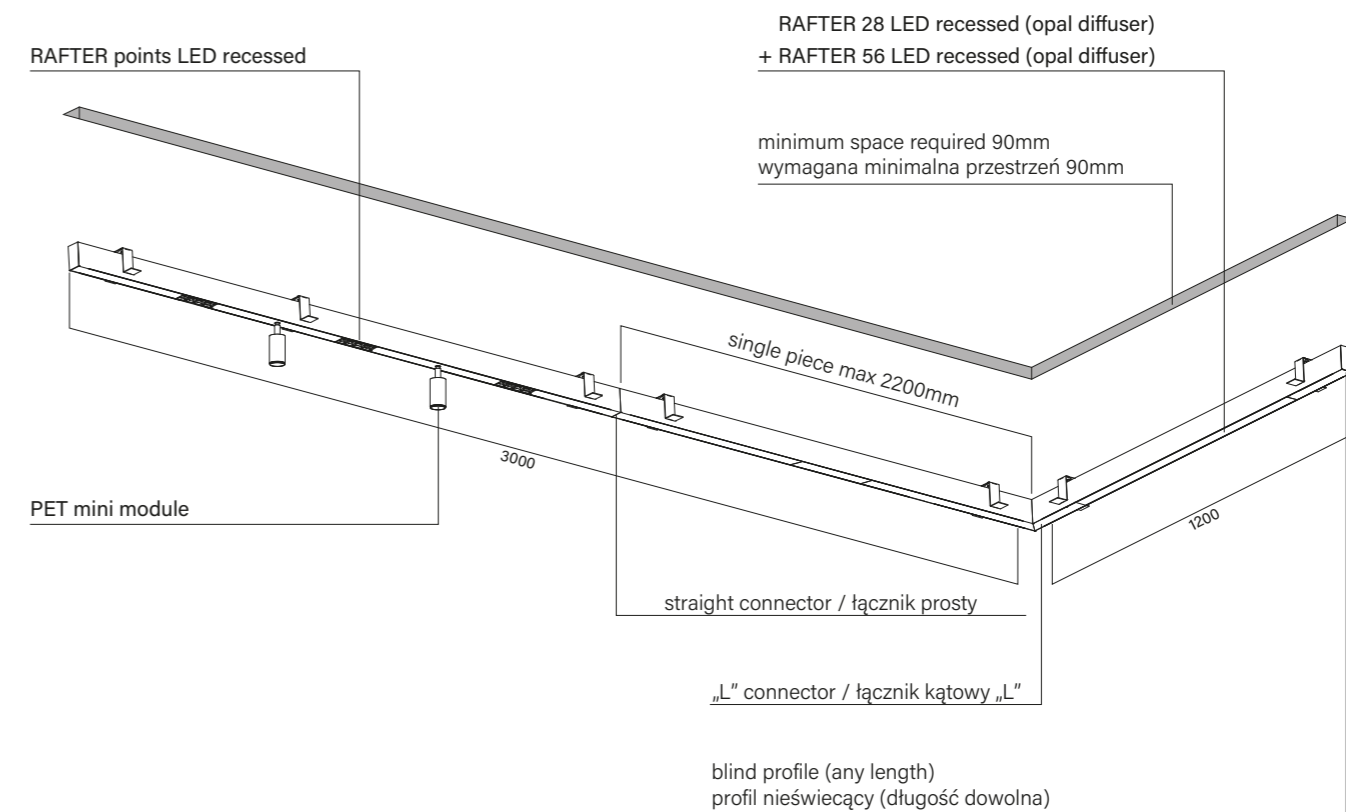
## MODULE: COVER

Moduł z przesłoną zapewnia miękkie światło ogólne, które rozświetli zarówno podłogę, jak i ściany.

A cover module emits soft, general light that provides illumination of the whole interior.



RAFTER power supply does not require additional space  
zasilacz RAFTER nie wymaga dodatkowej przestrzeni



# 1. DEFINE: MOUNTING, COLOUR TEMPERATURE AND POWER

In the first step you, define what type of mounting is needed, the colour temperature of your light and power of the entire luminaire. For the light coherency, the power and colour temperature are set for the whole system. Note that PET next modules are available only in the M power version, which is compatible with the other modules.

W pierwszym kroku określasz, jaki rodzaj montażu jest potrzebny, temperaturę barwową światła i moc całej oprawy. Dla spójności światła moc i temperatura barwowa ustawiana jest dla całego systemu. Należy pamiętać, że kolejne moduły PET są tylko w wersji M power, która jest kompatybilna z wersją L power pozostałych modułów.



**recessed**  
71113-\_\_\_\_

**surface**  
71114-\_\_\_\_

**suspended**  
71115-\_\_\_\_

➤ **low power – L**  
\_\_\_\_-L9\_\_

➤ **medium power – M**  
\_\_\_\_-M9\_\_

➤ **2700K**  
\_\_\_\_-27

➤ **3000K**  
\_\_\_\_-30

➤ **4000K**  
\_\_\_\_-40

# 2. DEFINE LENGTH OF EACH SYSTEM PART

RAFTER can be combined into straight or 90 degree shapes. Define the estimated dimensions of each part of your system.

RAFTER można łączyć w kształty proste lub 90 stopni. Zdefiniuj szacunkowe wymiary każdej części systemu.

# 3. DEFINE CONTROL

Control, similarly to colour temperature, is set for the whole luminaire. If you want to know more about the features of each control options please, check p.022.

Sterowanie, podobnie jak temperatura barwowa, jest wybierana dla całej oprawy. Jeśli chcesz dowiedzieć się więcej o funkcjach poszczególnych opcji sterowania, sprawdź s.022.

➤ **ON/OFF**

➤ **DALI**

➤ **switchDIM**

➤ **AQsmart**

# 4. CHOOSE FINISH OF THE SYSTEM

standard **structure**



additional



# 4. CHOOSE LIGHTING MODULES

Lighting modules should be defined accordingly to the previously chosen colour temperature and power version. Remember that PET next module is available only in the M powers version, which is compatible also with the overall L power version of the whole system.

Moduły oświetleniowe należy zdefiniować zgodnie z wybraną wcześniej temperaturą barwową i wersją mocy. Pamiętaj, że moduł PET next jest dostępny tylko w wersji M powers, która jest kompatybilna również z wersją L power całego systemu.

Examples shown on colour temperatures of 3000K but each module is available also in 2700K and 4000K.

Przykłady pokazane na temperaturach barwowych 3000K, ale każdy moduł dostępny jest również w 2700K i 4000K.

			cat. no.
RAFTER points module		<b>RAFTER points module</b>	71101-____-__
		power for 3000K: low — 3.5W   440lm medium — 7.5W   780lm	71101-L930-__ 71101-M930-__
		beam angle: 37°   50° 37° 50° optics colour: black   white black white	71101-____-F_ 71101-____-W_ 71101-____-B 71101-____-W
PET next mini module		<b>PET next mini 7 module</b>	71106-____-__
		power for 3000K: medium — 4.5W   520lm	71106-M930-__
		beam angle: 20°   41° 20° 41°	71106-____-S_ 71106-____-W_
cover module		<b>RAFTER LED module 14cm</b> 3000K   140mm   power L: 2.0W   290lm	71105-L930-D9
		<b>RAFTER LED module 14cm</b> 3000K   140mm   power M: 4.5W   580lm	71105-M930-D9
		<b>RAFTER LED module 28cm</b> 3000K   280mm   power L: 4.5W   580lm	71100-L930-D9
		<b>RAFTER LED module 28cm</b> 3000K   280mm   power M: 8.5W   1160lm	71100-M930-D9
		<b>RAFTER LED module 56cm</b> 3000K   560mm   power L: 8.5W   1160lm	71104-L930-D9
		<b>RAFTER LED module 56cm</b> 3000K   560mm   power M: 17.0W   2320lm	71104-M930-D9

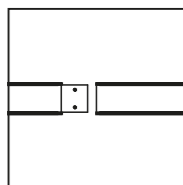




## 5. CHOOSE CONECTORS

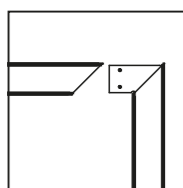
RAFTER can be combined into straight or 90 degree shapes. The connector depends on the RAFTER mix part you want to join.

RAFTER może być łączony w kształcie prostym lub 90 stopni. Złącze zależy od części miks RAFTER, do której chcesz dołączyć.



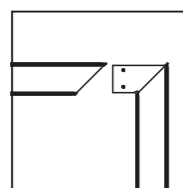
**RAFTER straight connector**

71141



**RAFTER LED angle 'L' connector**

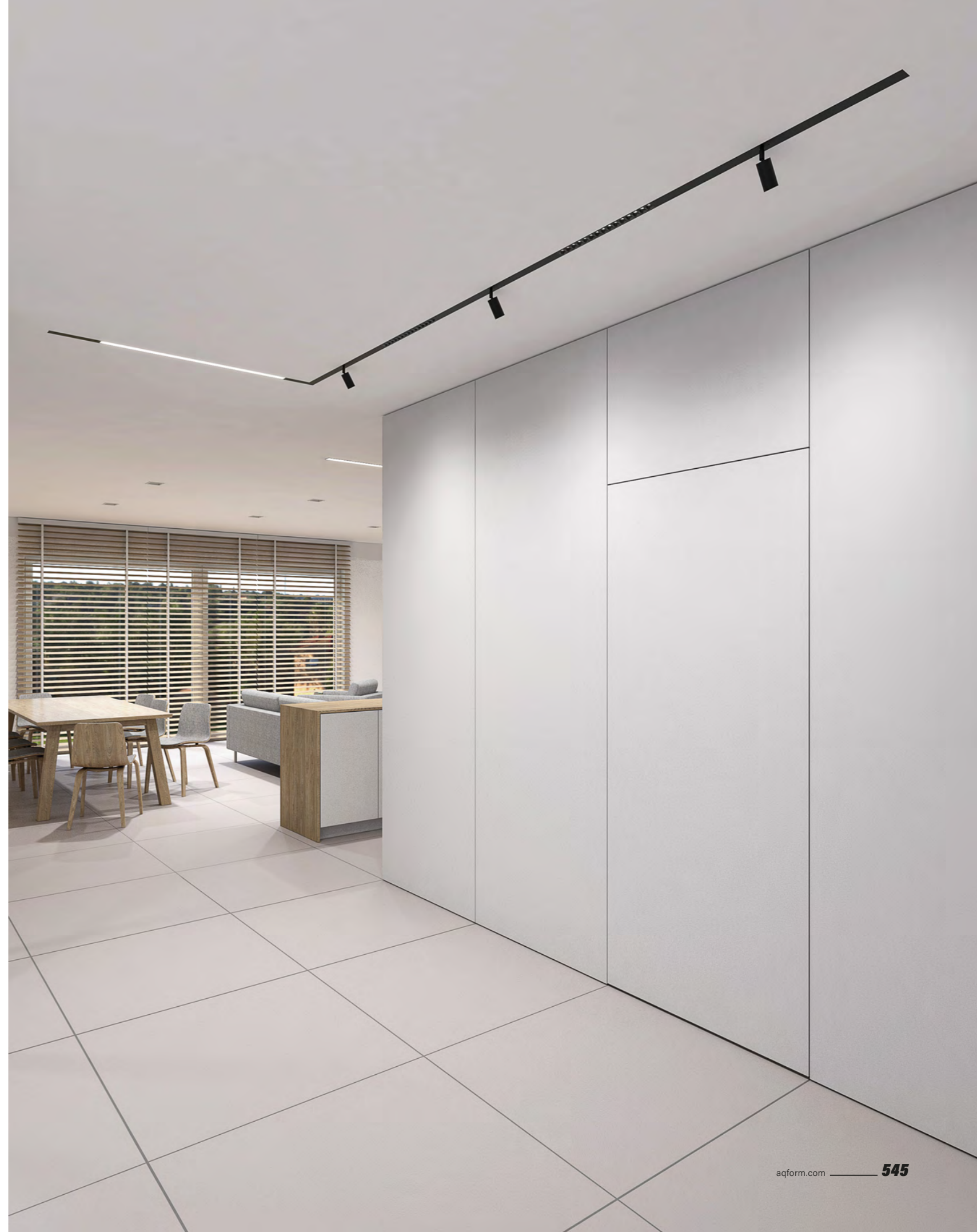
71142



**RAFTER blind angle 'L' connector**

71144





# system: RAFTER

NEW

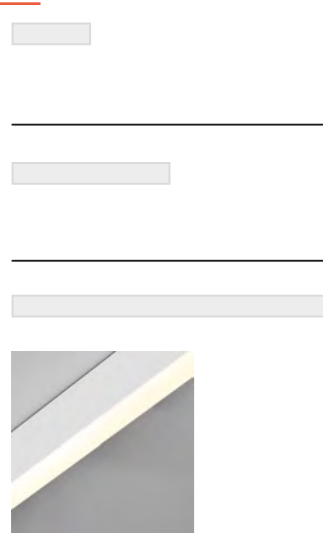
private apartment, Vienna | design: Vierzeins Design  
lighting design: Joanna Raszewska-Sztorc Light Project4U | photo: Studio Kerschbaum



Do you need a stylish RAFTER line only with soft light? Go ahead. RAFTER LED system offers a cover only module.

Potrzebujesz stylowej linii RAFTER tylko z miękkim światłem? Nie ma problemu. System RAFTER LED oferuje wersja wyłącznie z przesłoną.

cover module



**RAFTER LED module 14cm** 3000K | 140mm | power L: 2.0W | 290lm  
**RAFTER LED module 14cm** 3000K | 140mm | power M: 4.5W | 580lm  
**RAFTER LED module 14cm** 3000K | 140mm | power H: 6.0W | 770lm

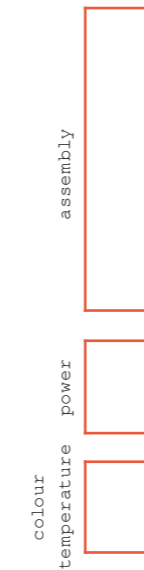
**RAFTER LED module 28cm** 3000K | 280mm | power L: 4.5W | 580lm  
**RAFTER LED module 28cm** 3000K | 280mm | power M: 8.5W | 1160lm  
**RAFTER LED module 28cm** 3000K | 280mm | power H: 12.5W | 1550lm

**RAFTER LED module 56cm** 3000K | 560mm | power L: 8.5W | 1160lm  
**RAFTER LED module 56cm** 3000K | 560mm | power M: 17.0W | 2320lm  
**RAFTER LED module 56cm** 3000K | 560mm | power H: 25.0W | 3100lm

## 1. DEFINE: MOUNTING, COLOUR TEMPERATURE AND POWER

In first step, you define what type of mounting is needed, the colour temperature of your light and the power of the entire luminaire. For the light coherency, the power and colour temperature is set for the whole system.

W pierwszym kroku określasz, jaki rodzaj montażu jest potrzebny, temperaturę barwową światła i moc całej oprawy. Dla spójności światła moc i temperatura barwowa ustawiana jest dla całego systemu.



**recessed**  
71213-\_\_\_\_

**surface**  
71214-\_\_\_\_

**suspended**  
71215-\_\_\_\_

➤ **low power – L**  
\_\_\_\_-L9\_\_

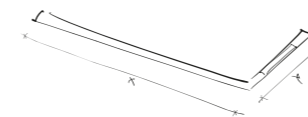
➤ **medium power – M**  
\_\_\_\_-M9\_\_

➤ **high power – H**  
\_\_\_\_-H9\_\_

➤ **2700K**  
\_\_\_\_-27

➤ **3000K**  
\_\_\_\_-30

➤ **4000K**  
\_\_\_\_-40



## 2. DEFINE LENGTH OF EACH SYSTEM PART

RAFTER can be joined in straight or 90 degree shapes. Define estimated dimensions of each part of your system.

RAFTER można łączyć w kształty proste lub 90 stopni. Zdefiniuj szacunkowe wymiary każdej części systemu.

## 3. DEFINE CONTROL

Control, similarly to the colour temperature, is set for the whole luminaire. If you want to know more about the features of each control options, please check p.022.

Sterowanie, podobnie jak temperatura barwowa, jest wybierana dla całej oprawy. Jeśli chcesz dowiedzieć się więcej o funkcjach poszczególnych opcji sterowania, sprawdź s.022.

➤ **ON/OFF**    ➤ **DALI**    ➤ **switchDIM**    ➤ **AQsmart**

## 4. CHOOSE FINISH OF THE SYSTEM

standard **structure**



**additional**





both pages: private apartment, Vienna | design: Vierzuehns Design  
lighting design: Joanna Raszevska-Sztorc Light Project4U | photo: Studio Kerschbaum

*Looking for  
the product?  
Check out  
handy index!*

*OUTRO*



## LUMINAIRES INDEX BY NAME / INDEKS OPRAW WEDŁUG NAZW

### A

AQfelt OVAL BALL suspended	AF1315	<b>NEW</b>	<a href="#">208</a>
AQfelt OVAL RAFTER LED suspended	AF1215	<b>NEW</b>	<a href="#">208</a>
AQfelt OVAL RAFTER points LED section suspended	AF1115	<b>NEW</b>	<a href="#">208</a>
AQfelt WAVE RAFTER LED suspended	AF2215	<b>NEW</b>	<a href="#">208</a>
AQfelt WAVE RAFTER points LED section suspended	AF2115	<b>NEW</b>	<a href="#">208</a>
AQfelt STAVE RAFTER LED suspended	AS1215	<b>NEW</b>	<a href="#">204</a>
AQfelt STAVE RAFTER points LED section suspended	AS1115	<b>NEW</b>	<a href="#">204</a>

### B

BIG SIZE next round LED recessed	BS1113		<a href="#">066</a>
BIG SIZE next round LED surface	BS1114		<a href="#">148</a>
BIG SIZE next round LED suspended	BS1115		<a href="#">234</a>
BIG SIZE PRO next round LED recessed	BS1113		<a href="#">066</a>
BIG SIZE PRO next round LED suspended	BS1115		<a href="#">148</a>
BIG SIZE PRO next round LED suspended	BS1115		<a href="#">234</a>
BLOS round distance LED hermetic surface	BL1814	<b>NEW</b>	<a href="#">138</a> / <a href="#">422</a>
BLOS round LED track	BL0016	<b>NEW</b>	<a href="#">282</a>
BLOS round LED suspended	BL8015	<b>NEW</b>	<a href="#">232</a>
BLOS round LED track	BL8016	<b>NEW</b>	<a href="#">282</a>

### C

CAMBER square mini LED wall	CA1112		<a href="#">390</a>
-----------------------------	--------	--	---------------------

### D

DART LED exterior spot	DA0911	<b>NEW</b>	<a href="#">458</a>
DART LED exterior upright	DA0910	<b>NEW</b>	<a href="#">458</a>
DART x2 LED exterior upright	DA2910	<b>NEW</b>	<a href="#">458</a>

### E

equilibra BALANS	EQ0011		<a href="#">238</a>
------------------	--------	--	---------------------

### F

FLYING BALL arc LED suspended	FB0115	<b>NEW</b>	<a href="#">182</a>
FLYING BALL side LED suspended	FB0415	<b>NEW</b>	<a href="#">182</a>
FLYING BALL u&d LED suspended	FB0315	<b>NEW</b>	<a href="#">182</a>

### G

GOLO LED hermetic wall	GL0012		<a href="#">386</a>
GRAPH LED wall	GR0092		<a href="#">382</a>

### H

HOLLOW micro LED hermetic recessed	HL0813	<b>NEW</b>	<a href="#">412</a>
HOLLOW mini LED hermetic recessed	HL1813	<b>NEW</b>	<a href="#">412</a>
HYPER maxi zoom LED track	HY8116	<b>NEW</b>	<a href="#">316</a>
HYPER zoom LED G/K spot	HY0611	<b>NEW</b>	<a href="#">316</a>
HYPER zoom LED high multitrack	HY0118	<b>NEW</b>	<a href="#">316</a>
HYPER zoom LED multitrack	HY0117	<b>NEW</b>	<a href="#">316</a>
HYPER zoom LED spot	HY0111	<b>NEW</b>	<a href="#">316</a>
HYPER zoom LED track	HY0116	<b>NEW</b>	<a href="#">316</a>

### I

IKI E27 suspended	IK0025	<b>NEW</b>	<a href="#">176</a>
IKI LED suspended	IK0015	<b>NEW</b>	<a href="#">176</a>

### K

KARI LED G/K spot	KA0611		<a href="#">290</a>
KARI LED high multitrack	KA0018	<b>NEW</b>	<a href="#">290</a>
KARI LED microtrack	KA0019	<b>NEW</b>	<a href="#">290</a>
KARI LED multitrack	KA0017		<a href="#">290</a>
KARI LED suspended microtrack	KA0519	<b>NEW</b>	<a href="#">290</a>
KARI LED track	KA0016		<a href="#">290</a>

### L

LED EYE hermetic recessed	LE0803		<a href="#">416</a>
LEDPOINT round exterior wall	LP1912	<b>NEW</b>	<a href="#">452</a>
LEDPOINT round up&down exterior wall	LP2912	<b>NEW</b>	<a href="#">452</a>
LEDPOINT square exterior wall	LP3912	<b>NEW</b>	<a href="#">452</a>
LEDPOINT square up&down exterior wall	LP4912	<b>NEW</b>	<a href="#">452</a>
LEDROUND move recessed	LR8013	<b>NEW</b>	<a href="#">058</a>
LENS LINE 180x89 LC LED suspended	LL4015		<a href="#">240</a>
LENS LINE 180x89 LC LED recessed	LL4013		<a href="#">074</a>
LENS LINE 180x89 RC LED recessed	LL3013		<a href="#">074</a>
LENS LINE 180x89 RC LED surface	LL3014		<a href="#">152</a>
LENS LINE 180x89 RC LED suspended	LL3015		<a href="#">240</a>
LENS LINE 89x89 SQ LED surface	LL5014		<a href="#">152</a>
LENS LINE 89x89 SQ LED suspended	LL5015		<a href="#">240</a>
LENS LINE LED recessed	LL0013		<a href="#">074</a>
LENS LINE LED section recessed	LL0613		<a href="#">074</a>
LENS LINE LED section surface	LL0614		<a href="#">152</a>
LENS LINE LED section suspended	LL0615		<a href="#">240</a>
LENS LINE LED surface	LL0014		<a href="#">152</a>

### M

MAXI POINT round LED G/K wall	MP6112	<b>NEW</b>	<a href="#">374</a>
MAXI POINT round LED wall	MP0112	<b>NEW</b>	<a href="#">374</a>
MAXI POINT square LED G/K wall	MP6212	<b>NEW</b>	<a href="#">374</a>
MAXI POINT square LED wall	MP0212	<b>NEW</b>	<a href="#">374</a>
MAXI RING dot LED 230V surface	MR1074		<a href="#">142</a>
MAXI RING dot LED 230V suspended	MR1075		<a href="#">230</a>
MAXI RING LED recessed	MR0013		<a href="#">062</a>

MIDI RING dot LED 230V surface .....	RE1074		<a href="#">142</a>
MIDI RING dot LED 230V suspended .....	RE1075		<a href="#">230</a>
MIDI RING rim LED surface .....	MN0014	<b>NEW</b>	<a href="#">146</a>
MINI RING rim LED surface .....	MN1014	<b>NEW</b>	<a href="#">146</a>
MIXLINE 120x89 RT LED surface .....	MX2014		<a href="#">154</a>
MIXLINE 120x89 RT LED suspended .....	MX2015		<a href="#">246</a>
MIXLINE INV LED recessed .....	MX1013		<a href="#">072</a>
MIXLINE INV LED surface .....	MX1014		<a href="#">154</a>
MIXLINE INV LED suspended .....	MX1015		<a href="#">246</a>
MIXLINE LED recessed .....	MX0013		<a href="#">072</a>
MIXLINE LED surface .....	MX0014		<a href="#">154</a>
MIXLINE LED suspended .....	MX0015		<a href="#">246</a>
MODERN BALL asymmetry x4 LED surface .....	MB4414		<a href="#">112</a>
MODERN BALL asymmetry x4 LED suspended .....	MB4415		<a href="#">194</a>
MODERN BALL LED surface .....	MB1014		<a href="#">112</a> / <a href="#">366</a>
MODERN BALL LED suspended .....	MB1015		<a href="#">194</a>
MODERN BALL simple maxi LED G/K suspended .....	MB7615	<b>NEW</b>	<a href="#">190</a>
MODERN BALL simple maxi LED suspended .....	MB7015	<b>NEW</b>	<a href="#">190</a>
MODERN BALL simple maxi LED hermetic surface .....	MB7014	<b>NEW</b>	<a href="#">108</a> / <a href="#">366</a>
MODERN BALL simple midi LED G/K suspended .....	MB2615	<b>NEW</b>	<a href="#">190</a>
MODERN BALL simple midi LED hermetic surface .....	MB5114	<b>NEW</b>	<a href="#">108</a> / <a href="#">366</a>
MODERN BALL simple midi LED hermetic G/K surface .....	MB5614	<b>NEW</b>	<a href="#">108</a> / <a href="#">366</a>
MODERN BALL simple midi LED high multitrack .....	MB2118	<b>NEW</b>	<a href="#">284</a>
MODERN BALL simple midi LED multitrack .....	MB2117	<b>NEW</b>	<a href="#">284</a>
MODERN BALL simple midi LED suspended .....	MB2115	<b>NEW</b>	<a href="#">190</a>
MODERN BALL simple midi LED suspended multitrack .....	MB2517	<b>NEW</b>	<a href="#">284</a>
MODERN BALL simple midi LED track .....	MB2116	<b>NEW</b>	<a href="#">284</a>
MODERN BALL simple mini LED G/K suspended .....	MB6615	<b>NEW</b>	<a href="#">190</a>
MODERN BALL simple mini LED suspended microtrack .....	MB2519	<b>NEW</b>	<a href="#">284</a>
MODERN BALL simple mini LED suspended .....	MB6015	<b>NEW</b>	<a href="#">190</a>
MODERN BALL simple mini LED hermetic surface .....	MB6014	<b>NEW</b>	<a href="#">108</a> / <a href="#">366</a>
MODERN BALL simple mini LED hermetic G/K surface .....	MB6614	<b>NEW</b>	<a href="#">108</a> / <a href="#">366</a>
MODERN BALL simple mini LED microtrack .....	MB2119	<b>NEW</b>	<a href="#">284</a>
MODERN BALL x2 LED surface .....	MB2014		<a href="#">112</a>
MODERN BALL x2 LED suspended .....	MB2015		<a href="#">194</a>
MODERN BALL x3 LED surface .....	MB3014		<a href="#">112</a>
MODERN BALL x3 LED suspended .....	MB3015		<a href="#">194</a>
MODERN BALL x4 LED surface .....	MB4014		<a href="#">112</a>
MODERN BALL x4 LED suspended .....	MB4015		<a href="#">194</a>
MODERN GLASS Barrel E27 surface .....	MG1024		<a href="#">126</a>
MODERN GLASS Barrel E27 suspended .....	MG1025		<a href="#">224</a>
MODERN GLASS Barrel GU10 surface .....	MG1034		<a href="#">126</a>
MODERN GLASS Barrel GU10 suspended .....	MG1035		<a href="#">224</a>
MODERN GLASS Barrel LED surface .....	MG1094		<a href="#">126</a>
MODERN GLASS Barrel LED suspended .....	MG1095		<a href="#">224</a>
MODERN GLASS Flared E27 surface .....	MG2024		<a href="#">124</a>
MODERN GLASS Flared E27 suspended .....	MG2025		<a href="#">222</a>
MODERN GLASS Flared GU10 surface .....	MG2034		<a href="#">124</a>
MODERN GLASS Flared GU10 suspended .....	MG2035		<a href="#">222</a>
MODERN GLASS Flared LED surface .....	MG2094		<a href="#">124</a>
MODERN GLASS Flared LED suspended .....	MG2095		<a href="#">222</a>
MODERN GLASS mini LED G/K suspended .....	MG9615	<b>NEW</b>	<a href="#">220</a>
MODERN GLASS mini LED suspended .....	MG9015	<b>NEW</b>	<a href="#">220</a>
MODERN GLASS Tube E27 surface .....	MG3024		<a href="#">126</a>
MODERN GLASS Tube E27 suspended .....	MG3025		<a href="#">224</a>
MODERN GLASS Tube GU10 surface .....	MG3034		<a href="#">126</a>
MODERN GLASS Tube GU10 suspended .....	MG3035		<a href="#">224</a>
MODERN GLASS Tube LED hermetic wall .....	MG3892		<a href="#">428</a>
MODERN GLASS Tube LED surface .....	MG3094		<a href="#">126</a>
MODERN GLASS Tube LED suspended .....	MG3095		<a href="#">224</a>

MODERN GLASS Tube LED wall .....	MG3092		<a href="#">372</a>
MORE maxi LED recessed .....	MR3013		<a href="#">048</a>
MORE midi LED recessed .....	MR2013		<a href="#">048</a>
MORE mini LED recessed .....	MR1013		<a href="#">048</a>

## O

ONLY round mini LED 230V hermetic recessed .....	ON1873		<a href="#">418</a>
ONLY round mini LED 230V hermetic surface .....	ON1874		<a href="#">418</a>
ONLY square mini LED 230V hermetic recessed .....	ON2873		<a href="#">418</a>
OPTIMA LED suspended .....	OP0015	<b>NEW</b>	<a href="#">200</a>
OPTIMA up&down LED suspended .....	OP2015	<b>NEW</b>	<a href="#">200</a>

## P

PET 230V spot .....	10045		<a href="#">302</a>
PET 230V track .....	12548		<a href="#">302</a>
PET LED 230V hermetic surface .....	PE0874		<a href="#">424</a>
PET micro O switch LED wall .....	PE3112	<b>NEW</b>	<a href="#">360</a>
PET micro R switch USB LED wall .....	PE2312	<b>NEW</b>	<a href="#">360</a>
PET micro R LED wall .....	PE2012		<a href="#">360</a>
PET micro R switch LED wall .....	PE2112	<b>NEW</b>	<a href="#">360</a>
PET micro R x2 LED wall .....	PE2212	<b>NEW</b>	<a href="#">360</a>
PET micro R x2 switch LED wall .....	PE2412	<b>NEW</b>	<a href="#">360</a>
PET next giga LED track .....	PE4816	<b>NEW</b>	<a href="#">296</a>
PET next LED G/K suspended .....	PE0615	<b>NEW</b>	<a href="#">210</a>
PET next LED high multitrack .....	PE0818	<b>NEW</b>	<a href="#">301</a>
PET next LED multitrack .....	PE0817		<a href="#">301</a>
PET next LED spot .....	PP0811		<a href="#">302</a>
PET next LED G/K spot .....	PP0611	<b>NEW</b>	<a href="#">302</a>
PET next LED surface .....	PE0814		<a href="#">116</a>
PET next LED suspended .....	PE0815		<a href="#">210</a>
PET next LED track .....	PP0816		<a href="#">301</a>
PET next LED wall .....	PE0812	<b>NEW</b>	<a href="#">364</a>
PET next maxi LED spot .....	PE2811		<a href="#">302</a>
PET next maxi LED G/K spot .....	PE2611	<b>NEW</b>	<a href="#">302</a>
PET next maxi LED surface .....	PE2814		<a href="#">116</a>
PET next maxi LED suspended .....	PE2815		<a href="#">210</a>
PET next maxi LED track .....	PE2816		<a href="#">301</a>
PET next mini LED G/K suspended .....	PE1615	<b>NEW</b>	<a href="#">210</a>
PET next mini LED high multitrack .....	PE3818	<b>NEW</b>	<a href="#">300</a>
PET next mini LED microtrack .....	PE3819	<b>NEW</b>	<a href="#">300</a>
PET next mini LED multitrack .....	PE3817		<a href="#">300</a>
PET next mini LED spot .....	PE1811	<b>NEW</b>	<a href="#">301</a>
PET next mini LED G/K spot .....	PE1611	<b>NEW</b>	<a href="#">301</a>
PET next mini LED surface .....	PE1814		<a href="#">116</a>
PET next mini LED suspended .....	PE1815		<a href="#">210</a>
PET next mini LED suspended multitrack .....	PE1817		<a href="#">300</a>
PET next mini LED suspended microtrack .....	PE1819	<b>NEW</b>	<a href="#">300</a>
PET next mini LED track .....	PE1816		<a href="#">300</a>
PET next mini LED wall .....	PE1812	<b>NEW</b>	<a href="#">364</a>
PET surface .....	PE9034		<a href="#">116</a>
PET suspended .....	PE9035		<a href="#">210</a>
POCKET mini LED wall .....	PC1012		<a href="#">378</a>
PUTT maxi LED recessed .....	PT3013	<b>NEW</b>	<a href="#">046</a>
PUTT maxi LED trimless recessed .....	PT3113	<b>NEW</b>	<a href="#">046</a>
PUTT midi LED recessed .....	PT2013	<b>NEW</b>	<a href="#">046</a>
PUTT midi LED trimless recessed .....	PT2113	<b>NEW</b>	<a href="#">046</a>

PUTT mini LED recessed .....	PT1013 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">046</a>
PUTT mini LED trimless recessed .....	PT1113 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">046</a>

## Q

QRLED mini suspended microtrack .....	QR9519 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">286</a>
QRLED mini suspended multitrack .....	QR9517 .....		<a href="#">286</a>
QRLED mini move high multitrack .....	QR9018 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">286</a>
QRLED mini move microtrack .....	QR9019 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">286</a>
QRLED mini move multitrack .....	QR9017 .....		<a href="#">286</a>
QRLED move high multitrack .....	QR8068 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">288</a>
QRLED move multitrack .....	QR8067 .....		<a href="#">288</a>
QRLED move spot .....	QR8061 .....		<a href="#">288</a>
QRLED move track .....	QR8066 .....		<a href="#">288</a>

## R

RAFTER LED high multitrack .....	RA0018 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">324</a>
RAFTER LED multitrack .....	RA0017 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">324</a>
RAFTER LED recessed .....	RA0013 .....		<a href="#">092</a>
RAFTER LED surface .....	RA0014 .....		<a href="#">160</a>
RAFTER LED suspended .....	RA0015 .....		<a href="#">252</a>
RAFTER LED track .....	RA0016 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">324</a>
RAFTER LED wall .....	RA0012 .....		<a href="#">402</a>
RAFTER mini LED multitrack .....	RA0117 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">322</a>
RAFTER mini move LED high multitrack .....	RA0218 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">322</a>
RAFTER mini move LED multitrack .....	RA0217 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">322</a>
RAFTER mini points LED microtrack .....	RA1119 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">323</a>
RAFTER mini points LED multitrack .....	RA1117 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">323</a>
RAFTER mini points move LED high multitrack .....	RA1218 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">323</a>
RAFTER mini points move LED microtrack .....	RA1219 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">323</a>
RAFTER mini points move LED multitrack .....	RA1217 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">323</a>
RAFTER mix LED recessed .....	RA9013 .....		<a href="#">092</a>
RAFTER mix LED surface .....	RA9014 .....		<a href="#">162</a>
RAFTER points LED high multitrack .....	RA1018 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">324</a>
RAFTER points LED microtrack .....	RA1019 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">324</a>
RAFTER points LED multitrack .....	RA1017 .....		<a href="#">324</a>
RAFTER points LED recessed .....	RA1013 .....		<a href="#">092</a>
RAFTER points LED section recessed .....	RA1613 .....		<a href="#">092</a>
RAFTER points LED section surface .....	RA1614 .....		<a href="#">160</a>
RAFTER points LED section suspended .....	RA1615 .....		<a href="#">252</a>
RAFTER points LED G/K spot .....	RA1611 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">324</a>
RAFTER points LED surface .....	RA1014 .....		<a href="#">160</a>
RAFTER points LED suspended .....	RA1015 .....		<a href="#">252</a>
RAFTER points LED track .....	RA1016 .....		<a href="#">324</a>
RAFTER points LED trim recessed .....	RA2013 .....		<a href="#">082</a>
RAFTER wall washer LED trim recessed .....	RA2213 .....		<a href="#">088</a>
RING next 50 LED recessed .....	RI6813 .....		<a href="#">060</a>

## S

SET RAW mini LED hermetic wall .....	SR1812 .....		<a href="#">436</a>
SET RAW mini LED recessed .....	SR1013 .....		<a href="#">080</a>
SET RAW mini LED suspended .....	SR1015 .....		<a href="#">248</a>
SET RAW mini LED wall .....	SR1012 .....		<a href="#">394</a>
SET RAW mini move LED wall .....	SR2012 .....		<a href="#">394</a>
SET TRU LED hermetic surface .....	ST0814 .....		<a href="#">442</a>

SET TRU LED hermetic suspended .....	ST0815 .....		<a href="#">442</a>
SET TRU LED hermetic wall .....	ST0812 .....		<a href="#">442</a>
SET TRU LED recessed .....	BC0022 .....		<a href="#">098</a>
SET TRU LED surface .....	BB0022 .....		<a href="#">168</a>
SET TRU LED surface track .....	ST0416 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">330</a>
SET TRU LED suspended .....	BA0022 .....		<a href="#">260</a>
SET TRU LED suspended track .....	ST0516 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">330</a>
SET TRU LED track .....	ST0016 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">330</a>
SET TRU LED trim recessed .....	ST0013 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">098</a>
SET TRU LED wall .....	BD0022 .....		<a href="#">404</a>
SET TRU mini LED multitrack .....	SR3017 .....		<a href="#">328</a>
SET TRU mini points LED multitrack .....	SR3117 .....		<a href="#">328</a>
SET TRU PRO LED recessed .....	BC0022 .....		<a href="#">098</a>
SET TRU PRO LED surface .....	BB0022 .....		<a href="#">168</a>
SET TRU PRO LED surface track .....	ST0416 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">330</a>
SET TRU PRO LED suspended .....	BA0022 .....		<a href="#">260</a>
SET TRU PRO LED suspended track .....	ST0516 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">330</a>
SET TRU PRO LED track .....	ST0016 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">330</a>
SET TRU PRO LED trim recessed .....	ST0013 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">098</a>
SET TRU PRO up&down LED suspended .....	ST2015 .....		<a href="#">260</a>
SET TRU up&down LED suspended .....	ST2015 .....		<a href="#">260</a>
SET TRU up&down LED wall .....	ST2012 .....		<a href="#">404</a>
SIRCA LED recessed .....	SC0013 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">054</a>
SMART PANEL GL oval LED wall .....	SP9712 .....		<a href="#">392</a>
SLUP LED exterior upright .....	SL0910 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">460</a>
SQUARES next 50x1 LED recessed .....	SX1813 .....		<a href="#">068</a>
SQUARES next 50x1 LED surface .....	SX1814 .....		<a href="#">120</a>
SQUARES next 50x1 LED trimless recessed .....	SX3813 .....		<a href="#">068</a>
SQUARES next 50x2 LED recessed .....	SX2813 .....		<a href="#">068</a>
SQUARES next 50x2 LED surface .....	SX2814 .....		<a href="#">120</a>
SQUARES next 50x2 LED trimless recessed .....	SX4813 .....		<a href="#">068</a>
SWING next LED recessed .....	SW3013 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">056</a>
SWING next LED trimless recessed .....	SW3113 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">056</a>

## SYSTEMS

system ALULINE midi LED surface .....	A12004 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">514</a>
system ALULINE mini LED recessed .....	A11003 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">514</a>
system ALULINE mini LED surface .....	A11004 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">514</a>
system ALULINE mini LED trimless recessed .....	A11103 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">514</a>
system MAXI POINT round LED spider wall .....	M10112 .....		<a href="#">496</a>
system MAXI POINT square LED spider wall .....	M10212 .....		<a href="#">496</a>
system MIXLINE LED recessed .....	R11013 .....		<a href="#">522</a>
system MIXLINE LED surface .....	R11014 .....		<a href="#">524</a>
system MIXLINE LED suspended .....	R11015 .....		<a href="#">526</a>
system MODERN BALL simple LED spider suspended .....	M12115 .....		<a href="#">496</a>
system MODERN BALL simple maxi LED spider suspended .....	M13115 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">496</a>
system MODERN BALL simple mini LED spider suspended .....	M11115 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">496</a>
system MODERN GLASS LED spider suspended .....	M11095 .....		<a href="#">496</a>
system MODERN GLASS mini LED spider suspended .....	M19615 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">496</a>
system LEDLINE soft .....	L11213 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">516</a>
system PET next LED spider suspended .....	P10815 .....		<a href="#">496</a>
system PET next mini LED spider suspended .....	P11815 .....		<a href="#">496</a>
system PET next rift LED surface .....	P10014 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">510</a>
system PET next rift LED suspended .....	P10015 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">510</a>
system RAFTER LED recessed .....	F71213 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">546</a>
system RAFTER LED surface .....	F71214 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">546</a>
system RAFTER LED suspended .....	F71215 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">546</a>
system RAFTER mix LED recessed .....	F71113 .....	<b>NEW</b> .....	<a href="#">538</a>



system RAFTER mix LED surface .....	F71114	<b>NEW</b>	<a href="#">538</a>
system RAFTER mix LED suspended .....	F71115	<b>NEW</b>	<a href="#">538</a>
system RAW mini LED recessed .....	R10013		<a href="#">532</a>
system TRU LED recessed .....	T10013		<a href="#">534</a>
system TRU LED surface .....	T10014		<a href="#">534</a>
system TRU LED suspended .....	T10015		<a href="#">534</a>
system TRU LED wall .....	T10012		<a href="#">534</a>
system TRU up&down LED wall .....	T12012		<a href="#">534</a>

## T

THIN TUBE asymmetry LED suspended .....	TT0415		<a href="#">264</a>
THIN TUBE central LED suspended .....	TH0315		<a href="#">264</a>
THIN TUBE LED hermetic wall .....	TT0812		<a href="#">432</a>
THIN TUBE LED wall .....	TT0012		<a href="#">394</a>
TUBA 111 QRLED surface .....	TU0064		<a href="#">134</a>
TUBA 50 230V surface .....	45921		<a href="#">130</a>
TUBA distance 111x1 230V surface .....	45602		<a href="#">134</a>
TUBA distance 111x2 230V surface .....	45632		<a href="#">134</a>
TUBA next 50 LED surface .....	TU3814		<a href="#">130</a>
TUBA next distance 50x2 LED surface .....	TU4814	<b>NEW</b>	<a href="#">130</a>
TUBA wall .....	20102		<a href="#">380</a>

## V

VIP round LED 230V exterior wall .....	VP1912	<b>NEW</b>	<a href="#">456</a>
VIP round up&down LED 230V exterior wall .....	VP2912	<b>NEW</b>	<a href="#">456</a>
VIP square LED 230V exterior wall .....	VP3912	<b>NEW</b>	<a href="#">456</a>
VIP square up&down LED 230V exterior wall .....	VP4912	<b>NEW</b>	<a href="#">456</a>

All dimensions and technical data in catalogues are provided for a guidance purposes only. Actual data may differ slightly due to the production process. Technical information contained within Aquaform's website, data sheets or mounting instructions shall prevail over the information contained in catalogues. Aquaform Inc. reserves the right to change the presented materials and product specifications without prior notice.

Aquaform Inc. takes no responsibility for any possible misprints. All photos, icons and images are copyright protected. Images are illustrative presentations of products and colours. Due to the production process RAL colour of white track and adapter differs a few tones from a standard white finish of AQForm luminaires.

Information contained in the catalogue shall not constitute an offer, also within the meaning of art. 66 § 1 of Polish Civil Code.

Podane w katalogach wymiary oraz informacje techniczne mają jedynie charakter informacyjny. Rzeczywiste dane mogą się nieznacznie różnić ze względu na proces produkcyjny. Informacje techniczne zawarte na stronie www, w kartach katalogowych oraz w instrukcjach montażu mają pierwszeństwo przed informacjami z katalogów. Aquaform Inc. zastrzega sobie prawo do zmiany przedstawianych materiałów i parametrów technicznych produktów bez wcześniejszego powiadomienia.

Aquaform Inc. nie ponosi odpowiedzialności za możliwe błędy w druku. Zdjęcia są chronione prawnie. Na zdjęciach pokazane jest poglądowe przedstawienie produktów oraz kolorów. Ze względu na proces produkcyjny kolor RAL białych szynoprzewodów oraz adapterów różni się o kilka tonów od standardowego białego wykończenia opraw AQForm.


Informacje zawarte w katalogu nie stanowią oferty handlowej, w tym w rozumieniu art. 66 §1 Kodeksu Cywilnego.

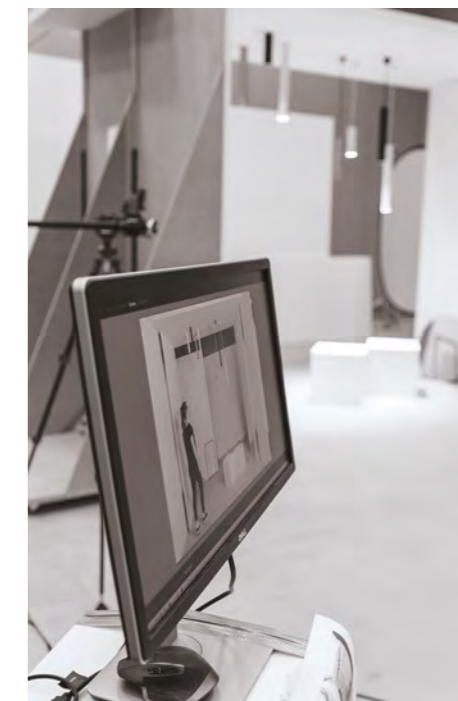
© 2022 AQUAFORM Inc. sp. z o.o.  
All rights reserved.

© 2022 AQUAFORM Inc. sp. z o.o.  
Wszelkie prawa zastrzeżone.

# 1st edition March 2022



Tons of meetings, preparations, photoshoots and hundreds of coffee cups... and there it is! Take a look behind the scene: 



To everyone who contributed to our catalogue creation process: **THANK YOU!**

Concept & execution: entire AQForm team.

Special thanks for photographers: Firma w Kadrze – Łukasz Styczeń; Hashtagalek – Aleksander Małachowski; Jacek Olszewski; Jacek Patecki Fotografia; Kąty Proste – Paweł Biedrzycki; Martin Chum; montag.studio – Eliška Wilczek; Pion Poziom – Marta Behling; Pracownia Fotografii Mavie – Krzysztof Wiśniewski; Pracownia Światła – Adam Światłowski; Smog Studio – Kuba Siudut; Studio Migafka – Tomasz Piechel, Julia Krzaklewska-Piechel.  
Credits to p. 178: Pixel-Shot / Adobe Stock

Would you like to see our luminaires live?

Visit your nearest AQForm partner: for Poland search at [aqform.com/pl/dystrybutorzy](https://aqform.com/pl/dystrybutorzy) and for any other country check out [aqform.com/en/distributors](https://aqform.com/en/distributors).

You can also book a visit in our showroom: AQF Light Laboratory at Czernichów near Kraków. For more details contact us at [marketing@aqform.com](mailto:marketing@aqform.com)

For the latest offer update check out: [www.aqform.com](https://www.aqform.com)

Light  
rarely  
ends!



PART OF  
**DELTA**LIGHT  
Group

## HOW TO SET UP THE CATALOGUE NUMBER?

Catalogue numbers contain information on the most important technical parameters of the luminaire. Information marked in black refers to fixed (unchangeable) luminaire parameters. Information marked in green (-\_30-) refers to optional (changeable) luminaire parameters.

Format numeru katalogowego zawiera informacje o najważniejszych parametrach technicznych oprawy oświetleniowej. Informacje opisane czarnymi znakami dotyczą stałych (niezmiennych) parametrów oprawy. Informacje opisane zielonymi znakami (-\_30-) dotyczą opcjonalnych (zmiennych) parametrów oprawy.

luminaire version optics  
**12345-M930-F1-PH-03**

### power

low (-L\_--)  
medium (-M\_--)  
high (-H\_--)  
adjustable (-A\_--)  
n/a (-0\_--)

### CRI

CRI>80 (-\_8\_--)  
CRI>90 (-\_9\_--)  
CRI>95 (-\_5\_--)  
n/a (-\_0\_--)

### CCT

2700K (-\_27-)  
3000K (-\_30-)  
4000K (-\_40-)  
2700-6500K (-M962-) - DALI or Aqsmart required  
n/a (-\_00-)

### beam angle | light distribution

1-25° - spot (-S\_--)  
26-40° - flood (-F\_--)  
>40° - wide (-W\_--)  
zoom (-Z\_--)| diffused (-D\_--)| untypical (-Y\_--)  
retrofit 230V (-U\_--)| retrofit 12V (-T\_--)

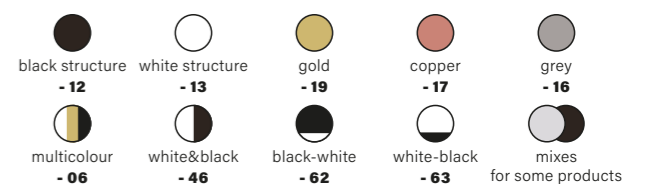
### optics finish | material

black (-\_B-)  
white (-\_W-)  
reflector (-\_1-)| lens (-\_3-)| cover (-\_9-)  
microprism (-\_5-)| n/a (-\_0-)

### dimming | control

non dim (-00-) ON/OFF  
Phase-Control (-PH-)  
DALI (-DA-)  
switchDIM (-SW-)  
Aqsmart (-DB-)

### finish



About mix colours:

-06 - this finish allows to mix all AqForm colours - including gold, grey, copper

-46 - this finish allows to mix only black and white structure, you decide how it should be mixed and we check if it is possible

-62, -63 - this finish allows only for pre-defined black and white mixes



***info@aqform.com***  
***www.aqform.com***